四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第一四三冊目次

唐詩始音輯註一卷唐詩正音輯註六卷唐音遺響輯註七卷 （元）楊士弘輯 （明）張震註 明刻本 一
玉山名勝集二十六卷外集二卷 （元）顧瑛輯 清初鈔本 二四一
草堂雅集十三卷 （元）顧瑛輯 清咸豐八年胡珽影元鈔本 三六二
玉山紀游一卷 （明）袁華輯 清鈔本 六三〇

唐詩始音輯註一卷唐詩正音輯註六卷唐音遺響輯註七卷

（元）楊士弘輯　（明）張震註

明刻本

唐音十四卷 安徽巡撫採進本

元楊士宏編。士宏字伯謙，襄城人。是書成於至正四年，虞集爲之序。凡始音一卷，正音六卷，遺響七卷。而士宏自記稱十五卷，蓋遺響有一子卷也。其始音惟錄王楊盧駱四家。正音則詩以體分，而以初唐盛唐爲一類，中唐爲一類，晚唐爲一類。遺響則諸家之作咸在，而附以僧詩女子詩。李白杜甫韓愈三家皆不入選，其凡例謂三家世多有全集，故弗錄焉。其書積十年之力而成，去取頗爲不苟。明蘇衡作劉敬伯古詩選序，頗以是書所分始音正音遺響爲非。李東陽懷麓堂詩話則曰選詩誠難，必識足以兼諸家者，乃能選諸家。識足以兼一代者，乃能選一代。一代不數人，一人不數篇，而欲以一人選之，不亦難乎。選唐詩者惟楊士宏唐音爲庶幾云云。其推之可謂至矣。高棅唐詩品彙即因其例而稍變之。馮舒兄弟評韋縠才調集，深斥棅杜撰排律之非。實則排律之名，亦因此書，非棅創始也。曹安讕言長語稱舊有丹陽顏潤卿註。今未見其本。此本題張震輯註。震字文亮，新淦人。其仕履始末及朝代先後皆未詳。註極弇陋，明唐覲延州筆記嘗摘其註李商隱咸陽詩自是當時天帝醉一條，李頎贈從弟詩第五之名齊驃騎一條，盧照鄰送趙司倉入蜀詩潘年三十外一條。他如楊炯劉生一首乃樂府古題，而震曰劉生不知何許人。後篇亦有劉生，要皆從軍之士也。又炯夜送趙縱一首，其詩作於初唐，而震曰趙縱郭子儀之壻也，仕至侍郎。如斯之類，不可毛舉，殆必明人也。以原本所有，且閒有一二可採者，始附存之，備一解焉。

唐音名氏并序

王績字無功絳州人　章懷太子一名賢字明允高宗第六子
李義甫　王勃字子安絳州龍門人
楊炯　盧照隣字升之范陽人
駱賓王　陳子昂字伯玉梓州人
杜審言字必簡襄陽人　宋之問字延清汾州人
沈佺期字雲卿相州人　喬知之
東方虬　薛稷字嗣通
王適幽州人　劉庭芝字希夷汝州人
郭振字元振魏州人　蘇頲字廷碩雍州人
張說字說之一字道濟洛陽人　齊澣字洗心定州義豐人
張九齡字子壽韶州曲江人　孫逖博州武水人
蓋嘉運　吳筠字貞節華州華陰人
賀知章字季真越州人　崔顥汴州人
張謂字正言河南人　張巡鄧州南陽人
賈至字幼鄰河南洛陽人　王維字摩詰太原人
王縉字夏卿太原人　裴迪關中人
祖詠洛陽人　孟浩然襄陽人
儲光羲潤州人　王之奐并州太原人
王昌齡字少伯江陵人　盧象字緯卿汶水人

崔國輔　陶翰潤州人
劉眘虛江東人　薛據荊南人
王季友河南人　賀蘭進明荊南人
崔曙　王灣潤州句容人
沈如筠潤州句容人　殷遙潤州句容人
丁仙芝潤州曲阿人　李嶷
吳象之　張潮潤州曲阿人
高適字達夫渤海人　岑參鄧州人
李頎洛陽人　常建
孟雲卿平昌人　嚴武字季鷹
張彪　劉方平河南人
劉灣蜀人　秦系字公緒會稽人
朱放字長通襄州人　張志和字子同婺州金華人

右自武德至天寶末得六十五人為唐初

盛唐詩

皇甫冉字茂政潤州人　皇甫曾字孝常潤州人
張繼字懿孫襄陽人　嚴維字正文越州人
李嘉祐字從一廣陵人　劉長卿字文房河間人
盧綸字允言河中人　韓翃字君正南陽人
韋應物　耿緯河東人

錢起字仲文吳興人　郎士元字君胄中山人
司空曙字文明廣平人　崔峒博陵人
李端趙州人　衛象
柳談字中庸京兆人　暢當河東人
竇叔向字遺直扶風平陵人　丘丹蘇州臨平人
戴叔倫字幼公潤州人　戎昱荊南人
宋濟　顧況字逋翁蘇州人
李益字君虞隴西姑臧人　劉商字子夏徐州彭城人
雍裕之　長孫佐輔朔方人
楊衡字中師吳興人　武元衡字伯蒼
權德輿字載之秦州略陽人　令狐楚字慤士燉煌人
王涯字廣津太原人　張仲素字繪之
羊士諤泰山人　楊巨源字景山蒲中人
柳宗元字子厚本河東人從居吳　陳羽
孟郊字東野湖州武康人　張籍字文昌和州烏江人
王建字仲初潁川人　盧仝洛陽人
李賀字長吉鄭王之後　竇庠字胄卿叔向第四子
竇鞏字友封庠弟　元稹字微之河南人
白居易字樂天其先太原後徙下邽　劉禹錫字夢得中山人
右自天寶至元和間通得四十八人為中

唐詩
賈島字浪仙范陽人　姚合字相崇之玄孫
李涉洛陽人　孫革
鮑溶字德源　張祐字承吉南陽人
施肩吾字希聖睦州人　杜牧字牧之京兆人
韓琮字成封　朱可久字慶餘閩人
任翻江東人　許渾字用晦潤州丹陽人
李群玉字文山澧州人　李商隱字義山懷州人
溫庭筠字飛卿　雍陶字國鈞成都人
趙嘏字承祐山陽人　孟遲字遲之平昌人
薛逢字陶臣河東人　薛能字大拙汾州人
方干字雄飛桐廬人　邵謁韶州翁源人
陸龜蒙字魯望姑蘇人　于武陵杜曲人
陳陶字嵩伯洪州豐城人　曹鄴字鄴之桂林人
劉駕字司南江東人　于濆字子漪寓居堯山之南
司馬札　聶夷中字坦之河東人
曹唐字堯賓桂州人　高駢字千里幽州人
高蟾河朔人　鄭谷字守愚袁州宜春人
唐彥謙字茂業并州晉陽人　崔道融荊人
杜常　崔魯

王駕字大用河中人　羅鄴餘杭人
韓偓字致光京兆　吳融字子華越州山陰
王貞白字有道信州人　裴交泰
李暇　張泌淮南人
李洞字才江京兆人　韋莊字端己京兆人
吳商浩
右自元和至唐末通得四十九人為晚唐
詩
僧靈澈字澄源越州人　僧無本
薛奇童　郎大家宋氏
廣南女子　劉采春越州籍數元稹經者之
吉中孚妻　張文姬
薛濤　劉瑶
君山老父　太上隱者
山中客　無名氏
右方外及閨秀等自唐初至唐末通得一
十三人并無名氏者皆附遺響之末
夫詩莫盛於唐李杜文章冠絕萬世後之言詩
者皆知李杜之為宗也至如子美所尊許者則
楊王盧駱所推重者則薛少保賀知章所讚咏
者則孟浩然王摩詰所友善者則高適岑參所
稱道者則王季友若太白登黄鶴樓獨推崔顥
為傑作遊郎官湖復歎張謂之逸興擬古之詩
則彷彿乎陳伯玉古之人不獨自專其美相與
發明斯道者如是故其言皆足以没世不忘也
余自幼喜讀唐詩每慨歎不得諸君子之全詩
及觀諸家選本載盛唐詩者獨河岳英靈集然
詳於五言畧於七言至於律絕僅存一二極玄
姚合所選止五言律百篇除王維祖詠亦皆中
唐人詩至如中興間氣又玄寸調等集雖皆唐
人所選然亦多主於晚唐矣王介甫百家選唐
除高岑王孟數家之外亦皆晚唐人詩吹萬以
世次為編於名家頗無遺漏其所録之詩則又
駁雜簡畧他如洪容齋曾蒼山趙紫芝周伯弼
陳德新諸選非惟所擇不精大抵多畧於盛唐
而詳於晚唐也後客章貢得劉愛山家諸唐初
盛唐詩手自抄録日夕涵泳於是審其音律之
正變而擇其精粹分為始音正音遺響總名曰
唐音凡十四卷共詩一千三百五十一首始於
乙亥成於甲申嗟夫詩之為道非惟吟咏情性

性道精神而已其所以奏之郊廟歌之燕射求之音律知其世道豈偶然也哉觀是編者幸恕其僭妄詳其所用心則自見矣至正四年八月朔日襄城楊士弘謹誌

唐音凡例

一始音不分類編者以其四家製作初變六朝雖有五七之殊然其音聲則一致故也正音以五七言古律絶各分類者以見世次不同音律高下雖各成家然體製聲響相類欲以便於觀者

一遺響不分類者以其諸家之詩篇章長短參差音律不能諧合故就其所長而采之

一李杜韓詩世多全集故不及録

一編意各著篇首

一詩中字有不安者以諸本校其善者從之疑者闕之庶不誤觀者

一古詩及樂府及李杜全集類編續刊以便學者

唐詩始音目録

襄城　楊　士弘　伯謙　編集

新淦　張　震　文亮　輯註

楊炯十首　王勃三十五首　盧照鄰二十八首

駱賓王二十首

右四人通詩九十三首自六朝來正聲流靡四君子一變而開唐音之端卓然成家觀子美之詩可見矣然其律調初變未能皆純今擇其粹者列為唐詩始音云

唐詩始音輯註卷之一

襄城　楊士弘　伯謙　編次

新淦　張震　文亮　輯註

楊炯

華陰人顯慶六年舉神童終盈川令張說評其文曰楊盈川文如懸河注水酌之不竭又文藝傳王楊盧駱皆以文章齊名天下號為四傑又嘗自謂吾媿居盧前恥居王後議者以為信然也

從軍行

王僧虔伎録宴樂相和歌平調七曲有從軍行

烽火照西京心中自不平牙璋辭鳳闕鐵騎繞龍城雪暗凋旗畫風多雜鼓聲寧為百夫長勝

作一書生

烽火漢書邊方備冦作高土櫓櫓上作桔槔〻〻頭兜零以薪草置其中常低之有冦即火然舉之以相告曰烽火西京長安也漢蕭何所建高祖都之及光武建都洛陽遂以長安為西京牙璋周禮典瑞牙璋以起軍旅以治兵守蓋璋者剡上為圭半圭為璋瑑以為牙〻齒兵象後故以牙璋發兵若今之銅虎符之類是也鳳闕西都賦設璧門之鳳闕說闕門觀也上觚稜而栖金爵故曰鳳闕又郊祀志建章宮東鳳闕高二十丈師古曰三輔故事云其闕圜上有銅鳳凰故名鳳闕鐵騎後秦苻堅曰仰使半渡我以鐵騎蹙而殺之幾不勝矣蓋以甲冑蒙馬故曰鐵騎又曰甲馬龍城漢書匈奴入上谷以衛青等率兵擊之至龍城又龍城有二其一在大陸曰和龍城即燕慕容垂欲避居之所其一在蔚州之廣昌縣曰迺龍城後周復置之地也旗說文熊旗五游以象伐星士卒以為期也旗畫是即旗上所畫熊虎之類也以雪修

[illegible]修凋落也鼓古伊耆氏所造說文鼓郭也[illegible]之音又師古曰鼓者動也周禮鼓人掌教六鼓其五曰以鼖鼓鼓軍事故軍中以之為耳目而事戰鬬也百夫長夏官司馬亭官曰百人為卒卒有長皆上士也此言從軍則志在斬將搴旗立功萬里以取封侯故云勝作一書生以學筆硯也

劉生

劉生不知何許人後篇亦有劉生要皆從軍之士也

卿家本六郡年長入三秦白璧酬知己黃金謝主人劍鋒生赤電馬足起紅塵日莫歌鍾發喧動四鄰

六郡漢文帝紀帝躬戎服御鞍馬從六郡材力之士馳射上林講習戰陣又宣紀趙充國云六郡良家子善騎射三秦項羽傳羽封秦降將章邯為雍王司馬欣為塞王

董翳為翟王故謂之三秦白璧白虎通璧者外圓象天內方象地又爾雅瑗肉倍好謂之璧酬知己史記虞卿說趙孝成王一見賜金百鎰白璧一雙黃金謝主人金說文金有五色黃金為長埋不生衣百鍊不輕從革不違西方之行生於土謝主人史記蘇秦之燕貸百錢為資及得富貴以百金償之劍說文人所帶兵也釋名劍檢也所以防檢非常也廣雅曰龍泉太阿干將莫邪皆劍之名也又吳有六劍白虹紫電皆劍也管子昔葛天盧之山發而出金蚩尤受而制之以為劍此劍之始也劍鋒生赤電謂揮劍而光飛若電之赤也郭元振古劍歌昆吾鐵冶飛炎烟紅光紫氣俱赫然歌說文詠也徐曰長引其聲以誦之也釋名人聲曰歌歌者柯也以聲吟詠如草木之有柯葉又合樂曰歌而歌之始於唐虞賡歌也鐘釋名空也內空止又氣多故聲大呂氏春秋黃帝命伶倫鑄十二鐘又世本垂作鐘考工記鳧氏為鐘孟子曰金聲而玉振之

選案初作則以宣之金即鐙也而鐙之名則又有別而殘

紫騮馬按樂府鼓角横吹十五曲有紫騮馬

俠客重周游金鞭控紫騮蛇弓白羽箭鶴纓赤茸鞦發跡來南海長鳴向北州匈奴今未滅畫地取封矣

俠客荀悅曰立氣勢作威福結私交以立彊於世者謂之游俠韓子曰今游俠其行雖不軌於仁義然其言必信行必果已諾必然不愛其軀赴士之阨困既已存亡死生矣而不矜其能羞伐其德蓋亦有足多焉周游是亦猶行不行之意金鞭發文鞭驟也一曰馬鞭也左驂之長不及之馬發金鞭謂以黄金飾馬鞭也紫騮馬也説文赤馬黑毛尾謂之騮金又辯騮周穆王馬名又前地理志辯騮緑耳之乘師古曰華騮古背色又如華之赤蛇弓未詳或云弓如蛇形故云又晉書樂廣飲客客見杯中有蛇影旣飲而疾去旋而生疾久之客復至語其故廣時爲河南尹聽事壁上有角弓漆作蛇廣意杯中蛇影即弓影因復置酒于前處飲之所問有所見否客曰所見如初乃告其實客疾遂一愈白羽箭杼賦彎蒼弱觜白羽又曲照詩留我一白羽鶻學未詳匈奴考索歷代夷狄論云夏有山戎獯鬻成周有昆夷獫狁是皆匈奴之先漢迨至始皇時盧生奏亡秦者胡也乃遣將軍蒙恬發兵三十萬人北伐匈奴而匈奴之名始見及至西漢匈奴益盛矣書地猶言指日也封侯

驄馬馬經馬青白色謂之驄

驄馬鐵連錢長安俠少年帝畿平若水宮路直如弦夜玉粧車軸秋金鑄馬鞭風霜但自保窮達任皇天

連錢驄爾雅青驪驎驒注色有深淺斑駁隱粼即今之連錢驄也長安京也以少年漢書郭解以軀借交報讎鄙說之俠客而少年慕其行亦謂之俠少年也帝畿又天子畿内之地方千里也又左傳□亦作畿夜玉別王經云凡石鑑作也夜降石決燈看之內有紅光明如初出日便為有王□光文寶輪總輞又古史考曰黄帝作車引重致遠少昊時加牛禹時奚仲加馬又周禮車有天地之象人在其中一云奚仲造車又釋名車古者曰車聲近舍舍至舍也今音聲如居所以居人也軔若有輪也寶轂車軸也秋金爾雅西南之美者有華山之金而金者西方之行故曰秋以金爲馬前室天皇大也天有以之理言是以氣字曰風霜但自保窮達任皇天是有命焉者也之天而言即孟子所謂是有天命馬以者氣也

和劉侍郎入隆唐觀隆唐觀在嵩山逍遙谷高宗與武氏幸嵩山迎見潘師正為造此觀然觀閥稱謂之闕釋名觀也觀者於上觀望故謂之觀又事物紀原周穆王好神仙召尹軌杜仲居終南山尹真人草樓因號樓觀由是奉仙之宮皆名曰觀

福地陰陽合仙都日月開山川凌四嶮城樹隱三臺伏檻排雲出飛軒繞澗迴參差凌倒景蕭瀏軼浮埃百果珠爲寶群峯錦作苔懸蘿暗疑霧瀑布響成雷方士燒丹液真人泛玉杯還如問桃水更似得蓬萊漢帝求仙日相如作賦才自然金石奏何必上天台福地述異記曰神仙之事雖云渺邈而洞

大霄宮觀注作有之天下名山有七十二福地公
靖仙宮觀也陰陽之合陰陽家謂名山大川仙可杳
生仙犯宇觀皆陰之氣交合謂名山成大四仙都
丹神仙宇觀皆門仙都又法都汜海上四山都
良山宗門玉石室日仙都老仙日月開中又仙迎日滄都
新山日月門明四明山仙都九觀日月開中又漢仙都王日中靜
廣藏石山帶河間四明也以丹為陰陽又張良謂日漢王日中夫
泰也發山帶舍門寒也以陰為陽漢又安發張良謂日開王日中方
弟四子六也有為有茲已持之言笑也坚有高鋒白之陰足
謂四驗行也紫釋名有茲已持也之言築坚有高能以白之霧持
也三五坐紫得義門天子有三舉露鑿能以白之霧持
文詩以觀衆義下天子有三舉為鑿坐以散也天
樹影其七謂雲太門騎子又以觀鳥氣魚以為散也四
千里其七景劍之形像下殺又選鳥氣魚散也
前川遊謊河文上謂方士方家徐市入出方海仙士不死藥也又若
皇東遊河上方士徐市入海求神仙不之死士藥也又若
漢武帝時方士言蓬萊諸神仙以還若之可以得為丹大液
抱朴子云考父視之蓬方萊諸不神以仙還若州金可液得為丹大液

要丹液之人用之金飯不獲神覩者見白一髮蓋後
仙人之液之者既不覓神覽其見白一髮蓋皆
言有德服之金衣又抱朴子就徒金子液日一明人
昔貢服之者又三人許飛論南子液官日神明人
之謂露之丹人中王抱朴子云淮南子承宮日神表
新清霄之學仙人玉杯手誦苗註飛金承宮神真明表
中武游人學仙詩手杯三人許黃註云淮南子液日一
羅為帝人使得遊人仙杯拖容成群玉杯又以之章子液日
異武發時人得遊人仙杯拖容成群玉杯又以之章記文承宮神
界記萊蓬以遊仙杯迭水陰洋杯王以漢記晉帝宮
一冊奧載遊名者殷還詩成陸玉又漢記晉大帝元
山名者已後至不可入海遙大人遂人元
方三千名里蓬陵出殷至不可入東矣至海中萊高
地上千里蓬萊丘臺雲來在入東海中之高述
部上千里地方見息老如其遺也方息之三千名里里蓬
本列仙傳鄉上地之息里武帝好玉神仙君以之
式帝傳說上郡之方人入海求仙子虛祖賦如
音者金見如長蜀漢之士經著仙子虛祖賦如
擊之子竹之漢郡成都方入海著仙子虛賦如
若出金石又晉孫綽遊天台山賦以示
擊之又金石子曾子居衛良作天台賦以云變地石入賦如
音者帝金見石而如蒼蠅也金又石國經語之金義石入
若出金石又晉孫綽遊天台賦以示變地

入門鄉谿縣有天台山作金石音也又孟子金聲玉振
玉誤之天合山記浚平中劉晨
阮肇入天台山採藥見山頭有桃共取食之
路入逢二仙女相迎後出復尋不可得

送劉校書從軍
東觀校書郎漢王蘭臺後漢
文學之士雖披於中故有校書之職
專以是為起家之良選有校書郎
文館著作司經局並有校書
之官皆為美職郎秘書為最

天將三宮星門冬五戎坐謀資廟略飛檄佇
文雄赤土流星劍鳥號明月弓秋陰生蜀道殺
氣繞湟中風雨何年別琴樽此日同離亭不可
望溝水自西東天將天子之將也三宮言天宮漢經軍將三宮之文質服

受註漢書天文志曰明堂天子布政之宮三台為三公五帝之坐
月令註曰弓矢先王之所尚也又謂之戎
命之策命令於計其尊於天子之蓋下朝五星
朝之謀計於宮之策尉下朝五戎
先略謀於斗有司又註也又謂之三宮
方策之也尺寸之定又上法方也
戟於外二之之也上日星也法上方
為封之雄注之羽日也星也法
飛羽之謂之如羽也也為之飛
言師說羽之者盖言如羽之也也以疾
文雄之謂也盡言之者也之戎
草之劍也日赤帝上大星阿劍以赤
得赤之劍日赤上大星阿劍以赤一土送晉張華雷煥豐城
土賜劍也日赤帝上星阿劍以赤
洽子作劍金一益日光純明其光如星流其物以星示劍越王
吳地紀作劍歐冶子作劍金一益日光純其物
郊祀志黃帝采首山銅鑄鼎於荊山下
而號其弓曰烏號又齊景公使弓人為弓
日此弓者泰山南烏號之柘所造也註弓人之拓樹枝

長烏集將飛技弾烏烏乃號呼以拓為弓故曰烏號明月以弓持蒲有如月圓也蜀道說文蜀曰郡名秦置即今益州花中漢書崔水名出金城臨苑縣塞外又州名漢西中郡唐置口州宋改涇州又西涼州

送臨津房少府臨津邑名輿地志咸平府有臨津縣又隋煬帝大業五年三月西巡河右四月出臨津關縣尉皆稱少府

岐路三秋別江津萬里長烟霞駐征蓋絃奏促飛觴階樹含斜日池風泛早涼贈言未終竟涕泣零霑裳

岐路爾雅路二達謂之岐又郭璞曰道旁出也又釋名物兩出為岐征蓋通俗文車蓋也周禮考功記輪人為蓋以象天又通典曰前代皆其津有蓋又六韜曰天雨不張蓋又通俗文曰張帛避雨謂之繖蓋雨傘也考此則已有征蓋九有行遊皆謂之征故此曰征蓋也贈言晏子曰贈人以言又家語子路將行孔子曰贈汝以言乎

送豐城王少府今南昌府豐城縣

愁結亂如麻長天照落霞離亭隱喬樹溝水浸平沙左尉才何在東關望漸賒行看轉牛斗持此報張華

左尉漢官志大縣兩尉分左右部皆黃綬大冠轉牛斗長安四尉斗天文志斗牛六星斗六星乃北斗七宿斗牛女虛危室壁七星中之星也豫章乃斗牛之分野晉張華見斗牛間有紫氣後以為豐城令張華與雷煥夜觀斗牛間有劍氣以後換豐城令掘獄中得龍泉太阿二劍持一

送清國臨涇渭京城擁蜀河居人下珠淚賓御促驪歌望極關山遠秋深烟霧多唯餘三五夕明月暫經過

涇渭地志漢京兆涇水出安定郡涇陽縣界東南入渭水又漢書地理志涇水清渭水濁又詩曰涇以渭濁是也又三輔故事曰長安故城本秦京城也據天里縣南不過百里又京城左渭水從西南來注之又自京城過渭通漢至三國清渭南涇濁渭驪歌駒大言之故曰京城東過河此詩亦在路傍毛詩曰驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕蓋古離別之詞也驪山在長安樂府有關山月別為遠別之閒三五夕月

送鄭州周司功地志周初封管叔於此春秋為鄭國今為鄭州司功官也

張華

夜送趙縱縱趙人也仕至侍郎之子儀之望也

趙氏連城璧由來天下傳送君還舊府明月滿前川

史記趙惠文王時得楚和氏璧秦昭王聞之使人遺趙王書願以十五城請易璧趙王遣藺相如奉璧入秦秦王無意償趙城相如乃完璧歸趙也此謂趙氏趙國也乃趙盂之後世為晉卿後與韓魏共分晉國遂為趙國子孫周氏為氏乃令藺相如奉以請秦秦無與城之意相如全璧歸趙如澠池以璧比府也

王勃字子安絳州龍門人仕高宗時為沛王府文學先是數斗引被覆面而臥忽起一筆書不加點謂之腹稿

臨高臺漢鼓吹鐃歌十八曲有臨高臺臨高臺以比朝廷尊崇之

臨高臺〻〻迢遞絕浮埃瑤軒綺構何崔嵬
鸞歌鳳吹清且哀俯瞰長安道萋〻御溝草斜
對甘泉路蒼〻茂陵樹高臺四望同佳氣鬱〻
蔥紫閣丹樓紛照耀璧房錦殿相玲瓏東迷長
樂觀西指未央宮赤城映朝日綠樹搖春風旗
亭百隊開新市甲第千甍分戚里朱輪翠蓋不
勝春疊樹層楹相對起復有青樓大道中繡戶
文窗雕綺櫳錦衣晝不襞羅帷夕未空歌屏朝
掩翠妝鏡晚窺紅為君安寶髻蛾眉罷花叢狹

路塵間黯將暮雲間月色明如素鴛鴦池上兩
〻飛鳳凰樓下雙〻度物色正如此佳期那不
顧銀鞍繡轂盛繁華可憐今夜宿倡家〻〻少
婦不須顰東園桃李片時春君看舊日高臺處
柏梁銅雀生黃塵臺見前註瑤說文玉之美者軒規郷敓周軒註長節也一
曰檐宇之末曰軒綺說文繒也一曰令細綾也構實亂合也架也一曰蓋構也崔嵬說文高不
平也又高貌鸞鶩說文赤神靈之精赤色五彩雞形鳴中五音一曰似鳳多青瑞應圖云鳳凰
之狀鳳說文神鳥也天老曰鳳之象鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色
備舉歌詠也長引其聲以詠之也吹說文噓也律管㷮之樂也禮月令樂正習吹凡吹笛簫成

管也皆謂之吹長安道京城之道也御溝宮牆
中之溝皆曰御溝甘泉應邵曰甘泉宮在雍州
雲陽一名林光宮一曰甘泉山名林光秦離宮
名關輔記云林光宮在池陽西故甘泉宮因山
名在長安城西北三百里又那承宗西征賦注
甘泉水名今按因地出泉以名山則山水皆通
茂陵顯目集紫茂陵武帝陵邑屬扶風郡本槐
里縣之茂鄉在長安西北八十里佳氣葱葱漢
光武紀望氣者至南陽曰氣佳哉鬱鬱葱葱注
縣陽也紫閣未詳紫閣謝玄暉詩紫閣霜陰陰
丹臺列仙傳周義山見羨門子曰子名在丹臺
玉室未詳長樂觀漢有長信宮太后之宮也武
帝五日一朝長信宮又名長樂宮觀長樂宮前
又闕也未央宮高祖起七年蕭何治未央宮皆
在長安赤城輿地志天台山有赤城山石壁如
霞色望之如雉堞故曰赤城旗亭漢史會旗亭
下三代世表通闠帶闤旗亭五重張平子西京
賦注市心樓也甲第霍光傳宣帝賜霍光甲第

一區註以第有甲乙丙丁之次也戚里漢紀因
家有姻親者所居謂戚里朱輪漢楊惲傳惲家
乘朱輪者十人翠蓋高堂敞注以翠羽為蓋也
榭臺上屋也記月令可以處臺榭青樓曹植詩
青樓大道中又青樓齊書世祖於樓上施青漆
也亦謂之青樓櫳說文房室之疏也一曰窗也
小窗曰櫳遠曰櫳如鳥獸之欒說又班婕妤曰
曰房靈兮風冷冷錦衣不蒙說文襞韋絲曰
襞卷衣也蓋謂不褶疊也鴛鴦說文匹鳥也又
古今註雌雄未嘗相離人得其一一思而死又
陸佃曰雞鳴曰為雞鳴已鳳凰山海經圖曰
丹穴山形似鶴首文曰德背文曰義翼文曰
頂宸文曰膺文曰仁又京房易傳麟前鹿後
蛇頭燕背魚尾雞喙黃質五彩高一尺一曰雄
曰鳳雌曰凰古詩鳳兮鳳兮求其凰兮倡家增
韻倡優女樂也或作娼史漢李夫人本倡女韻
轂說文轂輻所湊也老子曰三十輻共一轂轂
者車輪之正中而為輻之所湊也柏梁漢武紀

歌舞施帷帳望陵妾三用百頭梁作臺師古曰三輔舊事云以香柏爲之故曰柏梁銅雀妓武帝於建臺名在鄴郡或云銅雀臺死皆有舉故名又長發西城有銅雀一鳴則五穀熟故以名臺又樂府解題魏遺命宮妓朝望銅雀臺望吾西陵故此詩臨高臺頭感謝尊寺切拜故詩中極言繁華富麗是即百官宮廟之富之義也然用君子則常尊榮矣苟用小人而荒淫則有傾危之禍可不戒歟

采蓮曲

楊齊賢曰秦川呂采蓮歌今說淩唱齊梲引是也然始於齊梁公采蓮舟令宮人彩女櫂之肅士贇曰樂錄草木三十四曲內有采蓮曲

采蓮歸淥水夫容衣秋風起浪鳧鷗飛桂棹蘭橈下長浦羅裙玉腕輕搖櫓葉嶼花潭極望平江謳越吹相思苦苦苦佳期不可駐塞外征夫猶未還江南采蓮今已暮〻〻摘蓮花渠今那必盡倡家官道城南把桑葉何如江上采蓮花〻〻復蓮花〻葉何稠疊葉翠本羞眉花紅強如頰佳人不在茲悵望別離時牽花憐共蒂折藕愛連絲故情無處所新物徒華滋不惜西津交珮解還羞北海鴈書遲采蓮歌有節采蓮夜未歇正逢浩蕩江上風又值徊蓮浦夜相逢吳姬越女何丰丰共問寒江千里外征客關山

路幾重淥水淥文水清也又水淥色也吳都賦直以淥水夫容衣花辭集人容以爲裳芙容已開荷花也鳧說文詩鳧鷖也郭璞曰色以鴨而小長居背上有文又○或曰青色甲脚滋溪水之傍之蓮恐者也交南椒列仙傳交甫於江漢之不逢二文皆羅服華佩珮可珠大如難知解贈交南鴻書漢靜武傳武使內奴不辱句奴使試鞅抵此海上宣帝時匈奴匈漢和親使求武於匈奴云天子於上林死射騎得武書云在比海丁匈奴發服遂遣武迴許詩意亦君予采芳侯遠之辭是即沙江採夫容之恋也

秋夜長

秋夜長殊未央月明白露澄清光層城綺閣遙相望川無梁北風受節南鴈翔崇蘭委質時菊芳鳴環曳履出長廊爲君秋夜擣衣裳纖羅對鳳凰丹綺雙鴛鴦調砧亂杵思自傷征夫萬里戍他鄉鶴關音信斷龍門道路長君在天一方寒衣徒自香未央詩夜未央註未日也師古曰半也猶未半也箋云未央又盡也漢武帝賦惜繁華之未央川無梁占詩勞手上何梁梁說文水橋也孟子十月輿梁成鳴環張州北鶴關未詳龍門書傳龍門山在馮翊夏陽晉今河中有龍門縣又交州記交州有龍門水深百尋按詩意是亦懷遠自傷之詞乃托閨婦之情以寓其意爾

三月曲水宴

曲水拔也志泰始王時三月上巳致酒河曲有金人自泉而出奉劍於王曰今君制右西夏興即其處因立爲曲水二漢以爲

盛集水在河南府洛川縣

彭澤官初去河陽賦始傳田園歸舊國詩酒間
長途列室窺丹洞分樓瞰綵烟縈回巨津渡汜
沒柱郊鄽風琴調上客龍鑾儼羣仙桁石偏宜
古藤蘿不記年畫壁交密樹複磴擁危泉抗石
瞻南嶺乘沙躬北川傳巖來築處礌谿入鈞前
日斜眞興遠幽楚思涼蟬彭澤縣名今屬九江府官初去話陶孤明
字淵明嘗為彭澤令見晉室將亂棄官滯隱作歸去來辭以見志河陽縣名今屬
晉潘岳才名冠世為衆所疾出為河陽令仕途不遂作閒居賦以見志鳳琴漢元帝纂要趙

飛燕有鳳凰琴說文馬銜也又禮記註疏曰
鸞御馬索也然謂鸞鑾未詳於書或曰馬多以
龍名故日龍書漢皇后傳馬如游龍又史記周
穆王迦行天下馭八龍之駿舉仙凝在宴之客
也傅岩書說命註傳說版築于傅岩之野在雲
號之界今陝州也瑞陝在望釣于磻陵
後遇文王遂與俱歸以興周室故
楚未詳或曰即棲楚側楚之意也

泥谿不詳所止今瀘州有泥溪縣

弭棹凌奔壑低鞭躡峻岐江濤出岸險峯磴入
雲危溜急船文亂巖斜騎影移水烟籠翠渚山
照落丹崖風生蘋浦葉露泣竹潭枝泛水雖云
美勞歌誰復知磴說文登陟之道也溜說文水霤下也丹崖宋[illegible]有遠操居酒

泉之南山太守馬岌造焉微拒不見題石曰丹崖百丈青壁萬尋

懷山

鶴岑有奇徑麟洲富仙家紫泉漱珠液玄巖列
丹葩常希披塵網眇然登雲車鸞情極霄漢鳳
想疲煙霞道存蓬瀛近意愜朝市賒無為坐惆
悵雲此江上華鶴岑未詳或云列仙傳云王子喬七月七日乘白鶴駐嵩山頭
揮手謝時人而去因名其山為鶴岑麟州未詳又述異記西海中有鳳麟洲上多麒麟鳳凰同羣
名麟州上有青華宮丹林府皆仙所居蓬瀛述異記海上有三島其三曰蓬丘卽蓬萊山
乃天帝總九天之壇其貴無比又海上十洲其一曰瀛洲一名環洲上有青紅翠水二仙氣君

瑤室萬所地生王酒飲之長生雲車漢武內傳西王母乘紫雲之輦駕五色斑龍降真帝會

聖泉宴方輿勝覽陽府台水縣有聖泉亭花林環植氣象清高云昔有人於此踏竹得地卓地出泉能愈疾遇旱不竭因名聖公泉

披襟乘石磴列籍俯春泉蘭氣熏山酌松声韻
野絃影飄乘葉外香度落花前興洽林塘晚重
巖起夕烟

觀內懷仙釋名老而不死曰仙仙遷也遷入山也故制字人旁山

玉架殘書隱金壇舊迹迷牽花尋紫澗步葉下
清谿瓊璜猶類乳石尚如泥自能成羽翼何

仙雲務金靈牒子昂於中嶽真人亭云帝命玉帝遺迹金壇嬰樂招魂云飲
東有瓊漿又大中備記裴航遇雲翹夫人與詩
云一飲瓊漿百感生石髓列仙傳慈康與王烈
共入山烈見石髓得石髓食之因携少〇與衆
已成青石及往視之則石復合矣又仙經神仙
五百年一開石髓服之與天齊壽姻文帝詩身
體生羽翼雲梯陳琳傳公孫瓚作雲梯以攻家
又謝靈運登石門最高頂云共登青雲梯

贈魯道士

大霄琅書人行大道曰道士道者何理也事也身心順理惟道是從從道為事是名道士又三洞道科道士有五一天真道士高玄皇人之號也二神仙道士抱中尹軌之比也三山居道士許由巢父之比也四出家道士宋倫彭宏之匹也五在家道士黃瓊侯世之流也

霧濃金竈靜雲暗玉壇空野花常捧露山葉自吟風林泉明月在詩酒故人同待余逢石髓從尓命飛鴻 金竈未詳或云練丹竈也漢武內傳李少君以祠竈却老方見上尊之少君乃言祠竈則致物而丹沙可化為黃金玉壇未詳石髓註見前飛鴻漢武內傳李少君曰吾欲乘白鴻而九陔宮又郭璞懷仙詩駕鴻陽凌紫冥

八仙逕 未詳所出又壽州有八公山淮南王好神仙八公從之遊後皆仙去或此名逕

柰園欣八正枱巖訪九仙援蘿窺霧術攀桂仰雲烟代北鸞驂至遼西鶴騎旋終希脫塵納連

藝文下逆曰也柰園王粹母令梓宇柰園柰競文里者青亦白三種八正九仙未詳所
府又九仙列仙傳樂真人名子長郭人好道茂
蔞了九人皆入勞成山昇仙又名磨山真人露
術列仙傳後漢張楷字公超性好道術能作五
里霧代北鸞驂遼西鶴騎未詳連翼下芝田飽
朝能賦疊霜毛而夫影振王邦而臨霞翔于
芝田久飲乎瑾池又述異記方丈在東海中
三天司命所治之處芝民芝草不計
頃叡如稻粳米皆仙人之所服食也

山居晚眺贈王道士

金壇疎俗宇玉洞似仙羣花枝洒晚霧峯葉度晴雲斜照移山影廻沙擁籀文琴尊方待興竹樹已迎曛 金壇見前註玉洞未詳籀文史籀周宣王時太史名籀作大篆故謂籀文又王仁裕夢江中沙石皆為篆籀

別薛華 不知何許人杜子美亦有蘇端薛復筵簡薛華醉歌座中薛華善能歌之詞自作風格老之向即此人也

送送多窮路遑遑獨問津悲涼千里道悽斷百年身心事同漂泊生涯共苦辛無論去與住俱是夢中人 窮路晉阮籍任意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反問津語孔子使子路問津夢中人莊子且有大覺而後知此其大夢也又文殊師利王子對佛說偈曰即來觀世問獨如夢中事

重別薛升華 升華疑即薛華也

□□沙珍涌秋風濯錦川樓臺臨絶岸洲渚亘
長天旅泊成千里棲遲共百年窮途惟有淚還
望獨潸然珠浦在今廣州合浦縣郡志合浦縣海出有水珠數歸曰珠池濯錦川與地志益州今成都府郡名錦成有錦江橋以橋下水濯錦以鮮明故曰濯錦川

尋道觀

枝壓光兮野蓬闕成規模碧壇清桂閣丹洞肅
松樞玉笈三山記金箱五嶽圖蒼虬不可得空
望白雲衢枝壓未詳又壓說又氏居區域之播西都賦旁流百廛或旁與技字相通又考之下文曰分野則又與星廛字通天文志躔者星之所躔行度天有十二次日月之所躔地有十二辰王侯之所國周官保章氏以星土辨九州所封皆有分星以觀妖祥且九州或係之此斗或係之二十八宿或係之五星此所謂分野蓬闕天指觀中宮闕為蓬萊宮闕也碧壇丹洞未詳門樞門經也郭璞云門戶乘樞也笈箱文箕也所以負而載物者也箱亦篋也玉笈金箱猶玉樞經所謂寶笈之類蓋以金玉言之極其貴美也三山海上三山蓬萊方丈瀛洲三山也五嶽東岳泰山南嶽衡山西岳華山北岳恒山中岳嵩山也五岳圖神仙傳帛和入西城山事王君視壁三年得神丹方及五岳圖蒼虬相如賦駕蒼虬兮六素說文虬龍子無角者衢四達之謂衢也

游梵宇三學寺

梵宇佛舍也三學寺未詳又地域志蜀郡金堂縣開照寺有三學山又有法海普濟廣濟三寺又神僧傳釋繼源於西蜀山大林於後見三學寺未詳是否又釋氏要覽以經律論為三學
杏閣披青磴琱臺控紫岑葉齊山路狹花積野
壇深蘿幌栖禪影松門聽梵音遽忻陪妙躅延
賞滌煩襟磴廣韻小板增韻登陟之道又孫也岑說文山小而高曰岑琱說文琢文也又畫文也書畯字琱瑑蓋言刻而采畫之也幌說文帷幔也禪釋圖說禪者淨也傳燈錄禪有五禪有外道禪凡夫禪小乘禪大乘禪最上乘禪又名如來清淨禪宗密禪梵西域種音出涇陽書此云清淨王言安靜梵音佛經梵音晦翳音勝彼世間音蓋攷吟咏之聲也煩增韻不向也又熱悶煩也襟交衽也煩襟猶言勞擾也

散關晨度

與地志散關在鳳翔府寶雞縣接漢中為秦蜀要道諸葛武侯出散關圍陳倉曹操自散關出陳倉即此地也
關山凌旦開石路無塵埃白馬高譚去青牛真
氣來重門臨巨壑連棟起崇隈即今揚策度非
是棄繻回白馬漢張湛常乘白馬每見光武輒言曰白馬主且復諫矣又漢公孫瓚為遼東屬國長史常與善射之士乘白馬為左右虜為恒語曰避白馬長史青牛負氣列仙傳老子乘青牛度函谷關關令尹喜見有紫氣從東來以為聖人至迎之果得老子喂關雅邑外為還棄繻漢終軍傳軍字子雲濟南人漢武帝為博士初步入關關吏與繻軍曰丈夫西遊終當傳還棄繻而去後為謁者給事中建節東出關關吏識之曰此使者前棄繻生也繻說文繒采也漢制以為關門符信註舊關出入皆以傳傳欲速因裂繻頭合以為信也

麻平晚行 麻平未詳所止

百年懷土望，千里倦游情。高低尋戍道，遠近聽泉聲。澗葉纔分色，山花不辨名。羇心何處盡，風急暮猿清。懷土論語小人懷土 倦游相如傳長卿故倦游 戍道說文戍守邊也戍道則戍壘之路也 猨說文屬善攀援枝故名猨 猨似猴大黑色長前臂以其好哀吟故其音清云 又吳都賦猨父哀吟

送盧主簿

窮途非所恨，虛室自相依。城闕居年滿，琴尊俗事稀。開襟方未已，分袂忽多違。東巖富松竹，歲暮幸同歸。窮途晉阮籍率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反 虛室莊子虛室生白

餞韋兵曹

征驂臨野次，別袂慘江垂。川霽浮煙斂，山明落照移。鷹風凋晚葉，蟬露泣秋枝。亭皐分遠望，延想間雲涯。驂車副也征驂則行車之副 野次則郊外之次也 鷹風爾雅鷹鳩也月令仲春鷹化為鳩九月鳩化為鷹太白詩亦曰八月邊風高胡鷹白錦毛此化鷹之時正秋高風急葉落物也故曰鷹風也 蟬露物論蟬而真象長在謝下故以為無日以防蟲云蟬露者以蟬名高飲露故 之一亦取其含氣飲露為一德也 亭皐十里 注為亭伏於皐 濕小雲霓 說文虹陽氣之動也又虹攻也釋名雄曰虹雌曰霓又虹霓者陰陽之精又曰陰陽交為虹霓 想之云者如孟子所謂大旱之望雲霓云耳

白下驛餞唐少府 輿地志唐武德元年改金陵縣為白下縣白下蓋吳之故都也

下驛窮交日，昌亭旅食年。相知何用早，懷抱即依然。浦樓低晚照，鄉路隔風煙。去去如何道，長安在日邊。昌亭未詳 長安在日邊晉明帝紀帝數歲屬長安使來帝問日與長安孰遠對曰長安近不聞人從日邊來明日又問對曰日近帝怪而問之曰舉目見日不見長安也

杜少府之任蜀州 輿地志崇慶州唐為蜀州

城闕輔三秦，風煙望五津。與君離別意，同是宦游人。海內存知己，天涯若比鄰。無為在歧路，兒女共霑巾。三秦五津未詳見前

山亭夜宴

桂宇幽襟積，山亭涼夜永。森沉野逕寒，肅穆巖扉靜。竹晦南汀色，荷翻北潭影。清興殊未歸，林端照初景。

春日還郊

閑情兼嘿嘿，攜杖赴巖泉。草綠縈新帶，榆青綴古錢。魚牀侵岸水，鳥路入山煙。還題平子賦，花

耘消春田新帶背叟覓劉歆成教俊山下字鞠齕藥因名書帶草榆錢捲物論搶曰
蓊三月莢蔟如小錢晉史張衡字平子作二京賦十年乃成拼辭曰張衡左大冲二京三都賦
六經之鼓吹
任至尚書

仲春郊外

東閣堊柳徑西堰落花津物色連三月風光絕
四鄰鳥飛村齊曙魚戲水知春初晴山院裏何
處染囂塵東園陶淵明詩青松在東園蹤說文塵水曰塵

郊興

空園歌獨酌春日賦閑居澤蘭侵小徑河柳覆
[illegible]雨去花光濕風歸葉影疎山人不惜醉唯
長渟尊虛晉潘岳字安仁嘗著閑居賦以見志渟即醁字醽醁酒名尊酒渟也

郊園即事

烟霞春早賞松竹故年心斷山疑畫障縣溜瀉
鳴琴草徧南亭合花開北院深閑居饒酒賦隨
興欲抽簪酒賦焦革善醸革死王績追述其法以為經又以儀狄杜康以來善造酒
者為譜抽簪張景陽詩抽簪解朝衣

對酒魏武帝短歌行云對酒當歌人生幾何

投簪下山閣攜酒對河梁狹水牽長鏡高花送

[illegible]鳥歌似曲蝶舞成行自然催一醉非
但閑年光投簪選詩聊以投吾簪又北山移文投簪逸海岸

詠風

肅肅涼景生加我林窒清驅炬尋桐戶卷霧出
山楹去來固無跡動息如有情日落山水靜為
君起松聲

銅雀妓魏紀曹操在鄴中築銅雀臺臨葬遺命宮妓既於銅雀臺望吾西陵後人因作銅雀妓詩

金鳳鄰銅雀漳河望鄴城君王無處所臺榭若
平生舞筵紛可就歌梁儼未傾西陵松檟冷誰
見綺羅情金鳳未詳又續齊諧記吳宣帝賜雪光皂蓋車至衣陳上金鳳亡去饒乃
還苑部袁君仲此山羅浮一金鳳去鍚鈇之靈飛入兗家車上鄴中三臺一銅雀曹鍚所築
未詳所以名或云其城有銅雀一鳥而五穀益臺上皆鑄銅爲鳳之後名銅雀未詳是否臺也
未詳或云即此金鳳此基水井漳河漳溝濁漳即出上臺長子縣鹿谷小字入清漳
清漳出沾洲之山大谷北入河南之界禹貢冀州之域即河曹甲選于湘之地也晉又
改為彰德府王若曹操言也操曾封為魏王故云臺指銅雀言操正義云臺上之屋殿宮無殿
今之聽是也若平生如操生時也西陵發之草也曹不葬此尊諡為武帝遂名為陵也所檟陵墓
樹木也檟說文楸也又尔雅楸散而小曰檟左傳伍員曰樹吾墓檟令可材也即此也

普安建陰題壁

輿地志普安蠻名如是部即羅氏鬼国也

江漢深無極梁岷不可攀山川雲霧裏游子幾時還

江漢二水名書傳二水道之出入不可詳而大勢則自江沱而入潛漢也又謂文江水出蜀前氏徼水嶓山入海又徐按江出嶓山至楚都名南江至潯陽為九道名中江至南徐州名北江入海漢水出興元府嶓冢山至漢汚為漾水至武都為漢水梁輿地志梁州名東距華山之南西據黑水又武夷熊氏曰梁州即今全蜀之地成都潼川興元利州夔州等路五十四州之地是也岷山名蕃地志在蜀郡角氏道西徼外在今茂州汶山縣江水所出也又晃氏曰蜀以山近江源者通為岷山連峯接岫重疊險阻不詳遠近氐彭青城諸山之所環遶皆古之岷山也又梁山名漢地理志在湖夏陽縣即步梁地

夏夜思友

雲間征雁斷月下歸愁切鴻雁西南飛如何故人別

臨江

泛泛東流水飛飛北上塵歸驂將別棹俱是倦游人

贈李十四

亂竹開三徑飛花滿四鄰從來揚子宅別有尚玄人

三逕西漢蔣詡字元卿為兗州刺史以廉直名王莽攝位以病免歸於舍中竹林下開三徑惟故人求仲羊仲從之遊揚子揚雄字子雲宅有草玄臺在益州即今中興寺是也內有載酒亭及墨池尚存又郫縣有揚子雲讀書堂宋趙清獻公有記玄太玄也揚子雲嘗著太玄以擬易

蜀中九日

九月九日望鄉臺他席他鄉送客杯人今已厭南中苦鴻雁那從北地來

望鄉臺地志在益州隋蜀王秀所築

滕王閣

滕王唐史滕王子嬰高祖子鎮豫章閣滕王所建在郡城西漳江門外

滕王高閣臨江渚珮玉鳴鸞罷歌舞畫棟朝飛南浦雲朱簾暮卷西山雨閑雲潭影日悠悠物換星移度幾秋閣中帝子今何在檻外長江空自流

鑾旂文人君乘車四馬鑣八鑾鑾象鸞鳥聲和則敬也崔豹古今註五輅衡上金雀者朱鳥也故謂朱鳥鑾也口銜鈴謂之鑾亦謂之和鑾郭璞曰鑾鈴也在鑣曰鸞在軾曰和漢五行志登車有鑾和之節詩和鸞雝雝許和在軾鑾在鑣鄭以為或車鑾在鑣來車鑾在衆鑾氏曰和鑾皆鈴也詩入鑾鑣上是也南浦山郡志在上今廣潤門外西在郡城二十里許許真君得道之所余安道記岩岫四出千峯北來嵐光染空高二千丈屬連三百里物換星移謂風物變更四時代序斗為婺遷中星李改百宏署洪更也閣中帝子指滕王而言王勃作記時閣都督重建是閣則滕王固已毀矣

盧照鄰字昇之范陽人調新都尉去官居太白山有五悲文與王勃楊炯駱賓王齊名號為四傑

長安古意

長安大道連狹斜青牛白馬七香車玉輦縱橫過主第金鞭絡繹向侯家龍銜寶蓋承朝日鳳吐流蘇帶晚霞百丈游絲爭繞樹一羣嬌鳥共啼花々々戲蝶千門側碧樹銀臺萬種色複道交窗作合歡雙闕連甍垂鳳翼梁家畫閣天中起漢帝金莖雲外直樓前相望不相知陌上相逢詎相識借問吹簫向紫煙曾經學舞度芳年得成比目何辭死願作鴛鴦不羨仙比目鴛鴦真可羨雙去雙來君不見生憎帳額繡孤鸞好取門簾帖雙燕々々双飛繞畫梁羅幃翠被鬱金香片々行雲着蟬鬢纖々初月上鴉黃々々粉白車中出含嬌含態情非一妖童寶馬鐵連錢娼婦盤龍金屈膝御史府中烏夜啼廷尉門前雀欲棲隱々朱城臨玉道遙々翠幰沒金堤挾彈飛鷹杜陵北探丸借客渭橋西俱邀俠客

芙蓉劍共宿娼家桃李蹊娼家日暮紫羅裙清歌一囀口氛氳北堂夜々人如月南陌朝々騎似雲南陌北堂連北里五劇三條控三市弱柳青槐拂地垂佳氣紅塵暗天起漢代金吾千騎來翡翠屠蘇鸚鵡杯羅襦寶帶為君解燕歌趙舞為君開別有豪華稱將相轉日回天不相讓意氣由來排灌夫專權判不容蕭相專權意氣本豪雄青虯紫燕坐春風自言歌舞長千載自謂驕奢凌五公節物風光不相待桑田碧海須臾改昔時金階白玉堂即今惟見青松在々寂々寥々揚子居年々歲々一床書獨有南山桂花發飛來飛去襲人裾

長安青牛白馬見前註[illegible]斜小逕也[illegible]士衢有長安狹斜行註謂世路有[illegible]無所措手足也七香車唐制公主出降乘七[illegible]香步輦四面垂玉香[illegible]言[illegible]道記周穆王[illegible]黃金碧玉之[illegible]五路一曰玉路[illegible]家工美之家也蓋[illegible]常有五色雲氣金枝玉葉止於上因作華蓋云寶蓋若以珠玉為飾也[illegible]商之也流蘇[illegible]又即盤線繡之[illegible]之如吐云耳[illegible]淮南子[illegible]渭任其[illegible]

氣出但光金銀臺又唐有銀臺門復道
紀上下有資故謂之複交察交之容也及騎
若注卓覚発文臺所以承兎鳳雞聚起綵
附鳳輦此鳳闕闕以言双闕連漢起者
爾之翼也梁家指梁家練梁商梁貴之家言漢書
二之女乃高宗貴人生和帝新冀文為順帝后漢三
由為以咸漢帝金莖人上有仙人普崇於甚金莖銅柱承
露臺以銅為之上有仙人掌以承露盤金莖銅柱
也即承露盤吹簫作向鳳凰臺秦公以弄玉而
言列仙之傳蕭史善吹簫有鳳凰止其上後秦二公女以
于去婺之仙居年有詩云鳳凰來棲其鳴如簫人弄
仙傳費紫鳳曰仙人騎鳳凰而乘紫鸞又劉向列
魚各一日行則双目不魚比而行畫比目者書東
李南比目魚不比不行西海致貝賓之史記封禪書
我亊比目之魚曰比目不比不行東海致比目之魚
老草本生蜀西戎及南海諸皆有前之有三百二十其
庄生文藩金膀草也十桑為貫百二十書西

六臣註文選卷二十八

梁以為之注爲日嫠國推黃金屈膝未詳
翟翦鞍名今子豹翟氏三禮圖曰翟衣畫翟鳥乃其翟羽
翼韉以新古註釋文曰翟帝者四人屈膝以為翦
翠籠之童故以黃馬之長也上者馬頭是下之
黃帝朝始時有發馬未之盤上之官日以好之又不
史府盤有有集鳥千般文又上殺故官日好之馬羽
其成有若有蘇爲數其文乃周日分息又来
爲府帝嗪清烏鳥集也故也乃中臺日分樂又桂
南夜者高曲之一臺也乃周房中臺樂又汴註
歌安始於宋臨川王義慶所作王被收
具鲜開於夜帝開明日有所被王
技安開鳥夜帝叩閣王報明日所
跟是史因其作此曲歌廷尉獄門言其程公被
刹蒙羅其作此曲歌廷尉門言其程公被
汎得列集因廷尉史帝日所作王被收
引也廷尉故以百官表奏車上開其門
撫獄也責平以為琴謠說文車所之門
始慢比故各為猶府猶謂所之張註廷注
杜有驅以曰屬京兆府日猶所之張註
上水南比以象天漢故稀門橋始皇作謂所之張
渭南比以象天漢故稀門橋上以便作水宮往木
深水浹伊賞傳長安少年受賂報仇相勒深來先故

人貴衆馬龍下棄主亦以比多之西漢爲何
何青衛兵也鳥龍起爲如沛公河爲承之晉事
國青人衛青衛馬祖起而相賊云六王治爾
青乳又乳揚手司馬相如賦云六王治之
迦蝦又揚司馬相如賦之平天注
馬則微紫日又張不相思大之治
五公溪燕日子我回乳辭之力則馬
金階白袁又曰四日有乳辟民之五四
楊子之宅堂昭又張尹亥之五公田日
也見前註

結客少年場行

按樂府有遺聲結客少年場行
十一曲結客少年場行
揚行註云魏曹植結客少年場報
此始曰印為題始自結客少年場
荀傳馬吏部所以後漢時
周翰日言少年時結任俠之客為又
成之始終而不為遊俠之事也
成故有斯作也

荊三三ヒ以赤光
之剔謂三以剔之
大在旦翁三市周孔市
爲主夕為市周孔市立
官中市時朝市之
日天夕為朝市之故
辞仕當有市吾爲婦市
象天子當行市吾爲婦
二色因以苟鞘金先
多奇色目官主金吾
絶兒氣翁育赤名主
能除蓋氣赤月官行
形為酒蓋蝥人四君
人為人酒夫西又
有必險之士在巳左

者若牟宅之口者斯文夫夫客奇五息
光以赤能鈎示辞武吏黑日光如
賢三郡西京數故三
三謂之剔七西京數故
宅之剔司出故三
市周孔司市政為為刑又賈嶽
爲婦市之主開
市時朝市婦市之
日爲夕為市吾
大在旦翁三市
官中市有善敎
表中夕當朝市
日天仕當行
辞天子有市
象以赤名
二色鳥
多奇翡
能除
形爲
人
有必

長安遊俠雒陽富十雄玉劍浮雲騎金鞭明
月弓鬬雞過渭北走馬向關東孫賓遥見待郭
解暗相通不受千金爵誰論萬里功將軍下天
上虜騎入雲中烽火夜似月兵氣曉成虹橫行
徇知己負羽遠從戎龍旌昏朔霧鳥陣卷胡風
追奔瀚海咽戰罷陰山空歸來謝天子何如馬
上翁長安注見前游俠荀悅曰立氣岸作威福結私交以立彊於世者謂之遊俠洛陽令
河南府成周光武建都之地玉家乍謀古翻以玉劍蛇臺形將漢騎漢星注馬樂章曰浮雲蓋
上鞭故太白長干行亦曰好淒浮雲射明月弓者彎弓滿穀如月云耳謂韻紗子記肯子為周
宣王闘雞三十日而驕德全異雞毋敵懾者走子羊講之雞闘而驕人者以怪常望其顧也又
漢兒武帝宣帝皆好鬬雞之戲之付玄有闘望致走馬醫子運詩走馬長接謂謂比謂木之泣
契東孫實齊持校鞬為城竈之法以敗郵御賴斯阿次聚人史傳資汾衣游俠成鬪劉孟郭部
之旋聽鬻長問閭捷行州縣力折公俠銀燕侯其名許戲而慕之不受千金爵史記濟人齊皆
連郡新垣衍帝秦之萬數秦師發道之絶欲事滑若欲封仲連及以千金爲壽仲連不受而去
萬里功漢書班超傳超字仲升扶風安陵人有大志嘗輟業投筆歎曰大丈夫無他志略猶當
效傅介子立功異國以取安能久事筆研間乎後荊犯宕犯之曰需頭燕頸飛而食肉此萬里
侯相也後果立功於西域降服五十餘國還以功封定遠侯雲中輿地志古雲中郡今山西大同
胥橫行宮樊噲傳噲曰願得十萬衆橫行匈奴中知己韓詩外傳晉仲與絶數羽知弊收有疾
仲曰士為知己者用馬為好己者良負羽之矣此淡祖如傳相如入蜀時縣令負弩前驗幣
我從軍也捲義文折羽比注捲首所以進士事地一曰分昕馬羽爲之又竿頭以淡陷佬牛之

星箋曰龍旌鳥陣風后戰法諸葛孔明八陣圖跨行泝爿從子有陽行陣只起有鵝鶴陣皆鳥
陣也翰海綱目集覽翰海沙廣比一大海名瀚爲鮮邪失飛於北故名族山與名奴漢北邊塞
至塞東外族山東西千餘里草木茂盛中多鳥數又曹李靖斤地倉策山比至大漠部丸池也
又雲中之北有陰山道自陰山道又此去八十里有陰山馬上翁漢馬援武裝五漢實反援請
畢之帝懸其老末誰之援自請臣尚能被甲上馬帝令詔之援虜蕻橫救以示可用帝笑曰矍
鑠哉是翁也
折楊柳羌笛古今註橫吹胡樂也張騫入西域傳其法惟得摩訶兜勒
一曲李延年因胡新声二十八解晉以來不存見用者頭黃鵠折楊柳
出關入關出塞入塞赤之鄉望行人十曲
倡樓啓曙扉楊柳正依〻鶯啼知歲隔條變識
春歸露草凝愁黛風花落舞衣攀折將安寄軍
中音信稀弃完文尸弃也一曰以木曰弃以黹曰弃冩子弃娃註纁帶爲裁或讀同
弃又爾雅闕罩之泉韭紀文畫眉以星空青擇名云笑代也戒去眉毛以比代其霧黛愁蓋態
胃也以露出草也其色如紫故凝其為愁黛
芳樹題意是亦自傷之詞以如芳樹年戚之已適容草之渦落不得當用
於時觀結語可見也
芳樹本多奇年華復在斯結翠成新幄開紅滿
故枝風啼花應亂日度影參差容色朝〻落思
君〻不知前六句是亦詩之比體而結二句則賦也
君馬黃從鼓吹鐃歌十六曲有君馬黃

驄馬照金鞍，轉戰入皐蘭。塞門風稍急，長城水正寒。雪暗鳴珂重，山長噴玉難。不辭橫絕漠，流血幾時乾。

騮馬說文赤馬黑毛尾又驊騮周穆王馬也地理志騂騮綠耳之乘言其色如花之赤而月則綠也金鞍以黃金飾鞍也皐蘭輿地志在蘭州く く古金城郡又光吾故城也州治在皐蘭山下故以山名山下也平涼可也百萬兵漢霍去病擊匈奴至此因謂見山為關塞也塞門關塞上之門也長城始皇本紀三十三年蒙恬取河南地築長城避匈奴起自臨洮至遼東延袤萬餘里鳴珂說文石次玉又累屬又爾雅翼貝大者珂其骨白可以飾馬又服虔通俗文曰勒飾曰珂噴玉未詳以噴也志又北方流沙也前漢武帝紀李將軍傳注漢匈奴之南界即古曰即今實中也流血汗血前武紀大宛國多善馬汗血言其先天馬子也

登高臺 地志在秦隴原州治之東臺最高峻四時可以遠望故名

回中道路險，蕭關烽候多。五營屯右地，萬乘出西河。單于拜玉璽，天子按琱戈。振旅汾川曲，秋風橫大歌。

回中輿地志在隴州汧源縣西北又名回城即後漢所開入蜀之地又括地也志秦始皇建回中宮下坂州雍縣西四十里蕭關輿地志在鎮戎軍西北漢文帝時匈奴入蕭關即此也在鎮戎即今之平涼府也烽候見晉書月集覽許慎曰候望也所以望烽燧也未詳石也前西域傳孝武時張騫始開西域其後擊破右地降渾邪休屠王遣六川西地屬乘天子之車也故稱天子不敢斥言而但稱所乘也一天子也方千里出車萬乘故稱萬乘也西河輿地志汾州西河也又在九泉郡也青西河至高闕破河奴單于朔單于傳單大號言其象天單于然玉璽又王者印以若土地琴邑獨稱印皇帝六璽皆玉璽

以紀古之賞為言信也其前知守志翊貝舉款之刻文曰兹發戈討戈著又也戈振也振旅書傳振旅曰班師入曰振旅也歸京師也汾州有汾河汾州也秋風起兮白雲飛又武帝紀帝幸汾陰作秋風歌曰秋風起兮白雲飛云又前高紀帝至沛中與父老作大風歌後人因其地作歌風臺

雨雪曲

虜騎三秋入，關雲萬里平。雪似胡沙暗，冰如漢月明。高闕銀為闕，長城玉作城。節旄零落盡，天子不知名。

又前光武紀節以為之柄長八尺以旄牛尾為其眊三重故曰節毛蘇武傳節旄盡落

巫山高 輿地志在巫山縣西北十二里峯峯下有神女廟陽雲臺高二十丈也

巫山望不極，望望下朝氛。莫辨啼猿樹，徒看神女雲。驚濤亂水脈，驟雨暗峯文。霑裳即此地，況復遠思君。

神女雲宋玉高唐賦序楚襄王與宋玉遊雲夢之臺夢婦人曰妾巫山神女也旦為朝雲暮為行雨

昭君怨 樂府清商七曲昭君怨亦其一也後明帝紀昭君姓王名嬙字昭君南郡秭歸人也元帝時以良家子選入掖庭宮人多帝令畫工毛延壽寫之按圖以召幸宮人多行賂獨昭君不肯遂毀其形後昭君遂嫁匈奴求美人昭君於行在路愁怨遂於馬上彈琵琶以寄其恨至今傳之為昭君怨

合殿恩中絕，交河使漸稀。肝腸隨玉輦，形影向

今從漢宮草應綠胡廷沙正飛願逐三秋雁年

年一度歸 合殷未詳攷河與志唐平高昌以其地置西州交河郡以河水分流繞城下因名金微社氏通典當康州有金微山隸武年又唐貞觀二十一年鐵勒九部火酋領率衆降分置金微都督府

劉生

劉生氣不平抱劍欲專征報恩爲豪俠死難在

橫行翠羽裝劍鞘黃金鏤馬纓但令一顧重不

惜百身輕 專征詩形弓注曰九諸侯賜弓矢然後專征伐又陶潛詩[illegible]又[illegible]以千金報母恩又韓[illegible]以千金[illegible]死以[illegible]主人[illegible]是皆[illegible]家說[illegible]之也 死及活[illegible]家土以百[illegible]也[illegible]君[illegible]公之說韓信[illegible]又[illegible]左傳註[illegible]馬之[illegible]

關山月

塞垣通碣石虜陣抵祁連相思在萬里明月不

長懸影移金岫北光斷五門前寄言閨中婦愁

看鴻鴈天 塞垣塞上之城垣也碣石地志在北平郡驪城縣西南河口今平州之南也又酈道元水經注[illegible]有石如柱形韋昭以爲碣石當山頂有石如甬道[illegible]在河口海濱歷世久爲水所漸淪入海已去岸五百餘里矣祁連山集覽本名天山匈[illegible]

天曰祁連也韋昭曰天山一名雪山在伊州一白山以四時有雪也括地志云[illegible]北有二十甲今名[illegible]羅漫山在張掖酒泉二郡界[illegible]玉門關在[illegible]山[illegible]天山相近金[illegible]未詳或云即金微山也

三月曲水宴

風煙彭澤里山水仲長園由來棄銅墨本自重

琴尊高情邈不嗣雅道今復存有美光時彥養

德坐山樊門開芳杜逕室距桃花源公子黃金

勒仙人紫氣軒長懷去城市高詠狎蘭蓀連沙

飛白鷺孤嶼嘯玄猿日影巖前落雲花江上翻

興闌車馬散林塘夕鳥喧 彭澤里見前註仲長[illegible]公理[illegible]

[illegible]志[illegible]居有良田廣宅背山臨流[illegible]竹木周布[illegible]令[illegible]文[illegible]人[illegible]者[illegible]言[illegible]又[illegible]杜[illegible]上[illegible]文[illegible]時[illegible]當[illegible]山[illegible]之[illegible]生[illegible]人[illegible]文[illegible]香[illegible]草[illegible]也[illegible]又[illegible]以[illegible]上[illegible]石[illegible]菖蒲[illegible]又[illegible]爾雅[illegible]別作[illegible]

贈李榮道士 人事草物紀原[illegible]王[illegible]人[illegible]

之謂之道士則道由周時已有之矣

錦節銜天使瓊仙駕羽君投金翠山曲奠璧清
江濆圓洞開丹鼎方壇聚絳雲寶既幽難識空
歌迴易分 錦節見前註天使天子之使也漢說文赤玉又玉之羨者夔仙鵲言仙度王之至美以見其貴重也羽君猶言羽人羽客也楚辭仍羽人於丹丘及也註飛仙蓋言其有羽化飛昇之州也投金符仙來詩又括地志崇變洲來東隊西八星有劉山上有院前有縕膽乃古王仙狀燒川之處奠壁楚齋漢武帝塞封子決自臨祭厚白馬玉璧于河圓洞絳雲未辭川鼎史記黃帝鑄鼎於荊山煉丹砂方壇榮文泰恭壇也古者祭也紙以為方壇於北郊資眠明沂陽之靈眼為緲不可以調廣也空歎度人經碧落空歌

早度分水嶺

千年遊蜀道萬里向長安徒費周王粟空彈漢
吏冠馬蹄穿欲盡貂裘故轉寒魯冰橫九折抗
石凌七盤雲谿既下漱峻峯亦上干隴頭聞戍
鼓嶺外咽飛湍瑟々松風急蒼々山月團傳語
後來者斯路誠獨難 蜀道入蜀之路也萬里向長安蜀郡有爲里爲云邑北至長安可萬里故云周王粟伯夷陳伯夷資齊不食周粟餓于首陽山下漢吏冠漢士陽傳陽爲益州刺史貢禹彈冠以爲必爲之云紹裘貂說文嵩禹山東比夷大而黃異其安使故以爲裘蜂泰季秦三十年推一錫裘坡韓者以貂裘故歎貂服之而轉寒也昔米水東孔晉結也九折輿也志在黎州漢王陽回車之所七盤輿北志劍州達州俱有七盤嶺蓋山勢外笑賜由盤九七折也戎說文守遣也鼓削守夜之哉也崇嵩文急湍也以其水自上而下其勢險云

亦若飛而下也

還赴蜀中貽示京邑遊好

禁宿花初滿章臺柳向飛如何正此日還望昔
多違悵別風期阻將乖雲會稀欽征辭丹闕縣
旗陟翠微野禽喧戍鼓春草變征衣回顧長安
道關山起夕霏 禁禁禁也禁宿則直宿之所宣臺後張敞爲京兆尹撞抑於走馬街終吾時爲章臺柳風期雲會漢書風雲感會言祭遇也大白尔云風雲朋會出著劉蓋期亦會也此則以別言故云車阻也翠微山也長安況前註樂府有關山月故詩言離別多用之也夕霏氛文夕氣也

同臨津紀明府孤鴈

三秋違北鴈萬里向南翔河洲花稍白關塞葉
初黃避繳風霜勁懷書道路長水流疑箭動月
照似弓傷橫天無有陣度海不成行會刷能鳴
羽還赴上林鄉 鴈鵝文一鵝也大口小曰鴈一名木鳥一名陽鳥北鴈盖鴈每秋自北孤來賓也陸聲鴈生絲鐵綴矰者懷書見後求流鴈箭動驚其聲也月照似弓傷畏其聚出上奴漢紀武帝作上於死在長安百蘇武傳武使匈奴十九年宣帝時陶故內服使使求武句奴諸言武死後常惠數使言天子射上林苑得鴈足帛書言武等在某澤中單于驚鴈乃詳武遐此詩其亦自翁之詞出首言所以南賓之意次言因其時不來三言其自屬而來之故四言有所鴻嚴而憂忠故未則復言豈與也哉數當刑爲將於明也

西使兼呈孟學士南游 學士唐以文學著詞開頓問乾封

始經以門學士開元二十六年改
翰林供奉為學士別建學士院
於翰林院之南俾專掌
內命又號為內相

巴陵北天山弱水東相看萬餘里其倚一
寂寥雨悲王粲清學別孔融裴徊閒夜鶴悵
望待秋鴻骨肉胡秦外風塵關塞中惟餘劍鋒
在耿上氣成虹巴陵括地志云三苗國今岳說
是也天山昆崙註弱水書傳伽
宗元曰西海之山有水焉散無力不能負芥沒
之則蕤迴沒又底而後上故名曰弱水括地志
云在張掖郡其州縣人舜氏曰弱水出生谷崖
界館若山自窟丹西至合黎山與張掖縣河合
王粲字仲宣尹韶皆號人氣成如光氣如白虹
父晉張華傳華常見斗牛之間有紫氣以問雷
煥二日見寶
劍之氣也

送鄭司倉入蜀司倉漢制以下為戶曹
唐制掌戶籍賦稅倉庫
又故曰
司倉
艇人丹水北游客錦城東別意還無已離憂自
不窮巘嶮朝結陣江月夜臨空關塞疲征馬霜
氣落旱鴻潘年三十外蜀道五千中送君秋水
曲的酒對秋風州水是時南蒙刺蜀扶風郡
發廣漢西家宮丹水山注丹水
漢書曰出高都縣莞谷丹水所出又丹水有三一
在商州洛南縣一在懷孟路河內縣一在澤州
然古昔入蜀之道此云丹水莫詳所指成都故
稱城亦呼為錦官城以江山明麗錯如錦故
云又蜀都志以錦江濯下水鮮明錦則鮮
明故城以錦名而江曰錦江端午未詳
綿州官池贈別梁州咸寧水經其左一名
鄰潘名左綿芳名陵一

名金山一名巴丹宮池未詳九一
圭山曰天池山一頂有池方數十丈
夏不竭
即此池歟
翰府遊上國山氣下靈關尊酒紡無地聯緡蓋
暫攀離言欲贈策高辯正連環野徑游雲斷荒
池春草斑殘花落古樹慶鳥入澄潭叙他鄉
別幽谷有綿蠻顏毙文軺車也新鄉文出湖凿
南化孟車有廉罪之僻汶思路
周秦常以歲八月遣輶軒之使求異代方言
仙氣見前青牛註綿蠻詩綿蠻黃鳥止于丘隅
健後秦始皇帝遣使遺齊王后玉連環曰齊
多智解此環后引椎破之謝使曰謹已解矣
和夏日幽莊含鄉
地苑田
聞有高踪客耿介坐幽莊林壑人事少風烟鳥
路長濕水含秋氣垂藤引夏涼苗深全覆隴荷
上半侵塘釣渚青鳧沒村田白鷺翔知君振奇
藻還嗣海隅方高隱揚雄二皇之高祖介
孟不以三公易其介註獻分边
謝靈運詩秉殺發介潔水孫蕃渺集布飛寶
而界道青鳧說文寄鳧鷦池赞鐘良二若水守
之鳧鳧菜詩靈運
詩振策陟崇丘
山莊休沐澄莊山中之田舍也休沐澄
張安世傳休沐未嘗出謂休
暇齋
沐池
蘭署乘閒日蓬扉狎遁栖龍柯踈玉井鳳葉下
金堤川光搖水箭山氣上雲榜亭幽聞喉鳥咨
曉聽鳴雞玉輸臨風奏瓊漿映月攜田家自有

樂雖肯謝青瑣合閣署漢官儀御史臺亦號憲臺又爲肯司閣會飲坐內掌蘭臺又爲青急府在殿中蘭臺掌圖籍秘書署以待詔者直處在其側故曰蘭署也藏書寫葉未詳玉有蓮井在御壇其上置玉井金幹五色爲曰籠并伽藍記閣王祭罷玉運井金石門瑣云須金缾水於未注雲涕粥又登五色爲琴云文賢青琴尚象云彰者急也以宋玉爲琴之琴賢開宋古人以其稱蒼無尚以象論云彰者急也藏蒼非琴竹之不食禪者玉也食人貴重其制蓮有琴以金爲錢而玉爲骨矣在昔陵其制華亭長以金錢嵩不食之珍者矣晉陵撓曰華亭宣与宗可按吟平宋窟下有一隻紫蘇吹作人古与芙蓉謂之琴瑟者云華酌一乾緣吟青錢郭之誤論妻案紆吾彈雲中有一道士又聲維荊樂詩曰青谿千餘仞中有一道士雲中有得荊州記荊州臨沮縣有青谿山山有泉泉側有道士精舍

隴阪長無極蒼山望不窮石徑縈疑斷回流映

入秦川界 [秦州地志秦州清水縣有秦川亭即秦仲所封縣以秦名]

似空花開縫野霧散出石風春芳勿遽盡留

賞故人同 [坂九曲蔥嶺山有大隴山亦曰隴坂又名隴首又曰隴山秦州隴坂有之也坂者坡也又曰其物亦名寒雲有紫石去山入百里以其共北界皆按舊州名勝苔紫石野有紫石十里皆北鄙也不遇以紫土為紫岩其山皆紫石得名如紫玉之類見色也]

春晚山莊率題二首 [率題猶偶成也]

田家無四鄰獨坐一園春鶯啼非選樹魚戲不

驚綸山水彈琴盡風花酌酒頻年華已可樂高

興復留人 [山水彈琴尺伯牙鼓琴志在高山流水]

頓步三春晚田園四望通遊絲橫惹樹戲蝶亂

依叢竹懶偏宜水花狂不待風唯餘詩酒意當

了一生中

文翁講堂 [本傳漢景帝末爲蜀郡太守修學宮好文雅蜀人化之講堂即其講學之堂在蜀郡今成都府大城內也]

錦里淹中館岷山稷下亭空梁無燕雀古壁有

丹青槐落猶疑市苔深不辨銘良哉二千石江

漢表遺靈 [錦里蜀郡也岷山蜀中山名張見漢官表郡守二千石此言文翁也]

石鏡寺 [蜀都華陽志石鏡在武擔山一名武擔山一云武都山精化為女子蜀王納為妃不習水土而死王遣五丁於武都擔土為家以石為鏡表其墓石門號]

古墓芙蓉塔神銘松柏烟鸞沉仙鏡底花沒

梵輪前銖衣千古佛寶月兩重圓隱隱香臺夜鐘

聲徹九天 [古墓指蜀妃言芙蓉塔亦名石鏡也銖衣喻佛衣也...]

幸司法宅觀妓司法曆貸有法曹至西司法參軍妓說文女樂也

南國佳人至北堂羅薦開長袂鳳管促梓筵

[illegible]光身後落雪態掌中回到秋金谷晚不

[illegible]王山頹[illegible]

駱賓王[illegible]

從軍行路難[illegible]

行路難[illegible]

君不見玉關塵色暗邊庭銅鞮雜虜寇長城天

子按劍微餘勇將軍受脈事橫行七德龍韜開

玉帳千里鼉鼓疊金鉦陰山苦霧埋高壘交河

月照連營營夫夫無窮極擁旆遙遙過絕

國陣雲朝結晦天山寒沙夕漲迷疎勒龍鱗水

上開魚貫馬首山前振鴈翼長驅萬里讋[illegible]仍

分麾三命武功宣百發烏號遙碎柳七尺龍文

迴照蓮春來秋去移灰琯蘭閨柳市芳塵斷鴈

門遊遙尺書稀鴛被相思雙帶緩行路難誰令

氣緩靜皐蘭但使封侯龍額貴誰隨中婦鳳樓

寒[illegible]

邊城落日

紫塞流沙北黃圖灞水東一朝辭俎豆萬里逐

沙蓬候月恒持滿尋源屢鑿空野昏邊氣合烽

迥戍烟通膂力風塵倦疆埸歲月窮河流控積

石山路遠崆峒壯志凌蒼兕精誠貫白虹君恩
如可報龍劍有雌雄紫塞史秦築長城土皆色故曰漢塞流沙禹貢封
依注屬沙州西八十里其沙隨風流行故曰流
沙漢屬木祥又三輔黃圖書名灞水秦阻家般
公霸世更名以顯霸功水出藍田縣會溼水溼
米北入于渭祖豆就文以执盛姓幹者豆古食
肉器然皆祭器也語猛豆之事朗常閒之又莫
梁焚泪異蠶之民欲祖豆疗於賢人之銅沙蓬
沙風沙也蓬特達也持滿蒲亞大傳發弓弩特
消鑒空蒲天究傳西北於通於漢然張騫醫空
河流嶺石禹貢詩於積石至于龍門西河西河
跪之西河也積石地志在金城郡河閔縣西南
差中今郡州朧支縣界也崆峒山名括地志平
涼郡領涼州郎黃帝問道廣成子處蒼兕志文
如野牛內青一角善抵撫白虹史荊軻刺秦王
霜攻刺韓招皆有白虹貫日蓋泊如主兵家也
就射有嵯燈蜀志楚王召風胡子之吳与劍冶
子造劍二一曰干將二曰莫邪二一干將之妻
也金鐵未流干將夫妻乃斷髮翦指投於爐中
乃鑄成二劍干將陽劍成龜文莫邪陰劍為漫
理文

棹歌行趙出家簡問十南擊楚津吏醉臥不能渡吏女娟操楫請代父
中流為簡子作發河激之歌簡子悅遂以為夫人李白詩亦曰津妾一棹
歌睢父於踐別

寫月圖黃罷凌波拾翠通鏡花搖麥日衣麝入
荷風蘗露舟難蕩蓮疎浦易空鳳媒羞自試鴛
翼恨難窮秋帳燈光翠倡樓粉色紅相思無別
曲併在棹歌中寫月圖黃未詳按前漢二初月上鴉黃及黃山谷荼蘼詩云
宮嬌額半塗黃則寫月黃恐為畫眉之意

王昭君注見前
欲家詰豹尾緘怨度龍鱗金鈿明漢月玉筋滲
胡塵古鏡菱花暗愁眉柳葉頻唯有清笳曲時
聞芳樹春欽容收欽愁容鐵愁封錄其恭悠錚豹尾天子屬車也龍鱗河水也金鈿
金華飾也晉輿服志太人太平髻七鈿六公主去
人五細六婦三鈿七鏡族也萎花七鈿姚武
帝有菱花鏡笳跡笳也騫傳菱花鏡六結姚傳
其法後李延年因胡笳也更造新聲二十八解
以為武衆又唐謂此方之人卷蘆
禁而吹名曰節芳樹春胡笳曲名

宿溫城望軍營周紀溫城在懷州溫縣西本周司寇蘇忿生邑
封之沈也
虜地寒膠折邊城夜鐸聞兵將關帝闕天象動
將軍塞靜胡笳徹沙明楚練分風旂翻翼影霜
劍轉龍文白羽搖如月青山斷若雲烟跡疑卷
被壓城似鎖氣投筆懷班業臨戎想頗勳還應
雪漢恥持此報明君虜地匈奴之地開于之地也城迷上之林也寒膠折
昇錯博欲立威者始於折膠蘇林曰秋氣至弱
可折弓弩可用匈奴常以為疾而入冠疾折爾
雖兩木夾於門為幾折擊以毀夾也又易重門
擊折竟信也漢文記文帝為銅虎符當發兵達
使持郡至郡合符又竹符以竹前長五寸分
詠盡与守各分一半至守高祖則銀兵符鄆
魚符又郡唐家人子起田中安知尺籍五符
又驗公子無忠謂如姬益晉鄒兵符天乘左鴉
之貞二天乘注傳說星也又唐太宗紀高祖
武德四年以秦王由民為天桒上將胡笳見狗
往楚陳東梁也以沙白如之明也於文朝鈎
也白羽掟如月家語子路曰順得白羽如月妻

羽如日注云旌旗也又白羽扇也裴啓語林諸葛亮持白羽扇指揮三軍投筆漢班超傳超字
仲升有大志不脩小節傭書養母嘗毅筆嘆曰大丈夫當立功異國以取封侯安能久事筆硯
間乎後事明章出征西域安集五十余國以功封定遠侯頭勲三國志顧榮字彥先吳平入洛
拜戢書郎賛陵相陳敏反攻云川陽內史朱吹白羽扇麾之實軍自潰揚背詩云羽扇一麾風
偃草萊熱多謝頭冊陽霄溪仳

靈隱寺 輿地志灵隱寺在杭州府錢塘縣

鷲嶺鬱岧嶢龍宮鎖寂寥樓觀滄海日門對浙
江潮桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠刳
木取泉遙霜薄花更發氷輕葉互凋待入天台
路看余渡石橋 六帖鶴鳥米銘佛殿給殺聖所居龍宮續仙傳唐縣罪兒僧故

一說手後蔑王献龍台蔡方三十道又張此數与參人床争水宇龍宮然此云龍宮路寺近有
龍帝祠宇治湖江湖說文郎田湖文日波又惡灑蜀經曰朝夕往來應期不爽為天地之至信
又王克萧衛大抵天包水丂承地而一之氣栽降於大空之中石水示隨之井降而為潮波也
然凡近海皆有湖水江湖至則嘗如山館書如雷霆水岸糧飛霄崖旁射樹騰奔縱吁可畏
也天合路雲笈七籤天台山應上請上澄之天即桐栢真人所理葛仙公蔡卅得道之如上遂
台宮故名天台石揭會稽記赤城山上有石增戀度有石昇風積絕其上按赤城山即天台白
之一也又度崇之啓蒙盎天台石橋野迴不盈一尺長數十步至蹟下臨絕冥之澗

晚泊蒲類 蒲類未詳

二庭歸望斷萬里客心愁山路猶南屬河源自
北流晚風連朔氣新月照邊秋竈火通軍壁烽

煙上戍樓龍庭但苦戰燕頷會封侯莫作闌山
下空令漢國羞 二庭未詳或云燉詩守挺郊策逐秋當見物敘黨丁二遂然未
依略當別考又綱目集覽車師國有前丁後王廣相去五白餘里後王庭本烏孫國土唐立庭
州河源黃河之源朔氣訌武截貌此方出足卯北方朔漢之氣北窮火齊耕攢代媿為處窮之
法漢寰紀入朝致為壇竜之法善是軍行為路改之寇火地軍壁說文壁恒也漢許指伐边云
遊忽空壁逸我又亞夫隽塹而而宇則軍壁者嘗墨之垣也烽烈見嘗佳戍樓守戍望汝蜂火
之樓龍癸前宮烈句奴太食于龍寬又後實憲轉登燕山錯日焚老上之龍庭燕領班超博虎
蹙燕頷飛而食肉此萬里侯捉乜鳥山下落此志在朔川前武紀庚漢元年李陵鍛敗降勇此
爲沒屬北

早秋出塞寄東臺詳政學士 東臺唐龍朔二改門下省曰東臺詹文帝部帝欲置詩學士唐紀太宗曾置發文韶賈臣學等
攻本官無李七裘宿又金安貴李李士升文章則又司為又徵休李士之
韜本次李問言亂侍對問出入傳徵同得參謀獻納諫解甘亂尤重

促駕逾三水長驅望五原天街兮斗極地理接
樓煩谿月明關隴胡雲聚塞垣山川殊物候風
壤異涼溫戍古秋塵冷沙塞宿霧繁昔余迷學
步投跡忝詞源 三求未詳或云永當作求三水在鎮原州之東北六十里水流
三河會要一川河有三水縣故城在高平縣大出東山本屬國都尉治新興地与五原指近五
原括地志云勝州連谷縣本秦九原郡漢更名五原天街漢天官界昴二宿間爲天街斗極也
極北極天樞亦月北辰居天之中以正四時遺煩漢有樓煩縣屬鴈門郡關隴見前注戍淡文

戍比戍古之边戍比李步班固傳李步於鄉鄲者未得彷彿失其故步

春晚從李長史游開道林故山 郢地域志道林寺

名在衡州府岳麓山下

幽尋極幽壑春望陟春臺雲光棲斷樹霞彩入早花衣古藤依格上野徑約山隈落縈風去流鶯隨樹來與聞荀御動睎路延浮埃 春基花子燕今如登

春基格上說文樹高長枝爲格庾信小園賦草樹混淆枝格相交又支格也荀御荀爽傳李膺無所交接荀爽謁膺因爲其御旣還喜曰今日始得御李君矣

冬日野望

故人無與晤安步陟山椒野靜連雲卷川明斷霧消霜晴聞鶴潁洞浦漲秋潮三江臨望斷千里故鄉遙勞歌徒自奏客魂爲誰招 詩可與招語招魂

山椒說文山足也招魂楚辭有大小招

夏日游山家同夏少府

返照下層岑物外狎招尋蘭逕薰幽佩槐庭落暗金谷靜風聲徹山空月色深一遭樊籠累唯餘松桂心 樊籠說文樊鷙不行也於氏曰樊籠之屬見寵不得出以左右繁引之一也廣韻樊籠也山虛也

在兗州餞宋五 兗州禹貢九州之一春秋時爲魯國

淮泥泗水地梁甫汶陽東別路青驪遠離尊綠蟻□柳蟬淵沼聚蟬晚落蹤紅別後相思曲淮折又琴風 淮泥亦在兗州泗水在魯城北汶水出梁父尼丘山孔子母所禱而生孔子之

梁甫縣梁甫山名括地志梁父山在兗州泗水縣北又王者封太山禪梁甫汶小出梁父山在左梁父馬孫黑色謂之驪莊遊詩阮籍青驪河騎又淮酒有之齊府蟻又庾信詩春醞未曾開綠水清也又綠色相思曲古樂府有長相思

玄上人林泉二首 人增修同齋衆賢內有德智則有勝行在人之上故曰上人

林泉恣深賾煙景暫裴徊客有遺形處人無結駟來衷花如薄雪沸水若輕雷今日徙招隱終知異鑿坏 招隱淮南王安招隱士篇淮南小山之所作也鑿坏未詳

俗遠風塵隔春還初服遲林疑中散地人似上皇時芳杜湘君曲幽蘭楚客詞山中有春草長似寄相思 中散晉嵇康字叔夜在晉爲中散大夫與阮籍等爲竹林之遊賢人上皇陶淵明傳云夏日高臥北窗下自謂羲皇上人湘君湘君曲其詳見以二女事路長日故皇故楚辭有湘君古詞謂湘君楚客屈原也楚詞有幽蘭等詞

遊靈公觀 靈公觀未詳所在

靈峯標勝境神府枕通川玉殿斜臨漢金堂迥架煙斷風疏晚竹流水切寒絃別有青門外空懷玄圃仙 玄圃說文西城志靈崑崙神山之巔有神仙之

於也綵州閣居皆仙人所居之地也玉殿金堂
壽堂鏤皆以金玉美飾之故皆以金玉稱云漢
書陳言費褒羅冨麗之盛也青門漢書霸城門
人謂之青門在長安城東玄圃楚詞朝發軔於
蒼梧夕余至於玄圃在
崑崙山一日玄圃臺

秋露

玉關涼氣早金塘秋氣歸泛掌光逾靜添花滴
尚微變霜凝曉液承月委圓輝別有吳臺上應
濕楚臣衣 玉關班超傳超在絶域年老思歸上書曰不敢望酒泉郡但願生入玉門關金塘碧瑟詩蒼露落金塘金莖及掌漢武紀武帝作承露臺以銅爲之上有仙人掌以承露吳臺吳王闔閭築姑蘇日吳臺楚臣伍子胥也

秋鴈

聯翩辭海曲搖曳指江干陣去金河冷書歸玉
塞寒帶月凌空易迷烟逗浦難何當同顧影刷
羽泛清瀾 金河未詳玉塞侯說文止也性也

翫初月

忌滿光恒缺乘昏影暫流自能明似鏡何用曲
如鉤 釋名月闕也滿則缺也乘昏影暫而尚書天傳名月朔而見西方謂之朓二條健指經鏡鼓曰流也明以鏡望夜則而鏡未望及缺則缺如鈎也

送別

寒更承夜永涼夕向秋澄離心何以贈自有玉
壺冰 玉壺冰鮑明遠詩曰清若玉壺冰言清潔也

在軍登城樓

城上風威冷江中水氣寒戎衣何日定歌舞入
長安

唐詩始音輯註終

唐詩正音目錄并序

襄城 楊 士弘 伯謙 編
新淦 張 震 文亮 輯註

卷之一 ○五言古詩
陳伯玉二十八首 薛嗣通一首 儲光羲三十九首
王摩詰十九首 孟浩然十九首 常建十五首
韋應物四十五首 柳子厚十四首
五言古詩盛唐初變六朝作者極多然音律參差各成其家所可法者六人共詩一百一十九首中唐來作者多獨韋柳遠追陶謝可與前諸家相錯而觀故取之通二人共詩五十九首

卷之二 ○七言古詩
王摩詰十四首 岑參二十三首 高達夫十一首
崔顥八首 李頎十三首 王季友三首
儲光羲三首 孟浩然三首 張正言二首
常建二首
七言古詩唐初作者亦少獨王岑崔李較多然其音律沉渾皆足為法者十人共詩八十二首

劉文房六首 韋應物四首 柳子厚四首
王仲初二十首 張文昌十八首
中唐來作者雖多獨劉長卿韋柳近似前諸家張籍王建以七言為樂府通得五人共詩五十三首

卷之三 ○五言律詩
陳伯玉五首 杜必簡四首 王摩詰二十首
賈至二首 孫逖一首 沈雲卿四首
祖詠四首 儲光羲四首 孟浩然十五首
高達夫二首 岑參十一首 殷遙一首
王灣一首 常建二首
五言律詩唐初作者雖多選其精純者十四人共詩七十六首
皇甫茂正二首 皇甫孝常二首 嚴文正一首
李從一三首 劉文房九首 韋應物四首
耿湋二首 韓君平二首 錢仲文四首
司空文明二首 郎君胄四首 李端一首
竇遺直一首 戴幼公四首 戎昱一首
王仲初六首 張文昌九首
中唐來作五言律者亦盛選其音律近盛唐

卷一十九人共詩五十九首

排律附

沈雲卿二首 玄宗一首 王摩詰五首

孟浩然一首 李頎一首 劉文房二首

王仲初一首 張文昌一首

唐初作五言排律者多然首尾音律往往不純今得八人共詩十五首

卷之四○七言律詩

蘇廷碩一首 王摩詰九首 賈幼隣一首

孟浩然一首 崔顥二首 崔曙一首

高達夫二首 岑參五首 李頎四首

唐初作七言律詩者極少諸家不過所録者是然其音律純厚自然可法九人共詩二十六首

皇甫茂正一首 皇甫孝常一首 嚴文正一首

李從一四首 劉文房十五首 盧允言六首

韓君平三首 耿湋一首 錢仲文四首

郎君胄二首 司空文明三首 李端二首

竇遺直一首 柳子厚二首 王仲初二首

張文昌六首 劉夢得二首

中唐來作者漸盛然音律亦漸徵選其近盛唐者一十七人共詩五十八首

李義山十首 許用晦十首

晚唐來作者愈盛而音律愈降獨許渾李商隱對偶精密有可法者二人共詩二十首

排律附

王仲初二首

七言排律唐人作者不多見獨王建集中有二首取之以備一體

卷之五○五言絶句

宋之問二首 東方虬三首 盖嘉運一首

王摩詰十八首 王夏卿二首 裴迪四首

郭元振一首 儲光羲六首 孟浩然五首

崔顥四首 崔輔國八首 岑參三首

劉方平二首

五言絶句盛唐初變六朝子夜楊柳之類往往音調高古皆可為法十六人共詩六十首

皇甫孝常五首 劉文房九首 韋應物六首

盧允言三首 韓君平一首 耿湋二首

錢仲文八首 司空文明三首 李端四首

暢當二首　戴幼公四首　李君虞二首
武伯蒼二首　權載之一首　柳子厚四首
王廣津二首　張文昌九首　王仲初　首
劉夢得二首
中唐来作五言絕句者亦多取其音律近盛
唐者十九人共詩七十三首
六言絕句附
王摩詰五首　皇甫茂正二首　張繼一首
劉文房五首　顧逋翁一首
六言自王維始效曹陸體賦絕句後諸家倣
之間見止得五人共詩十四首

卷之六○七言絕句

賀季真二首　蓋嘉運一首　王摩詰六首
賈幼隣一首　儲光羲五首　王之奐一首
王少伯十七首　高達夫二首　岑參十首
張正言一首
七言絕句唐初作者尚少獨王少伯賀知章
王維而下音律高古可為法者十人共詩四
十七首
皇甫茂正二首　張懿孫二首　劉文房七首
韋應物八首　盧允言二首　韓君平二首
錢文仲一首　郎君胄二首　司空文明二首
崔峒一首　李端一首　衛象一首
戴幼公三首　戎昱二首　顧逋翁二首
李君虞五首　秦公緒一首　武伯蒼一首
楊巨源一首　柳宗元五首　陳羽一首
竇胄卿一首　竇友封一首　王仲初八首
張文昌十四首　劉夢得十五首
中唐来作者漸盛今取其音律近盛唐者三
十六人共詩九十一首
杜牧之十四首　李義山十七首
晚唐来作者愈多音律愈下獨牧之商隱其
精思温麗有可法者二人共詩三十一首
唐初稍變六朝之音至開元天寳間始渾
然大備遂成一代之風古今獨稱唐詩豈
不然邪是編以其世次之先後篇章之長
短音律之和協詞語之精粹類分為卷專
取乎盛唐者欲以見其音律之純係乎世
道之盛附之以中唐晚唐者所以槩其遺
風之變而使存也故自太曆以降雖有卓

然成家或偷於怪或迫於險或近於靡冶
或窮於寒苦或流於靡麗或過於刻削皆
不及録是以皇甫茂政而下止得三十三
人以及晩唐三家體製音律之相近者附
焉名曰唐詩正音凢六卷通六十九人共
詩八百八十五首學詩者曰其聲音審其
製作則自見矣

唐詩正音輯註卷之一

襄城 楊士弘 伯謙 編次

新淦 張震 文亮 輯註

五言古詩

嚴滄浪詩評云五言始於李陵以具在漢魏法古詩又選詩蘇李義云蘇武使匈奴與李陵別亦皆五言是一時之人皆爲五言矣譜始於李陵恐未必然又古詩十九首以爲始於枚乘則詩中遊戲宛與洛驅車上東門等語則又似東漢時語以爲始於枚乘亦未爲總大抵三百篇之變則爲漢魏五言則云始於漢者有必然之理矣

陳子昂

字伯玉梓州人武氏奇其才召征金峦發擢爲麟臺正字又文藝傳云唐風承徐庾賓王至子昂始變正體爲感遇二十八首王適云子昂感遇詩必爲海內文宗識知言也

感遇二十四首

感遇云者謂有感於心而寓於言以攄其意也又云感之於心遇之於目情發於中而寓於言如莊子寓言之類是也

微月生西海幽陽始化昇圓光正東滿陰魄已
朝凝太極生天地三元更發興至精諒斯在三
五誰能徵

微月初生之月所謂上弦者是也揚子曰月未望載魄于西蓋曰半西海蓋以喻中宗初即位如月之初生喻也幽陽三太陽也太陽以喻君而言幽陽者以其幽晦西不明以譬武氏之僭君君位也圓光月望形光圓於東方被月來消也陰魄月望望後則明生而魄生揚子曰月晦望則終魄于西故曰朝疑凝者魄也太極湯云易有太極是生兩儀注太極是天地未生之前元氣混而爲一是大初太一也兩儀即天地三元春秋傳人君體元以君正

蓋古者人君即位以建元以新天下之耳目也夏以寅爲人元殷以丑爲地元周以子爲天元史發以謂選以丹也至精謂天道也如帝王建擾之理三謂五常之道皆天物之問至精之理也謂信也蓋言曰冊信凡而析下分所貞也三五三皇五許也謂能微二名驗也云三皇五帝歷代相承之道其理留乩未嘗有咪但人不能取以爲陰而成其菉奪之不可爲按此詩是亦剩武式不知是理而徒取篡奪之名也

蘭若生春夏芊蔚何青々幽獨空林色朱蕤冒紫莖遲々白日晚嫋々秋風生歲華盡搖落芳意竟何成蘭說文香草也楚辭朱子注本草云蘭與澤蘭相似生水傍紫莖赤節高四五尺綠葉光潤尖長有岐陰小紫花紅白色有香五六月盛其且若說文香草也楚辭注似矣而香巢以焉辭故俗云馬涕香也生春夏言得其特也按是辭王逸注曰離騷之文依詩取興引類譬諭故善鳥香草以配忠貞惡鳥臭物以比讒佞靈脩美人以媲於君宓妃佚女以譬賢臣虬龍鸞鳳以託君子飄風雲霓以爲小人然則比託與蘭君蓋子昂自諭有忠貞物也芊蔚文草茂盛貌青々言生意之美也由獨言其靜而貞獨也空選詩指注云空如馬華遂空之空々宇義林色比衆人也朱發花也紫莖餘也胃如書江天子以刻如胃其狂皎之歲也白日比言君也說言君道之蹄而不明也秋風比小人也生則言其茹征之蒙也滅華然言年喻也歲華之邁如草本之華採落銷芳芳美之意亦不能有所施也按比詩子昂自其有忠貞之節齒靜之德且生還其時而才能發人足以行其志而不得用於時又選詩被註以爲此詩得昂來仕特作蓋然歲日遂寡而無成也

白日每不歸青陽時暮矣茫々吾何思林臥觀無始衆芳委時晦鶗鴂鳴悲耳鴻荒古已頹誰識巢居子青陽爾雅春爲青陽不[illegible]至無始易萬物資始此言無始則彷彿未生之初也文在子曰鴂入無始是鶗鴂文鳥名楚兮恐鶗鴂之先鳴兮使夫百草爲之不芳即詩所謂七月鳴鵙者也貝占惡咲氣至則光鳥而百草死也鴻荒三五曆紀未有人蜘之特混沌如雞子溟涬始牙也鴻濛藏葭卿楊子所梁鵑秀之世也頹疏文塵也廣川王傳門日崖實時不冊巢君子述士傳巢父堯時隱人年老以樹爲巢而寢其上故人號爲巢父曉之讓許由也由以告巢父々々曰號向不讓致形栽汝亢發此詩子居葉中宗之汝不得復位而在已見年奪已遵不可莆來而寢子道長小人道長不復可如上古鴻荒之世君臣盡揖讓之風矣則不君衆父之藏形籍光以自晦於亂世也

聖人祕元命懼世亂其真如何嵩公輩詼譎悞時人先天識為美階亂禍誰因長城備胡寇嬴禍發其親赤精既迷漢子年何救秦去々桃李花多言死如麻元命大命是即天命也亂真謂如王莽縱周公欲天手位及曹文帝曰元辭之事成知之矣之篡者受位嵩公宋祥發讖記文論推華也又果杳门哀光天天下曰稱先天史玄宗初問位致元先大女寫美言玄宗即位之初變疾玉錄故錄於說言輕自刻石以求至治因足是也皆亂漢言甚許也長識史記皇紀盡王謂於阜門亡秦者胡也始皇命蒙居北策萬里長哉以舊男人熟不告王子符亥已應其讖竟亡秦回祈謂靈孫伐其親也赤精漢高帝妃高但至乾所適老以火之臣吾子爲秦帝子殺發哭之收漢推五行火德廷是曰赤精子年未下何激泰言見足以妻素之簽亡也熱李不言言自我渠益言拔李欲不謀言然其下自成發四也按比詩意滑孫宗當上泣之初說謂中宗遂氏之緣而發孔反正求窺至治田爲美矣而降節不嚴熟開牛宗之曰奮壽王妃深宮男嫋發至寸任而求後自於備殺

則及於禍不若知機
事之無言爲愈也

深居觀元化悱然爭朶頤讒動相啖食利害紛

紛紛便便夸毗子榮耀更相持務光讓天下商賈

競刀錐已矣行采芝萬世同一時元化謂天地大化陰陽也

運行則爲大化悱說文心欲也朶頤說文頤頷也易頤之初九舍爾靈龜觀我朶頤本傳爲朶動其頤頷言人見食而發之則動頰垂涎也羣動陶詩日入羣動息然二說文先聞見之家便便口辯給也夸毗說文夸大毗輔也詩無爲夸說蓋小人之態不爲大言以夸世則爲毗言以韓人也務光莊子湯伐桀克之以讓務光光不受抱石沈水以死周貨周公貫誼也刀錐左錐刀之末將盡爭之文江淹書錐刀字利也采芝商山四皓見秦政虐乃逃入藍田山作歌日曄曄紫芝可以療飢萬世三十年爲一世又父子相承爲一世按此詩謂人尚利爭相罢對以爭榮於一世而不知揖讓之美並千方世能同一時也蓋亦以論武氏之篡奪而當世文窃之旋史祖夸大附次勸其惡而承笑於後世也

吾愛鬼谷子青谿無垢氛囊括經世道遺身在

白雲七雄方龍鬬天下亂無君浮雲不足貴遵

養晦時文舒之彌宇宙卷之不盈分豈徒山木

壽空與麋鹿羣鬼谷先生風俗通曰六國時縱橫家又索隱曰鬼谷地名扶風池陽潁川陽城並有鬼谷墟蓋其人所居因爲號又樂臺注鬼谷子云蘇秦欲神秘其道故假名鬼谷也又考索曰鬼谷先生周時高士姓名不聞也鬼谷子姓王名詡隱居青谿鬼谷因以自號青谿山在荆州其閒發山東囊括易括囊無咎韻括結也謂總其囊口過秦論囊括四海經世道謂治世之道也白雲陶弘景詩云山中多白雲隱者自怡曰七雄謂韓魏燕趙齊楚秦之

七國也龍鬬左鄭大水龍鬬於時門之外又臧紀四七之際龍鬬于野龍鬬謂七國爭戰如謂開浮雲不足貴語不義而富且貴於我如浮雲舒之狀之易放之則彌六合卷之則退藏於密山木之莊子行於山中見大木枝葉盛茂伐木者止其旁而不取問其故曰無所可用莊子曰此木以不才得終其天年麋鹿羣史辭名智山与鹿家同遊按此詩寓言抱負才器不得致用之辟也

樂羊爲魏將食子殉軍功骨肉且相薄他人安

得忠吾聞中山相乃屬放麑翁孤獸猶不忍況

以奉君終食子古韓非子曰樂羊事魏文侯爲將以伐中山時羊有子在中山中山君烹其子而遺之羹羊食之不安中山相中山趙今定州即古中山也相郡守也按選詩儀注云中山相當作孟孫傳韓非子曰孟孫獵得麑使秦西巴載之歸其母隨之而啼西巴弗恐而與之孟孫怒而逐之三月復召之使爲子傅曰夫不忍乎麑又豈不忍吾子乎按此詩亦爲武氏而作初高宗見武氏而悅之特兼叔從方有寵王后欲奪其寵謀令武氏長髮寵之後宮以關淑妃及武氏大辛遂殺其女以誣王后而奪其位故此云亦謂就殺其子不知西巴不忍棄之子則於他人其能忍乎

市人矜巧智於道若童蒙傾奪相夸侈不知身

所終不見玄冥子觀世玉壺中窅然遺天地乘

化入無窮市人謂市井牙儈者利之人錢延年詩營營市井人矜誇也巧黠慧也智巧詐也道謂經世之大道童蒙易童蒙求我本義云童蒙謂幼稚而蒙昧也玄冥子禮月令其神玄冥注水神也又玄冥爲所然玄冥莊大宗師於謳聞之玄冥玄冥聞之參寥此云玄冥子又以神仙之類未詳玉壺列仙傳王方平有一二玉壺乘化之化即鄭仔所謂觀化罪化法也

無窮廣成子曰余將去汝入無窮之門又莊子內篇若夫乘天地之正御六氣之辯以遊無窮者彼其惡乎待哉按此詩謂市井小人罔然所知方且爭權奪利喪身亡家不知所終而君子之人自營其身高蹈遠舉以避其禍也

吾觀龍變化乃是至陽精石林何冥密幽洞無留行古之得僊道信與元化并玄感非象識誰能測淪冥世人拘目見酣酒笑丹經崑崙有瑤樹安得采其英

龍札鱗虫之長尔雅有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭龍未升天曰蟠龍變化易乾之初九潛龍勿用本傳龍之爲物雲變不測又說文龍鱗虫之長能小能大能長能短能幽能明春分而登天秋分而入淵則此可以見其變化之大非鱗虫之所能及也變化至陽精易本傳乾以龍爲象則見之六爻皆陽故曰至陽精也石林謝靈運詩石林岂爲雖仙道度人經仙道造得差延年日辭之道也元化天也之大化并合也玄感友熟也感遠也謂熙相通感也非象藏罽非可以形象而者也論寘謂溦深而玄遠不可以窮藹也拘目見罽拘方於耳目之所及降酒謂諭黯於澆醴而不知所以醒也笑丹經摠子礼日余昔陵宋君金使鋻經謂悽丹之書也崑崙瑤樹楚辭登崑崙兮食玉英注登崑崙言其所居之息食王矣言其所養之學也按此詩以辭竊君變化以諭其在天斂而尊顯不可贊也古文得何道以諭臣職元化并則臣之得与天台以見君臣際遇之遺出乎自然而不可以窮度也抱目見咲丹經謂小人不知此道而反訕譏聞崑崙瑤樹亦楚辭之意言發高蹈遠者榮身之自養也

呦〻南山鹿罹罟以媒和招搖青桂樹幽蠹亦成科世情甚近習榮耀紛如何怨憎未相復親

愛生禍羅瑤臺傾巧咲玉杯殞雙娥誰見孤城蘖青〻成斧柯

呦〻說文鹿鳴聲詩呦〻鹿鳴南山則爲陽而光明之所也罹罟陷於網罟也招搖求拔也招搖漢書招搖中動見青桂廣顛桂叢生合浦巴南山峯門无雜木葉長尺餘冬夏長青茂曰青桂幽蠹木中之虫也是好桂蠹不知所淹閑兮尚隕言其蠹之深也經掌西王母所居之知王孟到仙傳芋君李道能令金寶玉杯自來人前頞双娥末詳技此詩首四語益龠子后惜肅妃之有寵乃求武氏以奪之且言武后貞国之德妬桂之長青而不分吏潛武氏之蠹遂使慈情之情未有報復反爲武氏所杀出然武氏既杀二妃而高宗崩知於上如狐媚之為人桦伐之爲斧柯乃自伐之也

林居病時久水木澹孤清閒臥觀物化悠〻念無生青春始萌達朱火已滿盈殂落方自此感歎何時平

物化死也注物化者莊熱而扰所係也又莊子內篇大宗師氏况乃物之所係而一化之所待乎无生莊至樂家其始而本无生釋經云大家園栾頭其說无生話朱火謂夏也按此詩蓋罰万物變化生息之雲替長炎春不已盈於夏疫延落欲秋矣凄万物之生心其寔之易焉哉所以溺漢不乎也

臨岐泣世道天命良悠〻昔日殷王子玉馬遂朝周寶鼎淪伊穀瑤臺成古丘西山傷遺老東陵有故侯

歧泣淮南子揚朱見岐路而泣謂可以南可以北天命書天命察常言天命悠遠而不可𣅀迮發王子書紂之庶兄微子也微子見紂之無道遂奉殷之王馬以朝于周而存宗社也寶鼎三足兩耳所以和五味者也前郊祀志黃帝作寶鼎以象天地人也至禹收九牧之金以鑄九鼎象九州武王克商遷之洛邑及周之衰所遂淪伊穀二水之間侯西山遺

老史記伯夷叔齊恥食周粟隱於首陽山即山也東陵故侯史記秦亡東陵侯種瓜于長安西門即東陵也

貴人難得意賞愛在須臾莫以心如玉釆他明月珠昔稱夭桃子今為舂市徒鴟鴞悲東國麋鹿泣姑蘇誰見鴟夷子扁舟去五湖

如玉詩生芻一束其人如玉明月珠李斯書夜光之璧明月之珠夭桃子未詳詩桃之夭夭之子于歸毛萇注曰夫人少壯兒無過言其美如天天之言周公治也舂市未詳鴟鴞之詩周公救亂也成王未知周公之志公乃為詩以遺王名之曰鴟鴞周公居東王見吳王宴蘇臺後子胥諫不從吳王賜之死鴟夷子吳王殺子胥盛以鴟夷投之江越既滅吳范蠡乃乘扁舟浮於五湖又李白詩注云自號鴟夷子言若盛酒之器

受沂容受而可卷懷與時張弛五湖太湖也一名不一斯周陽胡湖洞庭湖彭蠡湖宮亭湖又五湖之名太湖者不一孔揚州其湖其浸五湖按張勃吳錄曰五湖者太湖之別名以其周行五百里二万六千頃乃以五湖為名公之以其良是也詩盖謂思幸不可久之若謂湖之名此公尚不免嘗親之流言既歸尚恐不能久之不可以安余也

幽居觀大運悠ゝ念羣生終古代興沒豪聖莫爭能三季淪周赧七雄滅秦嬴復聞赤精子提劍入咸京炎光既無象晉虜復縱橫堯禹道已昧昏虐世方行豈無當世雄天道與胡兵咄ゝ安可言時醉而未醒仲尼溺東魯伯陽遁西溟大運自古來旅人胡歎哉大運國語五行氣化流轉之名人運依他

漢高祖貧賤承堯運謂登位代興沒謂是著必有襲大命實常不可挾也賢聖莫能爭言天時所抑掃非可爭得故聖如周孔賢如顏孟皆不得之君之也三季夏商周之末也周赧史周赧王也五十九年為秦所滅無諡故稱赧王赧者慚也七雄見前注秦象始也滅文秦之先伯翳為堯主畜多見前注秦紀言秦所滅也赤精子見前注漢高入咸京前已紀其三尺劍入咸陽定天下漢光武帝之子以火德王故形炎光無象言漢之衰亡為魏所篡而晉又滅魏炎曹操胡若劉聰石勒之類也而禹道已昧謂堯舜禪讓之理後世皆以擄掠而有天下今已昧

滅不復可見仲尼嘗志之道將行於世矣世令晉殺浩被黜但書空作咄咄怪事四字嘻咄未請楚狂接輿之辭世皆昏而我獨醒也苟其當旦胡塵代象紫之辛士厭道與之謂之天息也以其道不行也得付胡塵也高於寓言于尔仲尼游乎東周謂生人不得位周以承天道而老子東周老子謂竇猶老子見周以之衰西去入關故曰道西溟也大道大運興衰之理自古如此案也言人何以嘆哉間此

方以翁氏甚知貴人去世以辯其亂之意也

玄天幽且默君子識焉噫ゝ聖人教猶在世運久陵遲一繩將何繫憂醉不能持去ゝ行采芝勿為塵所欺

玄天謂在有象曰昊天之經理萬物之情玄天非成萬物之性師下也詩經不亂於玄黑已成而自然得矣變之法世不可嘆也詩受當世之聖人先古聖人之教化也世運謂當世之運化也陵遲謂如陵之漸廢也又或詩云大義陵遲一繩何繫一木所能支也一繩所能繫譬言世運之法廢一大厦將頹非一繩所能繫持言如心之憂而不得自禁持也憂醉不可勿為塵所欺勿為塵世之所羈采芝見前注勿為不得已而謂之也嘆也按此詩亦嘆世道之陵夷不可復反而思欲遁隱也

蜻蛉遊天地與物本無患飛ゝ未能止黃雀來

相千穰侯富秦寵金紫比交騅出入咸陽裏諸

侯莫敢言寧知山東客激怒秦王肝布衣取卿

相千載爲辛酸雎被謂文出名故露六足四背雎讀如蝶異亭亦則得故名貴

雀說文依人小鳥也穴名家賓穰侯史記姓猊名爵秦口穀之母異父弟也向忠王武王時爲秦相後詔王之舅母及王之兄弟由專秦政封穰侯號遇穰[illegible]咸戚震[illegible]侯金石翁其堅固也咸陽秦都也山東客謂雎也范雎齊人以客入秦說秦王廢穰侯涇陽逐華陽[illegible]侯而雎奪其位布衣客也光諸人臣功成而不知退竊盛而不知退遂以讓[illegible]閑身亡家破故千載之下爲之悲也

一

玄蟬號白露茲歲已蹉跎群物從大化孤英將

奈何瑤臺有青鳥遠食玉山禾崑崙見玄鳳豈

復虞雲羅蟬說文虫名無口而鳴飲而不食也[illegible]黑故曰京蟬[illegible]不實老曰黃又曰鶉芳芝洗臺見前注青鳥漢武紀七月七日忽有青鳥飛集殿前東方朔曰此西王母欲來也王母[illegible]崑崙山出王于崑山故云崑崙水經在西北去嵩高山五萬里也之墟中也崑崙山有增城九重王爾[illegible]不死樹在其西鸞鳳[illegible]詩補注以此詩爲子昂[illegible]後不得已而隱遁以清高舉遠引之志不得故見青鳥之見云鳳者矣

翡翠巢南海雄雌珠樹林何[illegible]炎人意嬌愛比

黃金殺身炎州裏委羽玉堂陰旖旎光首飾葳

蕤爛錦衾豈不在遐遠虞羅忽見尋多材信爲

累歎息此珍禽翡翠說文青羽雀也出鬱林爾雅[illegible]門[illegible]竹小如燕毛青黑色翎深青有光彩飛水上食魚翡大如雀亦紫赤翎點青不深無光彩林棲不食魚南海郭璞贊翡翠[illegible]鳥也在南海[illegible]以采珠樹林淮南子崑崙山有增城九重珠樹玉樹在其西南海[illegible]人[illegible]遇[illegible]漢武[illegible]城[illegible]力重珠翡翠後宮炎州即郡[illegible]南[illegible]州[illegible]貴卑羽之珍說葳蕤[illegible]之後[illegible]以武后[illegible]選詩[illegible]以其才而猶用之[illegible]有自昔之意也

荒哉穆天子好與白雲期宮女多怨曠層城閉

蛾眉月眺瑤臺[illegible]送傷[illegible]李[illegible]時青苔空委絕向

長生羅帷[illegible]說文[illegible]目[illegible]又[illegible]天子[illegible]王[illegible][illegible]穆天子[illegible]西王母[illegible]王[illegible]母[illegible]白雲[illegible]以[illegible]之[illegible]詩[illegible]爲[illegible]女色[illegible]李[illegible]時[illegible]蛾眉[illegible]不[illegible]宗[illegible]武氏[illegible]其[illegible]也

朔發宜郡諸浩然思故鄉故鄉不可見路隔巫

山陽巫山綵雲沒高丘正微茫佇立望已久涕

淚霑衣裳豈茲越鄉感憶昔之襄王朝雲無處

所荊國亦淪亡宜都縣名在夷陵巫山縣巫山在州神女賦楚雲夢高一百二十丈楚襄王上有巫山登陽臺與神女遇昔襄王曰妾巫山之女朝爲行雲暮爲行雨按此詩亦刺高宗從于武氏將如楚襄王以亡其國也

揭來豪遊子勢利禍之門如何蘭膏歇感激自

生寃衆趨明所避時奔遺猶存雲泉既已失羅

網與誰論箕山有高節湘水有清源惟應鶴

鳥可與先心言[illegible]說文發語辭[illegible]齊楚[illegible]以蘭香煉[illegible]志在許州隨七傳先以天下讓許由又不受歸隱于箕山許州志[illegible]有巢由清風之節湘水[illegible]

城志在衡陽水自衡陽發源王零陵而苦水
之二水合流謂之瀟湘即瀟原自沅之也白鷺
水鳥善鼠鮮詩名水鴉在江湖湘形色以白
鷗小而群飛詩心易係鋒惟人以比說心接比
詩蓋亦刺當時仕進不知趨避而追逐宦者如
蘭之膏而自焚故後引詩古之賢去遁深之自
沅千古之下隨端風豹節不可得而識吾故未
句引惟應若鷗鳥忘機於五湖者方可言此

可憐瑤臺樹灼灼佳人姿碧華映朱實攀折青

春時豈不盛光寵榮君白玉墀但恨紅芳歇雕

傷感所思

瑤臺見前注灼灼花盛兒詩灼灼其
花白玉墀前注文墀階上地也以白玉
發明故日白玉墀詩陽春度玉墀亦以母發而花也
發光詩盡謂王后之發而太子亦以母發而為
武后於殺皷前召句只起有比好美之時之而生
人而爭實又相映而光美當青春之時而花
折以負其花并損其實也後二句則言前以蔕
君想而光寵矣結二句則又自言太子因母感

而亦被殺故因有所感
而不勝其悲思之情也

朔風吹海樹蕭條邊已秋亭上誰家子哀哀明

月樓自言陰燕客結髮事遠遊赤丸殺公吏白

刃報私讎避仇至海上被役此邊州故鄉三千

里遼水復悠悠每憤胡兵入常為漢國羞何知

七十戰白首未封侯

結髮漢李廣傳結髮與匈
奴戰盖言初束髮也赤丸
漢紀長安少年相與探丸得赤丸殺公吏白
丸殺文吏白刃漢李陵傳士張空弮冒白刃北
報私讎太白詩云東海有勇婦云云捐軀報私
死不顧生白刃耀霜雪天精敵避仇至海
上周禮宮雖文之諫避諸海上又漢楚威名
京先功曹特中常侍唱兩兄史為虎牙都尉郡
人以進不田態家酷海之故又數為所緣故後為
京兆尹尽殺破家漏海之逃誰四方江淮海情

所不見又因姓名青餅比海市中七十戰李廣
傳天小七十戰未嘗敗比然白首未得封侯何也

仲尼探元化幽鴻順陽和大運自盈縮春秋遞

來過育颯忽誰怨萬物相紛綸溟海皆震盪孤

鳳其如何

元扣大運見前注益縮有進退也
育以颯見乃令仲益籍有寄苦
氏日犬使禮自友院折秋節宗
貴以象易使象尤喜屬文至章字清
癸者變易禮能又始老變是為見風至唐
犬余與世家人故者不及能也序文之
不國獸不能入前之傳首也成之文
文比家傳能列日目攷及之亦章
未宋太比不亦又而以果樂也然風之
余人不宋又未以之故者予以發文
齊梁宋又前不能以之
六文之王日因以之文之也
皆自子之嘗於人自日之自然的
書有自生寵於世人日高發以也不
當有且寵得發與見安生春無
然書閣以變化忽台群生青春陳南

火已滿盤一發先覆天下商賈琥刀無已斤合
之世洞一言若見之谷子青無氣
世天一時吾愛日谷子青無氣
辭作道天地今良吾愛日子青無遙
等皆沖之靜剝悠然日無
沖道八鄉周然許讀之使王五
作八沖用然許讀之使人有服
其以感其所以周氏為功當然子
失血感其所以武氏為功當然子
則固小人之弄其閑家之哀天
忽者民所謂豪俠使氣者其子之所以
敬

鴛鴦篇

崔豹古今注鴛鴦水鳥鳧類雄
雌未嘗相離人得其一則其一
思死故謂鳥又詩注此鳥
朋偶飛則成雙又梁元帝詩
之同心鴛鳥之比月意工以扣
樹文生鳥之錦被是詩其以比
托附君臣則須不可相離之意後
李德裕亦有此篇所來此意也

飛飛鴛鴦鳥舉翼相蔽虧俱來綠潭裏共向白

雲涯音容相眷戀羽翮兩淒迷
霞繞寒池浦沙連岸淨汀樹排潭飛翔々此遊
翫歲々來追隨鳳凰起丹穴獨向梧桐枝鴻雁
來然塞空憶捐梁肥鳴啼倦亦入鸛鳴傷別離
豈若此雙禽飛翻不異林刷毛清江浦交頸然
山岑文章負奇色和鳴皆好音聞有鴛鴦綺復
有鴛鴦食持為美人賜贈此故交心鼓翻了盡風日明歟
鸂鶒言惶也鸂佛言所屬深也白雲言其所
翮高翔也翅其言其思也長遠也文章出也
言其青色也鸂其文大鳥也文韓詩外傳青黃
江況日發清日清又毛氏日白蘋水生以采青
並文壁佩云以深沉而連注道浮淺水中與岸
雜生刑然今羽之然又爾雅玉月有浣白色
設罽已鸂而說文个草也不雜翼曰言總定姓
漂流隨風而已淨善光生一見夜七子日又世海經
鳥入水化鳥之浮星是色夜力文七名丹文山皇又
丹穴之山有鳥日鳳凰鳥其狀如鶴五色而文名曰鳳
卷阿伯有捕注山鳥鳥化北如而鳥文之文鳥可有三
等東中有鳥之三尺帝鳥宋雀小鳥長翼大文可三嘆三
琴操青翠鳥有宋頭雀赤尔日縣父上寸白長羽雀黑
尺鷙別青有引尺定方來云我一端弦白鶴羽雀
裳鴛古詩客從遠方來遺我一端綺文彩雙鴛鴦
兕央綺為合歡被著以長相思緣以結不解
兕央一裁為合歡被以膠投漆中誰能別離此
千歲遇如此歡央彼不窮其詩偶而雖君臣相合
不論其言其持為君子之所不使有也
則頭君臣保其始終而不離其間也交心也
脩竹篇
竹說文冬生草也又字書云竹
也而冬不生草也又於詩淇澳
一篇二章皆以綠竹起興而美衛武
公之德首章曰綠竹猗々以竹之始生美盛
與其學問自修之進益也二章曰青々
以竹之堅剛茂盛與其服飾之尊嚴

而見其德之成就也三章曰如簀以
之至盛與其德之成就而中節而可以
贊而自如和易而中節亦則行可以
托於君子之德者尚矣故唐蕭穎士
亦曰竹君子之德也君子謂其棄心王直而晋
王徽之寄居空宅中便令種竹或問其
其下曰何可一日無此君令按子晁
詩中之意蓋亦自托其貞正直之德
可比於君子而不用於時也故
遂以發其自衒之德也歟
鍾龍生南嶽孤翠鬱亭々峯嶺上崇岑烟雨下
冥々夜聞鼯鼠叫晝聒泉壑聲春風正淡蕩白
露已清冷哀響激金奏密色滋玉英歲寒霜雪
苦含彩獨青々豈不厭凝列羞比春木榮春木
有榮歇此節無凋零始願與金石終古保堅貞
不意伶倫子吹之學鳳鳴遂偶雲和瑟張樂遊
天庭妙曲方千變簫韶亦九成信蒙雕琢美常
願事仙靈驅馳翠虯駕伊鬱紫鸞笙結交嬴臺
女吟弄昇天行攜手登白日遠遊戲赤城低昂
玄鶴舞斷續彩雲生永隨衆仙去三山遊玉京
鍾龍竹名又鍾龍之竹又竹譜云鍾龍之美者
自昆侖南嶽北崑志南嶽之竹山在衡州郎至
于南嶽之北乃列之舞之山嶺名見一日五文其
如小孤內稍以樂亦無之飛泉文也左云
毛紫色金奏作人司樂舞事金奏王文左其
子亭部玉金奏作于下注擊鍾奏樂也王英瑞
毛生如草木之英華之々淚淡注堅剛茂盛也
疑剛說文寒嚴也金石謂鍾磬也盛子金石而也
王張之會倫子史記帝令伶倫作律取竹於
谷吹之作鳳鳴雲和周禮春官太師樂奏孤竹

之嘗雲和之琴千變如周禮大司樂八變可以
勉語肅之顏蓋言千變者以見曲之妙不可以
況通也簫韶舜樂總名九成九變也書簫韶九
成鳳皇來儀雕琢迸躍琢復升翠翱颺于拉不
思牽韓絳之呼登升天翠鸞翠臺女
見前注昇天行古躍能躍有躍天行曲

薛逢 唐史名價齊收之度子好古
傳雅文如良金美玉與兄耀俱以
詞章目名累遷中書舍人黃門侍郎參
知擬務歷太子少保封晉國公被謗為
人時才不知所以治則相易之說辛未
敗末到附太平爵以身有才無寵古
之所在夜而竄
犯亡清哉

秋日還京陝西十里作 杜少陵題詩書盡陝詩

曰少陵有古風得之
陝郊辭郭北詩也

驅車越陝郊北顧臨大河隔河見鄉邑秋風水
增波西登咸陽途日暮憂思多傅巖既紆首
山亦嵯峨操築無昔老采薇有遺歌客路既迴
換人生知幾何

分陝之西大都之地古號郊國王季之子所封即弘農郡
關之西秦建其地有傳巖在陝之北傳巖即傅說版築之處名在
雲臺之間其地有傅說之處指山首陽山又在
遁居之所在其握也有縣首指山夷齊所
而言之夷齊東武王伐紂不聽遂隱于首陽山采薇
而食之義不食周粟采薇以食之隱于首陽采薇
生於水濱三年顏色不變采詩注曰
稷芽也三秦記曰秦西食之水者又采薇
云采夷齊所作容於登古之中而采其薇詩注
之意其有疑者然可不可及也然按國史詩其自
黨而言不掩然不可犯之色然即死於太平之
行良可悲也

儲光羲 魯人大寶末為監察御史與
同時人工詩又光羲詩格高調逸翰
遠情深有尺常言挾風雅之道浩然之
氣者也又選詩補杜六詩有之神淡然之
其為人與王維並稱其詩亦可同美矣
時人與崔不並是亦可媲美也

樵父詞 詞詩見平文詞通作詞蓋言情之所發立其
言詞也故文則亦曰詞之以宜喜哀
樂名極其情而範之以理也

山北饒朽木山南多枯枝枯枝作采薪爨室私
自知詰朝礪斧尋視暮行歌歸先雪隱薜荔迎
曛臥茅茨清獨日雄是喬林時驟衣終年登險
阻不復憂安危蕩漾與神遊莫知是與非

此室也詰朝謂明日也平旦也先雪謂雪文室
未下時先隱於薜荔之成文也蕩漾謂波辭
蕩芳女蘿也莎與浮也神遊以之入莫知之表
野浮也神遊莫知是非者
之非之之謂者末

漁父詞

澤魚多鳴水谿魚好上流漁梁不得意下渚潛
垂鉤亂荇時礙楫新蒲復隱舟靜言念終始安
坐看沉浮素綠隨風物遂心與雲遊逆浪還極
浦信潮下滄洲非為徇形役所樂在行休

漁梁孟子澤梁無禁注云絕水取魚者潛水而以笱承
其空故曰魚梁宋玉有漁父傳云滄浪先生與
白雲舊矣逆浪逆音迎說文迎也役僕虜成
得曰自下而上曰逆即泝也形役歸去來辭曰
既自以心為形役

牧童詞

不言牧田遠，不道牧陂深。所念牛馴擾，不亂牧童心。圓笠覆我頂，長蓑披我襟。方將忍暑雨，亦以懼寒陰。大牛隱層坂，小牛穿近林。同類相鼓舞（鼓舞說文……也），觸物成謳吟（說文……謳，齊歌也），取樂須臾間，寧問聲與音（取說文……聲，五聲宮商角徵羽也；音，八音金石……）。

采蓮詞（題見前注）

淺渚荇花繁，深潭菱葉疏。獨往方自得，恥邀淇上姝。廣江無術阡，大澤絕方隅。浪中海童語，林下鮫人居。春鴈時隱舟，新萍復滿湖。采采乘日暮，不思賢與愚。

（注：……詩……淇上……說文……江……方隅……海童……鮫人……[illegible]）

采菱詞（菱說文又菱也，楚謂之芰，秦謂之薢茩……黃色……四角……）

濁水菱葉肥，清水菱葉鮮。義不游濁水，志士多苦言。潮沒具區藪，潦深雲夢田。朝隨北風去，暮逐南風旋。浦口多漁家，相與邀我船。飯稻以終日，羹蓴方永年。方冬水物窮，又欲休山樊。盡室相隨從，所貴無憂患。

（注：……[illegible]）

射雉詞（……）

日暄理新翳，迎春射鳴雉。原田遙一色，皐陸曠千里。遙聞咿喔聲，時見雙飛起。暮歸深藂裏，顧斂已忘生。爭雄方決死，仁心貴勇義，豈能復傷此。超遙下故墟，迢遞回高峙。大夫昔何苦，取笑懂妻子。

（注：……昔賈大夫惡，娶妻而美，三年不言不笑，御以如皋，射雉獲之，其妻始笑而言……）

猛虎詞（……）

家亦不憂雪飢亦不食人々肉豈不甘所惡傷
明神大室為我宅孟門為我隣百獸為我膳五
龍為我賓蒙馬一河威浮江亦以仁彩章耀朝
日爪牙雄武臣高雲逐氣浮厚地𡑞聲震君能
賈餘勇日夕長相親（大室嵩山記嵩山有大室少室二山孟門也盛志在古州与龍門北對三龍易六交而五交皆以龍為象故曰五龍蒙馬左右十年齊宋部以于公子遐自雲上門與出蒙泉比而先犯之大殿宋師按皐北卽虎皮也浮江宋均為九江太守郡多暴虎均下令云陷穽其後虎相与度江不大賈餘勇賈餘文售也左成二年高固入晉師曰欲勇者賈予餘勇）

野田黃雀行（王僧虔技錄為相和歌瑟調三十六曲內有野田黃雀行乃晉樂奏也晉曰伯益言䓕白衛書有周以與冷聖皇受命神雀来也又選詩補注云此詩陳思王所作而後人擬之）

嘖々野田雀不知軀體微閑穿深蒙裏爭食𠫔
爭飛雛老一顆舍棗多桑葉稀無棗猶可食々
桑何以衣蕭條空倉暮相引時来歸斜路豈不
捷渚田豈不肥水長路且壞惻々與心違

效古二首（亦效古之詞也）

晨登涼風臺莫走邯鄲道曜靈何赤烈四野無
青草大軍北集燕天子西居鎬婦人役州縣丁
男事征討老幼相別離哭泣無昏早稼穡既殊
綠川澤復枯禍曠氣遠々變哭之南山皓（涼風臺未三荊鄲道郡名趙邯鄲之也今順德府郡縣星也又前地理志趙國邯鄲山名在東城下今郡賓州洛州邯鄲縣本趙都地也有明清曜灵張衡西京賦曜灵忽其西藏益日也鎬史記武王被都豐在長安之丁林苑中豐東二十五里南山臨搖山指商顏古商顏在商州上洛縣長安之南台山能四皓也明皓上陽縣人東園公蒋里季夏黃公角里先生四人避秦乱隱于商山老而不任故以四皓曰之也）

東風吹大河々水如倒流河洲塵沙起有若黃
雲浮滿貧晚陽澤激曜赤高岳野老泣相語無
地可蔭休翰林有客卿獨負蒼生憂中夜起躑
躅思欲獻厥謀君門峻且深蹻足空彧猶

雜詩（選補注李善曰不拘流例遇物即言故曰雜）

坏渾本無象末路多是非垂士志㬰際所在能
忘機耕鑿時未至還山聊采薇虎豹對我蹲
蒼傷我飛仙人空中來謂我勿復歸格澤為君
駕虹蜺為君衣西逝崐崘墟可與世人違（郭璞江賦云坯渾之未判天地如雞子之未分象吉刑象也說文天明也忘機之者心也列子海翁民歌曰鑿井而飲耕田而食帝力何有於我哉來象見一白注鷺鷥說文格澤音鐸星名一曰妖氣選詩補註格澤赤色虹蜺螮蝀也程子曰日與雨交倏然成質乃不當交虹見前天地之氣不正也選詩補注云此詩感世道之衰不古也）

仙人之游以寓宜高舉而遠蹈也

田家雜興八首 雜興亦雜言之義

春至鶬鶊鳴薄言向田墅不能自力作黽勉娶鄰女既念生子孫方思廣田圃閑時相顧笑喜悅好禾黍夜夜登嘯臺南望洞庭渚百草被霜露秋山響砧杵却羨故年時中情無所取 鶬鶊文黃鸝流也強力勉也説文曰少也又還也鄙也詩洞庭之求之言黽勉有鄙也又嘯臺爾雅曰洞庭有嘯臺周禮又州府建州有之一里有嘯臺又洞庭在岳州巴陵縣南有洞庭之吞赤沙湖喜悅百里日月若出沒其中

衆人恥貧賤相與尚膏腴我情既浩蕩所樂在畋漁山澤時晦暝歸家暫閑居滿園種葵藿繞屋樹桑榆禽雀知我閑翔集依我廬所願在優游州縣莫相呼日與南山老兀然傾一壺 晉書戴逵字安道少博學好談論善屬文王門宋書陶潛作吏部不作銓曹郎將不拜日中頁(?)南山老未詳所指

逍遙阡陌上遠近無相識落日照秋山千巖同一色網罟繞深澤鷹隼始輕翼麋馬既如風奔鯨莫暇息駐旗滄海上鶴士吳宮側楚國有夫人性情本貞直餓翁待自羨終歲竟不食 所陶味 路南北曰阡東西曰陌又史記秦孝公用商鞅開阡陌説文網罟以漁也又周易結繩以田以漁

作網罟以畋以漁者蒙覆取之也罟説文網也又罟者網之總名也鷹説文鳥也一曰題肩一曰征鳥又陸佃云一年曰黃鷹二歲曰鶻鷹三歲曰鶻鷹今通謂之角鷹頂有毛角故名鶻詩有鶺羊也説文鵓鳩也今人謂之鶺又名鵃曰惟鶺陸佃云大如加班鳩綠色其鳴自呼亦曰即入賈生舍者之也鶺之上説以乘又鶡先中十二秦伐宛又渭濆生商人者弘高也鷁之以乘交勞中在秦擒閒吳宮吳王之宮在吳今姑蘇有夫人左楚樊姬莊王之夫人王即位好狩獵樊姬諫不止乃不食禽獸之肉王徒改動於政事

梧桐蔭我門薜荔網我屋超超兩夫婦朝出暮還宿稼穡既自種牛羊還自牧日旰懶耕鋤登高望川陸空山足禽獸墟落多喬木白馬誰家兒聯翩相馳逐 白馬兒前漢家計

楚山有高士梁國有遺老築室既相鄰同田復同道糗糒常共飯兒孫每更抱忘此耕耨勞踟蹰彼風雨好蟪蛄鳴空澤有鳥傷秋草日夕寒來衣裳苦不早 傷蟪蛄之寒 集注云傷秋草未嘗不有鬱悵之意也 詩曰時蟪蛄不鳴又文選旁注云蟪蛄鳴寒蜩也 爾雅曰蜩寒蟬名嘒蜩也 蟪蛄螗蜩也説文曰蟪蛄鳴而後寒 寒蟪蛄長二寸餘 莊子曰蟪蛄不知春秋 詩曰七月流火 七月蟪蛄生而夏死 文曰寒蟬鳴 孔子曰寒 聲吹七月寒 月令孟秋 之月白露降寒蟬鳴 九月授衣 聞蟋蟀之聲 以爲終歲之候 爾雅云注九月霜降 始授人以冬衣 使蠶寒也 九月之衣 亦成故謂授衣

貧士養情性不復知憂樂去家行賣畚留滯南

陽郭秋至黍苗黄無人可刈獲孺子朝未飯把竿逐鳥雀忽見梁將軍乗車出宛洛意氣軼道路光輝滿墟落安知負薪者咥咥咲輕薄貴游王孫

家貧賤以賣薪為業嘗負薪於洛陽有一人黄 買負薪會隨販肩行至一谷深山見一老父十 者與直遣人送出及向高山中老父說文 高驛所以盛種者南陽郭子見尚志今 為所器前郡司也說文陽說之親又詩和且驪乳 子也程子曰親算之意小孺子親羣父母謂之孺 子梁益如少之字伯卓梁翼大將軍言也 書曰梁冀字伯卓梁冀大將軍與 常也光武紀此邑為商子卒拜大將軍 後漢志也光武于宛都洛陽故以宛為志南陽 東漢馮異傳李李良不識夫為為天下輕薄子

種桑百餘樹種黍三十畝衣食既有餘時時會

賓友夏來菰米飯秋至菊花酒孺人喜逢迎稚子解趨走日暮閑園裏團團蔭榆柳酩酊乗夜歸涼風吹戸牖清淺望河漢低昂看北斗數甕猶未開明朝能飲否

菰米飯禮内則注彫胡也 即今之茭米也孺人胡 大夫之妻曰孺人注孺人之言屬也 幼夫也詩彼有不人注孺子小子 不及又閑宮注曰揖揖注曰想之低 故人物如小亦揖後種後日為如 于精天華物理元之河漢詩彼雲漢 升天華上漢星氣名曰天河也 星也焉古漢河清且淺又宋之問詩曰 雲河漢明北斗漢五行志北斗君象也 天官斗為帝車運于中央臨制四方分陰陽 四時均五行移節度又晉天文志 魁四星為旋 璣杓三星為玉衡也

田家趨畝當晝掩虛關隣里無烟火兒童共幽閑枯槔懸空閒雞犬滿桑間時來農事隙采藥遊名山但念所求多不言路險艱人生如蜉蝣一往不可攀君看西王母千載美容顏

蜉蝣說文備 詩大人曰有本甲生水上 莊子以蜉蝣尔雅魏又生于水中甲上角 名曰蟯又曰長也有蜉蝣見於甲上死 郭瓔說文以長生 下有又有又有志之又有有上有天有王公生有 三四為彼說者有又有又有為文如仙 王王母之好者上王母比好西華名西 化生云公以日公有以有天之西東 金木公學方子又又自為我至母之東 遊者金母又子自以以有山仙化生 指中若名草有以有之名生至 與肴名名為之名家所女名日 尚者石章為夫人以名名故 後漢漢天上人

食客數羅家不知萬馬洛中出路洛洛陽家家如花 漢古非與取喻而言也謂不取 漢官有不言說 古詩者言 金中出路洛陽 者皆 喧也

同王十三維偶然作二首

野老本貧賤冒雨鋤瓜田一畦未及終樹下高枕眠荷蓧者誰子皤皤來息肩不復問鄉墟相見但依然腹中無一物高話羲皇年落日臨層城遊遊望秦川使婦提蠶筐呼兒榜漁船悠悠泛淥水去摘浦中蓮蓮花艷且妍使我不得還

野老光羲自謂也 荷蓧者皆過者 說文皤皤老老白也 說文皤老人白也又曰皤白

逕曰鶺ㄣ爽鳩詩鶺ㄣ因老息肩孟卒息肩見籍又左子韜請息肩於晉杜預註文進卿也

仲夏日中時草木看欲燋田家惜工力把鋤來東皐顧望浮雲陰征ㄣ誤傷苗䧺來悲困極兄嫂共相饒無錢可沽酒何以解劬勞夜深星漢明庭宇虛朵ㄣ高柳三五株可以獨逍遙

又同王十三作

北山種松柏南山種蒺藜出入雖同趣所向各有宜孔丘貴仁義老氏好無為我心若虛空此道將安施暫過伊闕間晼晚三伏時高閣入雲中芙蓉滿清池要自非我室還望南山陲蒺藜易封

干蒺藜說文草名其實多刺孔丘字聖名也老氏老子也無為老子論德經上德無為又楊子用老常ㄣ是以知無為之有益伊闕河南郡志曰闕塞山一名伊闕石門有伊闕又云河南自謂門山東拱天津有伊水故名伊闕云故志闕文日落兒晼晚安仁懷舊賦日晼晚而將暮矣芙蓉說文荷花也

田家即事

蒲葉日已長杏花日已滋老農要看此貴不違天時迎晨起飯牛雙駕耕東菑蚯蚓土中出田烏隨我飛羣合亂啄噪嗷ㄣ如道飢我心多惻隱顧此兩傷悲撥食與田烏日暮空筐歸親戚更相誚我心終不移

飯牛史記衛戚飯牛車下扣角而歌說文以食ㄣ牛也菑治也耘餘也根生木底空筐斂也上青

下白茉茶亦圓徑寸餘浮在水面天時蓋言時之時也東菑選取東菑田一歲曰菑蚯蚓說文蚓行者以其為物不息而後中一名土光善鳴於上上其出則天必將雨也蚯蚓惻隱孟子惻隱之心仁之端也悲謂傷ㄣ鳥為烏食貞烏之飢也所傷

遊茅山四首

茅山地志在句容縣南五十里漢時有山ㄣ有大茅若得道ㄣ此因名山曰茅山中茅小茅二茅

十年別鄉縣西去入皇州此意在觀國不言空遠遊九衢平若水利往無輕舟北落及初路東江還故丘春山多秀木碧澗盡清流不見子桑戶當從方外求

西去唐書長安故京西入皇州也觀國易觀之六四曰觀國之光利用賓于王子桑戶莊子桑戶孟子反子琴張三人相與友方外孔子曰彼遊方之外者也而丘遊方之內者也

平生非作者望古惟清芬心以道為際行將時不辜茲山在人境靈既久悄閑遠一峯出近形千嶂今冬春有茂草朝暮多鮮雲此去亦何極得言西日曛

作者語作者之謂聖得六七人行將以道也以行將其時不辭有行道之志而以其時也人境既西日曛陶詩在人境既ㄣ陽也陶武紀曰曛黃暮矣

昔賢居柱下今我去人間良以直心曠兼之外覩間乘綸非鈞國好學異希顏落日登高嶼悠ㄣ望遠山溪流碧水去雲帶清陰還想見巾林

土巖氣長不開柱下史老子周武王時為柱下史又前張蒼為柱下史百官表以其在殿柱之間故仰史為柱下史也釣國呂望為釣于渭上後為文王師故曰釣國也帝顏謂李為顏子也峭誠文山有石在水中也

名嶽徵仙掌清都訪道書山門入拾柏天路極

空虛南極見朝采西潭聞夜漁遽恐尚雲宿浪

跡出林居為已存實際忘形同化初此行良已

矣不樂復何如淸都列仙傳周穆王化人之所都而上者中天王實以為人淸之都紫微對天宮朱帝之所居也南極晉天文志老人星又名壽星尚云宿言此言之所尚與云宿也浪遊逍遙放浪遊也實際莊子無為已實際化初言生化之始也按光義造逍遙四章言幽居之樂而無所求於世也隱逸之士與之好休之意二章言求仙三章言求仕四章言以道行遊道世志士與之時志不與

隱三章言隱逸四章言歸老託人言求仙得而出仕則失志而隱逸為遺志形而適世然後可以法語意奇而辭實可法也

終南幽居獻蘇侍郎二首終南山名地理志扶風鄠縣有武功縣東有大山古文以為終南指地志云終南一名中南一名太乙一名橘山一名周南一名地肺福地記云終南東接驪山一大華西連太白山北去長安八七里南連蜀東西數百里乃長安之南山也

中歲尚微道始知將谷神杭菜還南山水之自

相親深林開一道青嶂成四隣平明去來徹白

入行刈薪雲鐘萬壑暗雪漲千巖春始看玄鳥

來已見瑤華新寄言塞者無乃後時人中歲言中

年人生五十為中年又曰中身書無逸文王受命惟中身注中身者文王九十七而終即位時年四十七言中年也谷神老子谷神不死注谷養也人能養神則不死也神謂五藏之神也玄鳥文選注山高險者其山之玄鳥也又玄鳥之名久矣又曰寒乃玄鳥至也詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏言玄鳥至也瑤華楚辭折瑤華言香也

卜築青巖裏雲蘿四垂陰虛室若無人喬木自

成林時有淸風至側聞樵采音鳳凰鳴南岡望

望曾岑既言山路遠徒道谿流深偓佺空中

遊虬龍水中吟何當見輕翼為我達遠心偓佺列仙傳偓佺者槐山采藥父也好食松實形體生毛能飛行逐走馬詩日鳳凰鳴矣于彼高岡

又見八公言十八月皆不可見不得一二女不過也又箭註有角曰龍無角曰螭

夜到京口入黃河京口今鎮江府也

河洲多青草朝暮增客愁客愁惜朝暮枉渚暫

停舟中宵大川靜解纜逐歸流浦漵既淸曠沿

洄非阻脩登艫望落月擊汰悲新秋償遇乘槎

客來言星漢游託渚楚辭朝發枉渚兮夕宿辰陽注枉渚地名也擊汰楚辭齊吳榜以擊汰注汰水波也乘槎博物志舊說天河與海通有人乘槎而去到一處見城郭屋舍宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之乃問此是何處答曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之後至蜀問君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時也

書張騫使大夏乘一槎石到四河見一婦人浣紗問此何處答曰此天河也與一石歸問嚴君平曰此織女支機石也後河源即星漢也

行子苦泊夾舟貽潘少府

行子苦風潮維舟未能發宵分卷前幔臥視清
秋月四澤蕪葭深中洲烟火絕蒼ㄴ水霧起落
落疎星沒所遇盡漁樵與言多楚越其如念極
浦又以思明哲常若千里餘沉之異鄉別肯分言中
爻比明哲詩其明且哲

使過彈箏峽作 彈箏峽在平涼府小峽之內常有彈箏之声盖水流風吹音響自成律呂故名

烏雀知天雪羣飛復羣鳴原田無遺粟日暮滿
空城逢士憂世務卿夫念王程晨過彈箏峽馬
足凌兢行雙發隱霆曜莫能知晦明僶ㄴ堅水
白湧ㄴ陰雲平始信古人言苦節不可貞

過新豐道中 新豐在長安今臨潼縣是也漢紀漢太上皇生於豐沛又高祖即位卽臨邑改上也太上皇思之因名新豐既作新豐并徙田社故犬平雞書於通衢亦競識其家又街里象地理志

西下長樂坂東之新豐道雨多車馬稀道上生
秋草大陰閟皐陸不知晚與早雷雲杳冥ㄴ川
谷澤浩ㄴ詔書植嘉木衆言稱李好自愧無此
容鐘從漢陰老 長樂坂長安之西秦始皇故上長安宮因名老漢陰老人也
謂容李有容色足以每人也漢朱老漢於文人也詔書植嘉木天寶二十八年有詔種果故云

仲夏入園東陂 月令仲夏陂說文池也又

方渚深且廣伊昔傳吾廬琢岸耕綠柳盈溪
紅蕖上延北原秀近觸幽人居著兩若混沌清
明如空虛此鄉多隱逸水陸見樵漁發賞亦何
貴為雖良易擄且言重觀國當買賦歸歟 紅蕖荷花
也吾廬陶潛詩衆鳥欣有托吾亦愛吾廬混沌文元氣未判也莊子曰鑿一竅七日而混沌死歸歟語歸歟ㄴ

喫茗粥作

當晝暑氣盛鳥雀靜不飛念君高梧陰復解山
中衣數片遠雲度曾不蔽炎暉淹留膳茶粥共
我飲薇蕨ㄴ敞廬既不遠日暮徐ㄴ歸 薇蕨說文繁也尔雅蕨鱉郭璞云初生無葉可食陸氏云初生似蕨鱉脚故名周秦曰蕨齊魯曰鱉又薇初生小兒拳名蕨拳薇見前注蕨亦于反日有先人之蕨亦在下安不得与你吊

釣魚灣

垂釣綠灣春ㄴ深杏花亂潭清疑水淺荷動知
魚散日暮待情人維舟綠楊岸

題太玄觀 在長安

門外車馬喧門裏宮殿清行即翳若木坐即吹
玉笙所喧既非我真道其冥ㄴ 若木淮南子云若木在灰野之山有名若木吹玉笙列仙傳王子晉周靈王太子也好吹笙作鳳凰鳴道士浮丘公接以上嵩山又陳子昂別中岳二三真人序云幽期北谷玉笙 [illegible]

述華清宮十八年改〔〕玄宗改為華清宮今在臨潼縣

上林神君言其地即明庭山開鴻濛色天轉招搖星三雪報大有孰謂非我還

上林神君未詳又漢有上林苑武帝所寢在長安神君漢喬智明為縣令氏業文號為神君招搖星北斗第七星也三雪即三白也前有三白劉兆為豐年也

幽居

幽人下山徑去去夾青林滑處莓苔濕暗中蘿薜深春朝烟雨散猶帶浮雲陰

王摩詰 名維九歲知屬辭仕明宗為尚書右丞詩詞清秀調雜意新理愜在泉為珠著壁為繪一句一字皆出常境又高岑王之詩悲壯讀之使人感慨孟詩刻苦諷之使人不催又東坡云摩詰詩中有畫畫中有詩又文藝傳侍從賦奏則李杜宋之問〔〕鄭王維皆〔〕然之為一家

藍田山石門精舍 釋迦譜云息心所棲曰精舍又藝文類聚云晉書精舍以良由精練行者所居也

落日山水好漾舟信歸風玩奇不覺遠因以緣源窮遙愛雲木秀初疑路不同安知清流轉偶與前山通捨舟理輕策果然愜所適老僧四五人逍遙蔭松柏朝梵林未曙夜禪山更寂道心及牧童世事問樵客暝宿長林下焚香臥瑤席澗芳襲人衣山月映石壁再尋畏迷誤明發更應歷嗟謝桃源人花紅復來

長安之東南有州去〔illegible〕十里〔illegible〕宅近清舍以寮鄰澤鵠〔illegible〕之所始〔illegible〕王宮〔illegible〕淨〔illegible〕文〔illegible〕〔illegible〕人入深山〔illegible〕世

贈房盧氏琯 房琯字次律玄宗幸蜀時以為平章事盧氏縣名在〔illegible〕

達人無不可忘己愛蒼生豈復小千室絃歌在兩楹浮人日已歸但坐事農耕桑榆鬱相望邑里多雞鳴秋山一何淨蒼翠臨寒城視事兼偃臥對書不簪纓蕭條人吏散鳥雀下空庭鄙夫心所向晚節異平生將從海嶽居守靜解天刑或可累安邑茅茨君試營 〔illegible〕

贈祖三詠 祖詠人〔illegible〕

蠨蛸掛虛牖蟋蟀鳴前除歲晏涼風至君子復何如高館閒無人離居不可道閒門寂已閉落

日無秋草雖有近音信千里阻河關中復客
病去年歸舊山結交二十載不得一日展貧
子既深契闊余不淺仲秋雖未歸莫秋以為期
良會詎幾日中自長相思（[illegible]）

戲贈張五弟諲

吾弟東山時心尚亦何遠日高猶自臥鐘動始
能飯頭上髮未梳床頭書不卷清川興悠悠空
林對偃蹇青苔石上淨細草松下軟窗外鳥聲
閑階前虎心善徒然萬慮多澹爾太虛緬一知
與物平自顧為人淺對君忽自得浮念不煩遣（[illegible]）

休暇還舊業便使（休暇謂文選[illegible]）

謝病始告歸依依入桑梓家人皆佇立相候眾
門裏時輩皆長年成人舊童子上堂家慶畢願
與姻親論舊忽餘悲目存且相喜田園轉蕪
沒但有寒泉水衰柳日蕭條秋光清邑里入閭
作如昨休騎非便止中飯顧王程離憂從此始（[illegible]）

宿鄭州

朝與周人辭莫投鄭人宿他鄉絕儔侶孤客親
僮僕宛洛望不見秋霖晦平陸田父草際歸村
童雨中牧主人東皋上時稼繞茅屋蟲思機杼
鳴雀喧禾黍熟明當渡京水昨晚猶金谷此去
欲何言窮邊狗微祿（[illegible]）

觀別者

青青楊柳陌陌上別離人愛子游燕趙高堂有
老親不行無可養行去百憂新切切委兄弟依
依向四鄰都門帳飲畢從此謝賓親揮淚逐前
侶含悽動征輪車從望不見時時起行塵余亦
辭家者看之淚滿巾（[illegible]）

送別

聖代無隱者英靈盡來歸遂令東山客不得顧

采薇既至君明遂歎云吾道非江淮冥寞食窮
洛縫春衣置酒臨長道同心與我違行當浮桂
棹未幾拂荊扉遠樹帶行客孤城當落暉吾謀
適不用勿謂知音稀東山客晉謝安始有隱東山之志後命屢不獲已乃出仕采薇見前注不得預言不遂其隱居之志也左晉士會在秦晉人謀歸之及行秦大夫繞朝贈之以策曰吾謀適不用勿謂知音希言無謂秦無人也

冬日遊覽

步出城東門試騁千里目青山橫蒼林赤日團
平陸渭北走邠郊關東出函谷秦地萬方會來
朝九州牧雞鳴咸陽市冠蓋相追逐丞相過列
侯群公餞光祿相如方老病獨歸茂陵宿批云相如史記丨丨姓司馬字長卿蜀郡成都人仕武爲郎後以病告歸茂陵不卒來朝九州牧就莿平實悲壯古意推詞樂府折少悲歸茂陵宿光云更似不須語言列侯史以列侯奉朝請光祿後漢百官志王卿九光祿勳其一也掌宿衛殿門户典謁署郎更直執戟宿衛行而遊退之

崔漯陽兄季重前山與山西去亦衛縣門

秋色有佳興況君池上閒悠悠西林下自識門
前山千里橫黛色數峰出雲間嵯峨對秦國合
沓藏荊關殘雨斜日照夕嵐飛鳥還故人今尚
爾歎息此頹顏自識門前山抄一云不別不別有道之言

過李楫宅

天陰行易晚前路故人居孫棹所思久冒寒相
見初鍾云真境中過出妙語開燈忘夜永清漏任更疏明
發還須去離家幾歲除

酬諸公宿鏡水宅

宮上何年月應門何歲苔清光一以照白露共
徘徊珠履久行絕玉房重未開妾心正如此
昭陽歌吹來

罷鏡

手中青銅鏡照我少年時衰颯一如此清光難
復持欲令孫月掩從遣本心疑縱使逢人見猶
勝自見悲

惜花

夜來花欲盡始惜兩三枝早起尋稀處閑眠記
落時蘂焦蜂自散蒂折蝶還移攀著殷勤別明
年更有期

春日山居

獨來多任性惟與白雲期深處花開盡遲眠人
不知水流山暗處風起月明時望見南峰近年
年嬾更移

游瀑泉寺

雨歇見青山落日照林園山多煙鳥亂林淸風景翻提携唯子弟蕭散在琴言同游不同意耿耿獨傷魂寞〻鐘已盡如何還入門

幽琴

月色滿軒白琴聲宜夜闌颼颼靑絲上靜聽松風寒古調雖自愛今人多不彈向君投此曲所貴知音難

喜雨

閒居倦時燠開軒俯平林雷聲殷遥空雲氣布層陰川上風雨來灑然滌煩襟田家共歡笑溝澮亦已深園〻聚隣曲斗酒相與斟樵歌野曲中漁釣滄江尋蒼天豈有念悠〻終我心

田家

古道饒蒺藜縈廻古城曲蓼花被堤岸陂水寒更淥是時收穫竟落日多樵牧風高楡柳疎霜重梨棗熟行人迷去住野鳥競棲宿田翁笑相念昏黑愼原陸今年幸少豊無厭饘與粥

西施詠

艶色天下重西施寧久微朝仍越溪女暮作吳宮妃賤日豈殊衆貴來方悟稀邀人傅香粉不自著羅衣君寵益嬌態君憐無是非當時浣紗伴莫得同車歸持謝隣家女效顰安可希

西施〻其姓也會稽諸暨縣有東施家西施家[illegible]

羽林騎閨人 天文志天有羽林大將軍之星言羽翼鷙擊之意[illegible]

秋日臨高城〻中管絃思離人堂上愁稚子階前戲出門復映百望〻青絲騎行人過欲盡征夫終不至左右寂無言相看共垂淚

孟浩然 浩然字浩然襄陽人少好節義[illegible]

尋香山湛上人 香山寺在安山

朝游訪名山〻遠在空翠氣氳亘百里日入行

始至谷口聞鐘聲林端識香氣杖策尋故人解鞍暫停騎石門殊豁險篁逕轉森邃法侶欣相逢清談曉不寐平生慕真隱累日探奇異野老朝入田山僧暮歸寺松泉多逸響苔壁饒古意願言投此山身世兩相棄（林端識香批云此致在寺裏身世兩相棄）（空翠批云見山行日出空翠染人間青泉流清人耳目）

題終南翠微寺空上人房（翠微寺太白詩注蒲賢白 貞觀十二年終南太和宮改爲翠微宮上近寺金沙泉乃新寺之泉也此云寺不知何年改爲寺前泉上寺亦名翠微寺故）

翠微終南裏雨後宜返照閉門久沉冥杖策一登眺遂造幽人室始知靜者妙儒道雖異門雲林頗同調兩心喜相得畢景共談笑暝還高窗眠時見遠山燒緬懷赤城標更憶臨海嶠風泉有清聽何必蘇門嘯（批云不刻深懷抱知流嘯說文吹声也又蹙口出声也蘇門嘯晉阮籍於蘇門山遇孫登與商略古今不應籍退至半嶺聞有声若鸞鳳音乃登之嘯也）

發漢浦潭（在襄陽府）

東旭早光芒渚禽已驚聒臥聞漁浦口橈聲暗相撥（批云別是一種清景可人）日出氣象分始知江路闊美人常晏起照影弄流沫飲水畏驚猿祭魚時見獺舟行自無悶況值晴景豁（批云美人常晏起又以其謂女作者以此也沉沫謂漩沫上潤孔子觀於呂梁懸水三十仞流沫四十里祭魚禮月令孟春之月魚上冰獺祭魚）

漢中漾舟（漢中江漢之中也今襄陽府漢水所出云）

漾舟逗何處神女漢皋曲雪罷冰復開春潭千丈綠輕舟恣往來探翫無厭足波影搖妓釵沙光逐人目傾杯魚鳥醉聯句鶯花續良會難再逢日入須秉燭（批云可以語此雅集之事也 負乘漢皋漢水邊神女解佩贈鄭交甫交甫於漢皋）

龍泉精舍（在襄陽府乃僧慧遠初修禪之所）

亭午聞山鐘起行散愁寂尋林采芝去谷轉拾蘿崖旁見精舍開長廊飯僧畢石渠流雪水金子曜霜橘竹房思舊遊過憩終永日入洞窺石髓傍崖采蜂蜜日暝辭遠公虎谿相送出（飯僧畢此宜待賓之具又謂惠遠禪師送客過溪虎輒鳴陶淵明陸修靜與語道合不覺過溪相與大笑後世傳爲虎溪三笑圖 石髓晉王烈入山得石髓如飴食之又見石裂得青泥仙經云神仙五百年一石開）

詩因寥顧出眾之与天府詩

登蘭山寄張五 蘭山未詳其如又叙川人張諲有詩叙詩

北山白雲裏隱者自怡悅相望始登高心隨飛雁滅愁因薄暮起興是清秋發時見歸村人平沙度頭歇天邊樹若薺江畔舟如月何當載酒來共醉重陽節 沙度嶺歇云與杜甫遠樹枝帶云其甘至此乖淮十南子薺冬生而夏死又月令十月薺葉細薺謂之薺苦爲詩其甘如薺又十月其來宅肉弘景云山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君

西山尋辛諤

漾舟乘水便因訪故人居落日清川裏誰言獨羨魚石鏡窺洞徹沙岸歷紆餘竹嶼見垂釣茅齋聞讀書款言忘景夕清興屬涼初回也一瓢飲賢哉常晏如 批云其爲詩必大賢哉常晏如自言其趣亦閒淡羨魚顔淵字子淵語賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂

南亭懷辛子

山光忽西落池月漸東上散髮乘夕涼開軒臥閑敞荷風送香氣竹露滴清響欲取鳴琴彈恨無知音賞感此懷故人中宵勞夢想 山光西日也恨無知音賞列子鍾子期没伯牙絕琴曰世無知音者賞飲文嘉尚之也

宿業師山房待丁公不至

夕陽度西嶺群壑倏已暝松月生夜涼風泉滿清聽樵人歸欲盡煙鳥棲初定之子期宿來孤琴候蘿逕 批云景物滿眼而清淡之趣更自得

耶谿泛舟 耶谿即若耶溪在今紹興府會稽縣東南北流二十五里与鏡湖合

落景餘清輝輕橈弄溪渚澄明愛水物臨泛何容與白首垂釣翁新妝浣紗女看看似相識脈脈不得語 批云諸詩皆清遠餘情不盡又在一藝白首垂釣翁太公望年八十釣於渭濱浣紗女西施浣紗於若耶溪也

聽鄭五愔琴

阮籍推名飲清風坐竹林半酣下衫袖拂拭龍唇琴一杯彈一曲不覺夕陽沉余意在山水聞之諧夙心 批云至今可云夕陽沉不覺批云作者之心宗任清不薄三百篇乃能言者尚有不能求之七賢竹林之遊列子伯牙鼓琴志在高山鍾子期善聽曰善哉峩峩乎若泰山志在流水曰善哉洋洋乎若江河其所言亦在山水之間既聞其音遂与夙昔之心相諧也

萬山潭 一統志萬山在襄陽府西十一里万山下即鄭交甫遇漢女解佩之地也

垂釣坐磐石水清心亦閑魚行潭樹下猿掛島

猿聞遊女並解珮傳聞於此山求之不可得恰
月棹歌還此云號出鳳凰台然木有又古蒹葭鷥鷥不可以與你仰之而俞依倚
可及

歲暮海上作

仲尼既已沒余亦浮于海昏見斗柄回方知歲
星改虛舟任所適垂釣非有待為問乘槎人滄
洲復何在此云評世浮少許自足浮海語表浮于海斗柄此斗之第七星當十二月一日斗柄歲至太星也木星行一歲一周天故云丑歲星乘槎人見前注此詩蓋志不得行而起思奠之歎者歟

送從弟落第後歸會稽會稽郡名屬郡因府史記會稽山此吳越春秋會稽者會計也禹會諸侯計功之道因以名山而照以名山

疾風吹征帆倏爾向空沒千里去俄頃三江坐
超忽向來共歡娛日夕成楚越落羽更分飛誰
能不驚骨首二句此云辭其苦楚分飛之謂既越也三江禹三江既入注三江者禹貢初吳越之間入海者為婁江東南流者為松江下七十里分流東北入海者為東江并松江為三江其地今名三江口亦

采樵作

采樵入深山山深水重疊橋崩臥槎擁路險垂
藤接月落伴將稀山風拂蘿衣長歌負輕策歸
野望烟帰此詩亦寄興於思歸之意采樵者以語之采樵之人況興也

讚文檻水中浮木也

月下有懷

秋空明月懸光彩露沾濕驚鵲棲未定飛螢卷
簾入庭寒影踈隣杵夜深急佳期曠何許望
望空佇立此云亦自驚鵲與螢而掠括杵砧奴寬淡詩路淡淋也

晚泊潯陽望香爐峯此地志云潯陽今九江府潯陽郡也香爐峯在廬山上白詩東望香爐至峯緊烟即也寂也

掛席幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香
爐峯嘗讀遠公傳永懷塵外蹤東林精舍近日
暮空聞鐘此詩云不經意造然遠公釋慧遠也賈氏雁門人入廬山之東林精舍後於廬山與陶淵明為白蓮社云東林廬山有東林寺也下也

峴潭作此地志峴山在襄陽去城十里即羊祜立碑之地潭在峴山之下

石潭傍隈隩沙岸曉夤緣試垂竹竿釣果得槎
頭鯿美人騁金錯纖手膾紅鮮因謝陸內史蓴
羹何足傳此云其詩思朱可欽如此是頭鯿甚襄陽池記襄陽漢水鯿甚美禁采以槎斷水因謂槎頭縮項鯿金錯刀名陸內史剌吳何人嘗晉書陸機因欲思起吳中蓴羹鱸魚膾乃棄官而歸

大堤行寄萬七古今樂錄大堤曲隋王誕為襄州刺史作又樂府有大堤曲又大堤詩云賞声都邑二十六曲有大堤宿大堤詩明發襄陽城賞投大堤宿大堤

女兒花艷嬌人目又張衷之詩南国多佳人莫若大堤女

大堤行樂處車馬相馳突歲〻春草生踏青二

三月王孫挾珠彈遊女矜羅襪携手今莫同江

花為誰發 大堤在襄陽〻在漢水之陰大堤乃漢水之堤古今之大堤詩皆以美女為言閒必娼妓所居之地故稱行樂處也王孫古詩公子王孫芳樹下又雜詩傳漂母曰吾哀王孫而進食珠彈逐王孫以挾彈之手初之雀世必以之羅襪曹子建洛神賦云凌波微步羅襪生塵

常建 堤詩似初發通莊却尋野逕百里之外人聞所以其有清真跡往何 應來未死論意表

仙谷遇毛女意知是秦宮人 毛女字玉姜在華陰 山中山客鍼師世〻見之形體生毛自云秦始皇宮人秦亡入山食松實遂不飢寒地志華山有毛女洞理或然也

谿口水石淺泠〻明樂靡入谿雙峯峻柏栝桃

幽風摧嶺枝嫋〻翳泉花濛〻資緣窮人目路

盡心彌遒盤石橫陽崖前臨殊未窮回潭清雲

影瀰漫長天空水邊一神女千歲為玉童羽毛

經漢代珠翠逃秦宮目覿神已寓鶴飛言未終

祈君青雲祕願謁黃仙翁嘗以耕玉田龍鳴西

頂中金梯與天接幾日來相逢 松栝〻栝文採栢也翁〻綠說文

連語又稱也青雲秘列仙傳雲笈七籤乃道書之最妙者又乃五岳真君之秘錄也黃仙翁未

詳又按列仙傳黃初平入金華山得道變欲詣赤松子亦曰黃仙翁也玉田未詳又盧思生玉井門玉田西樊余搖禾詳九鳴雅赤子大蛟尾伏潛广獺而如割於陵排鴻上風鮑鴻下瀉而化者形者之至也

夢太白峯 地志太白山在長安武功縣界脩云武功去天三百里冬夏積雪望之浩然又地志太白山在鳳翔消縣異記金星之精墜於洋州奎之西号為太白

夢寐昇九崖杳靄逢元君遺我太白峯寥〻辞

垢氛結宇在星漢宴林閑氳氳磨摺霞餘翠曲

澗生片雲時往給水問孤亭晝仍暝松峯引天

影石瀨清霞文恬月緩舟趣靈野心投鳥羣春楓

又搖櫂潭島花紛〻 元君列仙傳九宇真北乃太靈玉真元君李夫人之少女又南岳有紫雲不之君又北斗智亦有北子上元君皆女仙之号讀我弃我栝目括號又文欽以在以魯義晉盂言目之安静也索谷覺霽欲〻而上石晴也謂心若雨上而晴明也

送韋十少府

微風吹霜氣寒影明前除落日未能別蕭〻林

木聲愁焖閑千里仙尉其何如回送別鶴操贈

之雙鯉魚〻鯉魚在金盤別鶴哀有餘心事則如

此請君開素書 仙尉中每稱為南昌尉王莽初朝辭冠去官人以為仙伯鶴操古琴曲也蔡邕琴操云牧犢子作又陶淵明詩王昭君別鶴千里客又云裁書寄遠方宋孫鬱遺我雙鯉魚烹鯉魚中有尺素書古詩客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書

中有漁者

晦日馬鐙曲稍次中流作

夜寒宿叢華曉色明丙林初日在川上便溢遊子心泰天無纖翳郊野浮春陰波靜隨釣魚舟小綠水深出浦見千里曠然詠遠尋和舷應漁父因唱滄浪吟

孔子聞孺子歌滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足楚辭漁父莞耳而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足鼓枻扣舷也

塞上曲

樂府樂錄有塞上曲者古戍十五從之一也

翩翩雲中使來問太原卒百戰苦不歸刀頭怨明月塞雲隨陣落寒日傷城沒城下有寒妻哀哀哭枯骨

塞中妻哭其夫之城堯及漢屬男不易秋為北攻我民異造漢為男郭不蛇郭令為之大守高貢又郭古白登漢高帝被圍既為西戍大原乃高帝平城古樂府何當大刀頭破鏡飛上天攻司馬刀環也傳齊杞梁妻哭夫城下內欲公勳人道路過者莫不為之揮淚十日城為之崩

昭君墓

漢宮豈不死異域傷獨沒萬里馱黃金蛾眉為枯骨迴車夜出塞立馬皆不發共恨丹青人墳上哭明月

昭君王嬙也漢元帝時以良家子入掖庭元帝後宮多不得常見乃使畫工圖形按圖召幸宮人皆賂畫工多至十万金少者不減五万金昭君自恃其貌獨不與畫工乃醜圖之後匈奴入朝求漢宮人配之昭君當行及見貌為後宮第一帝悔之重信於外國故不復更人乃窮案其事畫工韓延壽毛延壽杜陵陳敞新豐劉白龔寬皆同日棄市昭君至匈奴為胡中閼氏死葬胡中其墓上草獨青故號為青冢

吊王將軍墓

嫖姚北伐時深入强千里戰餘落日黃軍敗鼓聲死解圍漢飛將可奪單于壘今來與山鬼鄰殘兵哭遼水

漢霍去病為嫖姚校尉擊匈奴古詩云虜騎悲笳動未見山鬼何如此哭聲悲哀也漢李廣為北平太守匈奴號曰漢之飛將軍避之數歲不敢入右北平廣出擊匈奴匈奴生得廣廣佯死暫騰而上胡兒馬取其弓射殺追騎乃得脫漢後遷將軍亦言遼水即遼

送陸擢

聖代多才俊陸生何考槃南山高松樹不合空摧殘九月湖上別北風秋雨寒殷勤數孤鳳早食金琅玕

考槃詩考槃在澗碩人之寬朱子曰成也考槃在澗處之意謂成其隱處之室也陳氏曰考扣也槃器名蓋扣之以節歌如鼓盆拊缶之為樂也又莊子云鵷鶵非練實不食琅玕樹名又本草云琅玕生于海有五色以青者為上又云琅玕石之似珠者出于海底其色青黑如玉又云琅玕似珠之作金石聲以金言之蓋喻其貴也

江上琴興

江上調玉琴，一絃清一心。泠泠七絃遍，萬木澄幽陰。能使江月白，又令江水深。始知梧桐枝，可以徽黃金。徽黃金琴有十三徽其貴者以金玉為徽也

送李十一尉臨谿

泠泠花下琴，君唱渡江吟。天際一帆影，預懸離別心。以言神仙尉，因致瑤華音。回軫撫商調，越谿澄碧林。仙尉謂梅福事見前注商調回軫撫琴軫也商調說文音調樂律也商月令仲秋其音商[illegible]若今台琴謂商音也

宿王昌齡隱居昌齡字少伯

清谿深不測，隱處唯孤雲。松際露微月，清光猶為君。茅亭宿花影，藥院滋苔紋。余亦謝時去，西山鸞鶴群。鸞鶴[illegible]所乘是也

閑齋臥病行藥至山館稍次湖亭二首

苟時結陰霖，簾外初白日。齋沐清病容，心魂畏虛室。閑梅照前戶，明鏡悲舊質。同袍四五人，何不來問疾。

行藥至石壁，東風變萌芽。主人山門綠，小隱湖中花。時物堪獨往，春帆宜別家。辭君向滄海，爛熳從天涯。

春詞

宛宛黃柳絲，濛濛雜花垂。日高紅妝臥，倚樹春光遲。寧知傍淇水，騕裊黃金羈。宛宛茂貌淇水衛地[illegible]騕裊[illegible]馬名黃金羈以金為之也

駸駸陌上桑，南枝交北堂。美人金梯出，素手自提筐。非但畏蠶飢，盈盈嬌路傍。[illegible]

韋應物唐史無傳[illegible]為蘇州太守[illegible]

擬古五首

[illegible]

辭君遠行邁，飲此長恨端。已謂道里遠，如何中

唫難流水赴大壑孤鴻還暮山無情尚有歸行
子何獨難驅車背鄉國朔風卷行跡歲久音塵斷
肌日入不遑息憂懽容髮變寒暑人事易中心
君詎知冰玉徒貞白此云前四句既然有感不同言之意遠之慘然又古以其所有清淡自然之意卜別多矣孔行其貞吉如秋風霜自羅為懷隔云此意既行不重行之云古從黑大空谷文水通谷也曰堅乐情謂流水高深以其無盡尚知趣堅而行子乃不能得然此心君豈知之也故以此而自今其精誠師問貞也

春空林木變洞房夕含清隼弟誰能裁好音對
我鳴良人久燕趙新愛移平生別時雙鴛鴦綺留
此千恨情碧草生舊跡綠琴歇芳聲思將魂夢
惜夜傾寐成攬衣迷所次起望空前庭孤影
中自惻不知雙淚零此云洞動自然非苦於所得又形之之情為然不又此章言別一云數指人而言到暮云洞房雙爲情鸞歇調不見是也孤影中自言自不孤影而中心為之惻由已盡新詞歌

月滿秋夜長驚烏號北林天河橫未落斗柄當
西南寒螿悲洞房好鳥無遺音商飈一夕至獨
宿懷重衾舊交月千里隔我浮與沈人生豈草
木寒暑移此心此聯明月皎光月滿則月圓之月北斗杓三星也斗柄西指西方斗杓建中西之月正秋時也寒蛩尔思今促織也亦門總織語總鳴嗚鵙鴂啼喋喋云以為而小正里有光輝如淡有甫趙鶡鴠風也皆沈言生死也

黃鳥倚關關亦嚶嚶此時深閨婦日照紗
窗裏此云雖不能遭而照繳提索自死以加
娟娟雙青娥微微啓
玉齒自惜桃李年誤身遊俠子無事久別離不
知今生死此云宗國論見有傷其無不為人之不可生之色又又此詩深嘆深而惜淺淺此章自傷青青之河畔草黃鳥哀三良也刺秦穆公以人從死又黃鳥刺宣王也陰亂而不全兄弟而不固也有美人也玉齒郭璞遊仙詩綠葉巢蘭苕容華方美之特亦遊俠子見前注

有客天一方寄我孤桐琴迢迢萬里隔託此傳
幽音冰霜中自結龍鳳相與吟絃以明直道遠
以固交深按此詩客自遠方來貽我客琴以明交道義為美朋友交道合也

然此詩也臣亮與忠於君之意也冰霜自結紫而即環貞之意龍鳳和吟也事君以義故以固交以明直道以直道而事君豈容為君臣之相合也

送終人也意為

奄忽逾時節日月獲其良蕭蕭車馬悲祖載發
中堂生平同此居一旦異存亡斯須亦何益終
復委山岡行出國南門南望鬱蒼蒼日入乃去
造慟哭宿風霜晨遷俯玄廬臨訣但遑遑方當
永潛翳仰視白日光俯仰遽終畢封樹已荒涼
獨留不得還欲去結中腸童稚知所失啼號捉
我裳即事猶倉卒歲月始難忘哀傷如此豈有和樂而係思緒

忍愆飢愆長記蘇見後王仲初汁
玄廬之幕室也封樹謂墓上之樹也

宴別幼遐與君貺兄弟

乖闊意方弭安知忽來翔累日重懽宴一旦復離傷置酒慰兹夕秉燭坐華堂契闊未及展晨星出東方征人慘已辭車馬儼成裝我懷自無懽原野滿春光羣水含時澤野雉鳴朝陽平生有壯志不覺淚霑裳況自守空宇日夕但彷徨

晨星今所謂曉星也天將曉則日星沒曰太白晨星附日而行速則光見遲則後日遠而先日昏見西方是而後日晨見東方今日晨星必指此星而言也歟

留別洛京親友

握手出都門駕言適京師豈不懷舊盛惆悵與子辭驪駒坐高閣清觴讌華池昨遊倏已過後遇良未知念結路方永歲陰野無暉單車我當前暮雪子獨歸臨流一相望零淚忽霑衣

都門謂洛陽之門東漢建都於洛故曰都也長安晉建都之地故曰京師歲陰謂歲暮之也

西郊燕集

濟濟衆君子高燕及時光羣山靄遐矚綠野布熙陽列坐遵曲岸披襟靜蘭芳野庖薦嘉魚激澗泛羽觴衆鳥鳴茂林綠草延高岡盛時易徂謝浩思坐飄颺眷言同心友緩遊安可忘

晉傳曰鶴翮如鳥翮之飛又鶴有圭爵形有頭尾羽翼故云

移疾會詩客元生與釋子法朗因詣曹

對此嘉樹林獨有戚戚顏抱痾知曠職淹旬非樂閑釋子來問訊詩人亦和顏道同意暫遣客散疾徐還園徑自幽靜玄蟬噪其間高窓瞰遠郊暮色起秋山英曹幸付暇恨忘所攀

晉安于李氏有嘉樹焉宣子譽之武子曰敢不封殖此樹以忘角弓敏宴謂疾病也解子以門也釋子沙門律云沙門生皆姓釋氏法本姓同釋子又晉道安殺業當以支大於衆遂以釋為姓中阿含沙門以釋為姓益曰道安始門稱釋子相見則合掌問訊

龍門遊眺 龍門見上伊闕注

鑿山導伊流中斷若天闢都門遙相望佳氣生朝夕素懷出塵意適有攜手客精舍繞層阿千龕鄰峭壁緣雲路猶緬緬潤鐘已寂托樹猶煙華崇流散石脈長嘯招遠風臨潭漱金碧日落望都城人間何役役

伊闕伊水出焉千龕謂寺也千龕謂石窟下室也
文水流見古詩縣岩巨石飛流

登西南岡卜居遇雨尋竹浪至灃壖縈紆數里清流茂樹雲物可賞

登高創危構林表見川流微雨颯已至蕭條川氣秋下尋密竹盡忽曠沙際遊紆直水分野綿

延稼盈疇禾花明發壠樵牧咲椽丘雲水成陰滲竹樹更清幽適自戀佳賞復茲永日留

藍嶺精舍（藍嶺藍田山脉 精舍在前）

舍辭精舍高排雲聊直上佳遊恢始願忘懷得前賞崖傾景方聯谷轉川如掌綠林含蕭條飛閣起弘敞道人上方至深夜還獨往日落羣山陰天秋百泉響晳淅嗟累已成安得長偃仰（道人智度）

（論曰寺也名爲道人余出家者不得道者亦名道人上方見前注）

夏夜憶盧嵩

靄靄高館寂沉沉軒滌煩襟不知湘雨來蕭灑在幽林炎月行涼夜芳鐏誰與斟故人南北居累月間徽音人乍無闕日憔會當在今夏側候天旦層城苦沉沉

幽居

貴賤雖異等出門皆有營獨無外物牽遂此幽居情微雨夜來過不知春草生（似顏謝得之）青山忽已曙鳥雀繞舍鳴時與道人偶或隨樵者行自當安蹇劣誰謂薄世榮（古調本色）

寄子西

夏景已難度懷賢思方續喬樹落疎陰微風散煩燠傷離枉芳札忻遂見心曲藍上舍已成田家雨新足託隣素多欲殘秋猶見東日夕上高齋但望東原綠

出還

昔出喜還家今還獨傷意入室掩無光銜哀寫虛位悽悽動幽幔寂寂驚寒吹幼女復何知時來庭下戲咨嗟日復老錯莫身如寄家人勸我餐對案空垂淚（劉云古人詩氣短蘇州氣平此其甚婉悲因其悼亡自不能不泣泣者不欲使人見其居位亡者之又哀也出慢護受練寄也寒吹笑風也身如寄史寓紀生寄也死歸也）

同德寺雨後寄元侍御李博士

川上風雨來須臾滿城闕岩嶢青蓮界蕭條孤興發前山遽已淨陰靄夜來歇喬木生夏涼流雲吐華月嚴城自有限一水非難越相望曙河遠高齋坐超忽（青蓮界法華經有人聞是品能讚喜者是人口中當出青蓮香又青蓮寺碑湖洲法華山樵夫得青蓮一枝掘地有石匣藏一童子舌根不壞花自舌出是人誦法華經致此勝果因以青蓮名其山）

善福精舍示諸生

湛湛嘉樹陰清露夜景沉悄然羣物寂高閣似陰岑方以玄默處豈爲名跡侵法妙不知歸獨

此抱沖襟齋舍無餘物陶器與單衾諸生時列
坐共愛風渊林批云甚有佳致可誦文章齊云結二語与渊明采菊東籬下悠然見南山同一関軸何則詩人貴動口直致尒湛介登静也嘉猷見前註陰本說文山高而小曰岑陰本說言山高而幽深也玄黑謂深居而忘言也沖襟中說文和也深也陶器說文瓦器也又孔有雲氏陶以陶去其土而為之故謂之陶器

陪王卿郎中遊南池

鴛鴦俱失侶同為此地遊露浥荷花氣風散柳
園秋烟草提裴蟲星漢泛歸流林高初上月塘
深未轉舟清言雙往復華罇始獻酬終憶秦川
賞端坐起離憂

酬盧嵩秋夜見寄

喬木生夜涼月華渊前墀去君咫尺地勞君千
里思素衿捿近志况貽招隱詩坐見林木榮願
赴滄洲期何能待歲晏攜手當此時招隱詩朱子注隱士者淮南小山所作也晉左太冲亦有招隱詩滄洲杜詩含情便滄洲謝靈運仙境地

與友生野飲效陶體謂淵明也

攜酒花林下前有千載墳批云此句便在中和於時然乃遂在鍚枅
不共酌奈此泉下人始自玩芳物行當念徂春
聊舒遠世蹤坐批云此語得淵明之道也耐望還山雲月遂
一歡笑焉知賤與貧批云古詩多此

效陶彭澤

霜露悴百草時菊獨妍華物性有如此寒暑其
奈何兩句似達似悲甚附掇英泛濁醪日入會田家盡醉
茅簷下一生豈在多批云蘇州詩大陶甚近至效陶則復審用陶語故晉人先不有風致可愛掇英泛濁醪籬下菊之落英

與韓庫部會王祠曹宅作韓會愈之宗兄

閑門蔭堤柳秋渠含夕清微風送荷氣坐客散
塵纓守嘿共無憀抱沖俱寡營良時頗高會琴
觴共開情

南塘泛舟會元六昆季

端居倦時燠輕舟泛回塘微風飄襟散橫吹繞
林長雲落水容夕雨微荷氣涼一寫悄勤睿
用訢華觴

初發揚子寄元大校書揚子即揚子江也

悽悽去親愛泛泛入烟霧批云便是韋公常筆意從濃淡至峭峻歸棹
洛陽人殘鐘廣陵樹今朝此為別何處還相遇
世事波上舟沿洄安得住廣陵今揚州舟自洄流定止也沿洄即往來安定也

對芳樹

迢迢芳園樹列映清池曲對此傷人心還如故

時綠氣條灑餘露詣路葉承新旭佳人不再攀下
有往来躅

夏日

已謂心苦傷如何日方永無人不晝寢獨坐山
中靜悟澹將遣慮學空庶遺境積俗易為侵愁
来復難整

閑齋對雨

幽獨自盈抱陰澹亦連朝空齋對高樹疎雨共
蕭條巢燕翻泥濕蕙花依砌消端居念往事倏
忽若驚飈

春日郊居寄萬年吉少府中孚三原元
少府偉夏侯校書審 吉中孚夏侯審在大曆十才子万年縣在京兆金陵為虛寧三原縣漢屬馮翊唐屬京兆
谷鳥時一囀田園春雨餘光風動林早高窓照
日初獨飲澗中水吟詠老氏書城闕應多事誰
憶此閑居 老氏書即道德經五千言也

秋夜南宮寄澧上二弟及諸生 澧上澧水之上 地理志澧水在扶風鄠縣終南山今永丹軍鄠縣山也書澧水攸同即此地
暝色起烟閣沉抱積離憂況茲風雨夜蕭條梧
葉秋空宇感涼至頽顏驚歲周日夕遊闕下山
水懷同遊

夏景端居即事

北齋有涼氣嘉樹對層城重門永日掩清池夏
雲生遇此庭訟簡始聞蟬初鳴逾懷故園賞默
默以緘情

義演法師西齋

結茅臨絕岸隔水聞清磬山水曠蕭條登臨散
情性稍指緣原騎還尋汲澗徑長嘯倚庭樹悵
然川光暝

起度律師同居東齋院 律師律抄解題云佛言善解一字名律師一字者謂律字也又寶云經云具足十法名律師
釋子喜相偶幽林俱避喧 風語前道骨山 安居同僧夏
清夜諷道言對閣景恆晏步庭陰始繁逍遙無
一事枌風入南軒 千僧夏律房清僧寺每以四月十五日起結夏至七月十五日解夏

夕次盱眙縣 盱眙縣今屬泗州

落帆逗淮鎮停舫臨孤驛浩浩風起波冥冥日
沉夕人歸山郭暗雁下蘆洲白獨夜憶秦關聽
鐘未眠客 淮鎮揚州城志晉元帝使劉隗守淮陰為晉重鎮也

寄全椒山中道士 全椒縣今屬滁陽府

今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荊薪歸來煮白石欲持一杯酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行跡煑白石烈仙傳焦先煑白石食之或与人味如芋又鮑靚久得道人海煑白石服之

神靜師院

青苔幽巷徧新林露氣微經聲在深竹高齋獨掩扉憩樹爽嵐嶺聽禽悅朝暉方耽靜中趣自與塵世違

淮上即事寄廣陵親友

前舟已渺渺欲渡誰相待秋山起暮鐘楚雨連滄海風波離思阻批云足以遊初別之情宿昔容鬢改獨鳥下東南廣陵何處在批云偶然景遇然語亦不容再得讀之今揚州存也

長安遇馮著

客從東方來衣上灞陵雨問客何為來采山曰買斧冥冥花正開颺颺燕新乳昨別今已春鬢絲生幾縷批云不能詩音亦知是好覇陵地或志在長安之東燕新乳就文鳥只人生子曰亂

暮相思

朝出自不還暮歸花盡發批云詣此則頃刻中不能爲懷況安知作者用心之苦即暮歸花深發五字亦未易窺豈無終日會惜此花開月空館忽相思微鐘坐來歇批云結二句神情悄然得於寞竟野有悄之詩有情之色

送楊開府楊開府未詳何人又案府官名漢樊稠爲古將軍開府杜子美亦曰蕭新度開府必官名也

少事武皇帝無賴恃恩私身作里中橫家藏亡命兒朝持樗蒲局暮竊東隣姬司隸不敢捕立在白玉墀批云發々如不自借竊得此氣勢豈見若錦犀太白亦云醜身白因懷未朴云托身白刃裏殺人紅塵中亦此意也驪山風雲夜長楊羽獵時一字都不識飲酒肆頑癡武皇昇仙去憔悴被人欺批云焉得奇縱然逼真耳見其詞次爲不類録閒平生不知其深若讀之正我武皇升以見能今讀者隨從讀書事已晚把筆學題詩兩府始收跡南宮謬見推此云推出於果然正遠故曾非才果不容出守撫惸嫠忽逢楊開府論舊涕俱垂坐客何由識惟有故人知批云古今大此創負情言是有數妙法語實使人自發又按此詩乃蘇州身在三衛用掌其前如出井自謂也正可與王建羽林行並看渾詩格排深多所言亦所升亨力所及世言其所至歸老焚香而坐不憑爲人老小頼異同見韓詩寓言再司隸後漢百官表司隸校尉一人比二千石部置持節掌察舉百官以下及京師近郡犯法者白玉墀天子殿陛也武皇帝托諭玄宗皇帝也漢高紀大人常以臣無賴顧開詠多技又鐸之傳貧窮無賴顛又李勣傳年十二三爲無賴賊橫說文不顧理也又孟子待我以橫逆里中

微違言在鄉里依事爰不順理也亡命張耳傳
亡命遊見逢註命名也又原涉傳亡命歲余逢
故書傳淸說文籍蕭錄之傳湯志君子入朝作
令人鄭之鴻識地司談號山物文忽峨忘在京
花府臨望縣山有溫泉宮長稱三長楊宮長楊
宮名陸京并有蟄至漿漢武帝折長楊陛有長
楊羽猶錫龍傳漢戚帝射獵依羽獵賦獵
白虎通逐禽嚴將田除害故以縱又見禦呈
帝乘馬東行有司錢大三駐皆以公王以事下皆
乘馬帶方氏聚於玄市三駐言以守矢書事故
已羽費也成帝賓於長陽發言息物者賞時也
界仙軒疑歸錫於山界成樓危上天賦出
以帝崑崙之萊仙為府漢為宮志帝以記窮
鳖馮至相分交為府又漢杜周傳當手兩
寄及是部分守坐中掌省中文翰之也南宮舍人
日詠礼部郎中掌省中文翰之常宮舍人
要義文
跟寡也

送李十四山東遊

聖朝有遺逸披膽謁至尊豈是貿榮寵誰將拔
元元權豪非所便書奏寢禁門高歌長安酒忠
憤不可吞欲來客河洛日與靜者論濟世翻小
事丹砂駐精魂東遊無復擬梁楚多大藩高論
動侯伯疎懷脫塵喧送君都門野飲我林中樽
立馬望東道白雲滿梁園躑躅欲何贈空是平
生言遺逸者後漢書郭隗之士猶書所謂選賢也元元
推逸傳准南子智過百人謂之豪此謂有湯武之象元元
臣也非所便謂不便於己也寢書寢僕議寢之
注息也禁門天子禁中之門也史記漢書精氣為
物游魂為變注精氣也魂氣也漢文紀元
々之民又光武紀下為元々所用也民紀詩師古
日元々善意也文以謂黎庶也負詩抱布貿

其交易也西京雜記梁孝王好營宮室苑
囿之樂作曜華之宮築兔園園中有山石
即歌宣延若十里日為宮人賓客弋釣其中
梁園之名所由始也地理志在今陽武七十
里是也河洛之水江水也地志洛水出弘
農郡上洛縣冢嶺山水至鞏縣入于河也

送鄭長源

少年一相見飛轡河洛間歡遊不知罷中路忽
言還泠泠鴻絃哀悄悄冬夜閑丈夫雖耿介遠
別多苦顏君行拜高堂速駕難久攀雞鳴儔侶
發翔雪滿河關須臾在今夕樽酌且循環河關
洛二鵾雞筋作琵琶絃
唐以鵾雞絃唐賀懷

送李儋

別路何從生乃在親愛中反念行路子拂衣自
西東日昃不留宴嚴車出崇墉行絲非所樂端
憂道未通春野百卉發清川思無窮芳鮮生蹤
散世事誰可同歸當掩重關默々想音容詩崇皇甫
矣以伐崇墉城詩也
地又城築上壘壁曰墉

相逢行

有丁都護歌相和歌清調六曲
相逢狹路行亦曰長安有狹
斜行亦曰
相逢行

二十登漢朝英聲邁今古適從東方來又欲
明主猶辭蘭臺酒尚帶灞陵雨離邇兩相逢別
來間寒暑竊知白日晚暫向花間語忽聞長

鍾走馬東西去補注云振收其魚又以凡土新書泗陵俱見前註長樂鍾么人詩長樂鍾声注見又劉禹錫傳分夜初聞長樂鍾注長樂宮名見前注

柳子厚字宗元文章見唐書進士博學宏詞科貞元中拜監察御史元和中爲柳州刺史世号柳州又子厚五言古詩在韋蘇州上豈元白同侍昭公所可望也又滄浪詩大賢以後吾所深取者李長吉柳子厚流言又權德輿李深李益等又選寄詩注云柳子厚詩世謂其發纖穠於簡古寄至味於澹泊与韋應物益称宜矣然必較其等盡如子厚之旨工微乃不若蘇州之蕭散自然也

田家三首

蓐食徇所務驅牛向東阡雞鳴村巷白夜色歸暮田札札耒耜聲飛飛來鳥鳶竭茲筋力事持用窮歲年盡輸助徭役聊就空自眠子孫日以長世世還復然

籬落隔煙火農談四鄰夕庭際秋蟲鳴疏麻方寂歷蠶絲盡輸稅機杼空倚壁里胥夜經過雞黍事筵席各言官長峻文字多督責東鄉後租期車轂陷泥澤公門少推恕鞭扑恣狼籍努力慎經營肌膚真可惜迎新在此歲唯恐踵前跡

古道饒蒺藜縈回古城曲蓼花被堤岸陂水寒更綠是時收穫竟落日多樵牧風高榆柳疏霜重梨棗熟行人迷去住野鳥競棲宿田翁笑相念昏黑慎原陸今年幸少豐無厭饘與粥蒺藜草名實多刺易困于蒺藜

覺衰

久知老會至不謂便見侵此云眼前事眼前語能道人所不能道今年宜未衰稍已來相尋齒疏髮就種奔走力不任咄此可奈何未必傷我心彭聃安在哉周孔亦已沉古稀壽聖人曾不留至今但願得美酒朋友常共斟是時春向暮桃李生繁陰日照天正綠杳杳歸鴻吟出門呼所親扶杖登西林高歌足自快商頌有遺音髮種左傳曹荒數日余髮如此種種注髮短也彭列仙傳彭鏗歷殷也爲商大夫年八百歲聃老子也周謂周公孔謂孔子也壽堅人皆彭聃周孔言云古來有壽且聖曾不留至蓋言有生必有死也歸鴻吟嵇康詩手揮五絃目送歸鴻商頌原憲曳杖而歌行歌商頌天子不得臣諸侯不得友

南澗中題不知所自按子厚有石澗記未詳是否

秋氣集南澗獨遊亭午時回風一蕭瑟林影久參差始至若有得稍深遂忘疲羈禽響幽谷寒藻舞淪漪去國魂已遠懷人淚空垂孤生易為感失路少所宜索寞竟何事徘徊祇自知誰為後來者當與此心期選詩補云初秋首兩語顧新巧而未見沉謝南澗中此詩亭午時一句自是唐語回風者當教之四澗之外悲回風之搖蕙兮心冤結而內傷朱子詩

國風疏傳之風也淪溺失手江永文也說文水波為淪引詩河水清且淪猗去因謂淪淪去也失路逾失宮也

初秋夜坐贈吳武陵 武陵唐元和中為大常博士

稍稍雨侵竹翩翩鵲驚叢美人隔湘浦一夕生秋風積霧杳難極滄波浩無窮相思豈云遠即席莫與同若人抱奇音朱絃縆枯桐清商激西顥泛灩凌長空自得本無作天成諒非功希聲閟大樸聾俗何由聰 美人謂武陵也淮南子大絃縆則小絃絕又楚辭瑟兮交鼓注縆急張絃也枯桐謂琴也清商東七啓動朱弦發清商又琴調中有清商清角等調天籟竟言天然也老子大音希聲說文閟閉也又深也治也樸前俗吏傳新學為樸說文素之生質也西顥西顥漢曰西顥沆碭秋氣肅殺

晨詣超師院讀禪經

汲井漱寒齒清心拂塵服閑持貝葉書步出東齋讀真源了無取妄跡世所逐遺言冀可冥繕性何由熟道人庭宇靜苔色連深竹日出霧露餘青松如膏沐澹然離言說悟悅心自足 貝葉西域有貝多樹國人以其葉裁剪而寫書謂之貝葉又莊子繕性注繕治也道人指超師言

贈江華長老

老僧道機熟默語心皆寂去歲別春陵沿流此投跡室空無侍者巾屨唯掛壁一飯不願餘跏趺便終夕風窻疏竹響露井寒松滴偶來即安居滿庭芳草積 春陵今道州跏趺坐也跏足坐義報論云跏趺以足兩足跏趺是如來坐降趺龍乃結跏是名菩薩坐上

禪室

發地結青茅團團抱虛白山花落幽戶中有忘機客涉有本非取照空不待析萬籟俱緣生窅然喧中寂心境本同如鳥飛無遺跡 發謂開地也菁茅書包匭菁茅注江淮間一茅三脊名曰菁茅涉有猶言說有也釋氏以虛無為教故婆沙論曰欲有色有先有色也今者何謂一切為酒是業佛言若業能合後生相續是有云故名有照空猶言照破諸空也釋氏以苦空為宗故佛經云色即是空空即是色又有覺無空是凡夫法有空無覺是三乘法籟說文三孔籥又籥亦為籟此云萬籟即莊子所謂地籟則衆竅是也

中夜起望西園值月上

覺聞繁露墜開戶臨西園寒月上東嶺泠泠疏竹根石泉遠逾響山鳥時一喧倚楹遂至旦寂寞將何言

秋曉行南谷經荒村

杪秋霜露重晨起行幽谷黃葉覆溪橋荒村唯古木寒花疏寂歷幽泉微斷續機心久已忘何事驚麋鹿

遠将歸

遠将歸勝未別離時在家相見熟新歸惟不足
去願車輪遲迴思馬蹄速但令在家相對貧莫
向天涯金繞身

望夫石 地域志望夫石在太平府當塗縣來石江北有石如人立于山

望夫處江悠悠化爲石不回頭山頭日日風和
雨行人歸来石應語 陳后詩評云望夫石詩如劉夢得終日望夫夫不歸化爲孤石苦相思望來已是幾千歲只似當時初望時語雖拙而意工黃魯直以有況此語為第一且語意皆工然卻此詩也曾直以虞頗況詩此以為中初詩未知說是

張文昌 名籍和州人貞元十五年封孟仲旁及第詩評云文昌為詩長於樂

府多有昔句選詩請注獨取其雜怨一
詩云張籍工為樂府詞昌務標其孝古
後若詩也然唐人古詩子此稿之耳或
言張籍樂府昌來既許其古被則其可
取者以多思可古人制作自有雜抬或
田時高下其氣尚來不詞怨此美以言
坊所名任詞者自非之院律合也今但
琳怨作詞謂古法音調別唐而已獨此
趙人一篇唐凡近之余行以是而實非
也詩然守元後李古以擬皆如此夫唐
以合鳴者不下三有蓋家然欲未其純
全呼乎風雅之音曾者何其不易解也
鳴下世降風後一至子此離怨許并累
乎嫁切古重以切欲風桂花折人當少
年遠我當少年別念君未征役年年長
遠速妾身日留沒高堂有易始山川豈
悠行人
自不反

楚宮詞

章華宮中九月時桂花未落紅橘垂江頭騎火
照輦道君王夜從雲夢歸霓旌鳳蓋到雙闕臺
上重重歌吹發千門萬戶開相當燭籠左右列
成行下輦更衣入洞房洞房侍女盡焚香玉階
羅幕微有霜齊言此夕樂未央玉酒湛湛盈華
觴絲竹次第鳴中堂巴姬起舞向君王迴身垂
手結明璫願君千年萬年壽明出射麋夜飲酒 章華宮城志楚靈王造在荊州府華容縣雲夢書雲土夢作乂二澤名左芈子濟江入于雲中又楚子以鄭伯田江南之夢合而言之則為一別而言之則二澤也江漢宮藏方大荊州其澤藪日雲夢方入九百里跨江南北華容支江江夏安陸皆其地也巴姬巴中美女克楚王宮

人老盡巴古已子國今空變要川皆其地也霓旌楚辭揚雲霓之晻藹兮鳴玉鸞之啾啾注雲霓蓋以為書旗也猗古旌兮為蓋車書也蓋以寶羽為蓋或上列寫風皇之為故云定閃見前注夫史詩定添註旦也半也明瑤洛神賦先徵情以效報敵江南之鳴瑞注珥踪也

羈旅行

遠客出門行路難停車斂策在門端荒城無人
霜滿路野火燒橋不得度寒蟲入窟鳥歸巢僮
僕問我誰家去行尋田頭暗未息雙轂長轅礙
荊棘緣岡入澗投田家主人舂米爲夜食晨雞
喔喔茅屋傍行人起掃車上霜舊山已別行已
遠身計未成難復返長安陌上相識稀遥望天

門白日晚誰能聽我辛苦行爲向君前歌一聲

碎此詩其亦擬過之辭耳

賈客樂

按樂府清商曲估客樂齊武帝所作也武帝布衣時嘗遊樊鄧登阼以後追憶往事而作是歌已梁改爲商旅行

金陵向西賈客多船中少長樂風波欲發移船近江口船頭祭神各澆酒停杯共說遠行期入蜀經蠻誰別離金多衆中爲上客夜夜算緡眠獨遲秋江初月猩猩語孤帆夜發瀟湘渚水工持檝防暗灘直過山邊及前侶年年逐利西復東姓名不在縣籍中農夫稅多長辛苦棄業長爲販寶翁

按金陵地志[illegible]以吳楚之地名金陵[illegible] 祭推昇[illegible]之故名[illegible]金陵吳越[illegible] 猩猩[illegible]史記[illegible]聲[illegible]小兒[illegible] 音聲如小兒[illegible]人面[illegible]又[illegible] 云人湘水[illegible]出[illegible]湘[illegible] 名又[illegible]聲[illegible]之[illegible] 水合流之[illegible]瀟湘[illegible]曾[illegible] 車圖[illegible]藉者[illegible]民之名[illegible]州縣籍書者 也

白頭吟

按西京雜記司馬相如將聘茂陵人女爲妾文君作白頭吟以自絕相如乃止按白頭吟楚調曲也乃相和歌詞之

請君膝上琴彈我白頭吟憶昔君前嬌笑語兩情宛轉如縈素宮中爲我起高樓更開花池種芳樹春天百草秋始衰弃我不待頭白時羅襦玉珥色未暗今道朝已道不相宜揚州青銅作明鏡暗中持照不見影人心回互自無窮眼前好惡那能定君恩已去若再返菖蒲花開月長滿

羅襦樂天詩紅樓富家女金縷繡羅襦說文襦短衣也王珥耳璫也揚州青銅[illegible]明鏡天[illegible]云[illegible]揚州[illegible]心[illegible]青[illegible]文[illegible]太祖[illegible]石[illegible]氏[illegible]室[illegible]昔菖蒲花光照世若有當富貴所有取之[illegible]見菖蒲花開者當富貴[illegible]月生武帝云日長滿是月不益可謂得其理也

車遥遥

征人遥遥出古城雙輪齊動駟馬鳴山川無處無歸路念君長作萬里行野田人稀秋草綠日暮放馬車中宿驚麏游兎在我傍獨唱鄉歌對僮僕君家大宅鳳城隅年年道上隨行車願爲玉鑾繫華軾終日有聲在君側門前舊宅久已抛無由復得君消息

按一本作宅平野作杳擬驚麏麏與麏同詩野有死麏註麏也鳳城京都之城曰鳳城王鑾和鑾也注車鈴在車曰鈴在軾曰和軾說文車前橫木人所軍鑾遊也軾也

江南曲

江南人家多橘樹吳姬舟上織白苧土地卑濕

饒蟲蛇連木爲牌入江住江村亥日長爲市落
帆度橋來浦裏青莎覆城竹爲屋無井家ヒ飲
潮水長千年日沽春酒高ヒ酒旗懸江口娼樓
兩岸懸水擁夜唱竹枝留北客江南風土攉樂
多悠ヒ處ヒ盡經過 江南多橘烏貢注海維揚 州云歌色橘抽說戊巢也

出江南掛渚而冬生又小陸生洞庭之巴山
洞庭今熟洲南之洞庭多橘又在江南爲橘
江洪爲扒又陸云橘細而小白花赤會苧白
涔詩文敕爲縕者爲絲細者爲紵陸佃伝紵亦
紗俗作呼誤也白苧今苧布也碑揚間一嵗三
序肝生數十注宿報在迹春生荊說文休煑也
亥日爲市徐蕷水志分寧縣木常州央市也西
蜀日蔭市如蘿疾間日作也江南隱以瘊旅故
止日亥市又判吳俗取寅申巳央日集于市故
云長行吳都試長千遲屬注云江東謂山岡闠

爲千建業之南有山其間平地吏民居之号爲
行中有大長千小長千皆相屬又高經長千地
名去上元縣五
丘里竹枝曲名

吳宮怨 宮禁體長及夜爲飲春宵 越絕書越王得采薪女西施鄭 巳以敵王吳王力于姑蘇山

吳宮四面秋江水江清露白芙蓉死吳王醉後
欲更衣座上美人嬌不起宮中千門後萬戶君
恩反覆誰能數君心與妾既不同徒向君前作
歌舞茱萸滿宮紅實垂秋風嫋ヒ生繁枝姑蘇
臺上夕讌罷他人侍寢還獨歸白日在天光在
地君今那得長相棄 茱萸花名一名木蓮花名 擬霜花九月開花而壯丹

千門萬戶史武帝起建章宮千門萬戶茱萸尓
推一名椒実如胡椒至九月九日其実赤故名
紫英姑蘇
基臺見前注

北邙行

洛陽北門北邙道喪車轔ヒ入欲草車前齊唱
薤露歌高墳新起白荻ヒ朝ヒ暮ヒ人送葬洛
陽城中人更多千金立碑高百尺終作誰家柱
下石山頭松柏半無主地下白骨多于土寒食
家ヒ送紙錢烏鳶作窠銜上樹人居朝市未解
愁請君暫向北邙遊

烏啼引 詩評云引者宜引而不發按與 夜啼清商曲乃因房中樂之遺 聲采宋所 謂新聲也

秦烏啼啞ヒ夜啼長安吏人家吏人得罪囚在
獄傾家賣産將自贖少婦起聽夜啼烏知是官
家有赦書下床心喜不重寐未明堂上賀舅姑
少婦語啼烏汝啼慎勿去借汝庭樹作高巢年
年不令傷爾雛 夜啼長安吏人家宋元嘉中徙 彭城王義康于豫章郡義慶時 爲江州相見而哭文帝聞而怪之台還宅義慶 大懼妓妾聞烏夜啼聲扣齋閤云明日應有赦及 旦改南兗州刺史故作此詩歌官家淅山野水 李仲容曰五帝官天下三王家天下故曰官家

白苧詞 注見前

皎ヒ白苧白且鮮將作衣稱少年裁縫長短

不能定自持刀尺向姑前復恐蘭膏汙纖指常遺傍人收墮珥衣裳着時寒食下還把玉鞭〻白馬 蘭膏楚詞招魂蘭膏明燭注以蘭香鍊膏 蘭膏燈也墮珥史孝子見曰前有墮珥注珥 珥璫也此云墮珥蓋以珥擬燈花也

各東西

遊人別一東復一西出門相對兩不返惟信車輪與馬蹄道路悠〻不知處山高海濶誰辛苦遠遊不定難寄書日〻空尋別時語浮雲上天雨墮地暫時會合終離異我今與子非一時身安得死生不相棄 此云釵拾遂意無遺

古釵歎

古釵墮井無顏色百尺泥中今復得鳳凰宛轉有古儀欲為首飾不稱時女伴傳看不知主羅袖拂拭生光輝蘭膏已盡股半折雕文刻樣無年月雖離井底入匣中不用還與墜時同

促〻詞 題意未詳人昔滿岳傳岳見裴楷等為帝所親而非之寔罰道曰聞遠東有大牛王濟鞅裴楷嗜打促不得休注謂漢役于人其詞云今年為人送租在江邊是亦受役于人之意也為詩和今觀捕魚笑未敢必

促〻復促〻家貧夫婦懽不足今年為人送租船去年捕魚在江邊家中姑老子復小自執吳綃輸稅錢家〻桑麻滿地黑念君一身空努力乍教牛蹄團〻羊角直君身長在應不得 綃詩素衣 朱綃說文生絲繒屬產于吳故曰吳綃

謝客詞

上客不用顧金羈主人有酒君莫違請君看取園中花地下漸多枝上稀山頭樹綠不見石谿水無風晚更碧人〻齊醉起舞時誰覺翻衣與倒幘明朝花盡人已去此地獨行空繞樹 金羈太白詩送行駐金羈說文馬絡頭也幘說文髮有巾曰幘又曰覆髻謂之幘

獨虎行

南山北山樹冥〻猛虎白日繞林行向晚一身當道食山中麋鹿盡無聲年〻食子在空谷雌雄上山不相逐谷中近窟有山林長向村家取黃犢五陵年少不敢射空來林下看行跡

牧童詞

遠牧牛繞村四面禾黍稠陂中飢烏啄牛背令我不得戲壠頭入陂草多牛散行白犢時向蘆中鳴隔堤吹葉應同伴還夜長鞭三四聲牛羊食草莫相觸官家截爾頭上角

谿居

久爲簪組累幸此南夷謫閑依農圃隣偶似山林客曉耕翻露草夜榜響溪石来往不逢人長歌楚天碧（簪組謂朝簪與組綬也南夷指柳州而言也榜謂舩也）

夏初雨後尋愚谿（按子厚愚溪序灌水之陽有溪焉或曰冉溪子厚居于溪之上更其名愚溪）

悠悠雨初霽獨繞清谿曲引杖試荒泉解帶圍新竹沉吟亦何事寂寞固所欲幸此息營營嘯歌靜炎燠

雨後曉行獨至愚谿北池（按愚谿序自愚谿東北行六十里得泉云云負土累石塞其隘爲愚池未詳是否）

宿雲散洲渚曉日明村塢高樹臨清池風驚来雨予心適無事偶此成賓主

唐詩正音輯註卷之二

襄城　楊士弘　伯謙　編次

新淦　張　震　文亮　輯註

七言古詩

（按梁太常卿任昉序曰七言詩始自漢武帝柏梁詩然考之甯戚扣角之歌又百里奚妻歌多七言最亦曰君今富貴亡我爲是助七言矣是未知果起於何時）

王摩詰（註見前）

登樓歌

（說文歌詠也書歌永言是也又徐曰歌長引其聲以誦之也又釋名人声曰歌柯也以声吟永如草木之有柯葉也又劉禹錫傳曰原作九歌即宋之所始也又歌之爲體宜遲緩悠揚聲亮讀之使人）

聊上君兮高樓飛甍鱗次兮在下俯十二兮通衢綠槐參差兮車馬却瞻兮龍首前眺兮宜春王畿鬱兮千里山河壯兮咸秦舍人下兮青宮據胡床兮書空執戟疲於下位老夫好隱兮墻東亦幸有張伯英草聖兮龍騰虯躍擺長雲兮捩回風琥珀酒兮彫胡飯君不御兮日將晚秋風兮吹衣夕鳥兮爭返孤砧發兮東城林薄暮兮蟬聲遠時不可兮再得君何爲兮偃蹇（偃蹇不前也）

（謝自適之意而詞少而意多有悠然賢意爲凡又宋王之下淵明之上其風似晉人不可知者以爲）

氣飯知之者以為琴操之余音也瀧溪不沈以承尾者諸玄牌許白曰號飄龍音山名在長安與地志嘗有黑龍今南山出元故龍首道圖山成地故名龍春武紀建元三年所覆以南嘗説文以名東苑名在上林苑東之南山王以宜都也禮氏云王城中門之事告人明人光官名談文帝方內鄉為邵令禮中人明事人也光宮以為官丁百官陵舍文華道為致丁百典官之六人令書以文官書

次又唐官文宗哭其青崔之胡為年王晉遙見前又漢又唐宜哭長翰善曰昂晉胡胡東東中殿日南元學大日唐翰説甘太過書胡南生王見東陵者又宗前書是之自月竹東漢書日太晉不到見坐前殿又為左帝傳賦諸子書胡之前傳諸宮中南胡中殿之又太前陽坐傳晉之以為胡年漢又宗宜為書日晉又上太大宜晉年前殿漢書

記顏勅見陳前伴任人也侯撃是中是王東自伯太尉翁書者為大傳者東陽為君又為張辟書者漢書又為帝陽者也爲大又宗中張曰張太書孟光又為者見又帝長古大亦云鴉太尉甫曰酒色婦人甘飛為東陽中之又書孟光亦云 汝鳥淨逐利明歸甘來辭鳥飛而仰逐後辭

史孟光要亦復嬰承天矣說文戲也又云也登樓賦三首如前後云龍騰文亂羅搜風言此字也勢也丹

送友人歸山歌

楚辭作山中人 朱子序云山中人者王逸云山中之所作也以詩名前元陳季人不聖王之亂所歸山中以能死也不能以死事而筆其耳禮曰不爲其人難此不足言詞雖清雅亦美弱少氣骨獨此篇句皆終南迎神曲云為弱

山寂寂兮無人，又蒼蒼兮多木。羣龍兮滿朝，君何為兮空谷。文寡和兮思深，道難知兮行獨。悅石上兮流泉，與松間兮草屋。入雲中兮養雞，上山頭兮抱犢。神與棗兮如瓜，虎賣杏兮收穀。愧不才兮妨賢，嫌既老兮貪祿。誓解印兮相從，何詹尹兮可卜。

羣龍喻羣賢也空谷詩在彼空谷言百姓亂抱犢山因名也葛洪神仙傳王安去余南山抱犢山雲中雞犬仙去余大同之並鳴飛天上少君言自雞犬舐鼎同上董奉宜家鵠在仙人之與東方李君字雲集居山不種田為人治病愈者令栽杏多者虎取之守山置谷少而取杏虎鵲有道則有兩壘舍不讀書少而人病愈者令人有則有書許叉原旣搜之太詹尹卜鄭詹尹卜之乃性見之

山中人兮欲歸，雲冥冥兮雨霏霏。水驚波兮翠管，靡白鷺兮忽飛。君不可兮褰衣，山萬重兮一雲，混天地兮不分。樹晻曖兮氛氳，猿不見兮空聞。忽山西兮夕陽，見東皋兮遠村。平蕪綠兮千里，眇惆悵兮思君。

劉北云景數意色作別 楚辭云 萬草 之 水又 萬草菅說文小古曰未爲也今夏萬草

迎神曲

楚辭作魚山神女祠歌 朱子云 書作迎送神曲 盖迎送神曲此篇有迎神曲有送神曲 曲曲字也 如説文 歌曲者有曲如有曲有日有曲 說文詞也 楚九歌曰送神曲 之亦通 九歌序曰九歌者屈原之所作也 南郢之邑沅湘之間其俗信鬼而好祠 其祠必作歌樂鼓舞以樂諸神 屈原放逐 楚南楚之間其俗信鬼而好祀 其祀必作歌以舞以神而 此則其神之曲也 好祀其神 亦其受怨悉不忘也 然後之 寄其受國之意 其亦有有之以於君忠 悉於忠君愛國道識有所以存焉 矣然朱子取之詩有所考也 要在歌王雖之詩而失子之意可也

坎坎擊鼓，魚山之下。吹洞簫，望極浦。女巫進，紛屢舞。陳瑤席，湛清酤。風淒淒兮夜雨，神之來兮不來，使我心兮若復苦。

詩坎坎鼓我 洞簫樂書 伏羲氏制

竹一十為之太者二十四管小者十六管形參差象鳳翼又長尺圍寸者亦名簫洞簫則又鋪之無底極簫笙文遠也謂水須也女說文巫覡也女事無形以舞降神也人男曰覡女曰巫周禮女巫掌歲時祓除釁浴楚詞帝告巫陽曰有人在下我欲輔之注巫陽女巫也瑤兮玉瑱朱子注瑱美玉也清醑說文一宿酒也謂造之二夜而熟若今雞鳴酒是也

送神曲

紛進拜兮堂前目眷眷兮瓊筵來不語兮意不傳作暮雨兮愁空山悲急管思繁絃靈之駕兮儼欲旋倏雲收兮雨歇山青青兮水潺湲皇發南附馬兮晚兮宗微帳樊事兮多遵駐驂馬兮以閟兮青山兮不歸

老將行表云律詩新聲律占詩拘於語句以是詩不成律夫謂之行者達其詞而巳如古文而有韻自像子昂一變江左之體而歌行暴于逆行者詞之遠無族留帶如雲行水行曲折客叟不義声律語句之所約發吉詩句法中得增詩語耳又文但云行宜收直譯尺又前司爲相如則爲鼓痛有無吉日行肅引古傍東府七歌行知歌行此其義也

少年十五三十時步行奪取胡馬騎刻須長批馬云起鏞媽復語射殺陰山白額虎肯數鄴下黃鬚兒一身轉戰二千里一劍曾當百萬師漢兵奮迅如霹靂虜騎崩騰畏蒺藜衛青不敗由天幸李廣無功緣數奇自從棄置便衰朽世事蹉跎成白首昔時飛箭無全目今日乘楊生左肘路傍時賣故侯瓜門前學種先生柳古木連窮巷寥落寒山對虛牖虛書愈有書誓令疏勒出飛泉不似潁川空使酒賀蘭山下陣如雲羽檄交馳日夕聞節使三河募年少詔書五道出將軍試拂鐵衣如雪色聊持寶劍動星文願得燕弓射天將恥令越甲鳴吾軍莫嫌舊日雲中守猶堪一戰取功勳觀虎孔如傳處殺死南山白額虎黃鬚門仉氏任彼王彰入殺大奇鳥光功諸將太祖喜下堂牀曰黃鬚兒竟大奇也又曹彰平合討代郡烏桓功諸將云太子曹植封任城王彰字子文黃鬚蒙事傳陽安平人家錫其父李廣有家東蜀文帝賜漢書青本使平陽侯拜太守封長李穆生人營騎從少府家列佐武帝七都尉負以擊匈奴無功耳鳥氏成紀人

不奇其哀數奇鞠目集覽云數所負支益言單命獲射不偶合耳戰於瓜先見伯左日鞍北先生之前內噪注生相支五先鞭射生李賢其生發其東出領生武陵潁西明者湧夫人族沖潁季泉陵陰爭左大官言使湧花濱武生鏤西明名州在成其臥近封李誨後山山丹馬三又使月集近討口口賀蘭山也泉詩詩又弟山汝口如在蘭十里也里弘口口山數自山賀九蘭三蘭里因山各氏秉前如北爲賀十賀鞍甲山多白傳其豎三之土謂雲河南河內東九道出也河謂中守中守河節冑唐漢將出汝也雲中守節雲中所守雲上中守世云雲中太守事見唐衆上云是日令持節一入尚後爲雲中守拜唐爲射刺日令旗持節赦魏尚復爲雲中守御唐射

燕支行 燕支今在[illegible]州高[illegible]東[illegible]得單于一閼氏[illegible]蘇林音[illegible]又史記匈奴傳[illegible]音[illegible]氏[illegible]讀[illegible]支

漢家天將才且雄，來時謁帝明光宮。萬乘親推
雙闕下，千官出餞五陵東。誓辭甲第金門裏，身
作長城玉塞中。衛霍才堪一騎將，朝廷不數貳
師功。趙魏燕韓多勁卒，關西俠少何咆哮。報讎
只是聞嘗膽，飲酒不曾妨刮骨。畫戟雕戈白日
寒，連旗大旆黃塵沒。疊鼓遙翻瀚海波，鳴笳亂
動天山月。麒麟錦帶佩吳鉤，颯沓青驪躍紫騮。
拔劍已斷天驕臂，歸鞍共飲月支頭。漢兵大呼
一當百，虜騎相看哭且愁。教戰雖令赴湯火，終
知上將先伐謀。

[illegible]

血流金鑄成二鈞以獻天驕[illegible]漢張騫請[illegible]月支[illegible]以其頭為飲器月支[illegible]

桃源行 [illegible]晉太元中武陵人捕魚為業[illegible]

漁舟逐水愛山春，兩岸桃花夾去津。坐看紅樹
不知遠，行盡青溪不見人。山口潛行始隈隩，山
開曠望旋平陸。遙看一處攢雲樹，近入千家散
花竹。樵客初傳漢姓名，居人未改秦衣服。居人
共住武陵源，還從物外起田園。月明松下房櫳
靜，日出雲中雞犬喧。驚聞俗客爭來集，競引還
家問鄉邑。平明閭巷掃花開，薄暮漁樵乘水入。
初因避地去人間，更聞成仙遂不還。峽裏誰知
有人事，世中遙望空雲山。不疑靈境難聞見，塵

心未盡思鄉縣出洞無論陋山水辟家終慢長游行自謂經過舊不迷安知峯壑今來變嘗狩只記入山深青谿幾度到雲林春來徧是桃花水不辨仙源何處尋

同崔傅答賢弟

洛陽才子姑蘇客桂苑殊非舊鄉陌九江楓樹幾回青一片楊州五湖白楊州時有下江兵蘭陵鎮前吹笛聲夜火人歸富春郭秋風鶴唳石頭城周郎陸弟為儔侶對舞前谿歌白苧曲几書留小史家草堂碁賭山陰墅衣冠若話外臺臣先數夫君席上珍更聞臺閣求三語遙知

流第一 [illegible]

命駕 [illegible]

別墅 [illegible]

送崔五太守 郡守秦官漢景帝中元二年更名太守

長安廐吏來到門朱文露網動行軒黃花縣西九折坂玉樹宮南五丈原褒斜谷中不容幰唯有白雲當露冕子午山裏杜鵑啼嘉陵水頭行客飯劍門忽斷蜀川開萬井雙流滿眼來霧中遠樹刀州出天際澄江巴字回使君年紀三十餘少年白皙專城居欲持畫省郎官筆回與臨邛父老書 [illegible]

斷於聽事題贊曰專城之二里為政之雄畫省
杜詩註道門省中以粉畫之謂之畫省白粉塗天
賀揚十二新拜尚書郎詩序曰尚書郎宮省臨月
寶官一筆即官尚書郎也臨臨印父老書臨印
大筆一枚驗璽墨一枚驗印以驗父老印父老
郡臨印縣漢梢如傳作

夷門歌 夷門諸州志夷門大梁之東門有夷門山也因以為名

七雄〻雌猶未分攻城殺將何紛〻秦兵益圍邯鄲急魏王不救平原君公子為嬴停駟馬執轡愈恭意愈下求為屠肆鼓刀人嬴乃夷門抱關者非但慷慨獻良謀意氣兼將身命酬向風刎頸送公子七十老翁何所求

七雄漢書云韓魏燕趙齊楚秦七國也見史記七國是也 嚴助傳注云山東不可易七雄併戮滅六國收其成功王業也

使晉鄙救趙王變魏曰吾攻趙曰止晉鄙壁
諸侯敢救者已拔趙必移兵先擊之魏王恐使人止晉鄙
公子姊為趙惠文王弟平原君夫人數遺魏王及公子書
中頭子乃車騎虛左自迎夷門侯生侯生攝敝衣冠
朱亥乃鄙屠乃冠蓋相屬於魏讓魏公子曰勝所以
和晉冠蓋驚賓客過之欲公子乃自附為婚姻者
客曾乃及公子之高義為能急人之困今邯鄲旦暮
者晉竊兵符之客客復公子公子患之數請魏王
教子乃晉鄙兵在王臥內而如姬最幸出入王臥內
公乃見晉鄙得虎符奪晉鄙軍北救趙而西卻秦
趙過子乃為公子用其計請如姬如姬果盜兵符
肉鄙兵符在王臥內有子公子行侯生曰將在外
晉子晉鄙實客日無得能生也公子至鄴矯魏王令
公子當為報其仇如姬為公子泣顧未有路耳
誠一開口請如姬如姬必許諾則得虎符奪晉鄙軍
得兵符晉鄙生日則事在外君令有所不受
鄙疑奪侯公生之客朱亥可與俱此人力士
侯鄭不聽使擊之公子去侯生北面自剄
公子鼓力漢賢臣之傳太公去困於生北面自刃蓋朱亥以以送公子

故人張諲工詩善易卜兼能丹青草隸頃以詩見贈聊獲答之

不逐城東游俠兒隱囊紗帽坐彈棊蜀中夫子時開卦洛下諸生解詠詩藥闌花徑衡門裏時復據梧聊隱几屏風誤點惑孫郎團扇草書輕內史故園高枕度三春永日垂帷絕四鄰自想蔡邕今已老更將書籍與何人

游俠兒曹植詩云京洛出少年宮中以紫羅為囊
隱囊顏氏家訓梁朝全盛之時貴遊子弟無不熏衣剃面
紗帽晉書謝萬著白綸巾紗帽見簡文帝
彈棊世說云彈棊始自魏宮內用妝奩戲
蜀中夫子漢嚴君平卜筮於成都市日閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子
據梧莊子惠子之據梧也又云隱几而臥南郭子綦隱几而坐
屏風誤點吳志曹不興為孫權畫屏風誤落墨點因以作蠅權以為生蠅舉手彈之
團扇晉書王羲之在蕺山見一老姥持六角竹扇賣之羲之書其扇各為五字姥初有慍色
蔡邕魏志王粲字仲宣山陽高平人蔡邕見而奇之聞粲在門倒屣迎之曰吾家書籍文章盡當與之
上存下乘惟惟漢籍萬三仲舒三年不窺園

隴頭吟 樂府解題曰隴頭吟本漢橫吹曲

歌又細數來也讀之則使人思隴頭之悲聲
隴頭吟 漢樂府有隴頭曲梁鼓角橫吹曲有隴頭流水歌亦五也

長安少年遊俠客夜上戍樓看太白隴頭明月迥臨關隴上行人夜吹笛關西老將不勝愁駐馬聽之雙淚流身經大小百餘戰麾下偏裨萬戶侯蘇武纔為典屬國節旄空盡海西頭批云漢

此詩淡第轉韻何限又非他長篇所及也長安少年見前註戍樓邊城戍樓也太白漢天文志太白星名西方金星也金性堅剛主司兵關西老將李廣也廣隴西成紀人是為關西廣嘗自云自漢擊匈奴廣未嘗不在其中而諸部校尉以下才不及中以軍取侯者數十人廣不為後人然終無尺寸功以得封邑者豈吾相不當封侯耶蘇武本傳武字子卿少以父任兄弟並為郎天漢元年使匈奴為其所留匈奴中十九年至昭帝始元六年歸至京師拜為典屬國秩中二千石節旄空盡海西頭單于殺降或与不副便教羝北海上武杖節不辱老而得歸故云爾

蘇空尺也

寒食城東即事

清谿一道穿桃李演漾綠蒲涵白芷谿上人家九幾家落花半落東流水蹴踘屢過飛鳥上鞦千競出垂楊裏少年分日作遨遊不用清明兼上巳

蹴踘劉向別錄黃帝造以練武士及蹴蹵去病傳去病在塞外卒乏糧不能自振而去病尚穿域蹋鞠也注滑穿也作蹋室氣足蹋而蹴穿以帶為圓囊實以毛髮之圈鬻踢之即令之氣毬也具毬題戲比方山戎以習輕蹻者又復古編云詞人高無除作後遷賤善漢武帝後庭之戲木鞦千祝壽詞為秋秋千文侶解經日骨祭天宗宮中為呼半之戲清明上巳皆節名也

岑參

南陽人天寶中進士官由侍御史累嘉州守其為詩奇麗峻意亦造奇葩長風吹白茅野火燒空桑可謂逸才又山風吹空林颯颯如有人宜稱幽致也又參詩與李杜相頡頏歌行則流出肺腑無斧鑿痕郊島輩句綴月鍊者參談笑為之又髡氏曰參文本之裔孫博史籍尤工綴文屬詞清尚用心良苦其有所得往往擬孤秀度越常情每為篇筆八荒傳諷

玉門關蓋將軍歌

玉門關見前注蓋將軍蓋嘉運也嘉運時為河西隴右節度使

蓋將軍真丈夫行年三十執金吾身長七尺頗有鬚玉門關城迥且孤黃沙萬里百草枯南鄰犬戎北接胡將軍到來備不虞五千兵甲膽力麄軍中無事但懽娛暖屋繡簾紅地罏織成壁衣花氍毹燈前侍婢瀉玉壺金鎗亂點野駝酥紫綬金章左右趨問著即是蒼頭奴美人一雙閑且都朱唇翠眉映明眸清歌一曲世所無今日喜聞鳳將雛可憐絕勝秦羅敷使君五馬謾踟躕野草繡窠紫羅襦紅牙鏤馬對樗蒲玉盤纖手撒作盧眾中誇道不曾輸櫪上昂昂皆駿駒桃花叱撥價最殊騎將獵向南隅臘日射殺千年狐我來塞外按邊儲為君取醉酒剩沽醉爭酒盞相喧呼忽憶咸陽舊酒徒擬云將軍事業低頰

此深得刺諷之遺意丈夫周制八寸為尺八尺為丈人長八尺故曰丈夫執金吾漢百官表中尉更名執金吾師古曰金吾鳥名主辟不祥天子出行職主先導以禦非常故執此鳥之象因以為名玉門關見前注犬戎匈奴傳西伯昌伐畎夷師古曰畎夷即畎戎也又山海經云黃

帝生前能丁丁生吾生灵明丁生白人曰大哉
北鞍涅夕句奴也鑿適說文獵毛壽也三爾黃
蜀漏塞丁也以四刻實鍮鎰苦鍮說文金屬通
洛文鞴有足曰鎔又緯黑曰三足温酒器也野
駝駝駝負荷也以其能負荷故各有壽駝格物志
橐駝大千斤牛也黏紫色耳壽者上有封能知水
酥能貫斤酥謂以駝乳酥公佛經言乳成酪
䤡成酥紫金章謂列侯即乳酥也頭蒼蕭望之傳
丁頭蜜兒注漢謂奴為史至此小年綬金章左右
蒼閒著即是蒼頭奴唐史至德年閒府庫無盡
邊朝廷專官爵賞功將以出征皆給宣告
錯白開府以官爵進大軍將明年注各名及清各渠
身白開府特進列爵大功軍以明學注各名
之破小後至以有官爵牧散辛凡應慕入軍者一切衣
金此小故云有官朝土僮僕衣金此小軍大官而衣
特役者數故閒且都相博人于治稱人千曾王美
也奉雜趙王家令泰氏耶郭奴家邑人來千
丁後為家令數乃鼓出奴柔陌上王登臺見
而從之欲奪趙王乃彈箏作陌上歌以自明五
翱馬當左手眞詩話中札鄉天則子二六千馬左古右太守九
馬而已其加扶中二千石乃右右故以五馬為
大守美為乎抑傳諸絕實云右者戰
五木為剪有傳梁盡建持經貲膀之鳥故
也雄晉劉宋有蒲梁窟婆隄數為百負弓人之鳥乃
得晉大有衣滿大床叶百苻非不錄以五
劉裕子因喜蒸衣繞老兒曰百苻非不餘一部
黑一中子擢五水日老兒汗声試高非勞人
撥洛中記羅宋曰宗兒声鄕之之即不事此
曰紫吹記興日未大安花進汗劍血一名或
以美枝發又有批大葉吐吐之機年生公使人酒
千歲之狐為馬名葉百吐機千年生公使女鄭
紀鄉食其謂軍歸衣衣之狐為狐与氏
曰醫見高陽人酒食徒其非儒人也使者冠沛公
吾高陽酒徒非儒人也

與獨孤漸道別長句兼呈嚴八侍御

輪臺客舍春草滿穎陽歸客腸堪斷窮荒絕漠
鳥不飛萬磧千山夢猶懶憐君白面一書生讀

書千卷未成名五侯貴門腳不到數畝山田身
自耕興來浪跡無遠近及至辭家憶鄉信無事
不鞭信馬頭西南幾欲窮天盡奉使三年獨未
歸邊頭詞客舊來稀借問君來得幾日到家不
覺換春衣高齋清晝卷羅幕紗帽接䍦慵不著
中酒朝眠日色高彈碁夜半燈花落冰片高堆
金錯盤滿堂凜凜五月寒桂林蒲萄新吐蔓武
城刺蜜未可餐軍中置酒夜撾鼓錦筵紅燭月
未午花門將軍善胡歌葉河蕃王能漢語知尓
園林坐清源夫人堂上泣羅裙魚龍川北盤谿
雨鳥鼠山西洮水雲臺中嚴君於我厚別後新
詩滿人口自憐弃置天西頭因君為問相思否

陳書謂下陽穎之川郡註穎陽臺在白下
匡之今穎陽今之家族五氏發白國西書匡名
衣國營家路五白奮見与㕣在西南
主簿文何明路中酒前之白五注在新
武長毛白為之中酒漢之傳見軍
不上撰鵲不日中詩然紙漢異以金金
三盃五不標金盤錯盤詩紙其漢見金銭
平子盤詩人盤人也我金錯以金錯
金錯盤詩美人也有白之聞金也
知張鐵使西城城有白黃二閒都
未詳武城在有白川萬高今川云
未詳武夷將軍在有花門末山東
里主聞花將軍云河志在魚龍川末山東
臨洮郡伏羌縣有青城志云洮水出西傾山
隴同氣之地洮水地城志云洮水出西傾山之鳥

尤入千門兩須在臨彈鵰

衛節度赤驃馬歌 衛節度衛伯玉唐史伯玉寶應元年代宗幸陝以伯玉有幹畧九拜荊南節度使封城陽郡王

君家赤驃畫不得一團旋風桃花色紅纓紫鞚珊瑚鞭玉鞍錦韉黃金勒諸君䩞出看君騎尾長窣地如紅絲自矜諸馬皆不及却憶百金初買時香街紫陌鳳城內滿城見者誰不愛揚鞭驟急白汗流弄影行驕碧蹄碎紫髯胡雛金剪刀平明剪出三騣高櫍匕看時獨意氣衆中牽出偏雄豪騎將獵向南山口城南狐兎不復有草頭一點疾如飛却使蒼鷹翻向後憶昨看君朝未央鳴珂擁蓋滿路香始知邊將真富貴可憐人馬相輝光男兒稱意得如此駿馬長鳴北風起待君東去掃胡塵為君一日行千里 北云有卿 揚有褭桃若得風蒼鶻說文黃驃馬白色曰又太宗十驥一曰飛霞驃其青驄之數駁桃花色傳毛色如桃花也未央宮名高祖七年蕭何營未央宮在雍州長安縣西北十里長安故城名未央者取詩夜未央也勤政之義也

送賈子歸武昌 武昌在今武昌府湖廣布政司治所

漢陽歸客悲秋草旅舍葉飛愁不掃秋來倍憶武昌魚夢着只在巴陵道曾隨上將過祁連離家十年恒在邊劍鋒可惜虛用盡馬蹄無事今已穿知君開館恒愛客樗蒲百金每一擲平生有錢將與人江上故園空四壁吾觀賈子毛骨奇廣眉大口仍赤鬚看君失路尚如此人生貴賤那得知高秋八月歸南楚東門一壺聊出祖路指鳳凰山北雲衣霑鸚鵡洲邊雨莫嘆蹉跎白髮新還須守道勿羞貧男兒何必戀妻子莫尚江村老却人 漢陽本漢陽府在武昌江之北武昌魚地故在武昌府嘉魚縣以魚美遂得名巴陵道本岳州府巴陵縣[illegible]即天山見詩[illegible]門[illegible]司馬祁[illegible]者號赤壁鸚鵡[illegible]大口[illegible]滿見[illegible]南楚[illegible] [illegible]山在江夏縣北二里名[illegible]在江夏縣又鸚鵡洲[illegible]之地今在府城竹簰門之外大江之濱春夏水泛則沒秋冬水落則出[illegible]

田使君美人如蓮花北鋋歌 [illegible]舞一作如蓮花舞北鋋[illegible]如長河[illegible]小字[illegible]不足[illegible]旋之義也

美人舞如蓮花旋世人有眼應未見高堂滿地紅氍毹試舞一曲天下無此曲胡人傳入漢諸客見之驚且歎嫚臉嬌娥纖復穠輕羅金縷花葱蘢回裾轉袖若飛雪左鋋右鋋生旋風琵琶橫笛和未匝花門山頭黃雲合忽作出塞入塞

鞶白章胡沙寒颯〻飜身入破如有神前後段

見同〻漸始知諸曲不可比采蓮落梅徒聒耳

世人學舞只是舞姿態豈能得如此

旋也此曲別入傳入浮樂舞大小人如蓮花旋回詩云龜茲以王与臣娛樂名聲部聽至此[illegible]

求之音也羌曲胡名此亦如此其人傳[illegible]州皆龜茲國曲也後人以名為胡中上[illegible]卿金錢贈爲釋云人馬故者[illegible]手琵琶引長日三尺五寸圓[illegible]雜琵琶也又長日[illegible]日琵琶三尺五寸[illegible]日琵琶長三尺[illegible]

[illegible]

送魏升卿擢第歸東都因懷魏校書陸渾喬潭

魏升卿未詳洛陽也東都洛陽也漢官校書郎之名也漢之校書皆天祿閣中書之校書其官漢之文學之士[illegible]

井上梧桐雨灞亭卷秋風故人適戰勝匹馬歸

山東問君今年三十幾能使香名滿人耳君不

見三峯直上五千仞見君文章亦如此如君兄

弟天下稀雄詞健筆皆若飛將軍金印嚲紫綬

御史鐵冠重繡衣喬生作尉別来久因君為問

平安否魏侯校理復何如前日人来不得書陸

渾山下佳可賞蓬閣閑時日應往自料青雲未

有期誰知白髮偏能長壚頭青絲白玉瓶別時

相顧酒如傾搖鞭舉袂忽不見千樹萬樹空蟬

鳴

漢書長安東有霸陵霸水霸陵霸亭亦在三秦末御將軍之金印紫綬也史記冠氏之家其[illegible]人為是官故言之也金為柱下史冠前注豸名柱後官藏作御史周官也[illegible]以載武為冠其言獬豸之冠[illegible]

送郭乂雜言

郭乂人姓名雜言則詩體也郭乂已見前注

地上青草出經冬方始歸博陵無近信猶未換

春衣憐汝不忍別送汝上酒樓初行莫早發且

宿灞陵頭功名須及早歲月莫虛擲早年已工

詩近日兼注易何時過東洛早晚下盟津朝歌

城邊柳嚲地長安道上花撲人去年四月初我

正在河朔曾上君家縣北樓〻上分明見恒嶽

中山明府待君來須計行程及早回到家速覓

長安使待汝書封我自開

博陵地志東洛東周也漢中山郡[illegible]于洛故曰東都孟津地志在孟州即孟津之地又在河南府河陽縣朝歌故城今在衞輝府衞縣即紂之都朝歌地志河北地恒嶽即北嶽恒山之所在保定府曲陽縣西北中山地志真州春秋為白狄鮮虞國時為中山國後為趙所并[illegible]

輪臺歌奉送封大夫出師西征 封大夫封常清

比天寶四載以高仙芝為安西四鎮節度使仙芝署封常清為判官任以軍事仙芝常破小孛律王及其旁二十余國題云西征似此時也

輪臺城頭夜吹角輪臺城北旄頭落羽書昨夜過渠黎單于已在金山西戍樓西望烟塵黑漢兵屯在輪臺北上將擁旄西出征平明吹笛大軍行四邊伐鼓雪海湧三軍大呼陰山動虜塞兵氣連雲屯戰場白骨纏草根劍河風急雲塞闊沙口石凍馬蹄脫亞相勤王甘苦辛誓將報主靜邊塵古來青史誰不見今見功名勝古人

輪臺西域地名前西域傳貳師將軍[illegible]初是內地[illegible]西渾障立起亭[illegible]自人置者[illegible]大文志日七星為[illegible]金山在西涼州[illegible]雪海劍河沙口沫[illegible]

白雪歌送武判官歸京

北風卷地白草折胡天八月即飛雪忽如一夜春風來千樹萬樹梨花開散入朱簾濕羅幕狐裘不暖錦衾薄將軍角弓不得控都護鐵衣冷難着瀚海闌干千尺冰愁雲慘澹萬里凝中軍置酒飲歸客胡琴琵琶與羌笛紛〻暮雪下轅門風掣紅旗凍不翻輪臺東門送君去〻時雪滿天山路山回路轉不見君雪上空留馬行處

白草漢志胡中草白摧[illegible]漢武紀內屬者二十六國置護[illegible]帝時日都護[illegible]胡琴樂府[illegible]中承[illegible]抑[illegible]客[illegible]門[illegible]

青門歌送東臺張判官 東臺見前注

青門金鎖平早開城頭日出使車回青門柳枝正堪折路傍一日幾人別東出青門路不窮驛樓官樹灞陵東花撲征衣看似繡雲隨去馬色疑驄胡姬酒壚日未午絲繩玉缸酒如乳灞頭落花沒馬蹄昨夜微雨花成泥黃鸝翅濕飛轉低關東尺書醉懶題須臾望君不可見揚鞭飛鞍疾於箭借問使乎何時來莫作東飛百勞西飛燕

青門[illegible]

走馬川行奉送封大夫出師西征

君不見走馬川行雪海邊平沙莽〻黃入天輪臺九月風夜吼一川碎石大如斗隨風滿地石

走匈奴草黃馬正肥金山西見烟塵飛漢家大將西出師將軍金甲夜不脫半夜軍行戈相撥風頭如刀面如割馬毛帶雪汗氣蒸五花連錢旋作冰幕中草檄硯水凝虜騎聞之應膽懾料知短兵不敢接車師西門佇獻捷走馬川雪海未詳所在風頭如刀繇目高昌王麴文泰曰寒風如刀五花連錢馬行七色如五花連錢也車師西域國名又玉門關渡流沙北行二千二百里至車師為一道

太白胡僧歌

太白胡僧者太白中峯絕頂有胡僧不知幾百歲眉長數寸身不製繒帛衣以草葉常持楞伽經雲壁迥絕人跡罕到常有鬪虎弱者將死以杖而解之西域有毒龍久師為患僧器而咒之前山湖中前年采藥深入大白偶值此僧宿余嘗有深往之意余聞而悅之乃為之歌日

聞有胡僧在太白蘭若去天三百尺一持楞伽入中峯世人難見但聞鐘窓邊錫杖解兩虎牀下鉢盂藏一龍草衣不針復不線兩耳垂肩眉覆面此僧年紀那得知手種青松今十圍心將流水同清淨身與浮雲無是非商山老人已曾識願一見之何由得山中有僧人不知城裏看山空黛色太白山唐志鳳翔府郿縣有太白山錄異記金星之精墜於終南圭峯西因號太白其精化為白石狀如美玉又諺云武功太白去天二百蘭若佛寺之別名梵言阿蘭若云無諍又釋氏要覽云閑靜如此楞伽佛經名解虎錫龍見前序內

函谷關歌送劉評事使關西

函谷關見前注

君不見函谷關崩城敗壁至今在樹根草蔓無古道空谷千年長不改寂寞無人空舊山聖朝無事不須關白馬公孫何處去青牛老人更不還蒼苔白骨空滿地月與古時長相似野花不省見行人山鳥何曾識關吏故人方乘使者車吾知郭丹却不如請君時憶關外客行到關西多寄書白馬公孫秦降王子嬰也前漢高祖紀高祖入關秦王子嬰素車白馬降于軹道青牛老人老子也史老子乘青牛西入關郭丹後漢南陽人少從師之長安後客人東洗冥丹以入函谷關既入封符乞慨然曰不乘驛馬車終不出關

范公叢竹歌

世人見竹不解愛知君種竹府庭內此君托根幸得所種來幾時聞已大盛夏翛翛叢色寒閑宵槭槭葉聲乾能清案牘簾下見宜對琴書窓外看為君成陰將蔽日迸筍穿階踏還出守節偏凌御史霜虛心願比郎官筆君莫愛南山松樹枝竹色四時也不移寒天草木黃落盡猶自青青君始知守節梁沈約竹詩夜入當尚前御史霜杜氏通典御史為風霜之使云云虛心古輕筠抱虛心郎官筆見前注

燉煌太守後庭歌（雍州地域古流沙郡漢為燉煌郡唐為沙州）

燉煌太守才且賢郡中無事高枕眠太守到來山出泉黃沙磧裏人種田燉煌耆舊鬢皓然願留太守更五年城頭月出星滿天曲房置酒張錦筵美人紅妝色正鮮側垂高髻插金鈿醉坐藏鉤紅燭前不知鉤在若箇邊為君手把珊瑚鞭射得半段黃金錢此中樂事亦已偏（藏鉤京舉勝策 云京師人臘日後泰藏鉤之戲分二曹闘勝負 高髻後漢馬廖傳城中好高髻四方高一尺 金鈿開元遺事明皇中秋夕使貴妃金鈿合鈿說文金華飾也 珊瑚本草似紅瑠間有孔者生水中盤石上又云出波斯國獅子國）

西亭子送李司馬

高高亭子郡城西直上千尺與雲齊盤崖緣壁試攀躋羣山向下飛鳥低使君五馬天半嘶絲繩玉壺為君提坐來一望無端倪紅花綠柳鶯亂啼千家萬井連君谿酒行未醉聞莫雞點筆操紙為君題為君題惜解攜草萋萋沒馬蹄

胡笳歌送顏真卿使赴河隴（唐史真卿字清臣至大師封魯國公謚文忠開元中進監察御史使于河隴歸祿山反倡義討之出使陳希烈為其所害河隴河西郡名也）

君不聞胡笳聲最悲紫髯綠眼胡人吹吹之一曲猶未了愁殺樓蘭征戍兒涼秋八月蕭關道北風吹斷天山草崑崙山南月欲斜胡人向月吹胡笳胡笳怨兮將送君秦山遙望隴山雲邊城夜夜多愁夢向月胡笳誰喜聞（胡笳說文北方之人卷蘆葉而吹名曰胡笳又胡笳一者漢張騫使西域傳其法於西京惟得摩訶兜勒一曲李延年因胡曲更造新聲二十八解以為武樂有出塞入塞等曲 樓蘭西國名去陽關山下六百里其名曰鄯善蕭關）

邯鄲客舍歌

客從長安來驅馬邯鄲道傷心叢臺下一旦生蔓草客舍門臨漳水邊垂楊下繫釣魚船邯鄲女兒夜沽酒對客挑燈誇數錢酩酊醉時月正午一曲長歌壚上眠（叢臺九域志云在邯鄲東北二里趙武靈王所起 以其臺連聚非一云 漳河一統志云邯鄲女兒史記邯鄲有倡女兒其女兒之數者以邯鄲為稱 兒 其 沽 酒 故 云 邯鄲 邯鄲用）

喜韓樽相過

三月灞陵春已老故人相逢耐醉倒甕頭春酒黃花脂綠米只充沽酒資長安城中足年少獨共韓侯開口笑桃花點地紅斑斑有酒留君且莫還與君兄弟日攜手世上浮名好是閑

漁父 楚辭漁父者屈原之所作也漁父蓋亦當時隱遁之士或曰亦原設之詞

扁舟滄浪叟心與滄浪清不自道鄉里無人知姓名朝從灘上飯暮向蘆中宿歌竟還復歌手持一竿竹竿頭釣絲長丈餘鼓枻乘流無定居世人那得識深意此翁取適非取魚 滄浪在襄陽楚辭漁父莞爾而笑鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮可以濯吾纓

偃師東與韓樽同詣景雲暉上人即事 偃師河南府偃師縣上人釋氏要覽云內有德行外有勝行在人之上故曰上人

山陰老僧解楞伽潁陽歸客遠相過煙深草濕昨夜雨々後西風度漕河空山終日塵事少平郊遠見行人小尚書磧上黃昏鐘別驾渡頭一歸鳥 偃師縣有尚書磧別驾渡未詳

韋員外家花樹歌

今年花似去年好去年人到今年老始知人老不如花可惜落花君莫掃君家兄弟不可當列卿御史尚書郎朝回花底恒會客花撲玉缸春酒香

蜀葵花歌

昨日一花開今日一花開昨日花正好今日花已老人生不得恒少年莫惜床頭沽酒錢請君有錢向酒家君不見蜀葵花

高達夫 達夫名適渤海蓨人少落魄不事生產家貧客梁宋以求丐取給年五十始學詩以氣質自高每一篇出好事者輒傳布云又詩評適性拓落不拘小節恥預常科隱跡博徒才名自遠然詩多胸臆語兼有氣骨故朝野通賞其文至如燕歌行等篇甚有奇句且余最深愛者不知所謂

燕歌行 燕歌行題按樂府相和歌詞平調曲有燕歌行又按元和二十六年有元戎出塞而還者作燕歌行以示適感征戍之事因而和之 燕北之地征戍之事詩言之甚悉

漢家煙塵在東北漢將辭家破殘賊男兒本自重橫行天子非常賜顏色摐金伐鼓下榆關旌旆逶迤碣石間校尉羽書飛瀚海單于獵火照狼山々川蕭條極邊土胡騎憑陵雜風雨戰士軍前半死生美人帳下猶歌舞大漠窮秋塞草腓孤城落日鬬兵稀身當恩遇常輕敵力盡關山未解圍鐵衣遠戍辛勤久玉筯應啼別離後小婦城南欲斷腸征人薊北空回首邊庭飄々那可度絕域蒼茫無所有殺氣三時作陣雲寒聲一夜傳刁斗和看白刃血紛々死節從來豈

頗動君不見沙場征戰苦至今猶憶李將軍所嘆

肅翰傳頭得个万無獨行匈奴中金鼓全宋袁公及楚人戰公子魚曰金鼓以声氣也荊闕

碣地秦漢為雲州舊置撿閣昏晉大業度河入口之部碣石北城志在北平郡縣城西渡青霍去

之擊也今平州之南也北山不集覽紀遼衛青霍去山病擊匈奴封狼居胥山不集覽狼山在

海[illegible]封狼居胥山漢北海[illegible]在海中有

是一大河名[illegible]今[illegible]化府卿唐[illegible]陽郡張送詩戰古陣雲[illegible]漢李[illegible]不擊刀斗

不識擊刀斗注以銅為斗晝炊夜擊軍中擊之以巡夜也故一蕩十古戰[illegible]不敢李將軍[illegible]

李廣[illegible]守也後一十年匈奴不敢犯邊

古大梁行 今[illegible]開封府

古城莽蒼饒荊棘驅馬荒城愁殺人魏王宮觀盡禾黍信陵賓客隨灰塵憶昨雄都舊朝市軒車照耀歌鐘起軍容帶甲三十萬國步連營五千里全盛須臾那可論高臺曲池無復存遺墟但見狐狸跡古地空餘草木根暮天搖落傷懷抱撫劍悲歌對秋草俠客猶傳朱亥名行人尚識夷門道白璧黃金萬戶侯寶刀駿馬填山丘年代淒涼不可問往來唯見水東流史記魏王宮觀

萬之後至獻子分晉而都大梁至文侯始大陵君魏公子無忌者魏安釐王異母弟也封信

陵君軍容司馬法曰軍容不入國國容不入軍見匡步詩匡步斯頻復步運也朱亥夷門俱見

前註

同河南李七少尹畢員外家夜飲時洛陽告捷遂作春酒歌 本集作春酒歌

故人美酒勝濁醪故人清詞合風騷長歌滿酌惟吾曹高譚正可揮麈毛半醉忽然持蟹螯洛陽告捷傾前後武侯腰間印如斗郎官無事時飲酒杯中綠蟻吹轉來甕上飛花拂還有前年持節將楚兵去年留司在東京今年復拜二千石盛夏五月西南行彭門劍門蜀山裏卯逢軍人劫奪我到家俾兄妻與子賴得飲君春酒數十杯不然令我愁欲死

[illegible]

謂詩人[illegible]人盃[illegible]此也[illegible]社詩文[illegible]

別韋參軍

二十解書劍西游長安城舉頭望君門屈指取公卿國風沖融邁三五朝廷禮樂彌寰宇白璧皆言賜近臣布衣不得干明主歸來洛陽無負

郭東過梁宋非吾土兎苑為農歲不登雁池垂釣心長苦世人向我同衆人惟君於我最相親且喜百年有交態未嘗一日辭家貧彈碁擊筑白日晚縱酒高歌綠柳春歡娛未盡今散去使我惆悵驚心神丈夫不作兒女別臨岐涕淚霑衣巾書劍史羽學書不成去學劍又不能傳劍君子之武備可以衛身不可學問風詩有十二國風三五貿三皇五帝也禮樂者可以治天下之器而不過和率一事性討陰陽近居史虞卿一見趙王賜白璧一双貴郭文弟奏日吾若有負郭二頃安能佩六國相印乎閔子之見賞莊宋今鄴天運聖治陽發是初不發武王封發子之地虫除莊罽旻運聖賦腴王不揬遊於兎苑巘書乘三宪罽多蜂也文苑志云梁孝王東苑方二百里苑中有鴈池鶴洲鳬嶼其宮觀相注肇窮史漢高擊筑歌大風文新离擊筑注筑似琴以竹為之大頭安絃十二絃五絃以竹擊之

封丘縣今開封府屬縣

我本漁樵孟諸野一生自是悠々者乍可狂歌草澤中寧堪作吏風塵下秖言小邑無所為公門百事皆有期拜迎官長心欲碎鞭撻黎庶令人悲々来向家問妻子舉家盡笑今如此生事應須南畝田世情付與東流水夢憩舊山安在哉為銜君命遲迴々乃知梅福徒為尓却憶陶潜歸去来孟諸澤睢陽今歸德州寧陵上虚宋北至四水南至睢陽有孟諸澤門孟諸野也梅福前漢平帝時人見前注陶潛字淵明晉人見晉作彭澤棄官歸隱不得陽宮賦歸去

未許以見意云朱子綱目書晉處士陶潜亦深有意於其不仕之志也

寄宿田家

田家老翁住東陂說道平生隱在玆鬢白未曾記日月山青每到識春時門前種柳深成巷野谷流泉添入池牛壯日耕十畝地人閑常掃一茅茨客來滿酌清罇酒感興平吟才子詩巖際窟中藏鼯鼠潭邊竹裏隱鸕鶿村稀月落行人少醉後無心怯路岐今夜只應還寄宿明朝拂曙與君辭門前種柳陶潛門前種五株自號五柳先生鼯鼠博物志一名鼯鼠中行鸕鶿水鳥也似鶂而黑一名鸕鶿而生子中人呼為鳥鬼以之入水取魚

卭鄲少年行

卭鄲城南游俠子自矜生長卭鄲裏千場縱博家仍富幾度報讎身不死宅中歌笑日紛々門外車馬如雲屯未知肝膽向誰是令人却憶平原君々不見今人交態薄黄金用盡還踈索以茲感歎辭舊遊更於時事無所求且與少年飲美酒往來射獵西山頭獵見前注平原君見前原君名勝趙之諸公子也好客至數千人

畫馬篇

君侯櫪上驄貌在丹青中馬毛連錢蹄鐵色圖

晝光輝驕玉勒馬行不動勢若來權奇蹴踏無塵埃感茲絶代稱妙手遂令談者不容口騏驎獨步自可珍鴑駘萬疋知何有終朱如他擲上騶載華轂騁雙飛鴻荷君剪拂與君用一日千里如旋風 權奇漢武天馬歌志俶儻精權奇 蹴踏博物志其[illegible]周穆王八駿[illegible] 圓歸一名[illegible]說文下乘之馬也[illegible]何能 王氏乘朱輪華轂若三十人[illegible]知老 子三十輻共一轂即此也雙飛鴻或云馬名末 詳又白帖類聚日前引行惠將琴為精前辭

賦得還山吟送沈四山人

還山吟天高日暮寒山深送君還山識君心人生老大須恣意看君解作一生事山間偃仰無不至石泉淙淙若風雨桂花松子常滿地賣藥囊中應有錢還山服藥又長年白雲勸盡杯中物明月相隨何處眠眠時憶問醒時意夢魂可以長周旋

行路難

君不見富家翁舊時貧賤誰比數一朝金多結豪貴百事勝人健如虎子孫成行滿眼前妻能管絃妾能舞自矜一身忽如此却笑傷人獨愁苦東鄰少年安所如席門窮巷出無車有才不肯學干謁何用年年空讀書 席門窮巷前陳平陽武戶牖人也陳留人張負有女視陳平隨至其家乃負郭窮巷以席為門出無車左馮驩彈鋏而歌曰長鋏歸來乎出無車

九月九日酬顔少府

謝前白日應可惜籬下黃花為誰有行子迎霜未授衣主人得錢始沽酒蘇秦顛頓人多厭蔡澤栖遲世看醜縱使登高只斷腸不如獨坐空搔首 蘇秦洛陽人師事鬼谷先生出游數歲大困而歸兄弟嫂叔妻妾皆笑之後[illegible] 史記蔡澤燕人也游說諸侯[illegible] 秦相范雎[illegible] 登牛山北臨其國而流涕曰美哉國乎鬱鬱芊芊若何滂滂去此而死乎

崔顥 汴州人開元十一年登進士第累官至尚書司勲郎中 詩名早著[illegible] 寓[illegible]

行路難

君不見建章宮中金明枝萬萬長條拂地垂二月三月花如霰九重幽深君不見艷彩朝含寶宮香風吹入朝雲殿漢家宮女春未閑愛此芳香朝暮看看來看去心不忘攀折將安鏡臺上雙雙素手翦不成兩兩紅妝笑相向建章昨夜起春風一花飛落長信宮長信麗人見花泣

憶此珍樹何嗟及我昔初在昭陽時朝攀香蕊新登玉墀只言歲歲長相對不悟今朝遥相思建章宮漢武紀太初二年春作建章宮度爲千門萬戶其東則鳳闕其西則虎圈北有漸臺[illegible]三輔黃圖梁南玉堂璧門[illegible]合歡殿四宝宮朝明殿[illegible]長信宮長樂宮太后之宮也又名長樂宮昭陽漢殿名

代閨人答輕薄少年

妾家近隔鳳凰池粉壁紗窗楊柳垂本期漢代金吾壻悞嫁長安游俠兒兒家夫壻多輕薄惜客探丸重然諾平明挾彈入新豐日晚揮鞭出長樂青絲白馬冶遊園能使行人駐馬看自矜陌上繁華盛不念閨中花鳥闌花間陌上春將晚走馬鬬雞猶未返三時出望無消息一去那知行近遠桃李花開覆井闌朱樓落日卷簾看愁來欲奏相思曲抱得秦箏不忍彈晉書荀勖以中書監遷尚書令人賀之曰奪我鳳凰池[illegible]漢書金吾[illegible]長安大俠[illegible]探丸[illegible]平明挾彈[illegible]豐[illegible]長樂宮[illegible]青絲白馬[illegible]萬食客[illegible]太白[illegible]秦箏[illegible]秦聲也[illegible]如天下平如地中空準六合絃柱傚十二月[illegible]四象鼓之則五音發此秦箏也今之箏形制蓋不然矣

渭城少年行 渭城在咸陽縣東即故渭城也詩部云此文苑英華与鄭茂倩樂府止一首當從之

洛陽二月梨花飛秦地行人初憶歸揚鞭走馬城南陌朝逢驛使秦川客驛使前日發章臺傳道長安春早來棠梨宮中燕初至葡萄館裏花初開念此使人歸更早三月便達長安道長安道上春可憐搖風蕩日曲江邊萬戶樓臺臨渭水五陵花柳滿秦川

秦川寒食盛繁華遊客春來不到家鬬雞下社塵初合走馬章臺日未斜章臺帝城稱貴里青樓日晚歌鐘起貴里豪家白馬驕五陵年少不相饒雙雙挾彈來金市兩兩鳴鞭上渭橋渭城壚頭酒新熟金鞍白馬誰家宿可憐錦瑟箏琵琶玉壺清酒就君家小婦春來不解羞嬌歌一曲楊柳花秦川章臺見前注棠梨宮未詳蒲萄館[illegible]曲江[illegible]在長安城東南[illegible]開元中[illegible]五陵見前注[illegible]渭水[illegible]長安志[illegible]渭橋[illegible]秦[illegible]漢[illegible]琵琶[illegible]琴長三尺六寸[illegible]二十三絃[illegible]

用十九弦又前武紀黄帝使素女鼓五十弦瑟悲故破為二十五弦楊白花元魏胡太后和過白華懼禍奔梁太后追思為作楊白花之歌使宮人連臂蹋之

孟門行 地域志在吉鄉縣每門相對題意未詳

黄雀銜黄花翩〻傍簷隙本擬報君恩如何反彈射金罍美酒滿座春平原愛才多衆賓滿堂盡是忠義士何意得有讒諛人讒言反覆那可道能令君心不自保北園新栽桃李枝根株未固何轉移成陰結實君自取若問傍人那得知 黄雀後漢楊寶年七歲行於華山北見一黄雀被為鴟梟所傷寶見而憐之取歸置巾箱內唯食黄花百餘日毛羽成朝去暮來一日化為黄衣童子與玉環一雙以報寶曰好掌此環子孫累世為三公 平原 趙平原君趙勝門下嘗有客三千余人

長安道

長安甲第高入雲誰家居住霍將軍日晚朝回擁賓從路傍拜揖何紛〻莫言炙手〻可熱須臾火盡灰亦滅莫言貧賤即可欺人生富貴自有時一朝天子賜顏色世事悠〻應始知 霍將軍霍去病也霍光兄弟皆為大將軍賜甲第于長安即父子兄弟皆為列侯宅盛一時

七夕 風俗記七月七日夕謂之巧節

長安城中月如練家〻此夜持針線仙裙玉珮空自知天上人間不相見長信深陰夜轉幽瑤階金閣數螢流班姬此夕愁無限河漢三更看斗牛 [illegible]續齊諧記桂陽成武丁有仙道謂其弟曰七月七日[illegible]諸帝牛又荊楚記七夕婦人以[illegible]陳瓜果於庭中以乞巧[illegible] 長信宮漢太后之宮也又東方朔傳[illegible]班婕妤前漢本傳[illegible]成帝即位選入後宮為婕妤後以[illegible]譖退居長信宮供養太后[illegible] 天文志北方七宿斗牛[illegible]斗六星牽牛三星又名天鼓在河中[illegible]

鴈門胡人歌 鴈門古匈奴之地故云胡人 屬代郡今大同府也

高山代郡東接燕鴈門胡人家近邊解放胡鷹逐塞鳥能將代馬獵秋田山頭野火寒多燒雨裏孤峯濕作煙聞道遼西無鬭戰時〻醉向酒家眠 代郡[illegible]唐國之[illegible]春秋[illegible]鴈門郡[illegible]皆大山[illegible]遼西[illegible]

川上女 題意未詳

川上女晚妝鮮日落青渚試輕楫汀長花滿正迴船暮來浪起風轉緊自言此去橫塘近綠江無伴夜獨行〻〻心緒愁無盡 [illegible]

李頎 宋州人開元中進士官新鄉尉 其為詩人發調清新詞亦秀麗[illegible]

董玄望安長故其氣象然今高於多作

聽董大彈胡笳聲兼語弄寄房給事 上人

衣許何許人房給事房琯也胡笳言蔡文姬胡笳十八拍也胡笳始於胡人卷芦葉吹之故曰胡笳語弄亦琴操之別名也

蔡女昔造胡笳聲一彈一十有八拍胡人落淚向邊草漢使斷腸對歸客古戍蒼蒼烽火寒大荒陰沈飛雪白先拂商絃後角羽四郊秋葉驚摵摵董夫子通神明深松竊聽來妖精言遲更速皆應手將往復旋如有情空山百鳥散還合萬里浮雲陰且晴嘶酸雛鴈失群夜斷絕胡兒戀母聲川為靜其波鳥亦罷其鳴烏珠部落家鄉遠邏娑沙塵哀怨生幽陰變調忽飄灑長風吹林雨墮瓦迸泉颯颯飛木末野鹿呦呦走堂下長安城連東掖垣鳳凰池對青瑣門高才脫略名與利日夕望君抱琴至

蔡女蔡邕之女名琰字文姬有才藝娛琴亦衛適河東衛仲道ヶ死無子歸寧于家興平之亂爲胡人所虜沒于南匈奴左賢王生二子曹除當門以邕與後還決讀四作謝笳十八拍ヶ說文板也倫退之器之渠句書王雖青以發樂爲示若維日此寬業第三疊拍也嘉一拍之終爲一疊十八角印十入疊也胡人落笑言聞此印怨別也浚伎敘賜言漢之使臣聞此而傷別也成說文守送也古伎言古時守逆之也合也舉又見前注剌技角羽琴之弟二箏三第五絃也欲疎贼ヶ此言其声也施伸明

桓譚新論云神農氏始削桐為琴繩絲為絃以通神明之德烏珠部落後南匈奴薄烏東南匈奴若鞮單于之子部落々都文居也人所與居殘諸村落也落也言部素者為殊所部之人也落也邏娑卑史吐蕃都城名又翁史云也蕃号君長為贊音ヶ々君選娃川救少為敍也鄯之孚妾羽ヶ荒文樂樂也堇毛靜于訴蹟援琴鼓之不加清肖一奏云反西池方來冊奏大風雨裂催慎塵布无逆泉言其晋如泉之送出而說響也野席契也前如ヶ起鳴注蜀ヶ塵声之和也長安見前注中彼亜史天宮南書大微宮亜十呈東亜比上抱宮左談門又左古談垣承天于沿命雜德興傳有東西西談亜乃禁亜也青賛門漢首官志青漢戶迎奕漢也寛為連顏文而音全也蕃冨ヶ白諸美府何未感其延域殘畧以昊池中雪為寫然池是前注

放歌行荅從弟墨卿 王僧虔技錄云孤子行一曰放歌行

亦擬和歌辭之慕調也

小來好文恥學武世上功名不解取雖沾寸祿已後時徒欲出身事明主柏梁賦詩不及宴長楸走馬誰相數斂跡俛眉心自甘高歌擊節聲半苦由是蹉跎一老夫養雞牧豕東城隅空歌漢代蕭相國肯事霍家馮子都徒爾當年聲藉藉濫作詞林兩京客故人斗酒安陵橋黃鳥春風洛陽陌吾家令弟才不羈五言破的人共推興來逸氣如濤涌千里長江歸海時別離短景何蕭索佳句相思能間作舉頭遙望魯陽山木葉紛紛向人落 好文秦武漢顏駟尨眉皓髮為郎武帝輦過郎署問駟何其老

比對曰文帝好文臣好武寸錄劉言數根也後
特詔將也柏梁漢武元鼎二年起柏梁臺在長安
歲中北闕內三輔黃圖云以香柏為梁帝嘗置
酒臺上詔羣臣賦詩能七言者乃得上今詩謂
柏梁幹者是也長楸凡馬曹子建詩走馬長楸
間楸木名通志跋与粹相以蓋拔馬之所或有
獻技云走馬見前注褒雜列仙傳祝雞翁居洛
陽尸鄉下養雞百余年雞皆有名字凡千余頭
畫日技鼓暮紡于尉守且各邱植別而至牲彔
漢公孫弘菑川人少時為獄史有罪家貧牧豕
于海上年四十余乃學春秋後為相封平津侯
焉子都李長吉秦宮詩自序云長作詞以靈家
焉子都相對望又手都古之美人也披泰官乃
漢梁冀之嬖奴則手謝亦以霍家之奴而有寵
若也肅謝國肅河見前注安陵漢惠帝陵史梁
孝王使人刺殺袁盎於安陵郭門外書揚山又
也或志南陽有曾鴻將又伏刑有曹山斐故有
曾為或鄂見也的詩嵌按有說詩沉鼓射蠢發
五不失正竊其注質者寺為即正為也
又中肅集注謂皆疾之中射之為也

綬歌行

小來脫身攀貴游傾財破產無所憂暮擬經過
石渠署朝將出入銅龍樓結交杜陵輕薄子謂
言可生復可死一沉一浮會有時弃我翻然如
脫屣男兒立身須自强十年閉戶潁水陽承就
切成見明主擊鐘鼎食坐華堂二八蛾眉梳墮
馬美酒清歌曲房下文昌宮中賜錦衣長安陌
上退朝歸五侯賓從莫敢視三省官僚揖者稀
早知今日讀書是悔作從前任俠兒貴遊周禮師氏凡國
之貴遊子弟學焉石渠署漢宣甘露中與五經諸
儒雜論同異於石渠閣三輔故事各在未央殿

比次散私書也銅龍樓前成紀出銅龍樓門張
晏曰門樓上有銅龍故名若白雀飛燕之類是
也杜陵見前註輕薄子前馬援書李杜季良不
戍隋為天下輕薄子脫屣籍言棄發也閉戶孫
孰字文宝閉戶義書人号為閉戶先生氣水邑
名為潁州水在設陰故城東南至慎縣又東南
入淮河鐘鼎西京賦擊鐘鼎食連騎相過妓胥
美人也墮馬後梁冀妻孫壽美而善為妖態作
愁眉啼粧墮馬髻曲房文昌宮未詳文昌前天
文志斗魁戴筐六星曰文昌宮云為黃相害達
氏破以尚書僕射為文昌皆丞相之任鑄錦金
故清事李士旧規十月賜錦五侯前成紀王氏
五侯同日而封又後漢紀延熹二年封從者男
翔等五人為列侯世謂之五侯三省唐官制尚
書省北齊為省省敢云北省漢靈帝將謂之中
荃唐龍朔二年改尚書省為中臺中書省漢官
嚴中書為右曹又稱西掖唐開元中改中書省
日葉散省龍朔元年改中書省曰西臺門下省
唐說別改門下省曰東臺書拱閣改曰
寫臺開元閣曰黃門省任俠兒見前注

古行路難

漢家名臣楊德祖四代五公享茅土父子兄弟
綰銀黃躍馬鳴珂朝建章火浣單衣練方領案
黃銀帶玉盤囊賓客填街復滿座片言出口生
輝光世人逐勢爭奔走瀝膽隳肝惟恐後當時
一顧登青雲自謂生死長隨君一朝謝病還鄉
里窮巷蒼苔絕知已秋風落葉閉重門昨日論
交竟誰是薄俗嗟嗟難重陳深山麋鹿可為隣
魯連所以蹈東海古往今來稱達人楊德祖名脩曹操主
簿後為操所殺脩父彪二父賜二父秉二父震
自震至彪四世為太尉震五子長子牧富波相

後稱奇桓帝時為特中故云父子兄弟也太尉
漢三公之職故曰四世五公也又綱用旭備閏
公路四世五公海內所帰銀黃前揚僕懷銀黃
袁三相注謂銀印金印也修四世為三公其品
第一齊職儀曰三品第一金章紫綬進賢二
梁冠絳朝服故云銀黃也火浣單衣有火浣
布出外國梁冀當會客佯爭酒失杯而汙之
為怒爭燒之布得火然如灰垢盡火滅潔然
白如茱萸鋒銘文如茱萸也盤盂晉鄧攸家
水見一女有盤盂自後斷其盤盂片言謂一
言也翟人也藤肝翻通傳披腹心豐肝膽齊時
仲連齊人也好奇偉倜儻之策而不肯仕宦
新垣衍說趙帝秦仲連往見之曰云彼即肆然
而為帝則連有蹈東海而死耳吾不忍為秦之
民也

送陳章甫

四月南風大麥黃棗花未落桐葉長青山朝別
暮還見嘶馬出門思舊鄉陳侯立身何坦蕩虬
鬚虎眉仍大顙腹中貯書一萬卷不肯低頭在
草莽東門沽酒飲我曹心輕萬事如鴻毛醉臥
不知白日暮有時空望孤雲高長河浪頭連天
黑津吏停舟渡不得鄭國遊人未及家洛陽行
子空歎息聞道故林相識多罷官昨日今如何

坦蕩論語君子坦蕩蕩虬鬚唐書太宗虬鬚
可以掛弓虎眉又郭知運虬鬚積將詳附書
万卷唐李泌閣秘閣万卷書未詳去又宋朱
曷萬於李有朱遵度者時號万卷曰昂為小万
卷草莽左思君臣既於草莽又孟子草莽之臣
云草莽者草生於野然故曰草莽輕如鴻
毛韓文死有重於泰山或輕於鴻毛津吏左
傳子產擊楚津吏謂不能渡後此則津卿字傳

渡之吏也鄭國今鄭州也洛
陽今河南府洛陽縣見前註

送劉十

三十不官亦不娶時人焉識道高下房中惟有
老氏書櫪上空餘少游馬往來嵩華與函秦放
歌一曲前山春西林獨鶴引閑步南澗飛泉清
角巾前年上書不得意歸臥東窓兀然醉諸兄
相繼掌青史第五之名齊驃騎烹葵摘果告我
行落日夏雲縱復横聞道謝安掩口笑知君不
免為蒼生

三十不官不娶內則曰二十而冠三
十而有室四十始仕老氏書老子
子也本傳老子名耳字伯陽謚曰聃周守藏室
之吏也見周衰遂去至關關令尹喜請為著書
是者著上下篇言道德五十餘言而去少游
馬後漢馬援傳少游援從弟也嘗謂援曰士生一世
但取衣食裁足東下澤車御款段馬鄉里稱善
書人可也嵩華嵩山華山咸陽秦京也
郭林宗遇雨巾一角墊時人故折巾一角為林
宗巾又洋諸日既定隣書角巾東路歸卧東山
謝安字安石高松又與曰東山高臥安石不出
時如蒼生何驃騎漢霍去病為驃騎將軍青史
古者以青簡書事故曰青史
諸兄弟五之名未詳所止

送康洽入京進樂府詩

識子十年何不遇只愛惟遊兩京路朝吟左氏
嬌女篇夜誦相如美人賦長安春物舊相宜小
苑蒲萄花滿枝柳色偏濃九華殿鶯聲醉殺五
陵兒曳裾此夜從何所中貴由來盡相許白袂

春衫仙吏賸烏皮隱九郎官與新詩樂府唱堪
愁御妓應傳鵓鴿樓西上雖因長公主終須一
西武陵侯兩京西京東京也乞氏蜀女寫相如漢人武未詳蜀葡苑漢有蒲萄苑見前庭九華殿曹娥洛陽宮殿簿有太極美秀九光九華承光等殿見在洛陽玉陵見前往東詔雞陽上書曰臣節惡區則何王之門不可曳長裾押貴

古從軍行

白首登山望烽火黃昏飲馬傍交河行人刁斗
風沙暗公主琵琶幽怨多野雲萬里無城郭雨
雪紛紛連大漠胡鴈哀鳴夜夜飛胡兒眼淚雙
雙落聞道玉門猶被遮應將性命逐輕車年年
戰骨埋荒外空見蒲萄入漢家蒲萄見前註交河東秦宜觀十國年平高昌以其地置四州交河郡中有宮官以其河水分流繞城下因名交河刁斗見前往公主琵琶美武帝以江都王女烏孫王昆莫為右夫人念其行道旋知音者馬上奏琵琶以慰之琵琶王門關漢使遮後高官出命天下選能引關張材力附臧程者以為輕車騎十萬見前註

愛敬寺古藤歌寺在今京師鍾山為梁高祖天監元年建閒

古藤池水盤樹根左攫右拏龍虎蹲橫空直上
相凌突丰茸離纚若無骨風雷霹靂連黑殺人
言其下藏妖魑空庭落葉乍開合十月苦寒常
倒乘慨作花飛滿空飜飛葉吹香飯僧徧南階

雙桐一百尺相與年年老霜霰

鮫人歌博物志鮫人水居出人間賣綃後臨去從主人索器泣而出珠

与主人

鮫人潛織水底居側身上下隨游魚輕綃文采
不可識夜夜澄波連月色有時寄宿來城市海
島青冥無極已泣珠報恩君莫辭今年相見明
年期始知萬族無不有百尺深泉架戶牖鳥沒
空山誰復望一望雲濤堪白首

送鄭判官

楚城木葉落夏口青山轉鴻雁向南時君乘使
者傳楓林帶水驛夜火明山縣千里送行人蔡
州如眼見江連清漢東遙遙望荊雲相蔽衡
應問襄陽舊風俗為余騎馬習家池夏口在武昌縣東青山在江東岸今青山頭是也蔡州今汝寧府古蔡州也襄陽今襄陽府也習家池晉書襄陽習郁家有大池郁為奇勝故以習家名之也

古意

男兒事長征少小幽燕客賭勝馬蹄下由來輕
七尺殺人莫敢前鬚如蝟毛磔黃雲隴底白雲
飛未得報恩不得歸遼東小婦年十五慣彈琵
琶解歌舞今為羌笛出塞聲使我三軍淚如雨

幽燕幽州也幽皆燕地故曰幽燕七尺身長七
尺也蜎競文其垂似箸猶經云可治胃病故以
賞名又多毅子云揭以巢性郭張物少把近射
毛辣贊起如天遺東古肅慎氏也也在唐時為
東来敕竭二程東寅中為最產周今盛州隴原
咸平蓋拿復東畢寧皆其牝也鼓琶見
前注也塞入塞曲名羌笛羌胡所吹之也

送劉昱

入月寒章花秋江浪頭白北風吹五兩誰是潯
陽客鸂鶒山頭宿雨晴揚州郭裏暮潮生行人
夜宿金陵渚試聽沙邊有雁聲五兩淮南子曰害綄之蔽風也
許慎曰綄候風翦也楚人鸂之五兩又郭巢江
鬥綄五兩之動將表注謂以雞羽為之重八兩
綮於鶴足以依風也得揚今九江府得陽縣而也
鶡專木鳥也得雁云叙寫石黑一名鮮吐而生
子吹中乎足為為君稷州今陽朔府也金陵者

金陵沙渚也渚爾雅小洲曰
渚又渚渚也渚渡水使迴也

王季友河南人詩評云季友愛奇務險遠
出嘗有清文外然而白首知渴良同

悲夫

酬李十六岐

鍊丹文武火未成賣藥販履俱逃名出谷迷行
洛陽遺棄流醉臥滑臺城〻下故人久離怨一
權適我兩家頹朝飲杖懸沽酒錢暮餐囊有松
花餅于何車馬日憧〻李膺門館爭登龍千賓
揖對君流水五經蜚難如扣鐘下筆新詩行俱
辭立談古人坐在席問我草堂有卧雲知我山

偕無儋石自耕自刈食為天如鹿如麋飲野泉
亦知世上公卿貴且養丘中草木年鍊丹仙家脩養之為

鍊丹之說以烹鍊金石為外丹吐
內丹又經丹經曰有大小還丹言藥轉縮家也
文武火丹訣曰奮迅焰神狀除雜念轉街火專
柔含光默〻溫〻不絕綿〻若存為文火貴
後韓康字伯休霸陵人采藥名山賣於長安市
中口不二價三十餘年時有女子從康買藥康
守價不移女子怒曰公是韓伯休耶乃不二價乎
康嘆曰我本欲避名今小女子皆知有我何用藥為
乃遯入霸陵山中
松花以松花作餅也李膺字元禮後漢人性簡
家無儋石

亢無所交接任帝司隸校尉待持風采以
聲名自高有被其容接者名為登龍門者五經
莊嘉發五經明帶養也和鍾記善待閉者
鍾扣之大者大鳴扣之小者小鳴悟石南史
家無儋石之儲齊人名小罌為儋石受
二斗二石者斗石也儋人所負儋也

代賀拔令譽贈沈千運

相逢問姓名亦存別時無子今有孫山上雙松
長不改百家惟有三家村〻南村西車馬道一
宿通舟水浩〻澗中磊〻十里石河上游泥種
桑麥平坡冢墓皆我親滿田主人是舊客舉聲
酸鼻問同年十人七人歸下泉分手如何更此
地迴頭不去淚潸然

觀于舍人壁上畫山水

野人宿在山家少朝見此山謂山曉半壁仍棲嶺上雲開簾欲放湖中鳥獨坐長松是阿誰再三招手起來遲于公大笑向余說小弟丹青能爾為

儲光羲

同張侍御宴北樓

今之太守古諸侯出入雙旌乘七旒朝覽干戈時聽詔暮延賓客復登樓西山漠漠崦嵫色北渚沉沉江漢流良宵清淨方高會綉服光輝聯皂蓋魚龍悅懌階墀下雲霧杳冥窗戶外水雲慷慨行泣珠游女飄颻思解珮蒼蒼低月半隨城落隱隱疎星滿太清不分開襟悲夢奏願言吹笛退胡兵斬后青丘埋獫狁周王白羽掃攙搶期君武節朝龍闕予亦翱翔歸玉京太守秦官也秦滅諸侯以其地為郡置守秩二千石至漢景帝中元二年更名太守故曰古諸侯也新書曰太守之車五馬又按劉向說苑錫玉也李州詩云綬騎朱旗入楚城七旒謂文采瑤玉七旒以河上之虞每以玉也周禮夜七旒指山詩義綉衣服漢官志御史服綉衣以直指二千石皆皂蓋讀者尊之也皂蓋漢志前漢二千石皆皂蓋朱轓泣珠見前注江妃解珮見前注後漢書面楚歌奏詩變聲公注謂樂一更悄寫胡笛退胡兵晉劉琨為并州刺史嘗寫胡笳一曲

閣昆爲月登樓吹胡笳賦皆流涕歔欷有懷土之思淚雨下去軒后黃帝也古者君皆教后歌一文選曰君也象人之形合以告四方故然一口也青丘謂山東青州古日以告社故曰青丘攙搶說文曰名出南海外虎文龍爪食人又山海經獫狁害人黃帝因之號爲之山又楚辭之比暴人也攙搶爾雅謂彗星也周王末詳所止白羽龍闕王京須見前注

薔薇 紅詞明有薔薇花詩

大食國花名貝花紅色其露着衣香久不散又名牛勒件刺

裊裊長數尋青青不作林一莖獨秀當庭心數枝分作滿庭陰春日遲遲欲將半庭影離離正堪玩枝上嬌鶯不畏人葉底飛蛾自相亂秦家女兒愛芳菲畫眉相伴采葳蕤高處紅鬚欲就手低邊綠刺已牽衣蒲萄架上朝光滿楊柳園中暝鳥飛連袂踏歌從此去風吹香氣逐人歸秦家女兒未詳畫眉見前注蒲萄見前注踏歌山傳藍采和有踏踏歌又洛陽雜俎元和初上人見古弄上婦人悉於來頭歌又梁太后見之作楊白花歌使宮辛人揚白華上奔梁太后見之作楊白花歌使宮人連臂蹋歌之

新豐主人 新豐見前注

新豐主人新酒熟舊客還歸舊堂宿滿酌香含北砌花盈樽色泛南軒竹雲散天高秋月明東家少女解秦箏醉來忘却巴陵道夢中疑是洛陽城秦箏說文樂器設弦竹身又古以竹爲之秦此何之以爲名或云蒙恬所造故曰

柰箏又風俗通箏之制上圓象天下平象地中空準六合絃律十二鍰十二月乃仁智之器也今并荊二州箏形如瑟不知誰改也巴陵今岳州府具見前注洛陽客路縣也

孟浩然

高陽池送朱二（即習家池在襄陽）

昔當襄陽全盛時山公常醉習家池〻邊釣女日相隨桩成照水競來窺紅波淥〻芙蓉發綠岸毿〻楊柳垂一朝物變人亦非四面荒涼〻住稀意氣豪華何處在空餘草露濕人衣此地朝來餞行者翻向此中牧征馬征馬分飛日漸斜見此空為人所嗟殷勤為訪桃源客余亦幽來松子家（襄陽地志人名穀城古穀伯国也山公晉山簡也簡鎮襄陽每遊是池閣池蘭出遊多之池上置酒輒醉桃源客松子家俱見前註諸君有佳園池名之高陽池）

送王七尉松滋（松滋縣名今屬荊州府）

君不見巫山神女作行雲霏紅沓翠曉氣氤嬋娟流入襄王夢倏忽還隨零雨分空中飛去復飛來朝〻暮〻下陽臺愁君此去為仙尉便逐行雲去不迴（巫山神女行雲見前注零雨注嬋娟美好貌巫兒襄王夢見前注零雨詩灵雨既零注余雨也陽臺仙尉俱見前注）

夜歸鹿門歌（龐公隱處在襄陽詳見前注）

山寺鳴鐘晝已昏漁梁渡頭爭渡喧人隨沙岸向江村余亦乘舟歸鹿門鹿門月照開烟樹忽到龐公棲隱處巖扉松徑長寂寥惟有幽人自來去（龐德公居峴山之南平生不入城府後攜妻子入鹿門山采藥不返）

張正言（名謂河南人天寶二年進士官至禮部侍郎詩評云正言代北老翁吾及湘中此作便之作在物情之外但人未嘗說耳亦何必歷遐搜然後為寘搜云）

湖中對酒作

夜坐不厭湖上月晝行不厭湖上山眼前一樽又長滿心中萬事如等閒主人有黍百餘石濁醪數斗應不惜即今相對不盡懽別後相思復何益茱萸變頭婦路傍頭君且宿黃谷羽家鼠光若此人不醉參差孤負東園花（黍黃鼠光未詳黃翁家世說王衍為尚書令過黃公酒壚下謂後車客曰吾昔與嵇叔夜阮嗣宗酣暢此壚竹林之遊亦預其末自嵇阮亡便為時所羈絏今日視此雖近邈若山河矣）

贈喬林

去年上策不見收今年寄食初淹留羨君有酒能便醉羨君無錢能不憂如今五侯不待客羨君不問五侯宅如今七貴方自尊羨君不過七貴門丈夫會應有知己世上悠〻何足論（五侯見前注七貴潘岳西征賦窺七貴於漢庭注七貴謂呂霍上官趙丁傅王七家也而巳韓詩外傳說）

叔有疾管仲不食不內漿曰士爲知己者死馬
知己者良驂子死天下莫我知安用身爲之
死亦何傷哉陶潛說文行
況古詩終是悠悠行路心

常建

張公子行

日出乘釣舟嫋嫋垂釣竿涉淇傍荷花驄馬閒
金鞍使君白雲中腰間懸轆轤出門事嫖姚爲
君西擊胡々兵漢騎相馳逐轉戰孤軍海西北
百尺旌竿沉黑雲邊笳落日不堪聞淇水名出河內共北
山東至懸隄入河一日出雕靈通志一名清水
即淇水也轆轤劍名晉灼曰古劍首以玉刻鹿
盧故名前霍去病爲嫖姚
校尉注嫖姚勁疾貌

古意

井底玉冰洞地明琉璃轆轤青絲索仙人騎鳳
披采霞挽上銀瓶照天闕黃金作身雙飛龍口
銜明月噴芙蓉一時渡海望不見曉上青樓十
二重珊瑚本草出罽賓屋龍居云紛輪入也
千年而化轆轤說文井上汲水圓轉木也
玫飛老蚌明月山海經鍾山之神名燭陰身長
千里人面蛇身赤色又鳴旋老天下足西北無
陰陽消息故有老衛大精公照天門也青黃十
二重十洲記崑崙山有閬風苑中有十二玉樓

劉文房字長卿河間人開元中進士
爲監察御史終于徐州刺史

聽笛歌

舊游憐我長沙謫載酒沙頭送遷客天涯望月
自霑衣江上何人復吹笛橫笛能令孤客愁渌
波淡々如不流商聲寥亮羽聲若江天寂歷江
楓秋靜聽關山聞一叫三湘月色悲猨嘯又吹
楊柳激繁音千里春色傷人心隨風飄向何處
落唯見曲盡平湖深明發與君離別後馬上一
聲堪白首潘晶平昔交州也長沙禹貢荊州
之域三湘之境秦置長沙郡晉置湘州
州隋改潭州今復爲長沙府長卿常以罪謫長
沙陂云過客上々湘哀之客也商声荀子王
引蕭詩湘歌注商哀思之音羽声說文羽北方
水郭湖山揚鄭晉曲名三調即長沙又家字
爲三調皆屬長沙

望龍山懷道士許法棱九域志太平州有龍山短渦笛

造其上也

心惆悵望龍山雲之際鳥獨還懸崖絕壁幾千
丈綠蘿嫋嫋不可攀龍山高誰能踐靈原中有
翠琬嵐煙瀑水如向人終日迢々空在眼中有
一人披霓裳誦經山頂餐瓊漿空林閑坐獨焚
香真官列侍儼成行朝入青霄禮玉堂夜掃白
雲眠石床桃花洞裏居人滿桂樹山中住日長
龍山高々遥相望霓裳楚辭九歌青雲衣兮白
霓裳見前注玉堂纖
漢武帝造桃花洞見前注桂樹山中招辭桂樹
叢生兮山之陽淮南王劉安好道感八公共
登山攀桂而賦有大
小桂山因以爲号

齊一和尚影堂

一公住世忘世紛暫來復去誰能分身寄虛空
如過客心將生滅是浮雲蕭散浮雲往不返凄
涼遺教殁仍傳舊地愁看雙樹在空堂只是一
鐙懸一鐙長照恒河沙雙樹猶落諸天花天花
宗上香深殿苔鮮蒼蒼閑虛院昔余精念訪禪
扉常接微言清道機今來寂寞無所得惟共門
人淚滿衣 輪來復去浮雲之散數貴於去來無得云著來去處去地去來猶言生死也身空處空塔陀蔑果者巳心月虛空界示事靈於法發得處空法無是無非法生威傳燈錄無住即師云見心不超名不生不生即不滅說無生滅初不救前塵所請當得解說恆沙涅般若經云菩薩六七等羅抱尸羅波羅蜜入寂一切雜淨照如一切然自千實語明不成何河若佛沙菩摩經云取三千大千世界如陶家輪置右掌中擲過恆河沙世界之外天花玉皇經云諸人宅花零亂散落

王昭君歌

自矜嬌艷色不顧丹青人誰知粉繪能相負却
使容華翻誤身上馬辭君嫁驕虜玉顏對人啼
不語北風鴈急浮雲秋萬里獨見黃河流纖腰
不復漢宮寵雙蛾長向胡天愁琵琶絃中苦調
多蕭蕭羌笛聲相和誰憐一曲傳樂府能使千
秋傷綺羅 邢書人後中帝宮人多令毛延壽畫其宛後宮召幸宮人多以金賂畫延哥析羌其宛以希進宪抽王嬙自矜其色不肯嫁時上上畫不以實少得進見及与匈奴和親嬪以蜀當行明帝見之驚其絕色然以行不可後止乃殺延壽琵琶羌笛俱見前注

銅雀臺 雀臺獻帝建安十五年冬曹操作基於鄴括日今彰德城東門 比角旧地猶存

嬌愛更何日高臺空數層含啼睽雙袖不忍看
西陵潼水東流無復來百花輦路為蒼苔青樓
月夜長寂寞碧雲日暮空徘徊君不見鄴中萬
事非昔時古人不在今人悲春風不逐君王去
草色年年舊宮路宮中歌舞已浮雲空指行人
往來処 彼行東北過銅爵所其縣在鄴州今何後曹操葬銅所在見前注漳水在鄴州今南彰德府也鄴都鄴中銅雀臺亦建于舞故此云猶宮也浮雲語富貴於我如浮雲言歌舞不常此

客舍喜鄭三見寄

客舍逢君未授衣閑門愁見桃花飛遥想故園
今已爾家人應念行人歸寂寞垂楊暎深曲長
安日莫靈臺宿窮巷無人鳥雀閑空庭新雨莓
苔綠此中分與故交疎何辜仍回長者車十年
未稱平生意好得辛勤謾讀書 授衣詩七月流火九月授衣 靈臺見前注長者車漢陳平少貧以席為門然門外多長者車

韋應物

長安道

漢家宮殿含雲烟兩宮十里相連延晨霞出沒弄丹闕春雨依微自甘泉春雨依微春尚早長安貴游愛芳草寶馬橫來下建章香車却轉避馳道貴游誰最貴衛霍世難比何能蒙主恩幸遇邊塵起歸來甲第拱皇居朱門峩峩臨九衢中有流蘇合權之寶帳一百二十鳳凰羅列含明珠下有錦鋪翠被之粲爛博山小香五雲散明鏡入綺閣情飄飄頭上鴛鴦雙翠翹低鬟曳袖回春雪聚黛一聲愁碧霄山珍海錯棄藩籬烹犢炰羔如折葵既請列侯封部曲還將金印授廬兒歡榮若此何所苦但苦白日西南馳

其高也所宮十里言其近也丹宮馬次所宗宮 闕日敬也日丹闕井泉見前注宮馬言次注宮言 餘霍建章二香車道見前注宮青是謂列 衛馬青也驅甲第日漢甲建造言以爲 長公主射干光甲含門京戚五流即傳志古見建 甲乙丙丁之次也皇居之言五色同蘇卽中甘 敬巳亮斯繁衆綫緋帝畫爛同蘇之中傳 合權古詩曰紫絲合數百二兩色相古合下以日 謂以古詩夜餘其之蘊一相照鳳鎮言以口 列鳳宮夜光其之珠也一以百二鳳鎮錦 爲防傳山考古象四山海人中博山下鋪 猜言湯罽氣蒸香海人羨中錦 卒翹濕也香考山象海人中山 宋花一孔翠按八九錯言棄之也散斗山海 種故曰珍錯於萑蒲見風煌海錯 之傳錯山九中之 也

也衣羊羔也如折葵言其多也列侯高祖通侯諸將張晏曰後改爲列侯列者見序列也序兒 書曲題宣傳若爲序兒許曲謂李廣行無部曲 注大將營五部〻有校尉一人部下有曲金印 注見前

聽鸎曲

東方欲曙花冥冥啼鸎相喚亦可聽乍去乍來時近遠綿〻閒南陌又東城忽似上林翻下苑綿綿蠻〻如有情欲轉不轉意自嬌羌兒弄笛曲未調前聲後聲不相及秦女學箏指猶澁須臾風暖朝日暾流音變作百鳥喧誰家懶婦驚殘夢何處愁人憶故園伯勞飛過聲跼促戴勝下時桑田綠不及流鸎日〻啼花間能使萬家春意閑有時斷續聽不了飛去花枝猶裊〻還棲碧樹鎖千門春漏方殘一聲曉

下聲見前註綿蠻鸎聲 箏見前注自綿〻蠻〻 鳥啼皆形容鸎聲之人之 人二句形容鸎聲感人 百勞西飛燕東飛 動而止陰賊之鳥又名 令戴勝降于桑注戴勝 爲頭上毛花成勝故名之也

鸎銜泥

銜泥鸎〻聲嘤〻尾涎〻秋去何所歸春來復相見豈不解決絕高飛碧雲裏何爲地上銜泥滓

銜泥雖賤意有營，畫梁朝日巢欲成。不見百鳥畏人林野宿，翻遭網羅[illegible]其肉。未若銜泥入華屋。燕銜泥，百鳥之智莫與齊。[illegible]燕乙鳥也，乙文光[illegible]五行至[illegible]春來燕以秋社前則去，至春社則來。此詩蓋有所諷而作也。

橫塘行 橫塘[illegible]金陵覽古曰自江口沿淮築隄謂之橫塘也

妾家住橫塘，夫壻郗家郎。玉盤的歷矢白魚，湖草玲瓏透象床。象床可寢魚可食，不知郎意何南北。岸上種蓮豈得生，池中種稻豈得成。丈夫一去無消息，妾獨長夜心未平。[illegible]

柳子厚

古東門行 按樂府[illegible]和歌詞之瑟調曲也。又柳文注[illegible]東門行此詩[illegible]元衡為[illegible]宅在靖安里。元和十年六月，將朝，出里東門，有賊自暗中突出，害于路。又詩話云：劉禹錫作[illegible]與武元衡不協，二人之[illegible]元衡之死，其實快之。子厚古人怨[illegible]東門即東都門，離別之地。

漢家三十六將軍，東方雷動橫陣雲。雞鳴函谷客如霧，貌同心異不可數。赤丸夜語飛電光，徼巡司隸眠如羊。當街一叱百吏走，馮敬胷中函匕首。兇徒側耳潛愜心，悍臣破膽皆杜口。魏王臥內藏兵符，子西掩袂真無辜。羗胡轂下一朝起，敵國舟山非所擬。安陵誰辯削礪工，韓國詛明深井里。絕臏斷骨那可補，萬金寵贈不如土。

三十六將軍，漢景帝三年，吳王濞反[illegible]

史梁孝王使人刺袁盎安陵郭門外刺者置其劍著身視其新治問長安中削厲工曰梁王子也來治此劍以此知而發覺之井里史刺客聶政刺殺韓相俠累因自皮面決眼屠出腸韓取尸暴於市莫知誰子其姊榮哭之曰是軹縣深井里聶政也絕脰謂脰項也盖頭為帽家也方金寵贈謂元徽已死雖受寵贈竟何益哉

行路難

飛雪斷道冰成梁侯家熾炭雕玉房蟠龍吐耀
虎喙張熊蹲豹躑爭低昂攢巒蓑峨射朱光丹
霞翠霧飄奇香美人四坐回鳴璫雪山沐谷晞
大陽星躔奔走不得止奄忽雙燕棲虹梁風臺
露榭生光飾死灰棄置參與商盛時一去貴反
賤桃笙葵扇安可常雕玉房謂以白王雕節之房也蟠尨虎家熊窗橫玄衆萬謂獸炭之形勢加此之盛也美人四座同鳴嗇謂皃嵩貴之家也雪山水谷緒太陽冥一旦消疾雨小存也星躔奔走謂奔曾之貫須吏不久也燕樓如祭謂昔時之當盛今日何往但見梁閒之蕊在尔風臺露輔言昔之玉房今曰皆荒荒也參商蘇武詩今爲參与辰古左閼伯實沉日尋干戈以相征討后帝不过閼伯於商丘主辰遷實沉於大夏主參注秦匕星也辰人火也二星常不相見故云桃笙以桃竹爲笙也桃竹出巴渝間吳人謂篾爲笙故曰桃笙葵扇晋謝安傳安鄉人有五方蒲葵扇安取捉之士庶競慕價增數倍

漁翁

漁翁夜傍西巖宿曉汲清湘然綠竹煙銷日出
不見人欸乃一聲山水綠迴看天意下中流巖

上無心雲相逐苕溪漁隱曰元次山集欸乃曲棹船欸声也詩評云東坡刪去末二句以爲子厚後生亦必心服又云詩奇趣爲宗反常合道爲趣熟味此詩有奇趣然尾結二句不必亦可

楊白花北史楊白花楊大眼之子容皃瓌偉魏胡太后逼幸之白花懼禍南奔于梁太后追思不已爲作楊白花歌使宮人晝夜連臂踏踏歌云

楊白花風吹渡江水坐令宮樹無顏色搖蕩春
光千萬里茫茫曉日下長秋哀歌未斷城鴉起長秋皇后宮名

王仲初名建潁川人大曆十年進士壯至秘書監丞侍御史出爲陝州司馬以宮詞名家凡一百有四篇又詩話云大曆以後王建張籍樂府吾所愿取

北邙行

北邙山頭少閑土盡是洛陽人舊墓舊墓人家
歸葬多堆着黃金無置處天涯悠悠葬日促岡
坂崎嶇不停轂高張素幙繞銘旌夜唱挽歌山
下宿洛陽城北復城東魂車祖馬長相逢車轍
廣若長安路蒿草少於松柏樹澗底盤陁石漸
稀盡向墳前作羊虎誰家古碑文字滅後人重
取書年月朝朝車馬送葬回還起大宅與高臺北邙山張景陽詩北邙何壘壘高陵有四五借問誰家墳皆云漢世主又洛陽記北邙山在洛陽城北連亘四百余里東絡九原之地也銘旌□亏絡明旌此以死者爲不可別故以其旗識

之挽歌杜氏通典漢高帝時田橫死吏不敢哭但隨柩叙哀後代相承以為挽歌至武帝時李延年分為二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人亦曰挽歌又譙子法訓莊子曰紼謳所生必於斥苦注曰紼引柩索也斥疏緩也苦用力也引紼所以有謳歌者為人用力不齊故促急之也又左傳哀公會吳伐齊其將公孫夏命歌虞殯杜預曰虞殯送葬歌示必死也然則挽歌非起於田橫也羊虎墳前石羊石虎也祖馮白虎通祖載者始載於庭柔軸車辭祖補故曰祖勒古碑談文碑莊石紀功德者又按古宗貫立碑以繫牲耳後人因於上紀功德此碑字從石秦以末刻也今云古碑其亦墓前紀功德之石若今之墓志銘是也

涼州行

唐人西域記云龜茲國王與所臣庶知音樂者於大山澗所風所水之聲均節成音後番入中國如伊州涼州甘州皆龜茲國景也又雍州地域志涼州則西戎地秦為隴西北郡二地漢初為匈奴右地唐改為涼州今為西涼府

涼州四邊沙浩々漢家無人開舊道邊頭州縣盡胡兵將軍別築防秋城萬里征人皆已沒年々旌節發西京多來中國收婦女一半生男為漢語蕃人舊日不耕犁相學如今種禾黍驅羊亦著錦為衣為惜氈裘防鬬時養蠶繰繭成匹帛那將繞帳作旌旗城頭山雞鳴角々洛陽家々學胡樂

舊道史涼州皆西域之地至武帝將塞始開西域之迹其後擊破右地降渾邪休屠王遂空其地始築令居以西置酒泉等郡復置屯田校尉由是皆起亭障以為防備於北以言東漢時也蓋東漢都洛陽為東京長安為西京防秋胡人出沒以鴈為候鴈至則秋深胡人恒出故曰防秋山雞鵫雉名鸐又名鵕鸃自愛其毛終日映水自眩則溺洛陽家家習胡樂蓋言涼州皆胡也今中原亦用此曲是學胡樂也

溫泉宮行

辛氏三秦記云秦始皇至驪山與神女遊而忤其旨神女唾之遂生瘡始皇祈謝神女為出宮湯泉而洗除後人因以為驗云

十月一日天子來青繩御路無塵埃宮前內裏湯各別每箇白玉芙蓉開朝元閣向山上起城繞青山龍暖水夜開金殿看星河宮女知更月明裏武皇得仙王母去山雞晝鳴宮中樹溫泉決々出宮流宮使年々修玉樓禁兵去盡無射獵日西麋鹿登城頭梨園弟子偷曲譜頭白人間教歌舞

十月一日天子來舊日天寶六載冬十月帝如驪山溫泉名其宮曰華清又天寶十一載冬十月帝如華清宮十月載冬十月如華清宮按是則每年十月一日幸華清宮也青纓御路青纓未詳史路則天子所行之路郭所謂馳道也又或云御路以青石纚陶苑纓之直故云又運經金纓界道則又或以青纚界道也宮前內裏湯各湖宮前他則百官所浴之處內裏則宮中之也乃帝與貴妃所浴之池白玉夫容開夫容謂蓮花也明皇雜錄天寶六載更溫泉宮曰華清宮治湯井為池環山刻宮室外築羅城又於上建老君殿左朝元閣右長生殿又上於華清宮新賞一也制度宏麗祿山於范陽以玉龍奧鳧石梁石蓮花以獻雕鐫巧妙上大悅陳於湯中仍以石梁橫於其上而蓮花纔出於水際上因幸解衣將入其魚龍鳧鴈皆奮鱗舉翼狀若飛動上恐却之遣花石至今在宮文知更謂以宮女掌更漏也武皇譬明宗王母譬貴妃言明宗已弃返而貴妃已死自是無復游幸山雞入宮而帝溫泉亦流出宮牆矣

宮在溫泉有守溫泉之宮禁吏謂守當宮城之內
天寶亂後征調去盡棄鹿登城披如旗麾皆於孤
議之意同梨園弟子明皇雅好法曲
選部下好女弟三百教於梨園名梨園弟子

鏡聽詞

重〻摩挲嫁時鏡夫壻遠行憑鏡聽回身不遣
別人知人意丁寧鏡神聖懷中收拾雙錦帶恐
畏街頭見驚怪嗟〻祭〻下堂階獨自竊前來
跪拜出門願不聞悲哀身在任郎回未回月明
地上人過盡好語多同皆道来卷帷上床喜不
定與郎裁衣失翻正可中三日得相見重繡錦
囊磨鏡面

鞦韆詞 注見上

長〻絲繩紫複碧溺〻橫枝高百尺少年女兒
重秋千蟠巾結帶分兩邊身輕裙薄易生力雙
手向空如鳥翼下来立地重繫衣復畏斜風高
不得傷人送上那足貴終賭鳴璫鬬自起迴迴
若與高樹齊頭上寶釵從墮地眼前爭勝難為
休足踏平地看始愁

寒食行 荊楚歲時記清明前一日謂之寒食以禁烟而明也

寒食家〻出古城老人看屋少年行丘隴年〻
無舊道車徒散行入衆草牧童驅牛下冢頭
有家人來灑掃遠人無墳水頭祭還引婦姑望
鄉拜三日無火燒紙錢紙錢那得到黃泉但看
隴上無新土此中白骨應無主 寒食家〻火古城言寒食掃墓也唐開元勅寒食上墓禮經無文近代相傳寖以成俗宜許上墓同拜掃禮又鄭宗元書近世禮重拜掃今已闕者四年矣每遇寒食則北向長跪以首頓地三日無火以寒食禁烟而言黃泉古冢有者寤泉下千載求不寤

田家留客

人客少能留我屋客有新漿馬有粟遠行僮僕
應苦飢新婦廚中炊欲熟不嫌田家破門戶蠶
房新泥無風土行人但飯莫畏貧明府上来何
辛苦丁寧回語屋中妻有客勿令兒夜啼雙冢
直西有縣路我教丁男送君去 爾雅說文丁壯也子吾食貨十八為而五穀先熟明府唐人稱縣令曰明府丁男謂丁壯之男也唐志人生十六為中二十一為丁言取其物成實之義也男說文丈夫也从田从力言用力於田畝也

田家行

男聲欣〻女顏悅人家不怨言語別五月雖熱
麥風清簷頭索〻繅車鳴野蠶作繭人不取葉
間擷〻秋蛾生麥收上場絹在軸的知輸得官
家是不望入口復上身且免向城賣黃犢田家
衣食無厚薄不見縣門身即樂 繅說文繹繭為絲繅車者繅絲器

之事也野蠶成繭出光武紀注非家飼之蚕也

當窻織

歎息復歎息園中有棗行人食貧家女大富家
織翁母隔墻不得力水寒手澁絲脆斷續來續
去心腸爛草蟲促促機下鳴兩日催成一匹半
輸官上頭有零落姑未得衣身不着當窻却羨
青樓娼十指不動衣盈箱

促刺行 選意未詳又貨殖傳用貧求富刺繡文不如倚市門此言末業貧者之資也今詳詩意頗自相叙然未敢必當再攷

促刺復促刺水中無魚山無石少年雖嫁不將
歸頭白猶着父母衣四邊田宅非所有我身不
及逐雞飛出門若有歸死處猛虎當衢向前去
百年不遣踏君門在家誰喚為新婦豈不見他
隣舍娘嫁來長在舅姑傍

行見月

月初生居人見月一月行月行一年十二月強
半馬上看圓缺百年歡樂能幾何在家見少行
見多不緣衣食相驅遣此身誰願長奔波箱中
有帛倉有粟豈向天涯走碌碌家人見月望我
歸正是道上思家時

白紵歌 題意見注中

天河漫漫北斗燦宮中烏啼知夜半新縫白紵
舞衣成來遲邀得吳王迎低鬟轉面掩雙袖玉
釵浮動秋風生酒多夜長夜未曉月明燈光兩
相照後庭歌聲更窈窕 白紵舞衣玉釵見前注
館娃宮中春日暮荔支木瓜花滿樹城頭烏栖
休擊鼓青娥彈瑟白紵舞夜天曈曈不見星宮
中火照西江明美人醉起無次第墮釵遺珮滿
中庭此時但願可君意回晝為宵亦不寐年已
幸君君莫棄 館娃宮吳王為西施築一統志靈岩山在平江府城西三十里吳王之館娃[illegible]方言娃美女也[illegible]白紵歌白紵舞本吳舞也[illegible]梁武帝令沈約更製其辭[illegible]未詳[illegible]詳見後文序也

失釵怨

貧女鑄釵惜於玉失却来々三日哭嫁時女伴
與作梳頭戴此釵如鳳凰雙杯行酒六親喜我
家新婦宜拜堂鏡中乍無失髻樣初起猶疑在
床上高樓牽鈿飄舞塵明日從頭一遍新

精衛詞

精衛誰教尔填海々邊石子青磊々但得海水
作枯池海中魚龍何所為口穿豈為空銜石山
中草木無全枝朝在樹頭暮海裏飛多羽折時
墮水高山未盡海未平願我身死子還生精衛山海
經發鳩之小青鳥名曰精衛炎帝之女娃遊于東海溺而不返化爲精衛常銜西山之木石以
湮東海

射虎行

自去射虎得虎歸官差射虎得虎遲獨行以死
當虎命兩人相殺終不定朝々暮々空手回山
下綠苗已成徑遠立不敢汀箭鏃聞死還来分
虎肉惜留猛虎著深山射殺恐畏終身閑

羽林行 漢志羽林府掌送從武帝太初元年初置名曰建章營騎後更名羽林騎又取從軍死事之子孫養羽林官教以五兵号曰羽林孤兒 又劉後村詩評云此詩可与蘇州逢楊開府詩同看

長安惡少出名字樓下劫商樓上醉大明下直
明光宮散入五陵松柏中百回殺人身合死赦
書尚有收城功九衢一日消息定鄉吏籍中重
改姓出来依舊屬羽林立在殿前射飛禽惡少退之詩作曉長貴来下伏羽禦惡少悲誰似長安惡少謂長安凶惡少年也明光宮漢武帝太初四年秋起明光宮三輔黃圖云宮在長安城中成都侯王商借明光宮避暑即此地也五陵見前注收城功武帝元狩六年有司奏請置武功賞官以寵戰士考漢兵制期門羽林之兵不預征伐順帝永和五年東羌寇三隴遣馬賢將左右羽林五校屯漢陽則羽林亦在調遣故云收城功也鄉吏籍中重改姓武帝初置羽林郎九處六郡良家子補之羽林爲北軍而皆召募之兵故云全犯死得赦及有選補召募則復入籍必充羽林兵士也九衢見前注立在殿前兵制羽林天子禁從之兵故云耳

短歌行

人初生日初出上山遲下山疾百年三萬六千
朝夜裏分將強半日有歌有舞須早為昨日健
於今日時人家見生男女好不知男女催人老
短歌行無樂聲

神樹詞

我家々西老棠樹須晴即晴雨即雨四時入節
上杯盤願神不離神處所男丁有丁女在舍事
官上下無言語老身長健樹婆娑萬歲千秋作
神主

寄衣曲

織素裁衣獨苦辛，遠因回使寄征人。官家亦自寄衣去，貴從妾手著君身。高堂姑老無侍子，不得自到邊城裏。殷勤為看初著時，征夫身上宜不宜。

征婦怨

九月匈奴殺邊將，漢軍全沒遼水上。萬里無人收白骨，家家城下招魂葬。婦人依倚子與夫，同居貧賤心亦舒。夫死戰場子在腹，妾身雖存如晝燭。遼水即遼河在遼陽路遼河南北千余里東西二百里遼河居中招魂楚辭宋玉憐屈原魂魄散佚作招魂欲以復其精神矣

唐詩正音輯註卷之二

唐詩正音卷之三

五言律詩臨川吳氏曰律雖始於唐然深遠蘊藉不減於古為得非但句工語工字工而可也

陳伯玉

暉上人獨坐亭上人李句設若經常言若菩薩一心行阿耨多羅三藐三菩提心不亂是名上人又增一經云有過人者名上人又律疏沙王呼佛弟子為上人又古師云內有知德外有勝行在人之上名曰上人

鐘梵經行處，香林坐入禪。巖庭交雜樹，石瀨瀉鳴泉。水月心方寂，雲霞思獨玄。寧知人代裏，疲病得攀緣。凡字晶晉云肅事王言寂靜又云西域種号釋迦文浮屠說靜也文釋有元禪若頓悟自心本來清淨元無煩惱無漏智性本自具足此心即佛依此而修者是最上乘禪石類致文意流也木月禪定有小定日定故云

春日登九華觀其地未詳

白玉仙臺古，丹丘別望遙。山川亂雲日，樓榭入烟霄。鶴舞千年樹，虹飛百尺橋。還逢赤松子，天路坐相邀。仙臺長安志在長安西文帝作丹丘楚辭仍羽人於丹丘十洲記丹丘之山夜常明乃仙者所居之地虹橋或石橋名虹舒電施蓋謂橋如虹也又唐張說詩綠開元中正月望日樂仙駕虹与玄宗性瞻陵觀灯所赤松子見前注

晚次樂鄉縣樂鄉縣屬荊州目吳以陸抗都督諸軍治樂鄉抗常守樂鄉

州到繁鄉或荊川爲又晉伐吳周方等卒兵八百夜度江襲樂鄉是亦江陵之地也

故鄉杳無際日暮且孤征川原迷舊國道路入邊城野戍荒烟斷深山古木平如何此時恨噭〻夜猨鳴

春夜別友人

銀燭吐青烟金樽對綺筵離堂思琴瑟別路繞山川明月隱高樹長河沒曉天悠〻洛陽去此會在何年

度荊門望楚 荊州志荊門州據北郡有山遙臨對特如門故又弘之荒門記曰郡西沂山六十里南岸有山名荊門北岸有山名虎牙二山相對楚之西塞

遥〻去巫峽望〻下章臺巴國山川盡荊門烟霧開城分蒼野外樹斷白雲隈今日狂歌客誰知入楚來 巫峽荊州志在夷陵其首尾百六十里章臺郢都章華臺見前注巴國三巴之地至此石盡荊門即荊州也狂歌論語楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰入楚古荊州爲南楚

杜必簡 必簡字審言襄州人仕武氏爲著作佐郎入爲國子監主簿脩文館學士少与李嶠崔融蘇味道爲文章四友

和韋承慶過義陽公主山池 承慶童思經之子武氏朝代父爲吏官侍郎

逶轉孤峯遍攜危缺岸妨玉泉移酒味石髓換粳香綰霧青絲弱牽風紫蔓長猶言宴樂少別向後池塘 青絲子美詩天棘蔓青絲注謂天棘今天門冬也石髓見前

秋夜宴臨津鄭明府宅

行止皆無地招尋獨有君酒中堪累月身外即浮雲霜白鐘徹風清曉漏聞坐攜餘興往還似未離群 浮雲論語富貴於我如浮雲霜白霄鍾徹〻仙涼池喬霄霜鍾賦南陽豐山有九鍾霜降則鳴

送崔融

君王行出將書記遠從征祖帳連河闕軍麾動洛城旌旛朝朔氣笳吹夜邊聲坐覺烟塵掃秋風古北平 書記翰苑新書魏有太祖以陳琳爲司空軍謀祭酒管書記室學初顏爲尚慰勞祭祀所祝之文与号令升然之事祖祖別記儀帳悵於途以飲別也河闕洛城河水所至而爲有尹關之名灸云河關也名成今洛陽縣爲河南府古北平地理志幽州爲北平又漢北爲右北平

早春遊望 度齋讀錄以將梁蘇州和陸丞遊望詩云韓作昭古作君

獨有宦遊人偏驚物候新雲霞出海曙梅柳度江春淑氣催黃鳥晴光轉綠蘋忽聞歌古調歸思欲霑巾 留將王吉白長卿久客游不見雲霞出海曙蘇康六和晉陵丞早用

春蔗堂此二句蓋晉陵楷望之景黃鳥一名倉庚齊人謂之摶黍爾雅云擷靡之大者也本草云謂之茶菜沿中黄王莽篆王闕圍位元后以手巾拭之

沈雲卿 名全期相州內黃人上元二年鄭益榜進士

遊少林寺 在洛陽嵩岳傍初達摩禪師集止爲少林面壁九年

長歌遊寶地徙倚對珠林鴈塔風霜古龍池歲月深紺園澄夕霽碧殿下秋陰歸路烟霞晚山蟬處處吟 寶也來抃帝經黃金七寶爲地華毛珠爲材贊荷楚詞詩而踏思往日菴後荷之也馮答佛在西域有比立見鳥羣飛乃日此瑪可充戒食鳴即塵地常日此鳴之王也不可食乃爲之室焉定答又長安成東恩寺亦有鳴卷每往士及第頌子聽答上題名爲室事龍池見前庄如國渴園中有葉時碧以久傷照之鞍水色之騰騰寶然尾爲有

早發平昌島 山在海中故曰島平昌未詳所在

解纜春風後鳴榔曉漲前陽烏出海樹雲鴈下江烟積氣斷長島浮光溢大川不能懷魏闕心賞獨泠然 爲鸖說鳥鳥友也易烏日也日中有金烏陵云魏闕周礼正月之吉始和布治象之法于象魏也又左宮門雙縣法象其狀巍然高大故曰魏闕

夜宿七盤嶺 七盤嶺在陪州成陸縣

獨遊千里外高臥七盤西山月臨窗近天河入戶低芳春平仲綠清夜子規啼浮客空留聽褒城聞曙雞 平仲草名褒城見前注

彼試出塞

十年通大漠萬里出長平寒日生戈劍陰雲拂旆旌饑烏啼舊壘疲馬戀空城辛苦皐蘭北胡霜損漢兵 長平括也志往上黨茲氏縣許秦坑趙卒四十歲之地皐蘭括地志古西羌也秦置隴西郡茂爲金城郡皐蘭山名郡因山得名戈戟皮伎說文戈平頭戟也徐謂戟小支上向則爲戟平之則爲戈一曰戟偏距爲戈旌旄文析羽注旌首也所以精進士卒也又析羽罽之析鳥羽爲之其竿而則露以一曰之上旄牛毛旆說文旄旄旗沛然而垂不故仁也

王摩詰 詩評律詩如王維韋應物韋亦自物華亦自有蕭散氣和之義礼矣

從岐王過楊氏別業 安王名範玄宗之弟也開元二年出

剌濟用之二也者有子○

楊子談經處淮王載酒過興闌啼鳥緩坐久落花多徑轉迴銀燭林開散玉珂嚴城時未啓前路擁笙歌 揚子指揚雄也雄家貧耆酒好事者載酒從遊然揚雄非揚子恐別有所指又淮王皆未詳或云淮王指岐王而言玉珂々說文石次玉者又云瑪瑙又螺屬生海中又尔世翼云凡大者珂黃黑色其骨可以玉者又其骨可以飾馬勒故云玉珂是王指岐云玉珂

同崔員外秋宵寓直 禁中有耳和明礼宿也同崔員外今

建禮高秋夜承明候曉過九門寒漏徹萬井曙鐘多月迴藏珠斗雲消出絳河更慚衰朽質南陌共鳴珂 建禮門名漢官典職曰尚書郎晝夜更直五日於建禮門外承明廬名前殿勒傳君厭承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外直宿所止故曰廬也九門閎門遠郊門近郊門因門皐門又曰中門雉門應門閎門又曰示也南門亦曰正門路門又曰畢門又曰虎門也

早朝

柳暗百花明春深五鳳城々鴉睥睨曉宮井轆轤聲方朝金門侍班端玉筆迎仍聞遣方士東海訪蓬瀛

五鳳城太白詩天上皇京二樓五城 鳳城者猶言五鳳樓之類也睥睨壯 詩鞞觀登哀析註女皆闕前服處博雅作埤埤 鏡鑪見前注方朔東方朔也本傳字曼情平原 歌吹人武帝初即位微天下賢良文李材力之 士翊上書目陳上緯之今待詔金馬門金門揚 華傳遷金門上玉堂註金班門外吏曾班門為 金馬門班組班婕好也孝成紀帝勿即位選入 後宮為續好帝龍後庚欲與曰華載婕好辭不 疏載上舊其言而華說文對車也司馬法曰夏 日余車發日朔奴車周曰輕車言玉華凡以玉 鄉而言其貫也遣方士前試紀元二年帝始親 竈遣方士來神仙又茹皇二十八年遣 徐市入海求神仙方士蓬萊皆見前注

晚春嚴少尹諸公見過

松菊荒三徑圖書共五車烹葵邀上客看竹到貧家雀乳先春草鶯啼過落花自憐黃髮暮一倍惜年華

三徑三輔決錄蔣詡於竹下開三徑 佳與辛仲求羊又陶靖節歸去來辭 三徑就荒松菊猶存五車花天下惠恭多方其 書五車又渼高祖傳云何入秦丞相府取文蕃 首青葳之葵尔雞雨露也大前小箕樂縣黃色 詩七月烹癸及祓香竹胃王微之字子箴昊中 一王大夫家有好竹欲看之使出坐與造竹下 洞獮良久主人酒楮請坐不鎮而去雀乳鳥鐵 學尾注乳化曰學文說文人及鳥歐生子曰 乳黃髮詩詠兹黃髮又黃髮台背注老也

送東川李使君

萬壑樹參天千山響杜鵑山中一夜雨樹杪百

橦泉漢女輸賓布巴人訟芋田文翁翻教授不敢倚先賢

漢女潼州漢為廣漢郡故曰漢女賓 說文南蠻賦也又賓者以率其所有 不習貢之出又後南蠻萬成令大人輸布一疋 小口二丈謂之賓布又賓安府古為賓城風俗 通曰賓人劉勇賓人壽狄特萬巴郡故曰巴人 訟芋曰訟芋種芋之田也文翁本傳為蜀郡太 守始興學校 以化蜀民也

送楊長史赴果州

果州春秋戰國為巴 子國秦滅之立巴郡 唐曰果州 今紹慶府

褒斜不容幰之子去何之鳥道一千里猿聲十二時官橋祭酒客山木女郎祠別後同明月君應聽子規

褒斜二谷名見前注幰集韵云車上 長幰曰幰史梁範深為遣貞即帝栗 高適蒙蓋不容幰蜀谷蹊窄不能容車也之子 注楊長史也鳥道太白詩西當太白有鳥道註 開道經殺窄止可容鳥過而已又南中八志曰 鳥實四百里以其險絕歐無蹊特上有飛鳥 之道耳祭酒客漢法上客曰祭酒女郎祠果州 州志州有金泉山竹中有觀乃仙女謝自然上 昇之處縱 人何之

送友人南歸

萬里春應盡三江鴈亦稀連天漢水廣孤客郢城歸鄖國稻苗秀楚人菰米肥懸知倚門望遙識老萊衣

三江唐仲初吳都賦注松江下七十 里分流東北入海者為婁江東南流 者為東江并松江為三江是也今所名三江口 吳越春秋范蠡乘舟出三江口者是也郢國地 名蒲文曹亭也春秋桓公及齊人戰于郎又郎 公孫滅于鄖漢水見前注郢城今自附也鄖楚

之事秋為癸酉魏立鄧州節末見前注衛門
注左傳齊人悼齋王王孫賈笑王陽向媽其
妙日披韶夫曉來客以倚門而望者乘衣是老
李年七十着五色斑斕衣戲于親前以娛其親

送丘為下第歸江東

金陵古云江左文云江東蓋大江之
事也

憐君不得意，況復柳條春。為客黃金盡，還家白髮新。五湖三畝宅，萬里一歸人。知爾不能薦，羞稱獻納臣。

黃金盡古詩黃金然桂盡五湖見前注丘為吳人故云知爾謂相知不能薦也一作知謂孔子飲薦賢者倚事獻納臣漢朝傳注直觀汲論思日月獻納故入諫蓋諫官之職在獻納

終南別業

中歲頗好道，晚家南山陲。興來每獨往，勝事空自知。行到水窮處，坐看雲起時。偶然值林叟，談笑滯還期。

輞川別業，宋之問得之，輞川別業山水好勝，今南山清涼寺是其地也。李肇國史補曰王維

終南山云其山之北，故自淮及。

嵩山作

嵩山者五岳之中嶽也。其山三十六峯，東有大室，西有少室，嵩其總名也。李記嵩高

清川帶長薄，車馬去閑閑。流水如有意，暮禽相與還。荒城臨古渡，落日滿秋山。迢遞嵩高下，歸來且閉關。

薄說文林薄也。文選注云草叢生曰薄。閑閑詩辛有閒閒兮注閒閒安閑之意也。嵩高下白虎通中央之岳獨加高字者，嵩高山中央居四方之中而高，故曰嵩高

終南山

雍錄終南山長安云南山也，橫亘中南西起秦隴東徹藍田。凡八百里

太乙近天都，連山到海隅。白雲迴望合，青靄入看無。分野中峯變，陰晴衆壑殊。欲投人處宿，隔水問樵夫。

太乙南山中山名，又分野天文志天有十二次日月之所躔也，地有十二封域以星土辨九州所封之地，皆有分星以觀妖祥故有分野之說也。

漢江臨泛

漢水書江漢嶓冢導漾東流為漢又蒲口即漢江所出之水，漢書江漢所宗于海蓋漢水自北出與江合

楚塞三湘接，荊門九派通。江流天地外，山色有無中。郡邑浮前浦，波瀾動遠空。襄陽好風日，留醉與山翁。

三湘最宇記潭湘鄉之長沙為三湘之地。九派九江所合也。山翁即山簡也，九派通言九江與九派通洞庭古之襄陽

送張道士歸山

先生何處去，王屋訪茅君。別婦留丹訣，驅雞入白雲。人間若剩住，天上復離羣。當作遼城鶴，仙歌使爾聞。

王屋山述異記十大洞天之一洞周萬里名小有清虛之天在洛京茅君列仙傳茅君字初成日盈日固日衷，漢時道人也。遼城鶴丁令威本遼東人，學道于靈虛山，後化鶴歸遼，集城門華表柱，上歌曰有鳥有鳥丁令威，去家千歲今來歸。

送李判官赴江東

判官別駕之職，太守之佐也

聞道皇華使方隨皂蓋臣封章通左語冠冕化文身樹色分揚子潮聲滿富春遥知辭聲吏恩到泣珠人皇華詩皇皇者華注云遣使臣之詩也皇三酒煌皂蓋臣太守也太守之車皂蓋故云封章謂封事也左語未詳或謂江東為江左故曰左正記文身史記吳太伯荊蛮文身斷髮示不用耳揚子揚子江也富春今杭州府富春縣也辭聲吏未詳泣珠人見前注

送嚴秀才還蜀

寧親為令子似舅即賢甥別路經花縣還鄉入錦城山臨青塞斷江向白雲平獻賦何時至明君憶長卿寧親詩害澣害否歸寧父母注問安也以舅宋相如是甥賢以其舅其甥也花縣晉潘岳為河陽令遍種桃花人謂之花縣錦城蜀郡字安仁出為長安令漢無馬相如字長卿蜀郡成都人作子虛賦武帝讀而善之曰朕獨不得與此人同時哉楊得意為狗監侍上因薦之得召見

送平淡然判官

不識陽關路新從定遠侯黄雲斷春色畫角起邊愁瀚海經年別交河出塞流須令外國使知飲月支頭陽關在雍州敦煌古流沙也又即玉門關名定遠侯班超封定遠侯又即盡角事書所載云角黃帝書內傳云或云蚩尤氏帥魑魅與黃帝戰於涿鹿帝乃命吹角作龍吟以禦之軍中吹以驚眾十四馬又漢書匈奴破月支以前注月支頭人月氏王為匈奴所破其頭為飲器

送岐州源長史歸

握手一相送心悲安可論秋風正蕭索客散孟嘗門故騎通槐里長亭下槿原征西舊旌節從此向河源此云孟嘗門孟嘗君田文也封孟嘗君下常有客三千人槐里在長安志渭水自郡縣界東過槐里縣南此詩雖與源同在崔常侍幕作贈崔常侍崔常侍已死故云崔常侍為河西節度使此云崔常侍母乃希逸致

山居即事

寂寞掩柴扉蒼茫對落暉鶴巢松樹遍人訪蓽門稀嫩竹含新粉紅蓮落故衣渡頭燈火起處處采菱歸此云自是維詩

冬夜書懷

獨坐悲雙鬢空堂欲二更雨中山果落燈下草蟲鳴白髮終難變黃金不可成欲知除老病惟有學無生白髮雖變變人天至之危變也少君李少君言其年少君見之以封禪不死則生死見矣經云要白反里不可為也云終不可復老方見上尊之不能成成仙者可蓬萊仙者以致祠竈則致物用砂可化為黃金

觀獵

風勁角弓鳴此云氣原將軍獵渭城草枯鷹眼疾

蠡馬蹄輕忽過新豐市還歸細柳營回看射鵰處千里暮雲平 新豐市渭城俱見前注細柳前大紀日地名在長安西三輔故事曰細柳倉在渭水北方古城西張揖曰在昆明郎潮今柳市是索隱曰直城門外阿房宮西北從佑也志云細柳倉在雍州咸陽縣西南柳国亞夫屯兵詔柳文帝不得入棘門之地也

賈幼隣 名至擢明經第杜子美註云至先世掌絲綸又至父曾等於開元間拿說誥至芝玄宗幸蜀為中書舍人帝傳位肅宗至嘗選冊既進稟帝曰昔先帝誥命乃父為之辭今茲命冊又亦為之兩朝盛典出卿家父子可謂繼美矣仕至禮部侍郎

南州有贈二首 今賈西往林村也嘗灵連步南州宋炎德湖湊

極浦三春草高樓萬里心楚山晴靄碧湘水暮流深忽與朝中舊同為澤畔吟停杯試北望還欲淚霑襟 楚山湘水見前注澤畔吟楚辭行吟澤畔

越井人南去湘川水北流江湖數杯酒海內一孤舟嶺嶠同仙客京華即舊遊春心將別恨萬里共悠悠

孫逖 博州武水人開元元年擢哲人奇士隱倫屠釣弟一人嘗為中書舍人典詔誥為代言最有力精密張九齡視其草欲易一字卒不能也

宿雲門寺閣 雲門寺在今紹興府會稽縣南三十一里今名雍熙為州之偉觀王子敬居此有五色祥雲詔建寺謂之雲門

香閣東山下煙花象外幽懸燈千嶂夕卷幔五湖秋畫壁餘鴻雁紗窗宿斗牛更疑天路近夢與白雲遊 東山在上虞縣西南四十五里即謝安隱處

祖詠 開元十一年杜綰榜進士

題韓少府水亭

梅福幽棲處佳期不忘還鳥啼當戶竹花繞傍池山水氣侵階砌藤陰覆坐閒寧知武陵趣宛在市朝間 梅福列傳字子真九江人補南昌尉王莽專政一朝棄妻子去變姓名為吳市門卒人傳以為仙又見州豈蓋子良故宅在南昌安之豐安縣傍有梅山又梅仙觀武陵此宛事見前注此云市朝幽棲如若孟嘗亦少在淡淡懷梅福也

蘇氏別業

別業居幽處到來生隱心南山當戶牖灃水映園林竹覆經冬雪庭昏未夕陰寥寥人境外閒坐聽春禽 南山即終南山灃水雍州地域志出鄠縣距終南山北入于渭

留別盧象

朝來已握手宿別更傷心灞水行人渡商山驛路深故情君且足謫宦我難任直道皆如此誰能淚滿襟 灞水古曰滋水雍州地域志秦穆公霸世更名以顯霸功水出藍田縣倉涇水渭水北入于渭商山在上洛縣西南四十里

江南旅情

楚山不可極歸路但蕭條海色晴看雨江聲夜
聽潮劍留南斗近書寄北風遥為報空潭橘無
媒寄洛橋劒留南斗近晉張華傳豐城縣獄有劒其氣常射斗牛

儲光羲

漢陽即事荊州志春秋時鄖子國今為漢陽府

楚國千里遠孰知方寸違春遊惟有客夕寢賦
無衣江水帶冰緑桃花隨雨飛九歌有深意捐
珮乃言歸有客詩有客有客亦白其馬注凡宋公來朝將去而王燕餞之詩也無衣弟三件事注詩豈曰無衣與子同袍九歌楚辭之了句九歌朱子序曰九歌者屈原之所作也原於放逐因楚人祀神之歌而更定之寄其忠君愛國眷戀不忘之意也捐珮九歌湘人曰捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦

題陸山人樓

暮景雜初鴈夜色涵早秋獨見海中月照君池
上樓山雲排高棟天漢入雲流不惜朝光滿其
如千里遊

臨江亭

古木嘯寒禽層城帶夕陰梁園多緑柘楚岸盡
楓林山際豈為險江流長自深平生何以恨天
地本無心梁園見前注天地無心朱子曰天何言哉注云天地無心而成化聖人

詠山泉

山中有流水借問不知名映地為天色飛空作
雨聲轉來深澗滿分出小池平恬澹無人見年
年長自清

孟浩然

與諸子登峴山峴山寰宇記在襄陽縣東南上去襄陽十里

人事有代謝此只此一句便見感慨往來成古今江山留
勝跡我輩復登臨水落魚梁淺天寒夢澤深羊
公碑尚在讀罷淚沾襟此不必苦思自然好苦思復不能及○代謝高善曰代更謝敘此魚梁夢澤見前注羊公碑晉羊祜出鎮南夏甚得民心卒後百姓為建碑於峴山望者莫不墮淚杜預名墮淚碑詩評云此詩起得高古略無彩色而情境俱稱悲慨淋形容真峴山詩後有能言者亦在下風

臨洞庭洞庭湖在巴陵縣西吞赤沙南連青草橫亘七八百里又風土記湘澧流納合湘蓄黔南之水匯于洞庭至巴陵與荊江合

八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波撼岳
陽城此云吳楚東南坼乾坤日夜浮非不佳但不知後聯能作麼生道否此是自然高妙欲
濟無舟楫端居恥聖明坐觀垂釣者徒有羨
魚情此云托興可傷詩評云起得渾大氣象吞感寓然不是下字而氣象雄豁非不可易端居感興深厚未語言有盡而意無窮

歸終南山此一云亦其最得意之詩最失意之日故有為明皇誦之

北闕休上書南山歸弊廬不才明主棄多病故

人疎白髮催年老青陽逼歲除永懷愁不寐松

月夜窗虛此云但人有此𢖍無此結每見細氣

宿武陽川

川暗夕陽盡孤舟泊岸初𧦨猿相叫嘯潭影似

空虛就枕滅明燭扣舷聞夜漁雞鳴問何處人

物似秦餘此云淹意皆出便無俗慮。蔡參軍人入桃源見有人家皆云先世避秦入此今不知爲何時也

宿桐廬江 桐廬縣名今屬嚴州

山暝聽猿愁滄江急夜流風鳴兩岸葉月照一

孤舟建德非吾土維揚憶舊遊還將兩行淚遙

寄海西頭此云一孤似病天趣自得。建德地屬志陽州之兆漢立新定等縣後改新安郡隋置睦州改遂安郡唐析桐廬爲嚴州宋改建德軍今仍嚴州建德乃帶管縣維揚禹貢九州之一春秋爲吳戰漢爲荊王用山南王國景帝更爲江都國東漢爲廣陵郡唐爲揚州也

夜渡湘川

客行貪利涉夜裏渡湘川露氣聞芳杜歌聲識

采蓮橈人投岸火漁子宿潭烟行旅時相問涔

陽何處邊此云清湘自高。湘川地志自長沙以南皆爲湘水此云湘川不知所在涔陽荊州之地屬楚地今州是即漢武之零陵郡晉置南平郡隋廢郡置松滋縣屬

州晉改澧州川在水之北故名唐改澧陽郡後爲澧州今因之芳杜杜若香草也見前注采蓮曲歌名

武陵泛舟

武陵川路狹前棹入花林莫測幽源裏仙家信

幾深水迴青嶂合雲度綠溪陰坐聽閒猿嘯彌

清塵外心武陵荊州之域殷周爲蠻夷所居秦屬楚漢爲武陵郡隋改辰州唐爲朗州宋改鼎州後升常德府今因之仙家指桃源言也

永嘉浦逢子容 永嘉郡名今屬溫州有浦其地縣之瀕也

逆旅相逢處江村日暮時衆山遙對酒孤嶼獨

題詩廨宇鄰鮫室人烟接島夷鄉園萬餘里失

路一相悲此云衆山孤嶼且不把時景可々流落盡孤游致室見前注島夷書島夷卉服

秦中寄遠上人

一丘常欲臥三徑苦無資北土非吾願東林懷

我師黃金然桂盡壯志逐年衰日夕涼風至聞

蟬但益悲三徑蔣詡三徑見前注東林寺名晉惠遠所造在廬山記謂慧遠即東林𨻰然桂戰國策蘇秦曰楚國之食貴於玉薪貴於桂謁者難得見如鬼王難得見如天帝今臣食玉炊桂因鬼見帝

晚春

二月湖水清家々春鳥鳴林花掃更落徑草踏

還生酒伴來相命開尊共解酲當杯已入手歌妓莫停聲此云亦自褭宅家々春鳥鳴又别諸語情隔不淺

赴京途中遇雪

迢遞秦京道蒼茫歲暮天窮陰連晦朔積雪徧山川決不爲小兒崐依江楮落雁迷寒渚飢烏噪野田客愁空佇立不見有人烟

日除夕

歲除有懷月令是日二窮于次月窮于紀星回方于天歲且更始故

迢遞三巴路羈危萬里身亂山殘雪夜孤燭異鄉人漸與骨肉遠轉於僮僕親那堪正漂泊來日歲華新此云一年將盡夜万里未歸人共不寐後深疑矣又平生洛中來夕論此不復更作上十字尤和合下十字窗其能言又殷勤集中以爲崔塗詩未知孰是但孤獨改記蜀以提也

裴司士見尋

府僚能枉駕家醞復新開落日池上酌清風松下來廚人具雞黍稚子摘楊梅誰道山翁醉猶能騎馬回此云大巧若拙楊梅果名異物志楊梅大如彈丸五月熟其味酸甜有紅紫白三種紫者最勝山翁即山簡見前註

梅道士水亭

傲吏非凡吏名流即道流隱居不可見高論莫能酬水接仙源近山藏鬼谷幽再來迷處所花下問漁舟此梅又得語不見得語故其鬼谷在荊州仙源近桃源々々与荊州亦相近故云事見前注

過故人莊

故人具雞黍邀我至田家綠樹村邊合青山郭外斜開筵面場圃把酒話桑麻待到重陽日還來就菊花此以自在陵稱若按是雞黍漢張范式与友張元伯別暮吹寫期元伯九錢十五日殺月寫黍待之果至詩桑麻陶詩但道桑麻長重陽九月九日也陶淵明嘗於九日無酒出宅巳來菊盈把頃之白衣人送酒至

高達夫

送劉評事充朔方判官賦得征馬嘶評事六典宣帝初癸廷尉置左右平後光武省左平惟有左平章平大詔段綏晉五置之廷尉評隨置大理評事置評事十負掌書授推受征馬嘶古名樹

征馬向邊州蕭蕭嘶未休思深應帶別聲斷爲兼秋岐路風將遠關山月共愁贈君從此去何日大刀頭關山月古曲名大刀頭刀頭有環也詩何當大刀頭謂刀頭有環

贈杜二拾遺杜子美時爲西川節度使贈拾遺嚴武氏賓官左右拾遺二官以掌諷諫開元以來左爲青瑣右屬門下省右屬中書省即古司諫之官

僧道標提婆詩書自討論佛香侍入院僧篋
送門聽法還應難尋經剩欲識草玄今已畢此
外復何言 般提解書招提言招提者佛名故寺謂之招提或名加藍或名道場其實一也 草玄漢揚雄字子雲蜀郡成都人世以農桑為業至雄少子好學其意欲求文章成名於世以為經莫大於易故作太玄

岑參

灌水東店送唐子歸嵩陽 灌水在長安出霸陵系入于霸水嵩陽嵩州也

野店臨官路重城壓御堤山開灞水北雨過杜
陵西歸夢秋能作鄉書醉懶題橋回忽不見
征馬尚聞嘶

送張子尉南海 南海揚州之域百粵之地趙佗自立為南海王至漢武帝始定為南海郡今廣州府是也

不擇南州尉高堂有老親樓臺重蜃氣邑里雜
鮫人海暗三山雨花明五嶺春此鄉多寶玉慎
莫厭清貧 蜃氣說文蜃入大水化為蜃又史天官書蛟屬月令雀入大水為蛤 無足又海旁蜃氣象樓臺三山三山之名蓬萊方丈瀛洲五嶺五嶺之名大庾始安臨賀揭陽桂陽也 北謂大庾姓安臨賀詩州所產有珠香翠象瑇瑁之屬也此多宝玉謂不以官小往求珍以養親也盡在求

送張都尉東歸 漢招撫都尉

白羽綠弓弦年年只在邊還家劍鋒盡出塞馬
蹄穿逐虜西踰海平胡北到天封侯應不遠燕
頷豈徒然 西踰海或西域有西海也 天山也 燕頷後漢班超燕頷虎頸飛而食肉此萬里侯相也後以功封定遠侯

送楊州王司馬 唐改治中別駕為長史司馬即漢郡丞之職掌

君家舊淮水上到楊州海樹青官舍江雲黑
郡樓東南隨去鳥人吏待行舟為報吾兄道如
今已白頭

送王七錄事赴虢州 錄事漢郡主簿晉為省部掌總錄曹文簿掌弟書記其後刺史有官府開府老並置之號州禹貢豫州之域唐改為陝州錄事

早歲即相知嗟君最後時青雲仍未達白髮欲
成絲小店關門道長河華嶽祠弘農民吏待莫
遣馬行遲 青雲須賈曰不意君身致於青雲之上 關門函谷關也 長河水經曰河水 華嶽西岳華山乃西岳在華州華陰縣山高五千仞上有西岳祠字 弘農弘農故地古弘農地隴志虢州

送懷州吳別駕 懷州冀州之域禹貢注云在晉河之南河之北天宝中改為河內郡乾元中復為懷州 柳古人折柳送別王仁裕開元天寶遺事曰長安東有灞陵橋於此送別

卷三

灞上柳枝黃壚頭酒正香春流飲去馬暮雨濕行裝驛路通函谷州城接大行覃懷人總喜別駕得王祥

晉書王祥[illegible]上長安[illegible]水[illegible]三千石爲一也 [illegible]

函谷關[illegible]河內郡[illegible]太行山[illegible]

[illegible]少尹南亭送鄭侍御

江亭酒甕香白面繡衣郎[illegible]冷露喧坐簾疎月床鐘催離思急絃逐醉歌長關樹應皆落隨君滑路霜

[illegible]

號宮送河丞市馬

關樹晚蒼蒼長安近夕陽回風醒別酒細雨濕行裝習戰邊塵黑防秋塞草黃知君市駿馬不是學燕王

[illegible]燕昭王[illegible]千金[illegible]千里馬[illegible]死馬[illegible]五百金[illegible]千里馬至者[illegible]

高冠谷口招鄭鄠

谷口來相訪空齋不見君澗花然暮雨潭樹暖春雲門徑稀人跡簷峯下鹿羣衣裳與枕席山靄碧氛氳

鄭子真隱谷口以比鄭鄠

晚發五盤

蜀先主[illegible]五盤[illegible]五盤者[illegible]

客厭巴南地鄉鄰劍北天江村片雨外野寺夕陽邊芊葉藏山徑盧花間稻田舟行未可住乘月且須牽

[illegible]

武威春暮聞宇文判官西使還已到晉昌

武威古涼州[illegible]晉昌[illegible]今涼州西

片雨過城頭黃鸝上戍樓塞花飄客淚邊柳挂鄉愁白髮悲明鏡青春換敝裘君從萬里去聞已到瓜州

瓜州[illegible]

殷遙 潤州人開元中爲參軍

友人山亭

故人從宦往上淡清谿路對山月寒[illegible]

潤[illegible]魚逢冰上宿鳥向風棲一見桃花發能令秦客迷

王灣 開元二年常無名榜進士

江南意 此詩作於北固山下

客路青山外行舟綠水前潮平兩岸闊風正一帆懸海日生殘夜江春入舊年鄉書何處達歸雁洛陽邊

常建

題破山寺 寺在蘇州府常熟縣

清晨入古寺初日照高林竹徑通幽處禪房花木深山光悅鳥性潭影空人心萬籟此俱寂惟闡鐘磬音 宋子語錄日歐陽永叔最喜一人行詩句云曉日鄴門道微踪草天又喜常建詩自言平生要只要開事之字彼韆之好此日竹徑通幽處禪房花木深語不得今人鄴不當這意

泊舟盱眙 揚州城西唐時盱眙縣屬泗州宋招信軍今屬泗州

泊舟淮水次霜降夕流清夜久潮侵岸天寒月近城平沙依雁宿候館聽雞鳴鄉國雲霄外誰堪羈旅情 淮水在盱眙縣下過以爲高郵之本源

皇甫冉 字茂政天寶間進士仕至右補闕曾之兄丹陽人皇甫

送韓司直 後親有大理司直在丁部不署曹事唯掌覆理御史臺唐置六人掌承制出使推覆若寺有疑獄則參議之

遊吳還適越來往任風波復送王孫去其如芳草何岸明殘雪汀潮淪夕陽多季子留遺廟停舟試一過 王孫蓋言古王者之孫如公孫之類也詳見前注季子季札皇覽冢墓記李子冢在毗陵縣暨陽至今吏民祠一記

途中送權三兄 三詩以爲皇甫冉詩

淮海風濤起江關幽思長同悲鵲繞樹獨作雁隨陽山晚雲和雪汀寒月映霜由來濯纓處漁父愛滄浪 淮海揚州郡古名淮南詩云月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝無枝可依書注云陽鳥鴻雁之屬隨陽者漁父歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓

皇甫孝常 名曾丹陽人天寶十載進士

送李中丞歸本道

上將宜分閫雙旌復出秦關河三晉路賓從五原人孤戍雲通海平沙雪度春酬恩看玉劍何處有烟塵 分閫漢馮唐云閫以內寡人制之閫以外將軍制之又開陸賈云將相和則士豫附分陝之日以君當大任唐貴西周至大將當有以常行旌節後晉分三晉春秋時晉後韓趙魏分晉其地故云三晉五原郡名見前注五原本秦九原郡地漢武元朔二年更名五原之地秦爲上郡之北

五原

晚至華陰

暮促歸心行人及華陰雲霞仙掌出松栢古

祠深野渡冰生岸寒川燒隔林温泉看漸近宮

樹晚沉華 華陰邑名在華州東六十里仙掌王涯大華仙掌詩云西岳太華之首峯有五指自下望僊為掌形古祠玄宗太華銘云壇場殺字無代不脩一禱三祠無歲而缺

泉即華清宮見前注

嚴正文

酬劉員外見寄 員外長卿也

蘇耽佐郡時近出白雲司藥補清羸疾窓吟絕

妙辭攜塘春水漫花塢夕陽遲欲識懷君意朝

朝訪楫師 蘇耽神仙傳蘇仙公也得脩真之術隱於郴州高秀之峯後乘雲鶴仙去

孔劉長卿白雲司黃苗秀之峯後乘雲司仙去 褒疾晉書樂廣有清羸疾 綺妙詞曹魏碑曰黃絹幼婦外孫齏臼 色絲也絕字 幼婦少女也妙字 外孫女子也好字 齏臼受辛也辭字 妙解

李從一

都盡絕妙好辭四字曰高公殿郎名舍也 嘉祐二年 晉州 至台衣二 州 以罷有從齊名 人天寶七年進士比 比有與齊名之 刺史善為詩與 簡均恐何之風 云 楚

仲夏江陰官舍寄裴明府 江陰古延陵邑之地宋置江陰郡今為江陰縣屬常州 吳祐常為江陰令政有寄

萬室邊江次孤城對海安朝霞晴作雨濕氣

霞杏色侵衣桁潮痕上井欄題詩報茂宰思

不欲辭官 朝霞說文雲與日氣相薄也又何遜為𡸁翁山有五色水太水之氣上蒸為霞杏色非良謂杏之色也呂晦氣蒸為杏色衣桁衣架也一日衣竿也 茂宰謂玄暉詩茂宰比宰令有声故詩用以比宰邑者也

送王牧往吉州謁使君叔 吉州楊二州之城 東晉置廬陵郡吳曰安成唐為吉州

細草綠汀洲王孫耐薄遊年華初冠帶文采舊

弓裘野渡花爭發春塘水亂流使君憐小阮應

念倚門愁 弓裘禮記良弓之子必學為箕良冶之子必學為裘小阮晉阮咸字仲容与叔籍為竹林之遊皆有時稱倚門王孫賈事母母曰汝朝出而晚來則吾倚門而望汝暮出而不歸則吾倚閭而望

至七里灘作 灘在嚴州府桐廬縣與嚴陵相接云有風七里無風七十里

遷客投千越臨江淚滿衣獨隨流水遠轉覺故

人稀萬木迎秋序千峯駐晚暉行舟猶未已悁

張莘湖陂

劉文房

送李中丞 周官小宰之職掌建邦之宮刑凡宮之糾察 即御史中丞之任也漢百官表御史大夫有兩丞一曰御史丞一曰中丞亦謂中丞 中執法以其居殿中故曰中丞

流落征南將曾驅十萬師罷歸無舊業老去戀
明時獨立三邊靜輕生一劍知茫茫江漢上日
暮欲何之 三邊漢武帝置開三邊許日垂也謂東南西三方也又開拓賦序到其三垂支垂遠邊也

雨中過袁稷巴陵山居 巴陵今岳州府

憐君洞庭上白髮向人垂積雨悲幽獨長江對
別離牛羊歸故道鳥雀聚寒枝明發遙相望雲
山不可知 洞庭湖名在巴陵見前注

喜皇甫侍御相訪

荒村帶晚照落葉亂紛紛古路無行客寒山獨
見君野橋經雨斷澗水向田分不為憐同病何
人到白雲

穆陵關北逢人歸漁陽 穆陵在益都有穆陵關漁陽今薊州

逢君穆陵路匹馬向桑乾楚國蒼山古幽州白
日寒城池百戰後耆舊幾家殘處處蓬蒿遍歸
人掩淚看 桑乾縣在今蔚州有桑乾河又桑乾水會桑容禮所都在蔚縣幽州建都漁陽

新年作

鄉心新歲切天畔獨潸然老至居人下春歸在
客先嶺猿同旦暮江柳共風烟已似長沙傅從
今又幾年 老至居人下時覺新書董勛云正旦飲酒先飲小者以小者得歲故先飲老者失時故後飲又初學紀載四民月令正旦進酒次第當從小起長沙傅賈誼也劉向傳洛陽人河南守吳公薦之召為博士絳灌之徒毀之乃以為長沙王傅

尋南溪常道士

一路經行處莓苔見履痕白雲依靜渚芳草閉
閑門過雨看松色隨山到水源溪花與禪意相
對亦忘言

松江獨宿 松江水自華亭流入松江在吳江縣今為松江府

洞庭初下葉孤客不勝愁明月天涯夜青山江
上秋一官成白首萬里寄滄洲久被浮名繫能
無愧海鷗 洞庭在蘇州府岳州洞庭也

餘干旅舍 餘干邑名今屬饒州府

搖落暮天迴青楓霜葉稀孤城向水閉獨鳥背
人飛渡口月初上鄰家漁未歸鄉心正欲絕何
處擣寒衣

漂母墓

昔賢懷一飯茲事已千秋古墓樵人識前朝楚
水流渚蘋行客薦山木杜鵑愁春草萍上綠王
孫舊此遊 史韓信傳信家貧漂母飯之信後封楚王賜母千金古墓東西二家俱在

淮陰縣北八里淮東冢信母墓西冢漂母冢王 昭明韓信傳吾哀王孫而進食盡韓信王者之 子孫故言王孫歸不歸古 謂王孫汝後多另行子

韋應物

奉送從兄宰晉陵

東郊暮草歇千里夏雲生立馬愁將夕看山獨送行依微吳苑樹迢遞晉陵城慰此斷行別邑人多頌聲吳苑即長洲苑在蘇州府吳江縣晉陵縣名屬常州府

送汾城王主簿

少年初帶印汾上又經過芳草歸時徧情人故郡多北云郡情按約可愛禁鐘春雨細宮樹野煙和相望東橋別微風起夕波汾上汾水上在汾州宮汾陰河縣有臨汾宮隋大業四年建

送榆次林明府榆次縣名屬太原府

無嗟千里遠亦是宰王畿此寺吾亦味對策馬雨中去逢人關外稀邑傳榆石在路繞晉山微別思方蕭索新秋一葉飛此云先一句不合路遶晉山微九極清調李者可作晉王畿地或云懷孟路殷時為畿内周特為畿衛地衛迋何南杜預注云在晉山之南河之北以何北考之則太行山亦在河内縣之北則太行山其亦名晉山歟榆石未詳

賦得暮雨送李胄

楚江微雨裏建業暮鐘時漠漠帆來重冥冥鳥去遲海門深不見浦樹遠含滋相送情無限沾襟比散絲楚江即揚子江也建業今南京秦為秣陵吳為建業金陵晉改秣陵後又分秣陵為建業今屬江南此入者則名海門云

耿湋河東人寶應二十年洪源榜進士至大歷七年張式榜仕至左拾遺

早朝

鐘鼓餘聲裏千官向紫微冑寒人語少乘月獨來稀清漏聞馳道輕霞映瑣闈猶看嘶馬處未啓掖垣扉紫微晉天文志紫微天帝之坐也馳道瑣闈掖垣俱是宮

酬暢當暢當河東人

同遊漆沮後已是十年餘幾度曾相夢何時定得書月高城影盡霜重柳條疎且對尊中酒千般想未如漆沮二水在同州富平縣名川河乃禹貢漆沮

贈張將軍

塞落軍城暮重行夕照間鼓鼙經雨暗士馬過秋閑慣守臨邊郡曾營海上山關西舊業在夜夢中還

韓君平名翃天寶十三年楊佐榜及第

題薦福寺衡嶽禪師房薦福寺在饒州府又京兆府有薦福寺

春藏乞食還高論此中閑僧臘階前樹禪心江

上山蹤跡看雲卷深戶映花關晚逐門人去鐘

聲杳靄間 乞食佛經次第乞食已禪心竟擊曰內傳心印以救迷又禪宗要覽達摩不立文字直指人心見性成佛擇法歲迄凡爭長幼閒夏臘多者為長今釋氏以四月十六日前安居入制至七月十五日為安居之日除歲除日也僧臘謂釋氏通監曰魏士剃入黃山谷云見高僧問其年以手抄壯猶日髭鬢栽植今啄人耆矣

題慈恩寺振上人房 慈恩寺在長安正觀二十四年唐高宗為太子時為文德皇后創

披衣聞客至關鎖此時開鳴磬夕陽盡卷簾秋

色來名香連竹徑清梵出花臺身在心無住他

方到幾回

錢仲文 名起吳興人天寶十年李巨卿榜進士授秘書郎大歷中為翰林學士詩名與郎士元齊名詩人語曰前有沈宋後有錢郎初錢少時寓驛舍聞人吟二句曰曲終人不見江上數峯青後十年就進士試湘靈鼓瑟詩成結句得遂以二語結之試官李暐批曰神句也遂中首選

同梁鍠文宴

客到衡門下林香蕙草時好風能自至明月不

須期秋水翻荷影清霜脆柳枝微官是何物許

可廢言詩 三體詩注衡門謂以橫木為門翻荷影同上深荷葉倒水中時見葉背故

日翻蕙草本草云蕙草生下溼地葉似麻方莖赤花黑實如蘪蕪陳藏器云即零陵香爾雅翼蕙蘭花不春開蘭先而蕙繼之蘭一幹一花蕙一幹五花山林中十蕙而一蘭[illegible]

題隣居齋六句舍

沉冥衆所遺返又絕往期始覺衡門下翛然太

古時雞聲共林巷燭影隔茅茨坐惜牛羊徑芳

蓀臺露滋 沉冥靈運詩沉冥豈別理芳蓀文香草也陶隱居云蓀生溪則名溪蓀蓀者昌蒲也即荃楚辭荃不察余之中情草皆以臣喻君言蓀者喻君盖蓀於衆香為君故也

送僧自吳遊蜀

隨緣忽西去何日返東林世路無期別空門不

住心人烟一飯少山雪獨行深天外猿聲夜誰

聞清梵音 東林見前注空門釋氏之教以空虛寂滅為宗故曰空門不住心

送僧歸日東 日東日本國也在太海之東日出之地故云日東

上國隨緣住來途若夢行浮天滄海遠去世法

舟輕水月通禪觀魚龍聽梵聲惟憐一燈影萬

里眼中明 水月通禪觀圭峯禪師序曰念佛求生淨土亦須修十六禪觀十六觀中有水觀月觀也不住心禪經曰無住而生其心一燈影佛經云佛祖相傳以燈故云傳燈一燈即云一僧也

司空文明 名曙廣平人貞元年仕至水部員外郎與盧綸韓翃錢起李端吉中孚崔峒耿湋夏侯審苗發齊名號曰十才子云

喜外弟盧綸見宿

靜夜四無鄰荒居舊業貧雨中黃葉樹燈下白頭人以我獨沉久愧君相見頻平生自有分況是霍家親霍家以諭霍光而言

雲陽館與韓紳宿別雲陽秦的朐䏰縣屬巴郡今為雲安縣

故人江海別幾度隔山川乍見翻疑夢相悲各問年孤燈寒照雨深竹暗浮煙更有明朝恨離杯惜共傳

經廢寶慶寺寶慶一作寶光一作寶光

黃葉前朝寺無僧寒殿開池晴龜出曝松暝鶴飛回古砌碑橫草陰廊畫雜苔禪宮亦銷歇塵世轉堪哀

郎君胄名士元中山人天寶中進士仕至郢州刺史詩法云士元號唐人雅句甚多与錢起齊名時人稱為錢郎

送彭將軍

雙旌漢飛將萬里獨橫戈春色臨關盡黃雲出塞多鼓鼙悲絕漠烽戍隔長河想到陰山路天驕已請和飛將李廣也陰山天驕見前註

送韋湛判官

高閣晴江上重陽古戍閒聊回送歸客更此望鄉關惜別心能醉經秋鬢自斑臨流興不盡

悵望水雲閒

送別錢起

暮蟬不可聽落葉豈堪聞共是悲秋客那知此路分荒城背流水遠雁入寒雲陶令門前菊餘花可贈君淵明字元亮在晉名淵明在宋名潛弘出盛情節先生況曾孫也為彭澤令見督郵解印棄官歸隱于潯陽之柴桑宅邊多種菊每對酒吟歎其間采菊東籬下秋菊有佳色其詩也

送張南史

雨餘深巷靜獨酌送殘春車馬雖嫌僻鶯花不棄貧蟲聲粘戶網鼠跡印床塵借問山陽會如今有幾人山陽晉向秀字子期好老莊之學与嵇康善友与呂安灌園於山陽康被害秀入洛聞笛聲思与東遊宴之好感音而作思舊賦

李端字正己趙州人大曆五年李博榜進士第与盧綸錢起等號大曆十才子又唐人寔謂詩以李端為一人寔謂郭曖尚昇平公主盛集人賦詩李端擅場

茂陵山行陪金部金部屬戶部有金部郎中尚書郎主財帛委輸

宿雨朝來歇空山天氣清盤雲雙鶴下隔水一蟬鳴古道黃花落平蕪赤草生茂陵雖有病猶得伴君行茂陵武帝陵名司馬相如臥病茂陵故云雖有病也

竇庠字胄卿扶風平陵人

春日早朝應制日承恩獻詩

麩叙備千官柰㭊懸合懽御鑪香歎暖馳道玉
聲樂出翺翔綴祥烏集露盤宮花一萬樹不
散華頭看前紀成行幸甘泉迎春時神光降集柰叙合懽花名下声寒言佩声也
宋綴說文旒綴也鷺經三輔故事建章宮中承露盤高二十丈七圍以銅爲之

戴幼公名叔倫潤州金壇人貞元進士爲撫州刺史遷容管經略使

除夜宿石頭驛石頭在今彭又外洪州府有石頭口驛

旅館誰相問寒燈獨可親一年將盡夜萬里未
歸人寥落悲前事支離笑此身愁顏與衰鬢明
日又逢春支離莊子支離疏者有殺則以病不受功上與病者粟則受三鍾支離其形骸之全其天年況支離其德者乎

別友人三體詩作南別董校書

搖搖倦行役相逢陳蔡間如何百年內不見一
人閒對酒惜餘景問程愁亂山秋風萬里道又
出穆陵關陳蔡陳氏所都屬豫州之域周初爲陳國秦屬潁川郡漢爲淮陽郡今爲陳州蔡亦禹貢豫州之域武王封叔度於蔡今此也秦爲三川郡漢爲汝南郡南宋爲蔡州今爲汝寧府穆陵關在表南爲穆陵仁鋪州西山間於渭南至于穆陵者也

早行寄朱山人故

山曉旅人去天高秋氣悲明何川上沒芳草露
中衰此別又萬里少年能幾時心知剡溪路
且寄前期之剡溪王子猷雪夜訪戴所在紹興府會稽縣

江上別張駕

年年五湖上厭見五湖春長醉非關酒多愁不
爲貧山川迷道路伊洛暗風塵今日扁舟別俱
爲滄海人五湖見前注伊水名在河南陸渾山入河名即洛陽也

戎昱昱荊南人仕爲衛尉使詩評戎昱盛唐人而詩幾似晚唐

聞笛

入夜思歸切笛聲清更哀愁人不願聽自到枕
邊來風起塞雲斷夜深關月開平明獨惆悵落
盡一庭梅落梅笛中有關山月落梅花曲故云

王仲初

送人遊塞

初晴天墮絲晚色上春枝城上路今處邊頭人
去時停車數行日勸酒問回期亦是茫茫客還
從此別離北云眼前語得好

邊上送故人

百戰一身在相逢白髮生何時得家信每日算歸程
走馬登寒隴驅羊入廢城羌歌三兩曲人醉海西營羌歌羌人之歌也羌西戎牧羊人也又後漢羌有百五十四種散處三河之地海西西域葱嶺以西海西以東爲一域皆西域之地也又武紀李廣利封海侯侯

汴路水驛汴古豫州之域即仲丁所遷驛是也宋爲開封府今汴州

曉渡水邊驛柳塘初起風蛙鳴蒲葉下魚入稻
花中去舍已云遠問程猶向東近來多怨別不
與少年同 驛古之傳舍也

汴路即事

千里河煙直青楓夾岸長天涯同此路人語各
殊方草市迎江貨津橋稅海商迴看故宮柳憔
悴不成行 汝宮春秋梁孝王都于汴

醉後憶山中人

花開草復秋雲水自悠悠回醉轉無事在生難
免愁遇晴須看月鬭健且登樓暗想山中伴如
今盡白頭

南中

天南多鳥聲州縣半無城野市依蠻姓山村逐
水名瘴煙沙上起陰火雨中生獨有求珠客年
年入海行 蕪城謂蕪蕪也陰火鬼火也又海中陰火潛然注凡水有珠其泉則温
故云陰火杜詩陰者火玉泉是也求珠名見前注

張文昌

薊北旅思 薊北冀州之域秦漢為漁陽古北平二郡也唐開元分幽
薊州分為導化郡

日日望鄉國空歌白苧詞長因送人處憶得別
家將失意遊獨語多愁秪自知客亭門外柳折
盡向南枝 白苧詞見前注

春日留別

遊人欲別離醉後對花枝看却春又晚莫輕年
少時臨行記分處迴首是相思各向天涯去重
來未有期

望行人

秋風窗下起旅鴈向南飛日日出門望家家行
客歸無因見邊使空待寄寒衣獨倚青樓暮烟
深鳥雀稀

薊北春懷

渺渺水雲外別來音信稀因逢過江使却寄在
家衣問路更愁遠逢人空說歸今朝薊城北又
見塞鴻飛 薊城古薊州今爲薊見前

酬韓燕子 周太子之官有庶子掌其戒令与其敎治燕子猶諸子也
周孔諸子之攻司馬之屬也秦漢有中庶子唐因之

西街幽僻處正與懶相宜尋寺獨行遠借書常
送遲家貧無易事身病是閑時寂寞誰相問秪
應君自知

宿江店

野店臨江浦門前有橘花停燈待賈客賣酒與漁家夜靜江水白路迴山月斜閒尋泊船處潮落見平沙

夜到漁家

漁家在江口潮水入柴扉行客欲投宿主人猶未歸竹深村路遠月出釣船稀遙見尋沙岸春風動草衣批云二詩皆夜作自然寫得意出之

送仁弟戴玄往蘇州

楊柳閶門路悠悠水岸斜乘舟向山寺著夜到漁家夜月紅橋樹秋風白藕花江天詩景好迴日莫令賒閶門吳越記曰吳西郭門夫差作以天門通閶闔故名之後春申君改爲昌門

山中贈日南僧

獨向雙峯老松門閉兩涯翻經上蕉葉樹衲挂藤花鑿石新開井穿林自種茶時逢海南客蠻語問誰家雙峯寺名因閣常居此寺又雙江將海門有雙峯

五言排律附

沈雲卿

酬蘇員外味玄夏晚寓直省中見贈省中尚書省也省有郎中員外

並命登仙閣通宵直禮闈大官供宿膳侍史護朝衣捲幔天河入開窗月露微小池殘暑退高樹早涼歸冠劍無時釋軒車待漏飛明朝題漢柱三署有光輝禮闈謂文官中門也大官光祿寺有大官署掌飲膳也題漢柱前司馬相如赴京師過蜀都昇仙橋題其柱曰不乘駟馬車不復過此橋三署官制初秦置郎中令其屬官有三署謂五官中郎將左中郎右中郎也又漢官儀云尚書郎初從三署郎選

同韋舍人早朝

閶闔連雲起巖廊拂霧開玉珂龍影度珠履鴈行來長樂宵鐘盡明光曉奏催一經傳舊德五字擢英林儼若神仙去紛從霄漢回千春奉休曆分禁喜趨陪昌盍洛陽十二門其西曰昌盍門巖廊京董仲舒傳游於巖廊工晉灼曰堂邊無巖廊謂巖安之府也玉珂影良言馬如龍也珠履鴈行來言石對趁琱也長樂明光見前注休曆堂与曆延休曆謂美曆也

玄宗朱子云唐明皇資禀英邁只看他做詩出來是甚麼氣魄今唐百家詩首載明皇早度蒲津闗多少飄逸氣槩便有帝王氣質蒲州有石刻唐朝臣送賀知章詩亦只有明皇一首好日豈不惜達其如高尚何

早度蒲關蒲津闗在同州馮翊

鐘鼓嚴更曙山河野望通鳴鑾下蒲坂飛旆入秦中地險關逾壯天平鎮尚雄春來津樹合月落戍樓空馬色分朝景雞聲逐曉風所希常道

鑾外穫候繡同 鑾說文人君乘車駟馬鑣八鑾鈴象鸞鳥和声又曰馬口銜書曰鑾又在車曰鑾在式曰和清亦湯津閱之山頭也亦說文旐垂兒言旐以全帛爲之續旐衆爲燕尾者旐也繻說文繡采又帛邊提以爲關門之符信也

王摩詰

遊感化寺

翡翠香烟合瑠璃寶殿平龍宮連棟宇虎穴傍簷楹谷靜惟松響山深無鳥聲瓊峯當戶拆金澗透林鳴郢路雲端迥秦川雨外晴鴈王銜果獻鹿女踏花行抖擻辭貧里歸依宿化城繞籬生野蕨空館發山櫻香飯青菰米嘉蔬綠芋羹誓陪清梵末端坐學無生 翡翠鈿書妙也凡古鈎器上必有朱砂謂翠等色故云琉璃說文石出大秦國爲器背以自然治之汝世鎔治石汁加以爲火成者光澤不域鍊太祖爲栗鏘行毀容百人鴈王西域混昔有比丘見羣鴈飛般因思石日若得此鴈可充飲食依是思惜怨有一鴈投下自禎佛謂比丘曰比鴈王也不可食之乃塗而立塔於見名曰鴈塔鹿女報恩經云佛告阿難鹿女夫人以其一食清華覆上沱辟支佛五有世中夢禁豪貴達花衆足依城釋經梵宮福田化城足般皆寺之異名也野處說文鷲也尔雅切生無爭時可食陸佃初生似繁由故云山櫻尔雅櫻桃果名一名含桃又鬼苔子云一名崖蜜本草一名朱桃蘇羊无生俱見前注

奉和聖製幸玉霄公主山莊因題石壁十韻之作應制 公主綱目睿宗郎諡之十二月以西城隆

昌二公主爲女官後改爲金仙玉眞今云玉霄未詳

碧落風烟外瑤臺道路除如何連帝苑別自有仙家此地迴鸞駕緣溪轉翠華洞中開日月窓裏發雲霞庭養冲天鶴谿留上漢查種田生白玉泥竈化丹砂谷靜泉逾響山深日易斜御羹和石髓香飯進胡麻大道今無外長生詎有涯還瞻九霄上來往五雲車 碧落度人經碧落空歌大浮黎土即天而宫也羿基者華蕃各上漢西假見說注石髓而爲傳印號者國封史也陵行義鍊形賁石髓而服之執寶冒號夫人字首服翻蒋炭大道道道經云大道無名險名日道合無外中甫其大無外其小無內長生延年不死此種王度神記湯公難始置義祭給行人三年有乙人敎乞蒙中山石子一升与之曰種之生好玉并得好婦數歲北平徐氏有女公求之得白璧一雙以當与婚公至種玉所得白璧五雙以聘遂妻以女名其地曰玉田祀竈丹砂漢武元光二年李少君以祠竈卻老方見上言祠竈致物致而丹砂可化爲黃金蓬萊仙者可見見之以封禪則不死

奉和聖製上巳於望春亭觀禊飲應制 上巳周礼女巫掌歲時以祓除疾病禊者潔也故於水上盥潔之也又應劭風俗通曰巳者祉也邪疾已去祈介祉也又沈約宋書禊巳後但用三月三日不復用巳日矣

長樂青門外宜春小苑東樓開萬戶上輦過百花中畫鷁移仙妓金貂列上公清歌邀落日妙舞向春風渭水明秦甸黃山入漢宮君王來祓

漾灑漾亦朝宗長樂青門宜春小苑俱見前庭登鷁把如賦浮文鷁乚舟也亦金貂晉阮孚以金貂換酒注貂鼠屬方寒以貂皮暖額因為侍中冠飾亦取內勁悍外溫潤之意黃山見七言律注內蜀疏二水名亦注長安觀宗書江漢朝宗于海注春見曰朝夏見曰宗上公見前注

曉行巴峽

際曉投巴峽　餘春憶帝京　晴江一女浣　朝日衆雞鳴　木國舟中市　山橋樹杪行　登高萬井出　眺迴二流明　人作殊方語　鶯為故國聲　賴諳山水趣　稍解別離情巴峽在巴州漢志夔州即巴樹之地夔州郡名三巴又三峽之所在故名

送秘書晁監還日本

積水不可極　安知滄海東　九州何處遠　萬里若乘空　向國惟看日　歸帆但信風　鰲身映天黑　魚眼射波紅　鄉樹扶桑外　主人孤島中　別離方異域　音信若為通日本國名在大海之東日出之地故曰日本隸書資帝置書監乙人掌典圖書古今文字考合異同唐改蘭臺又曰鰲熟羅國說文海中大鼈也以背負山周圍千里扶桑傳中記碧海中有樹長數千丈兩幹同根更相依倚故曰扶桑也

孟浩然

登總持寺塔在長安唐貞觀十二年禪智實於寺禪衆而逝後三百泉居士年三十余里皆爲立昊寺

半空躋寶塔　晴望盡京華　竹遶渭川遍　山連上苑斜　四門開帝宅　阡陌俯人家　累劫從初地　為童憶聚沙　坐覺諸天近　空香逐落花盛選高賞佛地幻語不具又太白了義皆有登塔詩合而觀之方見妙處○瑜伽地尺燈地渭川上說俱見前注刻梵書以一世為一劫又楞嚴經度百千劫猶如彈指又度人經惟有元始浩劫之初蓋儒為世釋為劫道家曰塵劫地大乘寶王經云有益切地二地乃至有証十地菩薩摩訶薩位者聚沙法華經云乃至童子戲聚沙為佛塔

李頎

宿香山寺石樓寺在廬山又白樂天亦嘗於香山鑿石樓

夜宿翠微半　高樓聞暗泉　漁舟帶遠火　山磬發孤煙　衣拂雲松外　門清河漢邊　峯巒低枕席　世界接人天　靄靄花出霧　輝輝星映川　東林曙鶯滿　惆悵欲言旋東林寺名在廬山晉僧慧遠所建

劉文房

行營酬呂侍御時尚書問罪襄陽軍次漢東境上侍御以州鄰寇賊復有水火迫於征稅詩以見諭漢東豫州之域韓地春秋為隨國

不敢淮南臥　來趨漢將營　受辭瞻左鉞　扶疾拜前旌　井稅鶉衣樂　壺漿鶴髮迎　水歸餘斷岸　烽故漢東今復爲隨州

至捲孫城晚日當千騎秋風合五兵孔璋才素
健兒曉檄書成淮南卧前武帝紀汲黯爲淮南太守帝曰淮陽吏民不相得吾
徒得君之重卧而治之左鉞書左杖黄鉞又揮或爲元帥制曰授尔節鉞往鉞大斧重八斤蓋
爲將則賜之也鶴衣予夏衣若縣鶉注鶴鳥五萬鵠變白髮也壺漿走子簞食壺漿以迎王師五
兵見前注孔璋名珪字德璋仕齊爲都官尚書常作此山移文以檄周顒說文東坡詩只恐先
後北山檄首此又檄書說文二尺書也舞文檄檄也下官所以檄迎其上之書也檄始於周末
時祭公謀父爲威讓訴以責狀人之情也

自道林寺西入石路至麓山寺過法崇
禪師故居道林寺在岳麓山晉僧支遁道場麓山寺亦云岳麓
山僧候谷口石路拂莓苔深入泉源去遥從樹
杪回香隨青靄散鐘過白雲來野雪空齋掩山
風古殿開桂寒知自發松老問誰栽惆悵湘江
水何人更渡杯湘江水岳麓在衡州ケケ志湘帶其左又湘水自陽發源至
零陵而榮水會之二水合流謂之瀟湘渡杯名僧錄有僧嘗以木杯渡江因名木杯和尚

負譴後登干越亭作負譴維本傳祿山謫京師維受僞官
後宴凝碧池陶詩有百官何日更朝天之語及平祿山樂以此詩得免死
貶出干越貨殖傳戎狄之與干越孟康曰干越南方越名又師古曰干發
語声戎狄之語則然亭在今饒州府番易縣治門云與亭相列
天南愁望絶亭上柳條新落日獨歸鳥孤舟何
處人生涯投嶺徼世業陷胡塵江入千峯暮花
迷百越春秦臺憐白首楚澤怨青蘋草色迷征
路鶯聲傷逐臣獨醒翻引笑直道不容身得罪
風霜苦全生天地仁青山數行淚滄海一窮鱗
年落機心盡空憐鷗鳥親宋楊大年最愛此詩○世業陷胡塵是亦
自傷之意也百越漢史作奧與越通高紀百粵之兵服虔曰非一種若今言百蠻也又晉灼曰
越有百邑故曰百越秦臺見前注楚澤楚辭曰行吟澤畔獨醒楚辭漁父曰衆人皆醉我獨醒

王仲初

杜中丞書院新移小竹
此地本無竹遠從山寺移經年求養法隔日記
澆時嫩綠卷新葉殘黄依故枝色經寒不動声
與静相宜愛護出常數稀稠當自知貧家緣未
有客散獨行遲

張文昌

新成甲仗樓甲仗兵器五刃總名樓必收甲仗之所也
謝氏起高樓西臨城上頭圖功百尺麗藏器五
兵備結構模同廣明戶檻幽魚龍卷旗幟霜
雪積戈矛暑雨歇蒸隔涼風宴位留地高形遂
出山静氣清優睥睨斜光徹闌干宿鶴浮竿
抗稻色脉脉苑豁流郡化王丞相詩成沈隱侯
居兹良得景殊勝峴山遊謝氏不半所指丘仕見前注典尤旗上版

岙者羅雪以礬戈矛也畀皖峴山先前注王丞相不詳所指沈隱侯沈約謚隱侯東坡詩曰八詠能同沈隱侯

唐詩正音卷第三

唐詩正音卷之四

襄城 楊士弘 伯謙 編次

臨江 張震 文亮 輯註

七言律詩

蘇廷碩 名頲雍州人仕為中書舍人玄宗時拜相封許國公李嶠曰蘇舍人思若湧泉吾所不及與張說同文章顯時稱燕許大手筆又與李乂對掌文誥號蘇李

奉和春日幸望春宮應制

東望望春春可憐更逢晴日柳含煙宮中下見南山盡城上平臨北斗懸細草偏承回輦處飛花故落舞觴前宸遊對此懽無極鳥哢歌聲雜管絃 備見此城上平臨北斗懸西京雜記長安城上鵲北斗故曰斗城形云南山終南山也 宸帝居宸遊帝言天子遊幸也

王摩詰

和賈舍人早朝大明宮 即蓬萊宮高宗改名大明宮

絳幘雞人送曉籌尚衣方進翠雲裘九天閶闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍袞龍浮朝罷須裁五色詔珮聲歸到鳳池頭 漢官儀宮中不畜雞汝南出長鳴雞衛士候於朱雀門外專傳雞唱 故事軍中衛以直更就籌謂宮中五夜 尚衣唐制宮中官有尚衣百官志掌供

天子之冕服若翠雲之裘宋玉風賦曰主人之女翳承日之華被翠雲之裘衣九尺三體詩注曰九天九天數也數起於一極於五日成於七如於九故天去地九万里又三體詩注雜記曰九天名一中天二羨天三昊天四昊天五晬天六郭天七成天八流天九成天閶闔門漢書道閶闔觀又薛注曰紫宮門曰閶闔万國左傳禹會諸侯於塗山執玉帛者万國冕旒蔡邕獨斷曰漢明帝采尚書皋陶篇及周官礼記以定冕制天子冕大寸長一尺二寸繫白珠於其端十二旒仙掌漢武紀建章宮作仙人掌承露盤又華嶽岡掌見前注唐都長安東望華岳即日出之処也袞龍天子之服五色詔北史鄴中石虎詔以五色紙着鳳口銜書鳳池荀勗為中書監除尚書令勗曰奪我鳳皇也

奉和聖製從蓬萊向興慶閣道中留春望之作蓬萊宮見前注興慶亦宮名長安志玄宗開元二年作興慶宮唐時寧郭興慶坊宅為宮故名興慶宮云閣道霍光傳召內樂人輦道如淳曰輦道閣道也

渭水自縈秦塞曲黃山舊繞漢宮斜鑾輿迥出千門柳閣道迴看上苑花雲裏帝城雙鳳闕雨中春樹萬人家為乘陽氣行時令不是宸遊重物華渭水長安鳳翔華州乾州挐昌皆故云秦秦塞曲也又見前注鑾輿天子之大駕上雙鳳闕俱見前注黃山宮名在古扶風槐里縣即史所謂帝微行而至黃山之地也

勅借岐王九成宮避暑岐王名範玄宗之兄也九成宮在鳳翔府麟游縣西五里即隋之仁壽宮北

帝子遠辭丹鳳闕天書遙借翠微宮隔窓雲霧生衣上卷幔山泉入鏡中林下水聲喧語笑巖前樹色隱房櫳仙家未必能勝此何事吹簫向碧空帝子言岐王也丹鳳宮門名翠微宮尔雅釋文曰山未及上曰翠微又鄭中記曰山氣青縹色為翠微又明皇幸翠微宮復為王求嶺地劇第又長安城南山中亦有翠微宮太宗華建避暑時宴於此房櫳班婕妤賦曰房櫳虛兮風泠泠師古曰房櫳疎櫳也

和大常韋主簿五郎寓目唐詩鼓吹作温五郎温泉寓目卜常百官志大常寺唐虞之秩宗典樂大常之任也周曰宗伯秦曰奉常漢改大常唐因之大常者王之旌也有大事則建以行礼上官主簿持之主簿漢魏皆有之唐置二人

漢主離宮接露臺秦川一半夕陽開青山盡是朱旂遶碧澗翔從玉殿來新豐樹裏行人度小苑城邊獵騎回聞道甘泉能獻賦懸知獨有子雲才露臺長安志漢驪有驪山上東南二十里秦始皇臺之前有露臺祠元齋成姓者撫風雨送失道離宮天子行幸所居之宮也離宮去路臺不遠故曰轉羅山中有女陽撥救日文易開新豐見前注小苑宜春苑也史前蕭望之以不治霍光罾小苑東門侯士王翁仲曰不肯祿卜反抱閑為望之曰名從其志小苑在長安東甘泉賦揚子雲依子雲名雄武帝祠甘泉泰畤雄獻甘泉賦以諷

積雨輞川莊上

積雨空林烟火遲蒸藜炊黍餉東菑漠漠水田飛白鷺陰陰夏木囀黃鸝山中習靜觀朝槿松

下清齋新露葵野老與人爭席罷海鷗何事更相疑李周翰曰葵野菜耳朝槿古詩小人槿花心朝在夕不存說文槿花名有黃白者一名日及詩言舜華舜英見前正露葵主褒賢臣類曰霜盡露落乘爭席列子黃帝篇其返也舍者與之爭席海鷗說文鷗水鴞也色白數十爲群常存沒海中隨潮上下常以三月風至乃還洲岸相疑列子海上之人好鷗者每旦從鷗鳥游鷗鳥至者數百父命取而玩之明日之海上鷗鳥舞而不下又按詩評李肇曰水田飛白鷺夏木囀黃鸝李嘉祐詩維但增漠漠陰陰三字而已

酬郭給事給事秦官掌左右侍問唐因隋職改曰東臺又改爲黃門開元爲黃門省掌駁正違失詔勑不便者

洞門高閣靄餘暉桃李陰陰柳絮飛禁裏疎鐘官舍晚省中啼鳥吏人稀晨搖玉珮趨金殿夕奉天書拜瑣闈強欲從君無那老將因臥病解朝衣

送楊少府貶郴州郴州古百粵之地漢爲鬱林郡之潭中縣也梁爲龍州唐爲南昆州又改柳州

明到衡山與洞庭若爲秋月聽猿聲愁看北渚三湘遠惡說南風五兩輕青草瘴時過夏口白頭浪裏見湓城長沙不久留才子賈誼何須弔屈平衡山南岳也一名岣嶁洞庭五兩三湘見前注北渚楚辭帝子降兮北渚青草瘴輿地記夏謂之青草瘴夏口吳覧一名魯口以指夏水之口何尚之云夏口在荊江之中正對沔口漢章帝太子注亦謂夏口戍注分郢州唐史皆指鄂州爲夏口湓城在德化縣西一里

行人於北洗鉢盂隨水段之見一龍而□州□荊揚之境古三苗國漢爲淮南國晉改江州又改尋陽猶理敘城長沙荊州之域三苗之覓涤始爲長沙郡才子即賈誼以喻揚也屈平字原與楚同姓仕於懷王爲三閭大夫同列上官大夫請毀之乃作楚辭以弔其志自投湘羅江而死賈誼嘗爲長沙王傅作賦以吊之云

酌酒與裴迪

酌酒與君君自寬人情翻覆似波瀾白首相知猶按劍朱門先達笑彈冠草色全經細雨濕花枝欲動春風寒世事浮雲何足問不如高臥且加餐波瀾晉陸機君子行曰天道夷且簡人道險且難休咎相乘躡翻覆若波瀾白首按劍漢鄒陽上梁王書曰有白頭如新傾蓋如故何則知與不知也故爲丹上白明月之珠夜光之璧以暗投人於道路人無不按劍相眄者何則無人爲臣前也彈冠漢書子陽爲益州刺史貢禹彈其冠待薦果名爲大夫高臥晉謝安恒遲爲同馬高門求出不就所加餐古詩上言加餐飯下言長相憶

春日與裴迪過新昌里訪呂逸人不遇里在長安

桃源面面少風塵柳市南頭訪隱淪到門不敢題凡鳥看竹何須問主人城外青山如屋裏東家流水入西鄰閉戶著書多歲月種松皆作老龍鱗桃源見前注此以比呂逸人隱處也柳市漢書萬章子夏長安熾盛街閭各有豪俠章在城西柳市號曰柳市萬子夏隱淪文選遊仙詩既在隱淪者亦廣肥遁賓凡鳥晉嵇康

亭吕安書安嘗詣康値康不在稽喜出迎不入於門題一鳳字而出盖言其爲凡鳥也看皆王子敬事見前注閉戶著書前揚雄明章大玄又王符著書名潜夫論

賈幼隣

早朝大明宮 長安志即蓬萊宮在長安城西北隅唐高宗名大明

銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂青瑣百囀流鶯繞建章劍佩聲隨玉墀步衣冠身惹御爐香共沐恩波鳳池裏朝朝染翰侍君王 鳳池唐中書省号鳳池又曰鳳閣舍人染翰中書舍人下筆爲詔誥出語爲綸令故曰染翰也侍君王史中書爲内制乃天子之禁職故曰侍君王也

孟浩然

登安陽城樓 安陽名未詳何地然以詩語考之或襄陽屬邑是古今沿革不同不可詳考又集覽今决州英丘縣西北四十里有安陽城在蔡縣爲巳氏縣

縣城南面漢江流江嶂開成南雍州才子乘春來騁望羣公暇日坐銷憂樓臺晚映青山郭羅綺晴驕淥水洲向夕波揺明月動更疑神女弄珠遊 批云老成素学但江嶂山水晚夕絲不絶重疊云漢江二水名見前注南雍州即襄陽府弄珠又劉禹錫詩玉節前臨南雍州即襄陽府万山神女弄珠交甫解佩之所今襄陽府万山見前注

崔顥

黄鶴樓 樓在武昌府子城東北角黄鶴磯上昔有仙人子安乗黄鶴過此因以爲名也又聞仙理記云費禕登仙駕黄鶴有荀瓌憩于此故名又云因山得名

昔人已乗白雲去此地空餘黄鶴樓黄鶴一去不復返白雲千載空悠悠晴川歷歷漢陽樹芳草萋萋鸚鵡洲日暮鄉關何處是烟波江上使人愁 批云古人多能善若太白題黄鶴樓有眼前有景道不得崔顥題詩在上頭之句後題鳳凰臺詩然亦不免于此蹈襲又比太白鳳凰臺詩高下則真敵手也漢陽今漢陽府在江北与黄鶴樓相對鸚鵡洲在江中与黄鶴樓相近

行經華陰 華陰今華州屬縣名

岧嶤太華俯咸京天外三峯削不成武帝祠前雲欲散仙人掌上雨初晴河山北枕秦關險驛路西連漢畤平借問路傍名利客無如此處學長生 太華西嶽也太華在長安府即長安也峯高七千丈周回三十里天外三峯未詳所指或云太華峯蓮花峯落雁峯未詳是否武帝祠在華岳

崔曙

九日登仙臺呈劉明府

漢文皇帝有高臺此日登臨曙色開三晉雲山皆北向二陵風雨自東來關門令尹誰能識河上仙翁去不回且欲近尋彭澤宰陶然共醉菊花

□□高□神仙傳河上公授文帝老子而去焉莫知所在帝於西山築臺望之曰仙臺三宿見前注二陵左傳秦伐晉寇殽口殽有二陵焉其北陵文王所避風雨也南陵夏后皐之墓也□也□記曰肴山在河南府永寧縣北二十里關門令尹神仙傳老子去周入函谷關令尹喜知之見老子上傳授以長生之術河上□翁神仙傳河上翁文帝時結草庵於河上帝讀老子有不解遣問之公曰道尊德貴非可遙問帝幸其菴問曰普天之下莫非王臣不能自屈何乃高乎公即坐躍形上在空去地數丈曰今上不至天中不至人下不至地何臣民之有帝乃下車稽首公授素書一卷遂失所在陶潛字淵明嘗為彭澤令棄官歸隱于潯陽九日坐東籬對菊花適王弘送酒至遂醉而歸

高達夫

送王李二少府貶潭峽潭峽二州名

嗟君此別意何如駐馬銜杯問謫居巫峽啼猿數行淚衡陽歸鴈幾封書青楓江上秋天遠白帝城邊古木疏聖代只今多雨露暫時分手莫躊躇啼猿荊州記右歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳衡陽歸雁衡陽志衡陽之南有回鴈峯鴈至此即北歸又蘇武傳天子上林射鴈得帛書繫鴈足青楓江上楚辭江水湛〻兮上有楓又唐詩古吹注云長沙有青楓江白帝城在峽中即公孫述所築古夔子國地後先主改為永安

送前衞縣李寀少府衞縣今衞輝府即紂所都朝歌之地

黃鳥翩〻楊柳垂春風送客使人悲怨別自驚千里外論交却憶十年時雲開汶水孤帆遠路繞梁山匹馬遲此地從來可乘興留君不住益淒其汶水兗州志東平州有汶水縣又□□有汶水梁山在東平州壽張縣淒其詩綠衣淒其以風

岑參

和賈至早朝大明宮

雞鳴紫陌曙光寒鸎囀皇州春色闌金闕曉鐘開萬戶玉階仙仗擁千官花迎劍珮星初落柳拂旌旗露未乾獨有鳳凰池上客陽春一曲和皆難萬戶漢建章宮千門萬戶仙仗見前注陽春曲襄陽耆舊傳云宋玉曰客有善歌者郢和曰下俚巴人國中唱而和之數万人而曰陽阿采菱國中唱而和之者數百人既而曰陽春白雪國中屬而國人和之者不過數人其唱彌高其和彌寡矣

和祠部王員外雪後早朝即事唐職志祠部屬禮部東宮而下皆置

長安雪後似春歸積素凝華連曙輝色借玉珂送曉騎光添銀燭晃朝衣西山落月臨天仗北闕晴雲捧禁闈聞道仙郎歌白雪由來此曲和人稀白雪見上注

使君席夜送嚴河南赴長水長水屬縣名嵩州

嬌歌急管雜青絲銀燭金杯映翠眉使君地主能相送河尹天明坐莫辭春城月出人皆醉野

處花深馬去遲寄聲報爾山翁道今日河南勝

昔時 有絲琴鼓之屬累 有美人歌詠也

暮春虢州東亭送李司馬歸扶風別廬 古虢國今陝州陝風京兆三輔 左扶風今有扶風縣屬鳳翔府

柳嚲鶯嬌花復殷紅亭綠酒送君還到來函谷愁中月歸去磻溪夢裏山簾前春色應須惜世上浮名好是閑西望鄉關腸欲斷對君衫袖淚痕斑 磻溪在咸陽渭水上即太公渭文王之地函谷見前注

赴嘉州過城固縣尋永安超禪師房 梁州城固今重慶府嘉定州因城 縣屬興州號興陵末安即興州也

滿寺枇杷冬著花老僧相見具袈裟漢王城北雪初霽韓信壇西日欲斜門外不須催五馬林中且聽演三車豈料巴川多勝事爲君書此報京華 枇杷果名興州志冬花實黃大如彈子小者如杏味甘酸袈裟釋氏衣梵云迦沙此云壞色衣也然此方言別云衣不正色北云不正色也四分律云一切上色衣不得畜當壞作袈裟此云色至寶曹黃寶宇此下方漆衣言道服也又集注云袈裟服又名忍辱鎧衣有三品自九條至二十一條名下品衣十五條至廿九條名中品衣二十一條至三十五條爲上品衣三車法華經云羊車鹿車牛車

李頎

寄司勳盧員外 周官有司勳上士二人周禮屬吏部有郎中員外員

流澌臘月下河陽草色新年發建章秦地立春傳太史漢宮題柱憶仙郎歸鴻欲度千門雪侍女新添五夜香早晚薦雄文似者故人今已賦長楊 流澌說文流冰也又冰解而流也河陽建章見前注漢宮題柱司馬相如事薦雄假見前注立春傳太史月令先立春三日太史謁之天子曰某日立春天子乃迎春于東郊

送魏萬之京 太白亦有送王屋山人魏萬詩

朝聞遊子唱離歌昨夜微霜初度河鴻雁不堪愁裏聽雲山況是客中過關城曙色催寒近御苑砧聲向晚多莫是長安行樂處空令歲月易蹉跎

題璿公山池 揶子學亦有送璿上人歸南序太當即此璿公也

遠公遁跡廬山岑開山幽居祇樹林片石孤峯窺色相清池白石照禪心指揮如意天花落坐臥閑房春草深此外俗塵都不染惟餘玄度得相尋 釋氏通鑑晉遠公名慧遠廬山東林社主祇樹材開山始創東林寺故曰開山祇陀太子所施之園也色相菩薩有大神力身紫金色三十二相清池內石清池以宿禪心指揮識如意擊玉唾壺盡缺又高僧手常持如意麈尾以資談興又維摩經云有一天女見諸天人所說法便見其身即以天花散諸菩薩大弟子其花至諸菩薩皆落至弟子便著不墮許詢字玄度晉高士與沙門支遁道林相友善

宿瑩公禪房聞梵

花宮仙梵遠微微，月隱高城鐘漏稀。夜動霜林驚落葉，曉聞天籟發清機。蕭條已入寒空靜，颯沓仍隨秋雨飛。始覺浮生無住著，頓令心地欲皈依。天籟莊子齊物篇汝聞地籟而未聞天籟地籟則衆竅是已天籟則人心之自動是也 人杜詩陰壑生虛籟注風声為天籟水声為地籟注歌為人籟

皇甫茂政

秋日東郊

閑看秋水心無事，坐對寒松手自栽。廬岳高僧留偈別，茅山道士寄書來。燕知社日辭巢去，菊為重陽冒雨開。淺薄將何稱獻納，臨歧終日獨裴回。廬岳廬山記匡俗周武王時人生而神靈屋廬于此山故山取名焉寫真釋氏坊作廬 茅山在句容縣南五十里三茅君在 按日衛茅山每以春社至秋社則去 文皆于此燕每以春社至秋社則去 唐會制至武后改為社日 獻納以 又唐玄宗改為 吾縣西都

同溫丹徒登萬歲樓

萬歲樓丹徒揚州之域春秋時屬吳晉置南徐州隋唐置潤州後為丹徒縣營以溫為丹 為鎮江府 從令先比唐詩古 吹亦作堅浦庶詩

高樓獨上思依依，極浦遙山合翠微。江客不堪頻北望，塞鴻何事復南飛。丹陽古渡寒煙積，瓜步空洲遠樹稀。聞道王師猶轉戰，誰能談笑解重圍。瓜步揚州志瓜州古渡其映如瓜故謂之瓜步眞州亦有步瓜山 文選左太沖詩吾慕魯仲連談笑却秦軍 丹陽亦屬縣名又有丹陽山 古渡在丹陽 縣江口

皇甫孝常

早朝日寄所知

長安雪後見歸鴻，紫禁朝天拜舞同。曙色漸分雙闕下，漏聲遙在百花中。鑪烟乍起開仙仗，玉珮成行引上公。共荷發生同雨露，不應黃葉久從風。双闕宮門双闕云象魏也 一名三各亦名雙闕 闕宮在門兩旁中央闕然為道也 上可以觀故謂之觀 闕門之外有名 又對人為双故曰双 上公 所謂漢書百官公卿表太傅古官 又謂丞相為上公 丙黃 葉不如黃葉之從風也

秋夕寄懷契上人

已見槿花朝委露，獨悲孤鶴在人群。真僧出世心無事，靜夜名香手自焚。窗臨絕澗聞流水，客至孤峯掃白雲。更想清晨誦經處，獨看松上雪紛紛。槿花朝生而暮落見前注 孤鶴晉書嵇紹在羣人中如野鶴之在雞羣

嚴正文

送薛居士和州讀書

和州 楊州城 晉立歷陽 和郡 唐改和州

孤雲獨鶴共悠悠，萬卷經書一葉舟。楚地巢

原缺

民舍少烟村杜樹鷺湖秋菰菜織蓑晨炊黍隰地卅童夕放生年少不應辭苦節諸生責過一封侯巢縣巢縣舊無為州又有巢湖郡志有謂縣若姆曰縣門口石龜口赤則當陷為湖姆往觀之縣人以朱塗其口姆見而走縣遂陷為湖故曰巢湖鷺湖未詳

李從一

蘇臺至望亭驛人家盡空悵然有作寄從弟紓蘇州志州有姑蘇臺故謂之姑蘇

南浦菰蒲覆白蘋東吳黎庶逐黃巾野棠自發空流水江燕初飛不見人遠樹依依如送客平田渺渺獨傷春那堪回首長洲苑烽火年年報虜塵蘇州古東吳之地黃巾後靈帝中平元年鉅鹿人張角自稱黃天其部有二十六萬皆著黃巾同日反叛長州苑吳王所築在平江府嘉祐玄肅二宗時人此詩蓋作於劉展張景忠亂於西平盧軍大掠之後

早秋京口贈張侍御京口鎮江府吳孫權自吳徙丹徒謂京城亦曰京口城

移家避寇逐行舟厭見南徐江水流吳地征徭非舊日秣陵凋弊不宜秋千家閉戶無砧杵七夕何人望斗牛總有同時驄馬客偏題尺牘問窮愁南徐鎮江府也秣陵金陵也七夕望斗牛齊諧記武陽賊有仙道忽謂其弟曰七月七日織女當度河暫詣牽牛織女二星名牛星在河東女星在河西驄馬客後桓典為御史守

三徑虛行人獨向五陵歸離心日遠如流水向背川長共落暉蓋客豈勞傷此別滄江欲暮自沾衣三逕五陵俱見前注

別錢士元

春風倚棹闔閭城水國春寒陰復晴細雨濕衣看不見閒花落地聽無聲日斜江上孤帆影草綠湖南萬里情東道若逢相識問青袍今已誤儒生闔閭城越絕書云吳王闔閭使子胥相土嘗水象天為大城開八門以表八風青袍注詩春草色青袍子朱注錄今之朝服乃戎服因隋煬帝遊出幸令百官以戎服從一品紫次朱次青則青袍也

三月李明府後亭泛舟此詩古本以為皇甫冉詩

江南風景風古本作烟景復如何聞道新亭更欲過處々蘭古本作歎蘭春浦綠萋々藉草遠山多壺觴須就陶彭澤時俗古本作風俗猶傳晉永和更待持橈隨轉去微風落月水增波新亭晉永嘉五年諸名士遊宴新亭即此也亭在江寧縣十里附近江渚紹蘭亭藉初秋宋以為瓜步計初歲掃叢藉草拂拭天台少賊藉萋萋之韻草說文藉薦也陶彭澤淵明為彭澤縣令永和晉帝年号晉王羲之永和九年三月三日修禊事于蘭亭此亦以三月宴後庭故言也曾波文選招隱云山嶄新品方暫被

賦得寓意也

聞鳥啼鵲語報新年馬色龍飛路幾千家住層城

睢苑心隨明月到胡天機中錦字論長恨樓
上花枝笑獨眠爲問元戎竇車騎何時返旆勒
燕然 於馬色龍飛謂馬若龍之飛騰也漢苑切人見前注機中錦字有秦竇滔妻蘇氏字若蘭因蕙錦爲回文五綵相宣瑩心耀目縱橫反覆皆爲文章名曰璇璣圖以贈滔竇車騎漢竇憲字伯度漢章帝元和中拜車騎將軍出塞擊北單于戰於稽落山大破之登燕然山勒石紀功而還元戎詩元戎十乘謂大將也

送柳使君赴袁州

宜陽出守新恩至京口因家始願違五柳閑門
高士去三苗按節遠人歸月明江路聞猿斷花
暗山城見吏稀惟有郡齋窗裏岫朝朝長對謝
玄暉 宜陽京口俱見前注五柳陶淵明門前植柳五株自號五柳先生三苗今長沙九江皆是其地謝玄暉名朓晉人文章清麗嘗爲宣城大守有郡齋在焉此云郡齋當爲長守未詳

送李錄事兄歸襄陽

十年多難與君同幾處移家逐轉蓬白首相逢
征戰後青春已過亂離中行人杳杳看西月歸
馬蕭蕭向北風漢水楚雲千萬里天涯此別恨
無窮 轉蓬上草也隨風吹轉漢水在襄陽

送馬秀才落第歸江南

南客懷歸鄉夢頻東風悵別柳條新殷勤斗酒
城陰暮蕩漾孤舟楚水春湘竹舊斑思帝子江
離初罷怨騷人憐居此去未得意陌上愁看淚
霑巾 湘竹博物志舜南巡不返葬於蒼梧之野二妃娥皇女英追之不及至洞庭之山淚下染竹即斑今斑竹是也江離楚離騷又況揭車與江離註香草也又三体詩註蘼蕪也郭璞曰似水芹騷人屈平也平作離騷故曰騷人

次安陸寄友人 安陸春秋鄖子國唐爲安州又改安陸郡宋昇德 安府又安陸州古郡州也

新年草色遠萋萋久客將歸失路蹊莫雨不知
涓口處春風只到穆陵西孤城盡日空花落三
戶無人但鳥啼君在江南相憶否門前五柳幾
枝低 萋萋見春草萋萋注生草盛貌 西睆涓水在安陸西北通城西南陽入雲夢涓口在雲夢下五十里涓水所出穆陵不詳所指又穆陵在益都臨川三戶項籍傳楚雖三戶亡秦又楚又三戶集覽左傳以畀楚師于三戶注今丹水縣北三戶亭是也又云在相州滏易縣界舞羽破邯鄲三津遂以亡秦五柳見前注

青谿口送人歸岳州 青谿在荆州府鬼谷首居之處詩見前注

洞庭何處鴈南飛江菼蒼蒼客去稀帆帶夕陽
千里沒天連秋水一人歸黃花裛露開江岸白
鳥銜魚上釣磯歧路相逢無可贈老來空有淚
沾衣 洞庭見前註江菼說文菼初生曰菼

自夏口至鸚鵡洲望岳陽寄阮中丞

汀洲無浪復無烟楚客相思益渺然漢口夕陽斜渡鳥洞庭秋水遠連天孤城背嶺寒吹角獨戍臨江夜泊船賈誼上書憂漢室長沙謫去古今憐漢口洞庭見前注賈誼漢文帝時賈誼上疏陳政事名伯安策後絳灌等譖之以為洛陽年少專欲擅權乃以為長沙王太傅

登餘干城餘干縣名屬饒州府

紙城上與白雲齊萬古蕭條楚水西官舍已空秋草沒女牆猶在夜烏啼平沙渺渺迷人遠落日亭亭向客低飛鳥不知陵谷變朝來暮去弋陽溪此地古之邑今罕見然見於言意之表女牆城上小牆亦名睥睨言於城上窺人陵谷變詩高岸為谷深谷為陵弋陽縣名屬廣信府縣東有弋溪

過賈誼宅賈誼故宅在長沙南六里有井上斂下方有局

三年謫宦此棲遲萬里惟留楚客悲秋草獨尋人去後寒林空見日斜時漢文有道恩猶薄湘水無情弔豈知寂寂江山搖落處憐君何事到天涯長沙賈誼謫長沙故云漢文今帝也又帝皆賈誼為長沙王太傅謚云文帝為有道之君而不能用賈誼以自喻也屈平湘水賈誼謫長沙時作賦弔之

盧允言名綸河中人舉進士不第大曆初元載薦之累遷檢校戶部郎中監察御史稱疾去官又革朝京時韋渠牟得幸德宗表其才召見禁中帝有所作輒使賡和與吉中孚韓翃錢起司空曙苗發崔峒耿湋夏侯審李端皆詩齊名號大曆十才子

長安春望

東風吹雨過青山却望千門草色閒家在夢中何日到春來江上幾人還川原繚繞浮雲外宮闕參差落照間誰念為儒逢世難獨將衰鬢客秦關千門漢武作建章宮度為千門萬戶至唐建章宮已廢故云草色閒

長安秋夜即事

九重深鎖禁城秋月過南宮漸映樓紫陌夜深槐露滴碧空雲盡火星流清風刻漏傳三殿甲第歌鐘樂五侯楚客病來鄉思苦寂寥燈下不勝愁九重天子所居之地禁城天子之城曰禁城也火星晉天文志心大星天王也日火星至秋則心星西下故曰火流三台以三台郎三省命為名有情憐愁發其三星南甲書大第五等見前注楚客允言自言客中思鄉故云楚客當客寓於番易者天寶亂時

晚次鄂州鄂州屬武昌府今為武昌縣以州為名以江夏為郡治

雲開遠見漢陽城猶是孤帆一日程估客晝眠知浪靜舟人夜語覺潮生三湘愁鬢逢秋色萬里歸心對月明舊業已隨征戰盡更堪江上鼓鼙聲漢陽府在湖廣武昌府江北即今之漢陽府也潮生潮海也海潮上不至漢陽今云潮

文注以爲江水漲也夜語謂江漲時舟人其繫舟之索而語也舊業征戰尽本傳

鼙下河鼓注云至德中作歸何中人南安史方三河鼓偏于賊鼓鼙說文騎鼓也呂氏春秋云警人令人作鼙鼓之案禮月令脩鞞鼓注鼓也張手皮冒之鞞鞞也助鼓節也鞞鼙通

酬李端公野寺病居寄

野寺昏鐘山氣陰亂藤高竹水聲深田夫就餉還依草野雉驚飛不過林齋沐暫思同靜室清羸已覺助禪心寂寞日長誰問疾料君惟取古方尋問疾維摩居士疾佛勅文殊問疾古方古人之藥方也

酬暢當尋嵩岳麻道士

聞逐樵夫閑看棊忽逢人世是秦時開雲種玉嫌山淺渡海傳書怯鶴遲陰洞石幢微有字古壇松樹半無枝煩君遠示青囊錄願得相從一問師述異記信安郡石室中晉時樵者王質逢二童子棊與質一物如棗核食之不饑置斧於坐下而觀童子曰汝斧柯爛矣質歸鄉閭無復時人矣逢人足秦時桃源事見前注種玉見前注石幢字河南志後魏時有樵夫會入洛陽石經得石上有字青囊錄晉郭璞傳郭公以青囊中書九卷与璞門人竊囊未及讀爲火所焚

早春帰盩厔舊居寄耿湋盩厔縣名在長安

野日初晴麥隴分竹園村巷鹿成群萬家廢井生秋草一樹繁花對古墳引水忽驚冰滿澗向田空見石和雲可憐荒歲青山下惟有柏枝可贈君

韓君平

同題仙游觀觀未詳何處以詩句考之必在京師

仙臺初見五城樓風物淒淒宿雨收山色遙連秦樹晚砧聲近報漢宮秋疎松影落空壇靜細草春香小洞幽何用別尋方外去人間亦自有丹丘長安志仙臺在長安西山漢文帝作五城十二樓記云崑崙山有五城十二樓丹丘楚詞仍羽人於丹丘注丹丘晝夜常明觀在長安故云秦樹漢宮也

送長沙李少府入蜀

行行獨出故關遲南望千山無盡期見舞巴童應暫笑聞歌蜀道又堪悲孤城晚閉清江上匹馬寒嘶白露時別後此心君自見山中何事不相思歌蜀道太白有蜀道難詩

送客歸江州江州今九江府也

東歸復得采真遊江水迎君日夜流客舍不離青雀舫人家多住白鷗洲風吹山帶遙知雨露濕荷裳已報秋聞道泉明居止近籃輿相訪可淹留采真莊子有采真之遊青雀舫滕王閣序青雀黃龍之軸泉明未詳或云即淵明也盖唐人諱淵字云籃輿淵明詩向來籃輿亦足自適

耿湋

送友人遊江南

遠別淚ㄴ白髮新江潭何處是浦漵潮聲偏懼初來客海味惟甘久住人漢ㄴ煙光淼浦晚青ㄴ草色定山春汀洲更有南回鴈亂如聽翔北向秦

潮声叢語曰海潮來皆有潮惟浙江潮自如山出震如雷霆可畏漁浦吳郡記江富春來東三十里有漁浦定山杭州郡記定山在錢塘南四十七里濵至此抑遏此復怨

錢仲文

和李員外扈幸溫泉宮扈幸扈從天子行幸溫泉

未央月曉度疎鐘鳳輦時巡出九重雪霽山門宮見前注迎瑞日雲開水殿候飛龍輕寒不入宮中樹佳氣常浮仗外峯遙羨枚皐扈仙蹕偏承霄漢渥恩濃

未央宮各見前注九重楚辭君之門以九重言其聲竹深處文注云天有九重君門也故言一一山門山中之門也水殿唐詩文注宮中有水殿天子納凉之處也飛龍易飛龍在天枚皐漢武紀皐字少孺武帝時上書北闕拜為郎扈仙蹕ㄴ說文禁行人也周禮宮正掌非時之事蹕張衡傳出蹕行金言夫子出則出警入蹕此云仙蹕之者貴之也屋恩屋謂文潤澤也又云厚恩也言厚恩也

贈闕下裴舍人

二月黃鸝飛上林春城紫禁曉陰ㄴ長樂鐘聲花外盡龍池柳色雨中深陽和不散窮途恨霄漢長懷捧日心獻賦十年猶未遇休將短髮戴華簪

上林苑名長安長樂宮名見前注紫禁李善注宮象紫微故曰紫禁捧日魏志程昱少時夢登泰山以手奉日言奉君之心也獻賦相如揚雄事窮途阮籍事俱見前注

山中詶　補闕見過

日暖風恬種藥時紅泉翠壁薜蘿垂幽谿鹿過苔還靜深樹雲來鳥不知青草同心多逸興春山載酒遠相隨却慚身外牽纓冕未免杯前倒接羅

紅泉謝靈運詩石磴瀉紅泉接羅見前注

幽居春暮書懷

白髮鄙夫多野興貧居數畝半臨湍谿雲雜雨來茅屋山鳥將雛傷藥欄仙籙滿床閑不厭陰符在篋老羞看更憐童子宜春服花裏尋師到杏壇

仙籙目元魏王壽時嵩山道士寇謙之張道陵之術自言嘗遇老子之孫授以圖籙真經集覽注謂籙真經仙家書也陰符黃帝陰符經於鬼谷子宜春服春服既成冠者五六人童子六七人風乎舞雩詠而歸杏壇孔子出魯東門過故杏壇曰此文仲盟誓之壇也帝物思人命琴而歌又莊子林乎杏壇之上弟子讀書夫子弦歌鼓琴奏藥剛貴服集云園亭中之藥闌藥欄ㄴ知藥非花藥之闌也又按蘇林曰以竹遺第為藥闌使人不得往來

即君曹

寄韋司直（司直官名見前注）

聞君感歎二毛初舊友相依萬里餘烽戍有時驚鞞之甲兵無處可安居客來吳地星霜久家在平陵音信疎昨逐東風還入戶登山臨水復何如（二毛毛髮黑且白也烽火甲兵吳地與見前注星霜杜詩三霜楚戶外注居楚三易星霜矣平陵君肖中山人中山古博陵郡）

贈王季友秋夜宿露臺見寄

石林精舍虎谿中夜扣禪扉憶遠公月在上方諸品淨心持半法萬緣空蒼苔古道行應徧落木寒泉聽不窮更憶雙峯最高頂此心期與故人同（石林精舍在廬山遠公道場遠公晉僧惠遠也居廬山二十餘年影不出山亦不入俗送客過虎溪虎輒鳴上方見前注又唐貞觀間玄奘法師入王舍城止巴郡寺從上方戒賢論師辯機大業雙峯四祖常居雙峯寺）

司空文明

酬張芬赦後見寄

紫鳳朝銜五色書陽春忽布網羅除已將心變寒灰後豈料光生腐草餘建水風烟收客淚杜陵花竹夢郊居勞君故有詩相贈欲報瓊瑤愧不如（五色書後趙石虎詔書用五色紙銜于木鳳之口而頒行之寒灰莊子心固可使為死灰光生腐草化為螢建水未詳又羅昭諫詩春雖建水在注今建寧府杜陵見前注瓊瑤詩贈我以木桃報之以瓊瑤）

酬李端見贈

綠槐垂穗乳烏飛忽憶山中獨未歸青鏡流年看髮變白雲芳草與心違乍逢酒客春遊慣久別林僧夜坐稀昨日聞君到城郭莫將簪弁勝荷衣（荷衣楚辭製芰荷以為衣兮集芙蓉以為裳）

南原望漢宮（南原長安之南原也）

荒原空有漢宮名衰草茫茫雉堞平連雁下時秋水在行人過盡莫烟生西陵歌吹何年絕南陌登臨此日情故事悠悠不可問寒禽野水自縱橫（雉堞杜詩雉堞粉如雲注城上女垣曰雉堞金城萬雉城方丈為堵三丈為雉西陵曹操墓所）

李端

夜投豐德寺謁海上人

半夜中峯有磬聲偶尋樵者問山名上方月曉聞僧語下界林疎見客行野鶴巢邊松最老毒龍潛處水偏清願得遠公知姓字焚香洗鉢過餘生（上方見前注下界須見五原界一云下界力溯方超上界遠公晉僧慧遠也居廬山東林寺）

宿淮浦寄司空曙

愁心一倍長離憂夜思千重戀舊遊秦地故人
成遠夢楚天涼雨在孤舟諸谿近海潮皆應獨
樹邊淮葉盡流別恨轉深何處爲前程惟有一
登樓

竇遺直

夏夜宿表兄宅話舊

夜合花開香滿庭夜深微雨醉初醒遠書珍重
何曾達舊事淒涼不可聽去日兒童皆老大昔
年親友半凋零明朝又是孤舟別愁見河橋酒
幔青 夜合花格物論夜合一名合歡亦名合昏人家多植於庭除枝甚柔弱葉似皂莢細而密其枝至暮而合五月花發紅白色

柳子厚

登柳州城樓寄漳汀封連四州 唐史下貞元年子厚與韓泰韓曄劉禹錫陳諫凌準程异韋執誼皆以附王叔文敗唯執誼貶李于良所程异先召用元和十年子厚等五人例召至京師又皆出爲刺史子厚柳州泰漳州曄汀州諫封州禹錫連州

城上高樓接大荒海天愁思正茫茫驚風亂颭
芙蓉水密雨斜侵薜荔牆嶺樹重遮千里目江
流曲似九回腸共來百越文身地猶自音書滯
一鄉 大荒左思吳都賦云出乎大荒之中行乎東海之外不淮曰大荒海外蹤瓏姬所不遭沖天柳州近海故云薜荔離騷云貫薜荔之落蕊注云薜荔香草緣樹而生九回腸司馬遷曰腸一日而九回百越史楚大敗越殺王无彊者諸子爭立或爲君或爲王故爲百越又綱目秦王翦遂定江南降百越置會稽郡文身見前註

別舍弟宗一

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國
六千里萬死投荒十二年桂嶺瘴來雲似墨洞
庭春盡水如天欲知此後相思夢長在荊門郢
樹烟 桂嶺即桂山在靜江府臨桂縣荊門荊門州屬荊州府郢樹郢中之樹即今安陸州

王仲初

早春五門西望

百官朝下五門西塵起春風滿御堤黃帕蓋鞍
呈了馬紅羅纏項鬬回雞館松枝重牆頭出渠
柳條長水面齊惟有教坊南草色古城陰處冷
萋萋 上五門三朝黃爲天子五門皐門庫門雉門應路門開雉民間之最明皇愛之始置教習教坊元宗開元初於蓬萊宮側立教坊置使領之

周家谿亭

少年回病離天仗乞得歸來自養身買斷竹谿
無別主散分泉石與新鄰山頭鹿下長驚犬池
面魚遊不怕人鄉使到門常款語還聞世上有
功臣

張文昌

寒食内宴

城闕沉沉向曉寒，恩當令節賜餘懽。瑞烟入處開三殿，香雨微時引百官。寶樹樓前分繡幕，綵花廊下映華欄。官誇戲樂年年別，已得三回對御看。三殿見前註

送楊少府赴鳳翔 鳳翔雍州之域漢之右扶風唐改鳳翔府

詩名往日動長安，首首人家卷裏看。西學已行秦博士，南宮新拜漢郎官。得錢祇擬還書鋪，借宅常時事藥欄。今去岐州生計薄，移居偏近隴頭寒。西學未詳又考索凡學五室西堂在一基之上四方堂則以其方名學中央堂謂之大學又見立學之記有正郊及同中在東郊曰東學之學方名之左國中謂之大學北云西學其西學效之學故秦傳班固圖中云六宮有博士上掌通古今又曰博士秦官云漢因之漢多至數十人南宮禮部也岐州今岐山縣鳳翔漢即宮郎尚書郎中貢外皆郎官也又唐改州禮部郎中書之南宮舍人

送韓侍御歸山

閩君久臥在雲間，為佐嫖姚未得還。新結茅廬招隱逸，獨騎騘馬入深山。九靈洞口行應到，五粒松枝醉亦攀。明日珂聲出城去，家僮不復掃柴關。嫖姚見前註九靈未詳五粒松百陽云五粒者當言五鬣自有一種松皮無鱗甲而結實多新羅多此種九靈洞在泰山

送汀州元使君

曾成趙北歸朝計，因拜王門最好官。為郡暫辭雙鳳闕，全家遠過九龍灘。山鄉祗有輸蕉戶，水鎮應多養鴨欄。地僻尋常來客少，刺桐花發共誰看。九龍灘未詳又汀州志汀州有五百灘九龍灘在焉又漳州與汀州連境漳州志九龍溪云梁天監中有九龍遊戲此地故名或云在是蕉戶漳汀之地多出芭蕉以蕉布故曰輸蕉戶刺桐出泉州先花後葉則五穀熟

寄和州劉使君 劉禹錫嘗為和州刺史此未詳是否

別離已久猶為郡，閑向春風倒酒瓶。送客特過沙口堰，看花多上水心亭。曉來江氣連城白，雨後山光滿郭青。到此詩情應更遠，醉中高詠有誰聽。沙口堰水心亭皆在和州未詳所止

寄陸渾趙明府 陸渾縣名古陸渾之戎在河南府

與君學省同官處，常日相隨說道情。新作陸渾山縣長，早知三禮甲科名。郭中時有仙人住，城上應多藥草生。公事稀疎來客少，何妨著屐獨閑行。三禮謂儀禮周禮禮記也甲科謂進士第也仙人未詳

劉夢得 字禹錫彭城人又云中山人貞元九年擢進士登博學宏詞科仕至檢校禮部尚書集云曾得秦善詩號初屯精與白居易酬復與白居易推為

詩纂又言其詩在夢有所明遇詩又云
詩則李杜元白劉禹錫皆卓然以折長
為一世寵其可尚也又嘗与元微之宗
楚客會于樂天之居賦詩夢得首倡门
公曰四人探驪珠劉子得其珠於踏甲
將何用焉又劉後付云夢得詩惟渾老
暮沈着痛快小家數不能絕句尤工又
日夢得歷德順憲穆文武七朝其詩尤
多感激恨在人魚晚逵於時比冬青之
句金閑婉吞棄天云莫道桑榆晚為霞
尚備天亦足以見
其精華老而不竭

西塞懷古 西塞山名塞也孫策擊黃祖子射于此地又土谷鎮在武昌縣東百三十里界于冊山之間為閟王固有西塞山自註云今謂之道士幾宗與目軍大治縣

王濬樓船下益州金陵王氣漠然收千尋鐵鎖
沉江底一片降旛出石頭人世幾回傷往事山
形依舊枕寒流今逢四海為家日故壘蕭蕭蘆
荻秋 王濬晉為益州刺史造舟伐吳發舡漢武帝鑿昆明池以習水戰作樓舡上潛故名樓舡金陵王氣楚昭王以其地有王氣埋金鎮之故名金陵鐵鎖晉書吳人以鐵鎖横江川拒晉師王濬作火炬燒斷之而進降幡出石頭吳建鄴金陵石頭金陵別城吳師際江吳王孫皓出降四海為家漢書天子以四海為一家

松滋渡望峽中 松滋縣名屬荊州府縣有松滋渡近三峽

渡頭輕雨洒寒梅雲際溶溶雪水來夢渚草長
迷楚望夷陵土黑有秦灰巴人淚應猿聲落蜀
客船從鳥道回十二碧峯何處所永安宮外是

[illegible]渚雲夢澤見前注楚學門王門江陵
羅漳楚之望也又顏延年詩同江陵汾徐
[illegible]今夷陵所左楚項襄王二十一年秦白
起拔郢燒夷陵遂東至竟陵王去郢速來拼
秦以郢為南郡巴人峽悲[illegible]落去餘郡云
巴東三峽巫峽長猿啼三声淚沾裳[illegible]南中
八志交止郡谷危鳴縣自古因道[illegible]生以
其險灘無峽人所莫由時上有鳥逸水十二
碧峯巫山十二峯見前注永安去夔先司後
政夔州蜀先主故為永安郡宮夔[illegible]有主崩
如荒臺永安巫山踰西也二百[illegible]堂也
臺即楚王夢神女之所令變故荒[illegible]

李義山 名商隱懷州人開成[illegible]進士仕至檢校工部負外印後婦榮陽辛自號王溪于又義山文宗特人詩文涗奇過古羅西崑体文石林棄氏引唐人峯老杜推李商隱一人而已象未各遺其妙然耕家華寵亦自得其防歸又曰王別公當為蔡夫落言李詩者未可憂李老壯當先李李商隱未有不能為悲隱而能為老壯者也

錦瑟 樂記庖犧氏作瑟白虎通瑟者閑也所以懲忿窒慾正人之德也樂記清廟之瑟朱絃而疏越一唱而三歎有遺音者矣

錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢
迷蝴蝶望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍
田日暖玉生煙此情可待成追憶只是當時已
惘然 錦瑟杜詩[illegible]注人錦瑟唐詩古[illegible]木紋如錦故曰錦瑟又云錦繪紋如錦五十絃漢武紀黃帝使素女鼓五十絃瑟而悲故止為二十五絃東坡天古今樂府志云瑟之器也其絃五十其柱如之其声也適怨清和一篇之中曲盡其意史稱其瑰奇邁古信然莊生[illegible]蝶莊子莊周夢為蝴蝶[illegible]然不知周也此以[illegible]他望帝杜鵑李膺蜀志蜀之先有帝曰杜宇

字衍帝号望帝自恃功隐高後以其德不如其臣鼈灵以位禪之遂自亡去化為子鵑以北宫恐也滄海珠唐狄仁傑舉汴州參軍閻立本立本異其才曰君可謂滄海遺珠矣又吳都賦蚌蛤珠胎與月虧全又海賦云中秋月明則珠多而圓此以言清也藍田玉後魏李預採玉藍田猶得玉環璧雜器形百余又吳諸葛恪少有名孫權見其父瑾曰藍田生玉真不虛也藍田即長安藍田縣地也又戴容州曰詩家景如藍田日暖良玉生烟此以言其和也三体詩注謂前輦謂此詩商隱情有所屬托之錦瑟也

茂陵

漢武帝所葬之陵見前注

漢家天馬出蒲梢首蓿榴花徧近郊內苑只知御鳳觜屬車無復插雞翹玉桃偷得憐方朔金屋粧成貯阿嬌誰料蘇卿老歸國茂陵松柏雨蕭々

天馬前武帝紀帝聞宛有善馬求之不得所李廣利伐宛破之取其馬以歸張騫傳曰帝初得烏孫馬名天馬及得宛馬更名烏孫曰西極馬宛馬曰天馬西域傳贊曰蒲梢龍文魚目汗血之馬充於黃門又漢書張騫持千金請宛馬嗜苜蓿榴花歸種之鳳觜十洲記洲上多鳳喙黃麟角煮角為膠可續斷弦弘續恰遺曰武帝天漢三年北延西王母使乃獻曰膠二明帝射虎華林苑弩弦斷使者口使膠一分以續之只知稍事務地口濡續口附濡屬草湖猶制度曰大駕屬車八十一乘祭邑池断曰蕙波表綴羽毛列繫幢旁民咸謂之雞翹玉桃方朔武帝故事曰西王母降出桃七枚曰此桃三千年一花三千年一子指方朔曰此兒已三偷吾此桃金屋阿嬌武帝故事帝年十五歲長公主抱問曰兒欲得婦否曰欲得指女阿嬌好否帝曰若得阿嬌當作金屋貯之蘇卿蘇武北本傳字子卿武帝天漢元年使匈奴留昭帝元六年歸至京師茂陵武帝陵也三体詩注云此詩首二句譏武帝勤遠略第三句譏帝好田獵四句譏帝好微行五句譏帝好神仙六句譏帝好女色七句總道武帝之多欲而結句意則謂誰料蘇武歸時武帝已崩但見陵柏蕭々其權心後志今安在哉

馬嵬

長安志馬嵬故城在興平縣西二十里本馬嵬所築以避難處有驛

海外徒聞更九州他生未卜此生休空聞虎旅鳴宵柝無復雞人報曉籌此日六軍同駐馬當時七夕笑牽牛如何四紀為天子不及盧家有莫愁

海外九州商隱自注曰鄒衍云九州之外更有九州他生此生仙傳拾遺楊妃死後帝召楊什五於行在老召至三日夜奏曰人寰之中十洲三島之內求之不得後於東海上蓬萊見之囑什五此後一紀當相見商隱用此事帝徒闕妃在九州之外若此生相見未可知此生休矣虎旅宵柝雞人號籌虎旅衛士也漢官儀曰夜漏起周廬擊木柝雞人傳號以警寢也仙傳拾遺曰玄宗幸蜀自高馬嵬之後屬念貴妃往々不寐詩意同此謂帝不寐而聞柝若并因雞人之警也此第三句蛮與五句詞同帝意異六軍駐馬玄宗幸蜀至馬嵬駐軍士請貴閣騎不進擒楊國忠斬之將士陳玄禮等請誅貴妃以安衆心上乃令力士縊死貴妃六軍乃整旅而行六軍者天子之軍也每軍二千五百人則軍一萬二千五百人也七夕笑牽牛楊妃外傳云玄宗與貴妃在驪山宮七夕日女牛度河之夕夜半妃獨侍上々倚肩密誓願世々生々為夫婦四紀天子玄宗在位凡四十余年莫愁梁武帝河中之水歌曰洛陽女子名莫愁十五嫁與盧家婦又古今樂紀莫愁石城女子善歌

籌筆驛

蜀志驛在利州綿谷縣去州北九十九里諸葛孔明出師時駐軍于此

魚鳥猶疑畏簡書風雲長為護儲胥徒令上

揮神筆終見降王走傳車管樂有才終不忝關張無命欲何如他年錦里經祠廟梁甫吟成恨有餘

簡書左管仲曰豈不懷歸畏此簡書注古者無紙有事書之於簡儲胥長楊賦木擁槍纍以為儲胥注木擁柵其外又以竹檢索於外儲軍中之儲胥也一曰儲峙也胥須也有儲蓄以侍所須故曰儲胥諸限云簡書軍中法令約束言号令嚴明雖百千年魚鳥猶畏之儲胥軍中藩籬言忠貫神明風雲猶護其壘也上將諸葛也降王蜀炎興元年鋭罷蜀後主舉輿櫬詣鄧艾軍門降傳車古之驛以車故曰傳車管樂管仲樂毅也亮本傳曰亮躬耕南陽好為梁父吟每自比管樂終不忝若謂不在其下也關張關羽張飛也皆蜀之勇將無命謂先孔明而死錦里成都記云錦里城亦為錦城以江山明麗錯雜如錦武侯廟在先主廟西又安詩注先主崩于永安宮今夔州也公自注山有明府寺先主祠在焉又注永安宮殿今為寺廟在寺東梁甫吟今按王僧虔技錄為相和歌楚調五曲內有梁甫吟行意始於孔明云注漢武登封泰山至于梁父九域志兗州梁父城

隋宮

北史隋煬帝大業元年自長安至江都置離宮四十餘所

紫泉宮殿鎖烟霞欲取蕪城作帝家玉璽不緣歸日角錦帆應是到天涯于今腐草無螢火終古垂楊有暮鴉地下若逢陳後主豈宜重問後庭花

紫泉宮殿司馬相如曰獨不聞天子之上林乎丹水更其南紫淵徑其北顏師古曰丹水更其南紫泉徑其北皆謂苑外川唐人諱淵故言泉義山用之蓋隋都關中鎖烟霞者以見煬帝東巡幸遊之不返也蕪城揚州也古隋城漢已後荒蕪故曰蕪城又沈約宋書曰鮑明遠為臨海王子頊參軍在廣陵子頊反後見故城荒蕪乃因漢吳王濞所都作蕪城賦以

帝以廣陵為江都玉璽蔡邕獨斷曰天子六璽皆玉日角後光紀帝龍顏日角以喻太宗也南部烟花錄云煬帝御龍舟蕭妃乘鳳舸錦帆綵纜三體詩註詩意謂使隋之神器不為太宗所取則煬帝遊幸應至天涯豈止江都而已也螢火禮記月令腐草化為螢又煬帝於景華宮徵求螢火數斛夜出游則放之光遍山谷暮鴉大業元年開邗溝自山陽至江都無黃人有暮鴉者言雪雖離誠惡聲常在也若逢陳后主隋遺記曰煬帝嘗行吳公臺下恍惚遇陳后主帝請張麗華舞玉樹後庭花后主曰每憶與張妃憑臨春閣作璧月詞未終見韓擒虎直來衝人便至今日始謂殿下治在堯舜之上今日還此逸遊曩日何見罪之深耶帝叱之不見此言地下者蓋煬帝被殺葬於吳公臺下

碧城

未詳

碧城十二曲闌干犀辟塵埃玉辟寒閬苑有書多附鶴女牆無樹不棲鸞星沉海底當窗見雨過河源隔坐看若是曉珠明又定一生長對水晶盤

犀辟塵尔雅云形似水豬牛頭大腹卑脚今有三蹄黑色三角辟塵嶺表異錄有辟塵犀為簪梳塵不著髮玉辟寒杜陽編唐武宗時大余國貢火玉置室內不必挾纊閬苑仙傳崑崙閣閬風苑有玉樓玄室登池翠水河源漢書河有兩源一出蔥嶺一出于闐在南山下曉珠指日言也水晶盤三輔黃圖董偃以水晶為槃持曉珠唐詩鼓吹謂日也碧城宮未詳何處然觀詩意亦必宮殿所在故以仙家比之也

重過聖女祠

未詳或云即果州女仙謝自然祠韓文公有謝自然詩云果州南充縣寒女謝自然云今祠在南充縣玉泉山

白石巖扉碧蘚滋上清淪謫得歸遲一春夢雨

常娥溫溢日靈風不消旗蓋綠花來無定所杜
蘭香去未移時玉郎會此通仙籍憶向天涯問
紫芝上清論謂柳子學誦龍說云扶風馬孺子云在澤州郊亭七頃然雨奇女墜池有光華然自云帝以吾心後大怒而來七日當復至日取表衣之化為白龍登天而去莫知所之曼雨楚襄王遊雲夢之陽上灵夢神女曰吾巫山之女朝為行雲暮為行雨灵默萼綠華真誥綠華者九疑山得道女仙也顏色絕整昇平二年降羊權家稱江銅延之岸聞兒聲貞夭天姿奇偉而開山女子漁父余歲女去上升其後謂於是漁父有謂人間率道形不飛漁父之所終者謂而去於以牽道成包我仙女社蘭香仙去也漁父之以以九道注宮食不知所之張頭家頭體道也

九成宮見九成宮注

十二層城閬苑西平注二臂拂虹蜺雲隨夏后
雙龍尾風遂周王八駿號吴岳曉光連翠巘廿
曉景上丹梯蘇安慶橘詰息輦鸞鶴天書濕
紫泥周禮注二月一日五十二曾太白詩天上白玉京二龍夏后啟以龍史記夏后甲得天更求二龍亡史記周穆王以食夏后之駿又周王西王母於瑶池上遊天降龍去周穆王駿八馬又穆天子傳周穆王會西王母於瑶池之上為宮遂至西方山又吴嶽即吾山州之西名吴嶽又見吳嶽在岐州因名又漢書長安明年種紫泥即此是紫泥東方朔大人即九州之有山小枝生嘗東方朔書此桃以為桃皆靈命自一香如上大人賦小橋紫梨張騫會南海進張騫常種青盧橘夏熟果皮因名日東方朔得桃實為紫泥王母與漢武帝食之曰此桃三千年一結實故云即此紫泥香桃如紫帝後宮乃曰此兒非凡人也知此書有實紫泥見漢武內傳張華又九成宮紫泥仙人閒書又上得見此桃子實紫泥又實上宮青鵲子持以玩書曰紫泥武功山出紫泥言宮上實成鷹鵲又以

沉香按此詩亦譏玄宗寵楊妃欲就樂女色不以其教也以喻太白詩一云鳳凰丹禁裏銜出紫泥書按太白詩亦譏玄宗寵逸樂此詩以教也國政因

促漏促漏夜漏說文以銅受水刻節晝夜百節亦取漏下之義
促漏遙鐘動靜聞報章重疊杳難分舞鸞鏡匣
收殘黛睡鴨香爐換夕熏歸去豈知還向月夢
來何處更為雲南塘漸暖蒲堪結兩兩鴛鴦護
水紋二促漏近鐘常報晨奏章之義此言近漏夜聞之報章也詩報章不成報章亦近之義此言近漏遠鐘又為報章近鐘常報晨奏章也鏡異苑云罽賓王一鸞三年不鳴夫人曰聞鸞見影則鳴遂懸鏡以照之鸞覩影悲鳴一奮而絕照鏡劉賓云鳴鏡也以銅為鴨香也向月姮娥奔月事淮南子羿請不死之藥于西王母姮娥竊之以奔月宮樓宋玉高唐賦楚襄王夢與神女遇為雲為雨見巫山神女注詩雲雨事見前注

事見前按唐詩古吹注云比宮中女限不如禽鳥之有匹也

重有感

玉帳牙旗得上游安危須共主君憂竇融表已
來關右陶侃軍宜次石頭豈有蛟龍愁失水更
無鷹隼與高秋晝號夜泣無幽顯早晚星關雪
涕收上遊史項羽曰古之帝者地方千里必居上遊漢竇融發兵為隗囂相光武字周公書天下擾亂竇融為屬國都尉後融率兵東向遣使奏書獻馬於光武陶侃字士行晉陶侃為荊州刺史蘇峻反晉史蘇峻作亂陶侃軍至石頭遂斬蘇峻而陸居為婁敦所制鷹隼句吳越春秋云子胥亡在吳白帖漢孫宝立秋日署侯文為掾曰今日鷹隼始擊當順天氣成至霜之時登吳左右曰吾負包胥之包胥乃如秦師也漢之曰我必復楚包胥曰楚王在位日夜不絕聲秦乃出依於庭墻而哭日夜不絕聲七日秦乃出師

生全家拾殘寇防人覺逕斬元兇恐自專首
諸軍無敢近功啼部曲不爭先閒道州縣斜連
海岸割山川直到燕戲馬散騎逞豪華肉牛齊
敗却畊田府中獨拜將軍貴門下無兮宰相權
唐史上頭功第一春風雙珮好朝天沂公田弘正也韓文公有魏博節度觀察使沂國公先朝即李師道爲平盧節度元和十三年弘正將兵討李師道軍于鄆州四十里明年遂誅李師道於是淄青等十二州皆平故云絕通道路斜連海交割山川直到燕也
送裴相公上太原裴相公裴度也太原古并州也
還攜堂印向并州將相兼權是武侯時難獨當
天下事功成却進手中籌再三陳乞鑪烟裏前
後分張玉按頭朱架早朝排立戟綠幌殘雨有
張油遥知鴈塞逕令好直到漁陽以北愁遥鋪
恐巡旂盡換山城欲過舘重脩千羣白刃兵迎
節十對紅收妓打毬聖主分明教暫去不須高
起見京樓堂印丞相印也將相兼權言冑以司空出爲山南西道節度使鎮并州也將雜憲宗之時功成平吳元濟諸賊之後也陳之謂度以老疾辭位也蓋烟玉案天子之前也文義唐制官三品以上始立戟私第朝士百三翻公鄉位焉張油張油幕也晉夫開成中留守東都上命盡賦宣諭曰爲聯以妻比門是即是武帝君薄淮陽之意也行樂惟豹古今註擊毬黃帝習兵之勢成日起戰聞所以練武士因推戲而講習之案擊鞠騎分言打毬謂踢而以擊之者又并蹴鞠之戲望京樓翻不久即遙召不必望京師也

唐詩正音輯註卷之五

襄城 楊士弘 伯謙 編次
新淦 張震 文晃 輯註

五言絕句

宋之問之問字延清汾州人甫冠武氏召與楊炯分直習藝館又將洛陽詔從臣賦詩東方虬詩先成賜錦袍之問撫頂刻就詩見之甚賞奪袍賜之詩評云既自建安以來江左詩律屢變至沈約庾信以音韻相婉附爲對精密及之問又加美麗四聲以声病約句準篇如錦繡成文學者宗之謂之沈宋

途中寒食

馬上逢寒食途中屬暮春可憐江浦望不見洛
橋人

別杜審言

臥病人事絕嗟君萬里行河橋不相送江樹遠
含情

早發韶州漢爲始興郡隋改韶州唐因之

綠樹秦京道青雲洛水橋故園長在目魂去不
須招招魂楚辭有大招小招

東方虬武氏時爲左史江詩

昭君怨三首昭君見前注

漢道方全盛朝廷足武臣何須薄命妾辛苦事

知貌昭君後漢明帝時人故云 家方金盛妾薄命古樂府名
拎淚辭丹鳳銜悲向白龍單于浪驚喜無復舊
時容 丹鳳宮闕門名白龍堆前匈奴傳輸白龍 唯而髮西域注白龍堆如十龍身無頭有
尾高大者二三丈甲 首文餘在西域中
胡地無花草春來不似春自然衣帶緩非是為
腰身

蓋嘉運

伊州歌二首 伊州隴州背龜節周 地名題意見前注

打起黃鸎兒莫教枝上啼二時驚妾夢不得到
遼西 遼西秦四十郡有遼西郡即孤 竹國之地今廣寧華衛是地

聞道黃花戍頻年不解兵可憐閨裏月偏照漢
家營 黃花戍地城志鳳州有黃 花驛或古為西征軍戍也

王摩詰

山中送別

山中相送罷日暮掩柴扉春草年年綠王孫歸
不歸 此云千古斷腸政不在多選詩芳草生兮 萋萋二王孫遊兮不歸又招隱詩王孫遊兮
不歸春草 空芳萋人

崔九弟欲往南山馬上口號與別 南山 終南
山也

城隅一分手幾日還相見山中有桂花莫待花
飛散

鳥鳴澗 此以下諸題 皆在輞川

人閑桂花落夜靜春山空月出驚山鳥時鳴春
澗中

上平田 并上二詩本集係皇 甫岳云溪雜詩題

朝耕上平田暮耕上平田借問二津者誰知祖
溺賢 此云語調并高長沮桀溺耦 而耕孔子過之使子路問津朱子注曰二
人隱者又集稱 日皆楚人也

孟城坳 本集目序云余別業在輞川山 谷其遊止有孟城坳木蘭柴 柴南宅茱萸沜白石灘竹里館 泮沚等與裴迪閑暇因賦絕云

新家孟城口古木餘衰柳來者復為誰空悲昔
人有 此云復欲再語如此 俯仰轉俯不可得

木蘭柴 此一首係 裴迪詩

蒼蒼落日時鳥聲亂溪水緣溪路轉深幽興何
時已

鹿柴

空山不見人但聞人語響返照入深林復照莓
苔上 此云無言 而有不盡意

南垞

輕舟南垞去北垞淼難即隔浦望人家遙遙不

欒家瀨

颯颯秋雨中淺淺石溜瀉跳波自相濺白鷺驚
復下

白石灘

清淺白石灘綠蒲向堪把家住水東西浣紗明
月下

竹里館

獨坐幽篁裏彈琴復長嘯深林人不知明月來
相照

萍池

春池深且廣會待輕舟迴靡靡綠萍合垂楊掃
復開 批云每每靜處得之偶然

山中寄諸弟

山中多法侶禪誦自爲群城郭遙相望惟應禮
白雲

息夫人 息國名今汝寧府息縣是息夫人息君之夫人也

莫以今時寵能忘舊日恩看花滿眼淚不共楚
王言 莊十四年蔡哀侯爲莘故繩息嬀以語楚子楚子問之對曰吾一婦人而事二夫縱不能死其又奚言楚子以蔡侯滅息遂伐蔡

班婕妤三首 婕妤漢武帝初即位選入後宮爲婕妤後稍復進見趙飛燕譖之上善其對令侍太后於東宮婕妤漢武帝崩皆有賫竝可歸在日婕言接奉矣上也好美歎也

宮殿生秋草君王恩幸疏那堪聞鳳吹門外度
金輿 批云語好

玉窗螢影度金殿人聲絕秋夜守羅帷孤燈耿
不滅 批云語皆不刻而近

雜詩二首

家住孟津河門對孟津口常有江南船寄書家
中否

君自故鄉來應知故鄉事來日綺窗前寒梅著
花未

王夏卿 名綸王維之弟也

別輞川別業 維集作王維詩

山月曉仍在林風涼不絕殷勤如有情惆悵令
人別 批云清麗頃刻不動容

裴迪

孟城坳

結廬古城下時登古城上古城非疇昔今人自
來往 批云末寫不住相去甚遠

宮槐陌
門前宮槐陌是向歌湖道秋來風雨多葉落無
人掃
白石灘
跂石復臨水美波情未極日下川上寒浮雲澹
無色
崔九弟欲往南山馬上口號與別
歸山深淺去須盡丘壑美莫學武陵人暫遊桃
源裏
郭元振 名震少有大志十八歲爲大學生唐武后時上宰相滿武氏嘉賞之睿宗朝任主大謙宗朝封代國公
春江曲
江水春沉沉上有雙竹林竹葉壞水色郎亦懷
人心
儲光義
長安道
西行千里暝色生寒樹暗聞歌吹声知是長
安路
洛陽道作獻呂四郎中三首 呂渭字礼所官至尚書郎
洛水春氷開洛城春樹緑朝看大道上落花亂
馬足
大道正如髮春日佳氣多五陵貴公子雙雙鳴
玉珂
春風二月時道傍柳堪把上枝覆宮閣下枝拂
車馬
江南曲二首
綠江深見底高浪直翻空慣是湖邊住舟輕不
畏風
月暮長江裏相邀歸渡頭落花如有意來去逐
船流
孟浩然
春曉
春眠不覺曉處處聞啼鳥夜來風雨聲花落知
多少 睍云風流閑後改下在後
送友之京
君登青雲去予望青山歸雲山從此別淚濕薜
蘿衣
宿建德江
移舟泊烟渚日暮客愁新野曠天低樹江清月

近人

遂朱大入秦

游人五陵去寶劍直千金分手脫相贈平生一片心五陵見前注劍說文人所帶兵也管子曰葛天盧之山發而出金蚩尤以為劍鎧此劍之始也

洛陽道中

珠彈繁華子金羈游俠人酒酣白日暮走馬入紅塵珠彈莊讓王篇以隋侯之珠彈千仞之雀金羈李白詩述行駐金羈說文羈馬絡也

崔顥

長干行見前注

家臨九江水来去九江側同是長干人生小不相識

江南行三首

君家何處住妾住在橫塘停船暫借問或恐是同鄉

下渚多風浪蓮船漸覺稀那能不相待獨自逆潮帰

三江潮水急五湖風浪涌由来花信輕莫畏蓮舟重粵沖初吳東賦注松江下七十里分流東北入海者為婁江東南流者為東江并松為三江五湖張勃吳錄云五湖者太湖之別名以其周行五百里一萬六千頃故以五湖名之

崔國輔

怨詞

妾有羅衣裳秦王在時作為舞春風多秋来不堪着

古意

淨掃黃金階飛霜皎如雪下簾彈箜篌不忍見秋月

流水曲

帰来日尚早更欲向芳洲渡口水流急回船不自由

少年行

遺却珊瑚鞭白馬驕不行章臺折楊柳春日路傍情

長信草三輔黃圖漢長信宮太后之宮池陽宮帝五日一朝長信宮又名長樂宮

長信宮中草年年愁處生時侵珠履跡不使玉階行

魏宮詞此魏宮指鄴中言

朝日照紅妝擬上銅雀臺畫眉猶未了魏帝使人催銅雀臺見前注魏帝指曹操言操未爲帝曹丕篡漢追謚操為武帝

湖南曲

湖南送君去湖北送君歸湖裏鴛鴦鳥雙雙他自飛

采蓮

玉淑花爭發金塘水亂流相逢畏相失並著采蓮舟

岑參

見渭水思秦川

渭水東流去何時到雍州憑添兩行淚寄向故園流

題三會寺蒼頡造字臺 三會寺未詳所在蒼頡黄帝時人河圖玉版云頡与帝南巡登陽虛之山臨玄扈洛汭之水靈龜負書丹甲青文以授之玄扈水在商州上洛縣

野寺荒臺晚寒天古木悲空階有鳥跡猶似造書時 鳥跡史記蒼頡觀鳥迹像之以作文字

行軍九日思長安故園

強欲登高去無人送酒來遥憐故園菊應傍戰塲開 登高放南桓景從長房遊學謂景曰九月九日汝家當有災厄令闔家以絳囊盛茱萸繫臂登高飲酒至暮回家中雞犬皆死送酒淵明九月九日無酒宅邊有菊坐叢久之值白衣人送酒至

劉方平 河南人与元魯山善隱居不仕

采蓮曲

落日晴江裏荊歌艷楚腰采蓮從小慣十五即乘潮 荊歌楚歌也楚腰後馬廖疏楚王好細腰宮中多餓死

長信宮

夢裏君王近宮中河漢高秋風能再熱團扇不辭勞 團扇班婕妤詩裁為合歡扇團圓似明月常恐秋節至涼飈奪炎熱

皇甫孝常

婕妤春怨 婕妤後漢書皇后之下其職有昭婕妤乃其一也

花枝出建章鳳管發昭陽借問承恩者雙蛾幾許長 建章昭陽俱見前注此謂婕妤蓋指班婕妤言漢成帝趙后讒婕妤乃求供事帝善其言而免乃出侍太后于長信宮也

秋怨

長信多秋色昭陽借月華那堪閑永巷聞道選良家 長信昭陽見前注永巷列女傳宮中長巷相通曰永巷選良家晉武紀帝多選良家子以充內職

送王司直

西塞雲山遠東風道路長人心勝潮水相送過潯陽 潮至潯陽而止故云不如人心直送過潯陽云

送人還剡中舊居 剡中即剡溪在會稽

[illegible]洋鷗殘雪鷺沙釣夕陽家中何所有春草漸
看長

同諸公有懷

舊國迷江樹他鄉近海門移家南渡久童稚解
方言 皇甫孝常丹陽人丹陽今鎮江府在江之下流且近海故云

劉文房

春草宮懷古

君王不可見芳草舊宮春猶帶羅裙色青青向
遠人

送張起崔載華之閩中 閩中越地[illegible]漢為[illegible]改為閩州今為福州府

朝無寒士詩家在舊山貧相送天涯裏憐君更
遠人

逢雪宿芙蓉山 芙蓉山在[illegible]

日暮蒼山遠天寒白屋貧柴門聞犬吠風雪夜
歸人

赴楚州次讚田途中阻淺問張南史 詩有張南史詩

楚城今遠近積靄寒塘暮水淺舟且遲淮潮至
何處

送友人往楊州

渡口發梅花山中動泉脈蕪城春草生君作揚
州客

送張十八歸桐廬 桐廬今屬嚴州府

歸人乘野艇帶月過江村正落寒潮水相隨夜
到門

送方外上人

孤雲將野鶴豈向人間住莫買沃州山時人已
知處 沃州山[illegible]第十四福地名沃州有[illegible]晉支遁與[illegible]結方外交及彼[illegible]山於沃洲小領立寺
有道

江中對月

空洲夕烟斂對月秋江裏歷歷沙上人月中孤
渡水

聽彈琴

泠泠七絃琴靜聽松風寒古調雖自愛今人多
不彈

[illegible]感物

詠夜

明從何處去暗從何處來但覺年光老半是此

七僧

詠聲

萬物自生聽大空恒寂寂還從静中起却向静
中銷

秋夜寄丘二十二員外

懐君屬秋夜散歩詠涼天山空松子落幽人應
未眠

對殘燈

獨照碧窗久欲隨寒燼滅幽人將遽眠解帶翻
成結

同褒子秋齋獨宿

山月皎如燭霜風時動竹夜半鳥驚栖窗間人
獨宿

宿永陽寄璨律師（永陽今永州有律師僧異名又翻譯題云佛言善解一宮名律師一字者律字也）

遥知郡齋夜凍雪封松竹時有山僧來懸燈獨
自宿

盧仲言

酬李益

戚亡一西東十年今始同可憐歌酒夜相對兩

衰翁

贈別司空曙

有月曾同賞無秋不共悲如何與君別又是菊
花時

塞下曲

月黒鴈飛高單于夜遁逃欲將輕騎逐大雪滿
弓刀

韓君平

漢宮曲

[illegible]珊瑚釣春闗翡翠樓深情不肯道嬌倚[illegible]

[illegible]

箜篌

耿湋（河東人寶應二年進士為大理司法終于左拾遺有詩二首傳于世）

秋日

返照入閭巷憂來與誰語古道無人行秋風動
禾黍（後覩景蕭條憂國憂民人皆無可与語故人行也不言憂而言少謂黍離之悲也）

秋夜

高秋夜分後遠客鴈來時寂寂重門掩無人問
所思

錢仲文

江行無題四首

日多畜米維舟坼東薪静聽江叟語俱是厭
妾人
犖路緣江狹沙崩岸不平豈知行處險誰肯載
時輕
咫尺愁風雨匡廬不可登秖疑香霧窟猶有六
朝僧
斗轉月未落舟行夜已深有村知不遠風便數
聲砧
竹間路
暗歸草堂静半入花源去有時載酒来不與清
風遇
石井
片霞照仙井泉底桃花紅那知幽石下不与武
陵通
宿洞口館
野竹通谿冷秋泉入戸鳴亂来人不到寒草上
階生
傷秋
歳去人頭白秋来樹葉黄搔頭向黄葉與尔共
悲傷

司空文明
金陵懷古
輦路江楓暗宫潮野草春傷心庾開府老作北
朝臣（庾開府名信字子山仕至開府為文綺豔盛為御下所称与徐陵齊名梁簡文帝開文德省置文學士徐庾並充其選）
翫花與衛象同酔
衣鬢千莖雪他鄉一樹花今朝與君酔忘却在
長沙
留别盧秦卿
知有前期在難分此夜中無將故人酒不及石
九風（石尤風數及餘詩知君未得去慚愧石尤風容齋隨筆曰石尤風打頭逆風也唐人多用之）
李端
蕪城懷古
風吹城上樹草没城邊路城裏月明時精靈自
来去
拜新月
開簾見新月便即下堦拜細語人不聞北風吹
裙帶
送人下第

餘來得意馳車東出秦莫年千里客落日萬

家春

一 鳴箏

鳴箏金粟柱素手玉房前欲得周郎顧時時誤拂絃 周郎即周瑜也解音樂每宴會樂人或有此誤瑜必回顧之

暢當 河東人大曆七年張式榜進士

宿潭上

夜潭有仙舸與月當水中佳賓愛明月游子

秋風

登樓

迥臨飛鳥上高出世人間天勢圍平野河流入斷山

戴幼公 字叔倫潤州金壇人仕至容管經畧使

贈李唐山人 蕭宗時人綱目先是李唐山人見上方抱幼女謂唐曰朕念之對曰太上皇思見陛下亦如陛下之念公主於是上朝太上皇於西內即此也

此意靜無事閉門風景遲柳條將白髮相對共垂絲

留別顧明府

江南雨初歇山暗雲猶濕未可動歸橈前程風

正[illegible]

送秦隱居題句亭

北人歸欲盡猶自住蕭山閉戶不曾出詩名滿世間 蕭山縣名屬紹興府

三閭廟 三閭楚大夫屈原也朱子離騷序云屈原名平与楚同姓仕於懷王為三閭大夫三閭之職掌王族三姓曰昭屈原後為上官斯所譖自沉汨羅江而死後人哀之為立廟三在岳州

沅湘流不盡屈子怨何深日暮秋風起蕭蕭楓樹林 沅湘二水名此言沅湘之水流不盡如屈子之怨深而不已也

李君虞 名益李揆族子大曆四年齊映榜進士

江南曲

嫁得瞿塘賈朝朝誤妾期早知潮有信嫁與弄潮兒 瞿塘在夔州也古南蠻魚復之國春秋庸國之地秦為巴國也蜀昭烈改巴東又改為永安有瞿塘峽潮海潮也太白詩潮水重可信天日夕二潮依時而至

照鏡

衰境臨朝鏡將看却自疑慚君明似月照我白如絲

惜春

畏老身全老逢春解惜春今年看花伴已少去年人 說云有此意何得不惜

武伯蒼 字元衡德宗欽其才嘗對延英門目送之曰真宰相器元和中拜相

夏夜作

夜久喧囂息池臺惟月明無因駐清景日出事還生

途中即事

南征復北還擾擾二百年間自笑紅塵裏生涯不暫閑

權載之 字德輿四歲能詩爲縉紳羽儀初結廬江南蓬蒿沒如每遇一勝境得一佳句怡然獨笑如獲貴仕唐憲宗朝知制誥元和中同平章事詩評云權詩有似盛唐者又有似韋蘇州劉長卿處又引謝連類籟清盡變宮商相宣金石和諧家家乎短章蘊含乎大篇如是者聞之果只而無窮焉

玉臺體 詩法云玉臺集乃徐陵所叙漢魏六朝之詩皆有之或但謂纖艷者爲玉臺則其實不然

昨夜裙帶解今朝蟢子飛鉛華不可棄莫是藁砧歸 藁砧古詩藁砧今何在山上復有山注謂砧趺也故借言夫云鉛華喻粉也

柳子厚

江雪

千山鳥飛絕萬徑人蹤滅孤舟簑笠翁獨釣寒江雪

零陵早春 零陵今澧州也

春從此去幾日到春原憑寄還鄉夢殷勤入故園

長沙驛前南樓感舊

海鶴一為別存亡三十秋今來數行淚獨上驛南樓

登柳州峨山 柳州古百粤地梁置龍州唐改柳州峨山在柳州

荒山秋日午獨上意悠悠如何望鄉處西北是融州 融州古百粤地漢為鬱林郡潭中縣梁置齊熙郡梁置東寧州昆州隋改融州唐因之

王廣津 名涯敬宗朝為平章

閨人贈遠二首

鶯啼綠樹深燕語雕梁晚不省出門行沙場知近遠

遠戍功名薄深閨年貌傷粧成對春樹不語淚千行

張文昌

野田

漠漠野田草草中牛羊道古墓無子孫白楊不得老

琵琶臺 未詳

苕谿酬梁耿別後見寄 苕溪在湖州府烏程縣南五十步西岸多生芦葦故名

清川永路何極落日孤舟解攜鳥向平蕪遠近

人隨流水東西

白雲千里萬里明月前溪後溪惆悵長沙謫去

江潭芳草萋萋 長沙江潭見前註

顧逋翁 名況官至著作郎

歸山

心事數莖白髮生涯一片青山空山有雪相待

古道無人獨還

唐詩正音輯註卷之五

唐詩正音卷之六

襄城 楊士弘 伯謙 編次

臨江 張震 文亮 輯註

七言絕句

賀季真 季真名知章唐開元中任禮部侍郎集賢學士天宝中乞歸田里爲道士詔許之賜帳東門御製詩送之仍以其宅爲千秋觀捨鏡湖以居而賜鏡湖剡川一曲云

采蓮曲 題意見前註

稽山罷霧鬱嵯峨鏡水無風也自波莫言春度

芳菲盡別有中流采芰荷 稽山會稽山也在紹興府會稽縣越州志本名苗山大禹於此會諸侯之計因名會稽鏡湖亦在越州後漢馬臻築塘以遏水因名鏡湖又若耶溪在會稽東北流二十五里與鏡湖合流

回鄉偶書

少小離鄉老大回鄉音無改鬢毛衰兒童相見

不相識笑問客從何處來

蓋嘉運

簇拍陸州 今爲鄯州

西去輪臺萬里餘故鄉音耗日應疎隴山鸚鵡

能言語爲報閨人數寄書 輪臺西域國名隴山在隴州汧陽縣山名鸚鵡鳥名大如烏綠羽頂金服玄頸紫羽頰足尾兩指向前兩

詩後能所作人言

王摩詰

送元二使安西（元二杜詩注元結也安西都護府在龜茲國唐置武氏用）

渭城朝雨裛輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人（渭城今咸陽縣東北古杜郵陽關玉門關各在沙州壽昌縣西六里）

寄河上段十六

與君相見即相親聞道君家在孟津為見行舟試借問客中時有洛陽人（孟津洛陽俱見前註）

送別

送君南浦淚如絲君向東周使我悲為報故人憔悴盡如今不似洛陽時（東周犬戎敗幽王周乃東遷于洛邑是為東周）

九日憶山東兄弟（唐史称維閨門友悌事母孝觀此詩信矣維作此詩時年十七）

獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處徧插茱萸少一人（插茱萸王蜀宝典云漢武宮人九月九日佩茱萸食餌飲菊花酒令人長壽蓋相傳自古莫知其由桓景事見前註又按洛陽隨筆如處得云詩中用茱萸字者凡三人杜甫把茱萸子細看王維云徧插茱萸少一人朱放云等他年少插茱萸三君所用杜為優容齋曰予觀唐人七言詩又十餘家錄于後王昌令茱萸插鬢花宜壽戴叔倫云插鬢茱萸來未盡靈茱萸一朵映華簪權德與酒泛茱萸晚易醺白居易舞鬟擺落茱萸房來更色淺未經霜楊衡強插茱萸隨眾人張謂茱萸凡作幾年新耿湋髮稀那敢插茱萸如可斟崔櫓茱萸冷吹溪口香周賀茱萸城裏一尊前比之杜切不侔矣）

寒食汜上作（汜上縣屬鄭州有汜水縣又曹州定陶縣亦有汜水縣即成皋縣位于汜水之陽是也）

廣武城邊逢暮春汶陽歸客淚霑巾落花寂寂啼山鳥楊柳青青渡水人（廣武山在鄭州榮澤縣西征記曰三皇山上有二城東曰東廣武西曰西廣武漢祖與霸王共語處汶陽在兗州府奉符縣又汶字府南汶亦有汶水按寰宇記孟嘗家在鄭州則汶地係此汶水之上孟嘗家地相比則汶止）

戲題盤石

可憐盤石臨泉水復有垂楊拂酒杯若道春風不解意何因吹送落花來

賈幼鄰

送李侍郎赴常州

雪晴雲散北風寒楚水吳山道路難今日送君須盡醉明朝相憶路漫漫

儲光羲

明妃詞二首（明妃即昭君也）

驚沙乱雪飛傍人相勸易羅衣強來前殿

看歌舞共待單于夜獵歸
胡王知妾不勝悲樂府皆傳漢國辭朝來馬上
箜篌引稍似宮中閑夜時

同金壇令武平一　退朝二首　金壇縣在鎮江府武平名甄傳通春秋武后時隱嵩山累召不起忠宗卽位召拜修文館學士

朝來仙閣聽弦歌暝入花亭見綺羅池邊命酒
憐風月浦口還船惜芰荷
花潭竹嶼傍幽蹊畫檝浮空入夜溪芰荷覆水
船難進歌舞留人月易低

寄孫山人

新林二月孤舟還水滿清江花滿山借問故園
隱君子時時來去住人間　新林宣玄暉云宦城出新林浦向板橋又善長水經工出經工山入湘浦又北經新林浦

王之奐　并州太原人

涼州詞　注見前

黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須
怨楊柳春光不度玉門關　黃河集覓以州西日石環州之西鎮戍之東有蒴黃泉蒴黃債嘆明將屯羽林麥伊吾黃郎北地羌笛胡人所吹之笛也楊柳樂府橫吹有關山月折楊枝等曲玉門關見前注

王少伯

閨怨　閨閣房也選詩宵月照中閨又曰商動清閨盖深閨婦人女子所居之怨此之閨怨卽閨中少婦所怨也

閨中少婦不曾愁春日凝粧上翠樓忽見陌頭
楊柳色悔教夫壻覓封侯

西宮春怨　西宮未詳

西宮夜靜百花香欲卷珠簾春恨長斜抱雲和
深見月朧朧樹色隱昭陽　雲和杜暮寒詩忽思高窓會朱袖拂雲和春官大司樂云孤竹之管雲和之琴瑟注地名雲和産此良材

長信秋詞

奉帚平明金殿開且將團扇暫裵佪玉顔不及
寒鴉色猶帶昭陽日影來　奉帚灑掃也婕妤賦曰奉共養於東宮兮并長信之託況共西歸於掃陛兮永終死兮為期團扇見前註昭陽日影飛燕傳成帝立爲皇后寵子妻弟絕幸爲昭化居昭陽舍三体詩注詩意謂已与君隔不及寒鴉猶得照昭陽日影
真成薄命久尋思夢見君王覺後疑火照西宮
知夜飲分明複道奉恩時　薄命前許皇后傳奈何妾薄命又曹子建樂府因妾薄命爲篇名複道複道漢傳又從複道上以得日註音複上下有道故謂之複

青樓曲

白馬金鞍從武皇旌旗十萬宿長楊樓頭小婦
鳴箏坐遙見飛塵入建章　武皇唐玄宗到長楊建章皆言名
馳道楊花滿御溝紅粧縵綰上青樓金章紫綬

爭餘騎夫壻朝回初拜侯金章紫綬見前注

西宮秋怨

芙蓉不及美人粧水殿風来珠翠香却恨含啼掩秋扇空懸明月待君王芙蓉白居易詩芙蓉如面柳如眉芙蓉荷花又木芙蓉一名拒霜一名木蓮掩秋扇班婕妤詞見前注

春宮曲

昨夜風前露井桃未央前殿月輪高平陽歌舞新承寵簾外春寒賜錦袍平陽武帝姊有車陽公主

青樓怨

香幃風動花入樓高調鳴箏緩夜愁腸斷關山不解說依々殘月下簾鈎鳴箏關山月俱見前注

采蓮曲

荷葉羅裙一色裁芙容向臉兩邊開亂入池中看不見聞歌始覺有人来

出塞行

白花原頭望京師黄河水流無盡期窮秋曠野行人絶馬首東来知是誰白花原未詳

別李浦之京

故園今在霸陵西江畔逢君醉不迷小弟鄰莊尚漁獵一封書寄數行啼霸陵文帝葬其上故曰霸陵在長安城東

七十里有猶村居人呼別業為莊三体詩注云慼卿者少年遊逸之官而小人之事也既冥其形聚小人之事放逸在外以詩譏之又繼之以涕泣此仁人愛弟之情也孟子曰涕泣而道之首知个之也此詩近之矣

寄穆侍御出幽州今遵化府也

一從恩譴度瀟湘塞北江南萬里長莫道薊門書信少鴈飛猶得到衡陽薊門薊州也今為遵化府界瀟湘見前注

重別李評事

莫道秋江離別難舟船明日是長安吴姬緩舞留君醉隨意青風白露寒

李倉曹宅夜飲

霜天留飲故情懽銀燭金鑪夜不寒欲問吴江別來意青山明月夢中看

觀獵

角鷹初下秋草稀鐵驄抛鞚去如飛少年獵得平原兔馬後横捎意氣歸

蕭駙馬宅花燭駙馬綱目集覽駙馬天子之婿也漢武帝初置駙馬都尉晉尚公主者始謂之駙馬花燭其四喜詩洞房花燭夜謂成婚之夕設宴也

青鸞飛入合懽宮紫鳳銜花出禁中可憐今夜千家裏銀漢星回一道通青鸞紫鳳皆鳥名近千里百兩盈之

入寶鑲ケ築鴻左餘氏下妻東級仲貞妻古之晨謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘盖晉齊古謂馬柴鳳言公主也星回一道通訪七夕左牛之車上之也

高達夫

除夜

旅館寒燈獨不眠客心何事轉悽然故鄉今夜思千里秋鬢明朝又一年

塞上聽吹笛

雪淨胡天牧馬還月明羌笛戍樓間借問梅花何處落風吹一夜滿關山

營州歌

營州少年厭原野狐裘蒙茸獵城下虜酒千鍾不醉人胡兒十歲能騎馬營州河北道柳城郡本遼西地也狐裘以狐人為裘也蒙茸毛裘曰蒙茸亂貌

岑參

獻封大夫破播仙凱歌四章封大夫封常清也按唐天寶六載以高仙芝為安西四鎮節度仙芝署常清為判官大破吐蕃勃律王及其妻二十餘國此詩其破勃律時作破播仙未詳判設亂春官司樂王師大獻奏凱樂又凱風天地之怒氣凱奏凱樂人之怒氣已焉

漢將承恩西破戎捷書先奏未央宮天子預開麟閣待秖今誰數貳師功漢將謂封大夫言也麟閣畫武紀功臣

於其莽關張晏曰武帝獲其莽時作比谷以卷名因城也是貳師將軍貳師番國名也李廣利拜貳師將軍

官軍西出過樓蘭營幙傍臨月窟寒蒲海曉霜凝馬尾蔥山夜雪撲旌竿樓蘭西域國名即鄯善國也漢武紀初欲通大宛使者相望於道樓蘭姑師苦之漢使後遣從驃侯趙破奴虜樓蘭王破姑師樓蘭國寂古東垂近漢當白龍堆蒲海蔥嶺西域傳孝武時始通本三十六國後稍分至五十余皆在匈奴之西烏孫之南南北有大山中央有河東則接漢阨以玉門陽關西則限以蔥嶺其南山東出金城与漢南山屬焉其河有兩源一出蔥嶺山一出于闐其北流与蔥嶺合東注蒲昌海是也

鳴笳疊鼓擁回軍破國平蕃昔未聞丈夫鵲印搖邊月大將龍旂掣海雲鵲印後漢張顥為梁相雨後見一鵲墮地化為圓石顥推破之得金印日忠孝侯印後為太尉龍旗杜詩旌旗日暖龍蛇動謂旗上畫為龍又詳見前注

日落轅門鼓角鳴千羣面縛出蕃城洗兵魚海雲迎陣秣馬龍堆月照營魚海未詳龍堆見前注轅門張晏曰軍行以車為陣轅相向為門故曰轅門禮天官掌舍曰設宮車轅門又見前注

玉關寄長安主簿玉關即玉門關

東去長安萬里餘故人那惜一行書玉關西望堪腸斷況復明朝是歲除

苜蓿峯寄家人

蕃邊逢立春胡蘆河上淚霑巾閨中只是
空相憶不見沙場愁殺人胡蘆草名胡蘆芦河皆西番諸國地
名不詳所止沙場古戰場也

逢入京使

故園東望路漫漫雙袖龍鍾淚不乾馬上相逢
無紙筆憑君傳語報平安批云也是常語其意自好

送人

西原驛路掛城頭客散江亭雨未休君去試看
汾水上白雲猶似漢時秋批云傷今感古多少不盡之意又詩話云
結語善罰古今相送從北去老今幾何在者有汾水之上白雲仍似漢時其盛衰之情至矣所
謂衰而不盛者此也西原長安之西原上也汾水在汾州古西河郡也

春夢

洞房昨夜春風起遙憶美人湘江水枕上片時
春夢中行盡江南數千里

酒泉太守席上醉後作

酒泉太守能劍舞高堂置酒夜擊鼓胡笳一曲
斷人腸座上相看淚如雨酒泉郡屬肅州此志漢為并州劍舞漢高
紀高祖見羽於霸上項莊請以劍舞胡笳見前注

張正言

題張主人壁

世人結交須黃金黃金不多交不深縱令然諾
暫相許終是悠悠行路心

皇甫茂政

送魏十六還蘇州

秋夜沉沉此送君陰蟲切切不堪聞孤舟明日
毗陵道回首姑蘇是白雲毗陵今常州府姑蘇今蘇州府

酬張繼

悵望南徐登北固迢迢西塞望東關落日臨川
問音信寒潮惟帶夕陽還南徐即鎮江府北固山名在北一里上有
北固樓西塞山在湖州府

張懿孫

楓橋夜泊楓橋蘇州志府有三百九十橋楓橋其一也

月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外
寒山寺夜半鐘聲到客船三体詩注霜夜客中愁寂故怨鐘声之太
早也盖言夜半者狀其太早而甚怨之之辭說者
者不解詩人活語乃以為實半夜故多曲說是
不知首句月落烏啼霜滿天乃欲曙之後矣豈
真半夜乎孟子曰周余黎民靡有孑遺信斯言
也是周無遺民也故說詩者不以文
害詞不以詞害志斯可以言詩也

閶門即事

耕夫占募逐樓船春草青青萬頃田試上吳門
看郡郭清明幾處有新烟占募召募以從軍也樓船漢武置以楊僕

為樓船將軍伐百粵也吳門蘇州府郡名也

劉文房

昭陽曲 昭陽宮名見前注

昨夜承恩宿未央羅衣猶帶御爐香夫容帳小雲屏暗楊柳風多水殿涼 夫容帳長恨歌夫容帳暖度春宵水殿古詩雲閣水殿飛龍

送裴郎中貶吉州 吉州今吉安府古廬陵郡也

猿啼客散暮江頭人自傷心水自流同作逐臣君更遠青山萬里一孤舟 詩話云送別之詩只此足矣逐臣謂貶逐之臣也時文房貶長沙吉去長沙更遠二千里故云君更遠也

新息道中作 新息即今汝寧府息縣也縣有古息國故分今亡言之

蕭條獨向汝南行客路多逢漢騎營古木蒼蒼離亂後幾家同住一孤城 汝南豫州之城周武王封叔度於蔡春秋為沈蔡二国之地秦為三川郡漢改汝南郡宋為蔡州今為汝寧府漢騎營高祖与項相持於滎陽即鄭也此与滎陽北竟則必漢軍屯駐之地也

贈崔九

憐君一見一悲歌歲歲無如老去何白屋漸看秋草沒青雲莫道故人多 白屋蕭望之傳恐非周公致白屋之意注曰白屋謂白蓋之屋以茅覆之賤人所居

過鄭山人所居

寂寂孤鶯啼杏園寥寥一犬吠桃源落花芳草無尋處萬壑千峯獨閉門 杏園桃源俱見前注

寄別朱拾遺

天書遠召滄浪客幾度臨岐病未能江海茫茫春欲徧行人一騎發金陵 滄浪客謂逐臣也楚辭滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪水在常德府龍陽縣二十里滄水与滄水合故名滄浪漁父祝在武陵縣西乃漁父濯纓之處臨岐謂岐路將行後以病不能去也金陵見前注

尋盛禪師蘭若

秋草黃花覆古阡隔林遙見起人烟山僧獨在山中老唯有寒松見少年 秋草黃花傳燈録云人不知此身無象應物現形逐應青青翠竹盡是法身鬱鬱黃花無非般若黃花若是般若般若即同無情翠竹若身法身法身即同草木

韋應物

滁州西澗 滁州梁立南譙州又改北譙隋改為滁州

獨憐幽草澗邊生上有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晚來急野渡無人舟自横 劉禹錫云白二十二舍憂我石頭城詩起二句我自知不及常十九西門起二語又評云野度無人舟自横此語自好但宋公休出數字韵猶又別好貴如言也然此詩先得後半起更難得故更作老用心

寒食寄京師諸弟 寒食荊楚歲時記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食

雨中禁火空齋冷江上流鶯獨坐聽把酒看花
想諸弟杜陵寒食草青青 批云字字是景景是情不特安排故爲淒
○禁火初學記周書司烜氏仲春以木鐸徇火
禁於國中爲歲中春將出火也今寒食准節氣
是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋周
制也又琴操晉文公與介子綏俱亡子綏割股
以啖文公文公復國子綏獨無所得作龍蛇
之歌而隱文公求之不肯出乃燔左右木子綏
抱木而死文公哀之令人五月五日不得舉火
又周舉移書魏武明罰令鄴中記並云寒
食斷火起於子推琴操所云子綏即推也又云
五月五日与今有異皆因流俗所傳按左傳及
史記並無介子推被焚之事杜
陵見前注應物家于杜陵故云

九日

今朝把酒復惆悵憶在杜陵田舍時明年此日
知何處世難還家未有期 批云可悲亂世与之患同亦同予吾杜陵見前注

休暇日訪王侍御不遇

九日驅馳一日閑尋君不遇又空還怪來詩思
清人骨門對寒流雪滿山

登寶意寺上方舊遊 寺在西安府武功縣

翠嶺香臺出半天萬家烟樹滿晴川諸僧近住
不相識坐聽微鐘記往年 批云凡語古言无避皆實歷無飾若有來亦至

登樓寄王卿

踏閣攀林恨不同楚雲滄海思無窮數家砧杵
秋山下一郡荆榛寒雨中 批云高規城邑真如此開盡野興甚豐此是能意度者勉强即情來不復如此

酬柳郎中春日歸楊州南郭見別之作

廣陵三月花正開花裏逢君醉一迴南北相過
殊不遠暮潮從去早潮來 廣陵揚州也

子規啼

高林滴露夏夜清南山子規啼一聲隣家孀婦
抱兒泣我獨展轉何時明 批云必悼亡後作依次第可讀

盧允言

山店

登登山路何時盡決決溪流到處聞風動葉聲
山犬吠幾家松火隔秋雲

村南逢病叟

雙膝過頤頂在肩四鄰知姓不知年臥驅鳥雀
惜禾黍猶恐諸孫無社錢

韓君平

寒食

春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮
傳蠟燭輕烟散入五侯家 唐史德宗擇知制誥与韓翃時有兩韓翃逸具奏批日春城無處不飛花云与寒食傳蠟燭所傳火也元稹所謂特勅宮中

許然灺是也唐輦下歲時記清明日取榆柳之火以賜近臣也漢宮五侯五侯後宦者傳桓帝單超徐璜具瑗左悺唐衡五人同日封侯世謂五侯自是權歸宦者朝政日亂唐自肅宗以來宦者日盛政之衰亂與賢此詩蓋刺也又漢成帝王氏五侯同日而封亦云五侯

江南曲

長樂花枝雨點銷江城日暮好相遨春樓不閉葳蕤鎖綠水回通宛轉橋長樂宮名葳蕤俱見前註

錢仲文

歸鴈

瀟湘何事等閑回水碧沙明兩岸苔二十五絃彈夜月不勝清怨却飛來瀟湘見晁說襄陽有回鴈峯鴈至此即回不南去二十五絃瑟也漢孝武帝使素女鼓五十絃瑟聲悲帝禁不勝鼓瑟為二十五絃不勝清怨三條詩注云瑟中有帝女為操詩意謂瀟湘佳境水碧沙明何事即回豈我瑟夜彈方然却飛來千又一說云以二十五絃彈夜月為瀟妃鼓瑟詩意謂瀟湘佳境鴈不應回凡乃泥瑟之然不可者耳此詩人發因之言其說亦過

郎君胄

聽鄰家吹笙

鳳吹聲如隔彩霞不知墻外是誰家重門深鎖無尋處疑有碧桃千樹花

柏林寺南望

谿上遙聞精舍鐘泊舟微徑度深松青山霽後雲猶在畫出西南三四峯

司空文明

峽口送友人峽口綱目集覽春秋鄢国西陵即夷陵也又曰峽口今峽州是也

峽口花飛欲盡春天涯去住各霑巾來時萬里同為客今日翻成送故人

江村即事

罷釣歸來不繫船江村月落正堪眠縱然一夜風吹去只在蘆花淺水邊

崔峒博陵人大曆才子官至右補闕

題蘭若

絕頂茅庵老此生寒雲孤木伴經行世人那得知幽徑遥向青峯禮磬聲

李端

長信宮見前註

金壺漏盡禁門開飛燕昭陽侍寢回隨分獨眠秋殿裏遙聞語笑自天來飛燕趙飛燕昭陽宮名俱見前注

衛象

古詞

鵲血調弓濕未乾鷿鵜新淬劍光寒遼東老將

鷙成雪猶向旄頭夜夜看鷤鴂血調芳未詳鷤鴂字賀詩鷤鴂花淬白鷤毛鷤鴂鳥名以其鳴音唇如貝瑩戲光芒旄頭晉天文志昴星旄頭星也其星明有胡兵起

戴幼公

湘南即事

盧橘花開楓葉衰出門何處望京師沅湘日夜
東流去不爲愁人住少時

對月答元明府

山下孤城月上遲相留一醉本無期明年此夕
游何處縱有清光知對誰

送呂少府

吳醉流芳獨歸去故園高士日相親深山古路
無楊柳折取桐花寄遠人楊柳古樂府有折楊柳曲言別離之意

戎昱

旅次寄湖南張郎中

寒江近戶漫流聲竹影當窗亂月明歸夢不知
湖水闊夜來還到洛陽城

移家別湖上亭

好是春風湖上亭柳條藤蔓繫離情黃鶯久住
渾相識欲別頻啼四五聲故事戎遺崔倪納湖西戎是爲鄧內刺史有官妓善歌色亦閑好是情屬至學說問其名召至曙中爲詞以寄之云好是春風湖上亭宋乞妓至歌此曲況聞之即時以歸昱云

顧逋翁

題葉道士山房

水邊楊柳赤欄橋洞裏神仙碧玉簫近得麻姑
書信否潯陽向上不通潮麻姑顏魯公麻姑寶記王方平過蔡經家与麻姑相聞有頃麻姑至乃是年十八九女子不通湖竹論湖至潯陽而至風三体詩注謂詩意道路不通音問莫寄故借麻姑不与潮爲道也然接是詩雖云寄道士是亦自歎不遇若麻姑之与方平五百一年方一會及別去又不得一通音問也

宿昭應

武帝祈靈太一壇新豐樹色繞千宮那知今夜
長生殿獨閉空山月影寒北太乙宮見前注此武帝指玄宗言新豐在驪山之下古驪戎之國秦曰驪邑漢祖從豐民居之命曰新豐玄宗分置會昌縣尋改昭應長生殿土華清宮云武帝自知身不死看修玉殿號長生此詩蓋亦諷玄宗求仙之事而竟無益前日之盛事今有之荒凉也

李君虞

夜上受降城聞笛輿地志受降城有三一在雲中郡榆林縣東北八里一在秦九原郡後更名五原一在豐州西北八十里

回樂峯前沙似雪受降城外月如霜不知何處
吹蘆管一夜征人盡望鄉回樂峯在榆林縣南蘆管胡笳也胡人卷蘆管吹之也

聽曉角

邊霜昨夜墮關榆吹角江城片月孤無限塞鴻飛不度西風吹入小單于（小單于人單于皆曲名）

早發破訥沙

破訥沙頭鴈正飛鸊鵜泉上戰初歸平明日出東南地滿磧寒光生鐵衣（破訥沙鸊鵜未詳）

送客還幽州（幽州禹貢分冀以北為幽州今北京）

惆悵秦城送獨歸薊門烟樹遠依依秋來莫射南來鴈縱遣乘春更北飛（薊門占薊州今為遵化府）

宮怨

露濕晴花春殿香月明歌吹在昭陽似將海水添宮漏共滴長門一夜長（長門宮漢武陳皇后別在一一一怨思相如為賦以寄上意）

秦公緒（名系會稽人天寶之亂客居泉州之九日山與劉長卿善以詩相贈權德輿曰長卿自以為五言長城公論以師攻之年老益壯）

題明惠上人房

簷前朝暮雨添花八十吳僧飯熟麻入定幾時還出定不知巢鷰污袈裟（出定入定謂僧坐禪也入定大藏經云有九次第定又四足神足定日服受寬定力正定飯熟麻午謂胡麻也）

武伯蒼

汴州聞角（汴州豫州之城殷仲丁遷于囂即其地今為開封府）

何處金笳月裏悲悠悠邊客夢先知單于城上關山月今日中原總解吹（關山月曲名見前註）

楊巨源（字景山蒲中人）

和練師索秀才楊柳

水邊楊柳綠烟絲立馬煩君折一枝惟有東風宗相惜殷勤更向手中吹

柳子厚

柳州二月榕葉盡落偶題（榕木名初如葛藟緣木後乃成樹生於南方）

宦情羈思共悽悽春半如秋意轉迷山城過雨百花盡榕葉滿庭鸎亂啼

酬曹侍御過象縣見寄（象縣屬柳州）

破額山前碧玉流騷人遙駐木蘭舟春風無限瀟湘意欲采蘋花不自由（破額山未詳木蘭舟述異記潯陽中有木蘭又木蘭本草木高數丈葉似菌桂皮如板桂有縱橫之文七里洲中有魯般刻木蘭為舟至今在洲中騷人言曾侍御也採蘋花者翰自喻也左蘋繁荇藻可蓋於王公蓋曹在湘湘暫過柳州象縣三体詩注詩意謂柳自獻於曹懷意無限而拘於累謫不自由也）

銅魚使赴都寄親友

行盡關山萬里餘到時閭井是荒墟附庸惟有

□□□□後無回寄遠書銅魚使唐高祖頒銀兎符後改||符以□旅易守長從南支部無銅官考典張典等志曰都府至京故此亦云又玄宗時折衝府皆吾祖契銅魚勅廷微發下勅書契魚都督府余悉皆合然後遣之

與浩初上人同看山寄京華親故柳子厚進浩初上人序稱其閑其性安其情曰通易論語意浩初長沙龍安寺如海禪師弟子也

海畔尖山似劍鋩秋來處處割愁腸若爲化得身千億散上峯頭望故鄉身千億佛經釋迦佛千百億化身

夏晝偶作

南州溽暑醉如酒隱几熟眠開北牖日午獨覺無餘聲山童隔竹敲茶臼溽暑說文溼熱也南州謂柳州柳子厚之貶所地

陳羽江東人貞元八年陸贄榜及第二人登科歷官至東宮衛佐公有落葉詩陳羽詩

伏翼西洞送人伏翼洞未詳

洞裏春情花正開看花出洞幾時回殷勤好去武陵客莫引世人相逐來武陵客桃源事見前注

竇冑卿名庠官至東都判官

上陽宮在東都洛城外唐張東之等討武氏之亂立之中宗郷武氏於上陽宮即此也

愁雲漠漠草離離太乙勾陳處處疑日暮毀垣春雨裏殘花猶發萬年枝勾陳四都賦曰周以勾陳之位注曰勾陳王者外之以行宮南||天文志勾陳六星在宋宮中設天子殿前亦有勾陳太液漢武紀帝於建昌宮北治太液池曰象人上陽宮未央有太然未央宮有漸臺而蓬萊池亦有漸臺則有上陽宜亦或有太液也然廢西征賦||兮延竹注垣墻也万年枝方勾造宅錦曰宋徽宗興畫李嘗試諸生以||上太平宮中為題無中程者或密扣中貴答曰冬青樹也太平雀頰伽鳥也

竇友封名鞏元和進士官至武昌副使

南游感興

傷心欲問前朝事惟見江流去不回日暮東風春草綠鷓鴣飛上越王臺鷓鴣說文鳥名出南越又嶺表異錄鷓鴣背有白圓點背上間紫赤毛其大如小野雞生鷓必東南然開翅之始必先南自呼鉤輈格磔越王臺在廣州府城北漢南越王趙佗所築也

王仲初

宮中詞宮詞凡百首天下傳誦效此体者雖有數家然建為之祖

魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過如今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多魚藻宮未詳又憲宗元和十五年八月穆宗魚藻池或於池上作宮遂以為名云池底鋪錦穆宗奢靡每於宮中引流泉先於池底鋪錦

金吾除夜進儺名畫袴朱衣四隊行院院燒燈如白日沉香火裏坐吹笙三体詩注此詩皆隋宮事隋制季冬晦日輟皇樂人二百四十人為讙赤幘褠衣赤布褠以逐惡鬼于禁中其日戊夜三唱儺上水一刻

皇帝御殿燈入春秋冬皆雖冬八隊春秋四隊
燒灯如白日南部新書除夜雖入前殿然獨焚
遥如昏沉香火燎出說太宗問蕭后隋主何如
后曰每今夜前殿設火山數十每一山焚沉香
數車皆起數丈用沉香二百餘車太宗刺其奢心
服其盛沉香本草書南海諸国其木斷積存多
節樂似禰花白子
似真郎又似桑椹

避暑昭陽不擲盧井邊含水噴鵶雛內中數日
無呼喚榻得滕王蛺蝶圖昭陽宮圖見前注王名畫蛺蝶然後答殿

樹頭樹尾覓殘紅一片西飛一片東自是桃花
貪結子錯教人恨五更風三体詩注云此詩盡比而体也殘紅色衰
也東西分飛君与己初背也貪蒙也結子有
有成也五更風君与心之驚怨也詩意謂使我不覺
貪結子而入宮則安有外日之慾不可似君盡
色衰寵去矣然惟自咎其印心不以怨君盡亦也

厚之至也龍公
最愛此詩云

金殿當頭紫閣重仙人掌上玉芙蓉太平天子
朝元日五色雲車駕六龍玉芙蓉玉盃也漢武故事曰上作盛露盤
仙人掌擎玉盃以取雲表之露和玉屑服之求
不死三輔黃圖謂仙人掌在甘泉宮通天臺上按
古人擬注之詞多作美容如華清妝中王夫若
是也人太平天子見前注雲中本非雲車王若昊
今從本集文成言上五色雲與車蓋雲氣五色
志文成言上致五色雲車與神通宮室被服非家神也亦不能
至乃作甘泉宮中為臺室畫天地太一諸鬼神而置祭具以
之六龍易時乘六龍以御天又甘泉宮以
乃發三鳳作詩号曰華蓋之觀及蒼龍乃以七
馬也三鳳作詩注曰此以聖又全用甘泉宮事以
削世主違礼而好神仙奇器不入宮君不乘奇
車況作非礼之器為服食以求不死御尾神之
車服以祀神仙事而幾自見此詩言
所謂因文見意者也後以宮詞為諸者非也

建宮詞百篇有情者有事者有悲者有刺者
態不一也而或者乃以情怨說宮詞誤矣

唐昌觀玉蘂花唐昌觀玉蘂花上有中玉蘂花又名瓊台
以益詩篦山來其花未實詳何可

一樹蘢葱玉刻成飄廊點地色輕輕女冠夜覓
香來處惟見階前碎月明女冠女道士也唐之公主
之類是也唐昌觀名乃玄宗女唐昌公主
主真公主修道處如玉真公主之觀乃后觀也

綉嶺宮在東都永寧縣西五里顯慶三年置

玉樓傾側粉墻空重疊青山繞故宮武帝去來
紅袖盡野花黃蝶領春風三体詩注云武帝謂
玄宗也天子崩上廟號
其有功德者廟號曰某宗某宗以為不足
以論功德至玄宗
請其然而加以謚號
非

一号皆曰某宗盡臣欲其主尊號以中最下
字曰某皇帝則天稱太宗為文皇帝詩人
亦玄宗為武皇帝是也至宋則直稱其宗無
故其皇帝者矣江陵使入此言玄宗已崩
後遊幸宮中美人已
堆野花黃葉而已矣

江陵使至汝州江陵荊州屬縣也汝州
古戎蠻子之邑後為郡

縣今亦為
汝州也

回看巴路在雲間寒食離家麥熟還日暮數峯
青似染商人說是汝州山

華清宮

酒幔高樓一百家宮前楊柳寺前花內園分得
溫湯水二月中旬已進瓜三体詩注一云寺園
通曰尚書御史所上

舊曰寺天宝四載置有司於温湯所故有寺焉湯見前註二月壯瓜偕置温湯監丞種瓜蹄隨時百奉瓜夏方熟二月亦熱蓋識明皇窮及物求口作奇巧之奉以悦婦人杜牧華清云一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來亦譏其以口腹勞人也或問子說嘉矣奈二月非瓜時答曰借驪山温湯地煖非人力為之按衛宏古文奇字曰秦始皇密令人種瓜驪山之硎谷中實成使人上言曰瓜冬有實乃詔諸生社畔因坑之然則温湯方冬已瓜矣何待二月也

張文昌

送蜀客

蜀客南行聽碧雞木綿花發錦江西山頭日晚行人少時見猩猩樹上啼碧雞集韻金馬碧雞之神金形似馬碧形似雞其神有在益州金馬坊也書曰夷其服注卉草也葛越木綿之高木綿當高不滿五尺案如婦五月有花々落為絮入九月開花吐絲如綿故曰木綿猩々錦江俱見前註木綿花

逢賈島

僧房逢着款冬花出寺行吟日已斜十二街中春雪徧馬蹄今去入誰家本草款冬花根紫色莖青紫葉開黃花青紫萼出雍州南山又華州出寺外行島初為僧號無本此詩有僧房出寺之語當是島未加冠巾時作十二街韻昭詩京城十二街

與賈島閒游

水北原南草色新雪消風暖不生塵城中車馬應無數能解閒行有幾人三體詩注張衡子四愁詩序云效楚詞以香草比君子以雪霏水深比小人此詩用其體以款冬花兩字實比島以春雪比小人以刺

日比此輩皆有傷已与島未知所說也宿誰家杜云風濤暮不穩捨棹宿誰家全用杜意

寄李渤渤字濬之隱廬山後徙少室山元和中召拜右拾遺不就號白鹿先生云

五度溪頭躑躅紅嵩陽寺裏講時鐘春山處々行應好一月看花到幾峯五度溪在嵩山常建云仙人浮道蒙盍勸嵩山少室有躑躅本草躑躅花羊食則死見之躑躅以此得名看花到幾峯嵩陽有三十六峯故云

秋思

洛陽城裏見秋風欲作家書意萬重復恐匆々說不盡行人臨發又開封說云常言常語寫得思尽

感春

遠客悠々任病身誰家池上又逢春明年各自東西去此地看花是別人

蠻中

瘴水蠻中入洞流人家多住竹棚頭一山海上無城郭惟見松牌記象州蠻中本集作蠻江瘴番禺雜編嶺外二三月為青草瘴六七月為新木瘴八九月為黃茅瘴又醫書曰山嵐瘴氣蓋熱病也凡百粵之地皆為蠻中瘴說象此詩云瘴雲如海天浮地子厚詩亦曰瘴江南下水如湯盡嶺表之地多熱故瘴氣亦多也象州古象郡也今為號象縣古無城郭惟以松牌記其州名於山頭耳然亦因郡有象山象臺得名

閒行

老身不計人間事野寺秋晴每獨過病眼較來猶斷酒却嫌行處菊花多

春別曲

長江春水綠堪染荷葉出水大如錢江頭橋樹君自種那不長繫木蘭船 木蘭船見前註

成都曲 古益州之域漢改益州今作成都府詞意未詳

錦江近西春水綠新雨山頭荔支熟萬里橋邊多酒家游人愛向誰家宿 萬里橋在成都縣東曰成都也

寒塘曲

寒塘沉沉柳葉疎水暗人語驚棲鳧舟中少年醉不起持燭照水射游魚 鳧野鴨也

山禽

山禽毛如白練帶棲我庭前栗樹枝獼猴半夜來取栗一雙中林向月飛 白練帶鳥名毛上有白毛三五根長二三尺如白練帶故名

涼州詞 西域記龜茲國王與臣庶知樂者於大山間聽風水之聲均節成音後翻入中國如伊州涼州甘州皆龜茲之地也

邊城暮雨鴈飛低蘆筍初生漸欲齊無數鈴聲遙過磧應馱白練到安西

鳳林關裏水東流白草黃榆六十秋邊將皆承主恩澤無人解道取涼州

劉夢得 今常州府夢得嘗為刺史

自朗州至京戲贈看花諸君子 朗州漢武陵郡

紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽 陌史南北為阡東西為陌又三輔黃圖長安九陌八街

再遊玄都觀 見註題本夢得松賞子數下注玄都長安手許谷有玄都觀又會要云京師朱雀街有玄都觀

百畝庭中半是苔桃花淨盡菜花開種桃道士歸何處前度劉郎又獨來 詩序云夢得後遂為主客郎中復作此詩又都觀有花二詩言始謫十年還京師道士種桃其盛若霞又十四年過之無復一存惟兔葵燕麥動搖春風耳蓋以寓概一近也又云大畧後得之絕句吾所深取作又獨來

烏衣巷 在金陵朱雀橋近

朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家 朱雀橋晉孝武所建上有兩銅雀故以此名去烏衣巷不遠或謂今京師武定橋即舊朱雀橋烏衣巷在秦淮南今織錦坊是也王謝王導謝安皆江左大臣中興勳貴也按此詩亦有刺風非偶然之作也

石頭城 在金陵今京師石城門是其地也志云石頭城六朝形勝之

必争之地也
山圍故國周遭在潮打空城寂寞回淮水東边
舊時月夜深還過女墻來故國指吴晋宋齊梁陳六朝也淮水今京
師秦淮橋水也批云山在郭在月在惟六國不在而空城耳是亦傷古興懷之作云耳
聽舊宫人穆氏歌
曾随織女度天河記得雲間第一歌休唱貞元
供奉曲當時朝士已無多織女見前注此亦言有所指也貞元德
宗年号參得貞元寄入仕元和初篇二十四年方歸故有是語天河見前注
與歌者何戡何戡盡氏歌者歌曲之妙元和中有宋康荣何戡
二十餘年別帝京重聞天樂不勝情舊人惟有
何戡在更與殷勤唱渭城天樂史秦穆公夢至帝所聞鈞天廣樂又
史記趙簡子曰我之帝所與百神遊於鈞天廣樂九奏万舞渭城王維詩見本注
踏歌詞蜀歌未詳
春江月出大堤平堤上女郎連袂行唱盡新詞
懽不見紅霞映樹鷓鴣鳴大隄見前注歡不見指所懷人而言
竹枝詞杜詩竹枝歌公自注云巴渝之遺音雜滅人善者又本集中叙
曰余來建平里中兒聯歌竹枝吹短笛擊鼓以赴節含思宛轉有淇濮之豔作
竹枝歌
山桃紅花滿上頭蜀江春水拍山流花紅易衰
似郎意水流無限似儂愁

瞿塘嘈々十二灘此中道路古來難長恨人心
不如水等閒平地起波瀾瞿唐峽名在夔州東一里初名西陵峽乃
三川之門
山上層々桃李花雲間烟火是人家銀釧金釵
來負水長刀短笠去燒畬
楊柳青々江水平聞郎江上唱歌聲東邊日出
西邊雨道是無情還有情批云自是佳處
楊柳枝詞
花萼樓前初種時美人樓上鬪腰肢如今抛擲
長街裏露葉如啼欲恨誰花萼樓唐元宗於興慶宮西南置樓西曰
花萼相輝之樓腰肢以柳枝如細腰也
煬帝行宫汴水濱數株殘柳不勝春晚來風起
花如雪飛入宫墻不見人煬帝隋君也行宫即旁宫也汴水見前注
阿嬌怨漢武帝生数歲長公主抱問兒欲得婦否曰欲得主指女曰阿
嬌好否笑曰若得阿嬌當以金屋貯之
望見葳蕤舉翠華試開金屋掃庭花須臾宫女
傳來信言幸平陽公主家平陽公主家帝時平陽公主言延年有女
弟見公主以武帝公主也
元和甲午歲詔書盡徵江湘逐客余自
武陵赴京宿於都亭有懷續來諸君子

禹錫以永貞元年二月貶至元和甲午詔還武陵今常德府桃源縣也古荊州之域殷周荊蠻之所居秦漢爲武陵郡隋改辰州唐改朗州禹錫謫居朗州十五年都亭未詳所指又按仙傳々舍都事

雷雨江湘起臥龍武陵樵客躡仙蹤十年楚水
楓林下今夜初聞長樂鐘雷雨言詔書臥龍諸葛孔明事此蓋以自喻諸被逐者若龍之臥困未伸時也武陵樵客自喻也楚水楓林楚辭湛々江水兮上有楓林又阮籍詩湛々長江水上有楓樹林長樂宮在長安之東也

杜牧之本傳名牧有奇節不爲齪々小謹詩情豪邁人号爲小杜以别杜甫大和初崔郾試進士牧作阿房宮賦甚有警拔吳武公抗獻崔請以第一處之會昌任中書舍人詩評云唐詩則李賀杜牧李商隱皆卓然以所長爲一世冠其可尚已

登樂遊原在杜陵西北宣帝神爵三年建

長空澹々孤鳥沒萬古銷沉向此中看取漢家
何事業五陵無樹起秋風五陵見前注

漢江見前注

溶々漾々白鷗飛綠淨春深好染衣南去北來
人自老夕陽長送釣船歸

泊秦淮秦淮水在建康秦望氣者言江東有天子氣故鑿斷地脈方山是其斷處水爲秦淮今在京師城中有秦淮驛

烟籠寒水月籠沙夜泊秦淮近酒家商女不知
亡國恨隔江猶唱後庭花後庭花見前注商女商客之女也

赤壁三体詩注鄂州蒲圻縣西北岸烏林与赤壁相對即周瑜敗曹操處又按方輿勝覽黃州有亦有赤壁水經載赤鼻治周瑜破曹処及東坡赤壁賦亦指黃州者是及按烏林与赤壁相去二百余里蓋赤壁初戰時操軍不利引次江北而後有烏林之敗今其上有東坡雪堂及臨皐亭

折戟沉沙鐵未銷自將磨洗認前朝東風不與
周郎便銅雀春深鎖二喬周即吳周瑜也本傳瑜年二十四吳中呼爲周郎孫策攻皖拔得喬公二女皆有國色美納大喬瑜納小喬又瑜与曹戰於赤壁曹在北岸瑜在南岸瑜將黃蓋以火載薪燒北船時東南風急曹公敗走又曹公於鄴作銅雀臺置妓於上詩意謂非東風助瑜則瑜不勝家必爲曹公所虜矣

秋夕

銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢天階夜色
凉如水臥看牽牛織女星牽牛織女二星名見前注

宮怨

監宮引出暫開門隨例須朝不是恩銀鑰却收
金鎖合月明花落又黃昏此云哀而不傷

寄揚州韓綽判官

青山隱々水迢々秋盡江南草木凋二十四橋
明月夜玉人何處教吹簫二十四橋輿地志圖公自揚州移汝西湖曰都將二十四橋月換作西湖十頃秋

送隱者

無媒徑路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間惟白髮貴人頭上不曾饒

將赴吳興登樂游原 吳興舊紀烏程侯寶鼎元年分吳郡立吳興郡今湖州是也此以牧之出守吳興時作

清時有味是無能閒愛孤雲靜愛僧欲把一麾江海去樂遊原上望昭陵 一麾顏延年詩屢薦不入官〻〻乃出守 麾斥也昭陵唐太宗陵在醴泉縣西樂遊原西京雜記太平公主於樂遊原上置亭四望旧史云牧自負才畧兄悰隆盛於時牧居下位心常不樂望昭陵者不得志於時而思明君之世蓋怨也首言清時反諷也

江南春

千里鶯啼綠映紅水村山郭酒旗風南朝四百八十寺多少樓臺烟雨中 杭州府志唐盛時有四百八十寺云

懷吳中馮秀才 吳中蘇州府名

長洲苑外草蕭〻却算遊程歲月遙惟有別時今不忘暮烟秋雨過楓橋 此云寫得別懷長州苑寰宇記蘇州長洲縣吳〻〻〻〻也蜀紅日在西南七十里孟康康曰以水洲為苑也楓橋寺在吳縣西十里

退宮人

開吹玉殿昭華管醉折梨園縹蔕花十年一夢歸人世絳縷猶封繫臂紗 以昭華管名縹蔕綠青烈白色絳縷繫臂晉武帝選士女嫉子有姿色者以絳紗繫其臂

齊安郡後池 齊州今黃州府也舊黃子國楚滅之南齊改為齊安隋改為黃州煬帝改永安郡今為黃州府

菱透浮萍綠錦池夏鶯千囀弄薔薇盡日無人看微雨鴛鴦相對浴紅衣

題城樓

嗚軋江樓角一聲微陽瀲〻落寒汀不用憑闌苦回首故鄉七十五長亭 長亭十里一亭也

李義山

龍池 池在興慶宮明皇遊藩之地也池本平陳積材泛雨水流潦成小池至景龍中彌亘數頃深至數丈常有雲氣因見黃龍故名

龍池賜酒敞雲屏羯鼓聲高衆樂停夜半宴歸宮漏永薛王沉醉壽王醒 批云如何不怨羯鼓〻〻錄明皇曾所琴未終遽止之曰速令花奴持羯鼓來為我解盖羯鼓名薛王明皇之兄也壽王明皇之子也貴妃壽王之妃天宝四載或言壽王妃楊氏之美上見而悅之乃令妃自乞為女官號太真別為壽王冊妃常氏故云

瑤池

瑤池阿母綺窗開黃竹歌聲動地哀八駿日行三萬里穆王何事不重來 阿母王母也黃竹声周穆王遊黃臺之丘獵於苹澤大寒雪凍乃作黃竹詩三章八駿見前注

咸陽

咸陽宮闕鬱嵯峨六國樓臺艷綺羅自是當時天帝醉不關秦地有山河

秦都咸陽也六国齊楚燕韓趙魏也

漢宮詞

青雀西飛竟未回君王長在集靈臺侍臣最有相如渴不賜金莖露一杯

青雀漢武故事七月七日帝于承華殿齋忽有青雀西來上問東方朔朔曰此西王母欲來有頃王母至及去許帝三年後復來集靈臺三輔黃圖云武帝造集靈宮通天臺在華陰縣界司馬相如字長卿蜀人嘗著子虛賦武帝讀而善之曰朕獨不得與此人同時哉時揚意得為狗監侍上因薦之得召見相如口乞有渴病金莖露西京賦抗仙掌以承露柱僊立之金莖露三輔黃圖云漢武作承露盤以銅為之上有仙人掌以和露和玉屑飲之注金莖銅柱也三休詩注詩意謂方士妄言君王感而不悟若飲露果可不死相如最渴何不以此試之則信否見矣

吳宮

龍檻沉沉水殿清禁門深掩斷人聲吳王宴罷滿宮醉日暮水漂花出城

賈生

宣室求賢訪逐臣賈生才調更無倫可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神

宣室三輔黃圖云漢未央前殿正室賈生賈誼也誼洛陽人文帝即位河南守吳公薦之召為博士時年二十入絳灌之徒毁之曰洛陽年少專為擅權乃出為長沙太傅歲余帝思之徵入見上方坐宣室受釐因感鬼神之事而問之誼具道所以至夜半文帝前席此亦有諷人君之不能用賢也

四皓廟 注見前

本為留侯慕赤松漢宮方識紫芝翁蕭何只解追韓信豈得虛當第一功

留侯張良也良從高祖至關中以功封留侯常曰吾以三寸舌為帝者師封萬戶封此布衣之極于良足矣願棄人間事從赤松子遊耳赤松見前注紫芝翁四皓也四皓隱商山南紫芝歌故云蕭何漢相國也以功名第一封酇侯韓信淮陰人始為項羽將不見用亡歸高祖既之士去蕭何奇之乃追之及回遂說高祖拜為大將詩意謂高帝欲廢太子良薦四皓從太子遊遂得不廢漢室以之而安若何徒能追信耳其功豈可與留侯並言之也蓋是語亦必有諷而作歟

有感

非關宋玉有微詞自是襄王夢覺遲一自高唐賦成後楚天雲雨盡堪疑

宋玉楚大夫也嘗作九辯招魂以悲屈原及作神女高唐二賦皆寓言托興有所諷也雲雨楚襄王遊于高唐夢登陽臺與神女遇謂王曰妾巫山神女朝為行雲暮為行雨

嫦娥

張衡靈憲云嫦娥羿之妻也羿從西王母得不死藥娥竊而服之遂奔月托形為蟾蜍

雲母屏風燭影深長河漸落曉星沉姮娥應悔偷靈藥碧海青天夜夜心

雲母屏風后漢鄭弘為太尉時弟五倫為司空班次在下每正朝見弘勤躬直卑上遂聽置云母屏風分隔其間由此為故事注云母石類生土石間作片成層可折合人以飾燈籠亦古屏風之余事也

宮詞

君恩如水向東流得寵憂移失寵愁莫向尊前奏花落涼風只在殿西頭

過楚宮

巫峽迢迢舊楚宮至今雲雨暗丹楓浮生盡戀人間樂只有襄王憶楚夢中

憶住一師

無事經年別遠公帝城鍾曉憶西峯爐烟銷盡寒燈晦童子開門雪滿松遠公晉僧慧遠也俗姓賈氏雁門人從沙門道安祝髮後住廬山龍泉精舍後居東林寺

夜雨寄北

君問歸期未有期巴山夜雨漲秋池何當共剪西窗燭却話巴山夜雨時巴山在重慶府黄帝嘗煉丹于此

訪隱者不遇

城郭休過識者希家猿啼處有柴扉滄江白石漁樵路日暮歸來雨滿衣

西亭

此夜西亭月正圓疎簾相伴宿風烟梧桐莫更翻清露孤鶴從來不得眠

月夕

草下陰蟲葉上霜朱闌迢遞壓湖光兔寒蟾冷桂花白此夜嫦娥應斷腸兔寒張衡靈憲月中之精積而成獸象兔兔陰類也蟾上羿請不死藥于西王母姮娥竊之奔入月宮託身于月是爲蟾蜍又戰國策月兔象蟾兔尒雅蟾似蝦蟆三足居陸地又抱朴子蟾蜍壽三千歲者頭有角頷下丹書八字花天宝遺事云玄宗游月宮見素娥十餘人乘白鸞舞于桂樹下又酉陽雜俎月中有桂樹高五百丈又吳質月中有桂事見前注

偶題

水亭閒眠微醉消小榴海栢枝相交水紋簟上琥珀枕傍有墮釵雙翠翹茂草席也琥珀枕太白詩日留琥珀枕又魏曹操時有斑琥珀枕者

唐音遺響集註卷之一

襄城　楊士弘　伯謙　編次

新淦　張　震　文亮　輯註

王無功 名績絳州人隋大業中舉孝悌廉潔鄉種黍秫釀酒自供以周易老子置宋頭自號東皋子唐武德初待詔門下省官給酒一斗自著五斗先生傳及醉鄉記

過酒家

此日長昏飲，非關養性靈。眼看人盡醉，何忍獨為醒。性中庸天命之謂性靈說文善也神也此云養性靈者即老子治心養性養神之謂也盡醉謂楚辭漁父辭曰衆人皆醉我獨醒

章懷太子 太子唐高宗六子賢字明允初封雍王上元二年武氏既殺太子弘立之為太子永隆元年亦為武氏廢為庶人立英王哲為太子嗣聖元年武氏令丘神勣殺之

黃臺瓜辭 黃臺未詳

種瓜黃臺下，瓜熟子離離。一摘使瓜好，再摘令瓜稀。三摘尚云可，四摘抱蔓歸。按此詩章懷傷武氏既殺太子忠又殺太子弘而至己為太子恐亦不免於禍汝作是詩以諷武氏未幾太子亦為武氏所殺良亦悲哉

王適 幽州人韓文王寬懷奇負氣聞金吾將軍李惟簡書上造門告曰天下奇男子王適願見將軍白事一見論令薦為參軍任監察御史

詠江濱梅

忽見寒梅樹，開花漢水濱。不知春色早，疑是弄珠人。弄珠人交甫事見前註

李義甫 唐太宗召見詠烏詩云上林無限樹不得一枝棲太宗曰當全枝借汝高宗朝拜參政陰賊忌克人謂笑中有刀柔而割物號曰李貓後以貶死

詠烏

日裏颺朝彩，琴中伴夜啼。上林如許樹，不借一枝棲。日裏颺光張說[illegible]曰日中烏有三足又雅曰日一名陽烏故有日中烏之說云琴操夜啼[illegible]一篇有烏夜啼曲

張說之 名說字道濟又字說之洛陽人永昌中武氏策賢良方正開元中為中書令封燕國公與蘇頲皆以文章著名時號燕許大手筆云

蜀道後期

客心爭日月，來往預期程。秋風不相待，先至洛陽城。詩評云說既謫岳州而詩亦悽惋人謂得江山助云

喬知之 仕武氏官至右司郎中武承嗣所譖之為武氏族殺

折楊柳 題意見前註

灃灃春楊柳攀折將來就纖手妾容與此

同盛衰何必君恩獨能久 濯濯詩濯濯歌灵注光澤皃何必謂何可必能也

張子壽 字九齡韶州曲江人七歲知屬十三以書干王方慶方慶嘆曰是必致遠擢進士又道侔伊呂科策對第玄宗時官至中書侍郎封曲江公謚文獻

感遇

魚游樂深池鳥栖欲高枝嗟尔蜉蝣羽薨薨下

何為有生豈不化所感奚若斯神理日微滅吾

心安得知浩蕩揚朱子徒然泣路岐 蹊詩補注云曲江所為詩多旋炙而魚游樂與岌上存蓉文也得古同人文音路耳又云子壽魚游樂深也之

詩然見世道之艱進取所志莫伸感嘆而作是詩語盡意含蓄似有不可得而盡者蜉蝣楊朱泣路岐俱見前註

孤鴻海上來池潢不敢顧側見雙翠鳥巢在三

珠樹矯矯珍木巔得無金丸懼美服患人指高

明逼神惡今我游冥冥弋者何所慕 翠鳥巢珠俱見前註

註珍木珍奇之木金丸彈也亦見前註冥冥默之意弋者語之弋不射宿以謂以生繫矢而射也此詩意保以自全避害豈丸之羅相而李林甫作相時詩蓋譏林甫除患豈九齡常以中傷之九齡以自況作海燕詩以見得罪及罷九齡身羽翮則傷又常欲見所以自喻云荷殼用之見克所及註後身而何忌又曰鶻秋氣之後尊然感恩於篋中則公之忠節豈林甫中傷之是懼哉然則小人是而君子退且不自知者嫉斗良可悲歟

齊浣心 名澣定州人玄宗時官至中書侍郎出為平陽太守

長門怨 長門見前註

煢煢孤思逼寂寂長門夜妾妬亦知非君恩那

不惜攜琴就玉階詞悲聲未盡將心托明月流

影入君懷

吳貞節 名筠華州華陰人隱居嵩山不仕

步虛詞 異苑錄神仙十声清遠遒亮道士效作步虛聲諸言象仙綵舞輕

奉和之

扶桑誕初景羽蓋凌晨霞倏欻造西域嬉遊金

母家碧津湛洪源灼爍敷荷花煌煌青琳宮粲

粲列玉華真氣溢絳府自然思無邪俯矜區中

士夫濁良可嗟 扶桑見前註初景日初出時也羽蓋仙人主西王母見前註

註琳宮真觀也玉華真誥亮皮公吞玉華絳真氣本心宮也真氣北斗經曰五方降直氣蓋真真者本身自然之心貞也思無邪語曰一言以氣之日思無邪思無邪者誠也矜一概世最上區中天地日守短寺短濁也

瓊臺劫為仞孤竦大羅表常有三素雲凝光自

飛遊羽童詵明霞昇降何縹緲鸞鳳嘯雅音栖

翔絳林標玉虛無晝夜靈景何皎皎一覩太上

京方知衆天小 羽人仙人也上帝所居之處玉虛大也亦大羅天無晝夜仙經曰無晝夜靈景日月也大上京太帝之京也三素雲真誥言立春清明日北望

元天統君晁太乙　素雲

二氣播爲有化機無停輪而我操其端乃能出

陶鎔寒ゝ大漠上所遇皆清真澄瑩含元和氣

同自相親絳樹結丹霞蒼霞流碧津以爲保童

嬰求用超形神中二氣陰陽二氣化萬有萬物也化機天地二氣運行妙用也大

漢天也元和氣也清真真

張九齡 韶州南陽人身長七尺餘讀書不過三遍終身不忘爲文章筆立書未嘗起草字雖[illegible]破之及歲餘[illegible]不强而死

夜聞笛

岧嶤試一臨虜騎俯城陰不辨風塵色安知天

地心門開邊月近戰苦陣雲深旦夕更樓上遥

聞橫笛音 朱子語類中載傳後序曰巡開元二十四年進士劉夢得嘉話載張巡加金吾表云主辱臣死當臣致命之時惡賊城盛亡之日激厲將士賦詩有云裂素不盈邑賊戎出陣殺血更登陴文夜笛声云有云響近我黃昏笳聲則聽之之文章可見矣守雅陽詩全章云接戰春來苦孤城日漸危合圍俘月暈分守效魚麗屢厭黃塵起時將白羽揮寧甘壽昌陳云何登陴忠信因奮敵塁自不義無人報天子心計發可施傳張巡忠貞節上貫日月國不得文章以爲身顯其忠場秩十之氣開之尙使人興起而激慕之不能已況文章乎故於此并附此詩以爲讀書者勸云

靈鑄卿 名象汜水人詩評云靈象詩雖不泰有大体得國土之風

鄉賦後自擊還田家因謝隣友見過之

作 鄉賦謂以鄉之貢而舉也 舉進士名屬河南府

雞鳴出東邑馬倦登南嶺落日見桑柘翳然丘

中寓隣家多舊識投暝來相看且問春税苦兼

陳行路難園場近陰壑草木易凋殘峯暗雲猶

積澗深水已團浮名知何用歲晏不成懽置酒

共君飲當歌聊自寬

陶翰 潤州人詩評云唐代詞人詩筆雙美者鮮矣翰實恨之既多與象復備風骨三百年以前方可論其體裁也

古塞下曲

進軍飛狐北窮寇勢將變日落塵沙昏背河更

一戰騂馬黃金勒雕弓白羽箭射殺左賢王歸

奏未央殿欲言塞下事天子不召見東出咸陽

門哀ゝ淚如霰 飛狐道在蔚州飛狐縣北入蒲州漢戍縣所漢翰食其拆嬰騎者畏虜之故以騅騎馬孜[illegible]馬也匈奴中有左賢王右賢王未央殿名咸陽漢都也咸陽門也

燕歌行 見題意

請君留楚調聽我吟燕歌家在遼水頭邊風意

氣多出身爲漢將正值戎未和雪中凌天山冰

上度交河大小百餘戰封侯竟蹉跎歸來霸陵

下故舊無相過雄劍委塵匣空門雀羅玉簝

遐趍瑶琴付姮娥背月不為樂時哉今李白

雌劍鮑詩雙劍將別離先在匣
中鳴雌沈吳江裏雄飛入楚天

劉眘虛 江東人詩評云眘虛情幽興遠思苦語奇忽有所得便驚衆聽頃東南高唱者數人然聲律宛態無出其右唯氣骨不逮諸公自永明已還可傑立江表至若松色空照水經聲時有人等詩方外之語惜其不永石碎國寶

暮秋揚子江寄孟浩然

木葉紛紛下東南日烟霜林山相晚暮天海空
青蒼瞑色空復久秋聲亦何長孤舟兼微月獨
夜仍越鄉寒笛對京口故人在襄陽詠思勞今
夕漢江遥相望 京口見前註又謝絕其城因山為壘緣江為境亦雖立絕高曰

京口按名襄陽
漢江見前註

江南曲

美人何蕩槳湖上風日長玉手欲有贈徘徊雙
明當歌聲隨淥水怨色起青陽日暮還家望雲
彼橫洞房

薛據 荊南人為人骨鯁有志氣其為文亦自傷不當時因著古興詩云投珠恐見疑抱玉但垂泣情頗深良可悲也按杜子美有聞薛三據授司議郎即未審否 印據

出青門往南山別業

舊居在南山夙駕自城闕榛莽相蔽虧去尔

幽怨披溪餘雲晴著季冬月寒風吹長林白
日原上沒懷抱曠莫待相知阻胡越弱年好栖
隱鍊藥在巖窗及此離垢氛興來亦因物未路
期赤松斯言庶不伐

賀蘭進明 進明自至德五載江南判官進明好古經籍雅㦤其著述百餘篇頗究天人之際為古詩入十首大體符于阮公又阮詩易胥以述詩寄懷進明騷人之旨不被律合之勢當時之時天人之際何在而體阮之詩亦不過美於此詩耳

古意

崇蘭生澗底香氣滿幽林采采欲為贈何人是
同心日暮徒盈抱裴徊幽思深慨然紉雜珮重
奏丘中琴

行路難二首

君不見門前柳榮耀幾時蕭索久君不見陌上
花狂風吹去落誰家隣家思婦見之歎蓬首不
梳心歷亂盛年夫婿長別離歲暮相逢色凋枯

又

君不見芳樹枝春花落盡蜂不窺君不見梁上
泥秋風始高燕不栖蕩子從軍事征戰蛾眉嬋
娟守空閨獨宿自然堪下淚況復時聞烏夜啼

沈頲（越州句容人）

寄張徵古

野巖遠山意微暝半空碧綠蘿無冬春采炬竟朝夕張子海內奇耐為歡中客聖君勞夢想安得老松石

閨怨

應盡書難寄愁多夢不成願隨孤月影流照伏波營（後漢馬援字文淵光武建武中拜伏波將軍擊交阯）

李嶷

少年行（樂府遺聲遊俠二十一曲有少年行又登止斷有結少年場行）

十八羽林郎我衣侍漢王臂鷹金殿側挾彈玉輿傍馳道春風起陪遊出建章（羽林郎前百官志羽林郎有卿佾帝上有羽林孫兄漢皇武帝也數道建章見前註）侍獵長楊下承恩更射飛塵生馬影箴箭落雁行稀（長楊宮名以其有長楊因以為名天仗闕闈俗見前註）傳霧隨天仗聯翩入鎖闈王劍膝邊橫金盃馬上傾朝遊茂陵道夜宿鳳凰城豪吏多猜忌毋勞問姓名

丁僊之（閬州曲 閬州人）

江南曲

長干斜路北近浦是兒家有意來相訪明朝出浣紗發向橫塘口船開值急流知郎舊時意且請攏船頭昨暝逗南陵風聲波浪阻入浦不逢人歸家誰信汝未曉已成妝乘潮去茫茫因從京口渡使報邵陵王始下芙蓉樓言發琅琊岸急為打船開惡許傍人見（長干京口紗女西蘇也又金陵覽勝曰自江口沿淮築堤謂之橫塘又江有南京有陵樓萬宋大集覽即橫江春子梁武帝子侯景亂奔陵郡封邵陵王為南郡所郡王諸容殷[illegible]名登都所舊城邑錢本所也馬云今京州郡州上[illegible]又今州有郎耶山也言郎耶峯蓋陵付郎耶山也）

吳象之

陽春歌（樂錄陽春歌其曲也即琴有二十五曲之一又陽春白雪見前）

顏低曉露濕緩卷斜簪急欲起抱箜篌如疑彩絲澀孤眠愁不轉點燭聲相及淨掃階上花風來更吹入

張湖（閬州人）

襄陽行（樂府正聲清商曲有襄陽行不知王誕為襄陽守夜聞諸女歌謠因為之詞焉又宋劉道產為襄州有惠政百姓歌之謂之襄陽樂此也）

玉盤轉明珠君心無定準昨見襄陽客剩說襄陽好無盡襄漢水峴山垂漢水東流風北吹只

言一世長嫦龍那悟今朝見別離君渡清淺渚
知人獨不語君見木栖林憶君相思深莫作雲
間鴻離聲顧儔侶尚如匣中劍分形會同處是
君嫦識君情怨君恨君為此行下牀一宿不可
保況乃萬里襄陽城襄陽傳近大堤北君到襄
陽莫廻感大堤諸女兒憐錢不憐德（峴山漢水匣中劍大）
（男女俱見前詩情堯諸未詳）

江南行

茭菰葉爛別西灣蓮子花開猶未還妾夢不離
江水上人傳郎在鳳凰山（茭菰書無所載今所在地塘有之葉長上）
（尖下大作人字兮四五月間白花四瓣根下有子如蜀黍大可食）

孟雲卿（平陽人登註陽峴山城子孫也開元間完見亦豈因時游江濱襄王一自解二宮容三餘郎身進士孟者深愛口逆上孟雲卿布衣窮逐人置鏡玄女來一部奏清音曲游於江湖中蔣鏡水仙及按公集有解嘲詩云孟子論文更不疑自注云孟子按書卿孟雲卿是也又有湖畔遇孟雲卿詩）

古別離（樂府古別離十九曲之一也）

朝日上高臺離人怨秋草但見萬里天不見萬
里道君行本遊遠苦樂良難保宿昔夢同衾憂
心憂傾倒含酸欲誰訴展轉傷懷抱結髮年已
遲征行去何早寒暄有時謝顛頞難再好人生

幾年能死者何曾老少壯無會期水深風浩大（能婁見前註）

嚴武（字季鷹挺之之子天寶中為劍南節度使）

早秋

昨夜秋風入漢關朔雲邊雪滿西山更催飛將
追驕虜莫遣沙場匹馬還

張彪（少有奇張十二山人彪詩云草書何太古詩兼不無神云）

古別離

別離無遠近事歡情亦悲不聞車輪声後會將
何時去日忠寄書來日知歸期縱知明當還一

息千萬思

劉濟（蜀人）

出塞曲

將軍在重圍音信絕不通羽檄如流星飛入甘
泉宮倚是幷州兒少年心膽雄一朝隨召募百
戰爭王公去年桑乾北今年桑乾東死是征人
死功是將官功汗馬牧秋月疲卒臥霜風仍聞
左賢王更欲圍雲中（羽檄甘泉幷州桑乾左賢王雲中俱見前註）

朱長通（名放）

銅雀妓（銅雀臺名今在彰府臺魏曹操所築沒所見前註妓沒臺上女伎）

悵望歌聲咽愁腸舞袖遲西陵月欲暮是妾斷腸時（西陵曹操葬于此）

題竹林寺（寺在廬山）

歲月人間促烟霞此地多殷勤竹林寺更得幾迴過

送温台

凄凄天涯君去時浮雲流水自相隨人生一世長如客何必今朝是別離

張子同（名志和金華人初名龜齡肅宗命待詔翰林授名子同親喪不仕居江湖自號烟波釣徒每垂釣不設餌志不在魚又號玄真子）

漁父歌

西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸（西塞山在今湖州府鱖魚文巨口細鱗有斑丈一日烟魚青箬笠謂文以竹皮為箬笠綠蓑衣蓑草雨衣也）

漁父

八月九月蘆花飛南谿老人垂釣歸秋山入簾翠滴滴野艇倚檻雲依依却把漁竿尋小逕閑梳鶴髮對斜暉翻嫌四皓曾多事出為儲皇定是非（四皓事見前註）

劉希夷（字延之武氏時人）

代悲白頭翁

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒惜顏色行逢落花長歎息今年花落顏色改明年花開復誰在已見松柏摧為薪更聞桑田變成海古人無復洛城東今人還對落花風年年歲歲花相似歲歲年年人不同寄言全盛紅顏子應憐半死白頭翁此翁白頭真可憐伊昔紅顏美少年公子王孫芳樹下清歌妙舞落花前光祿池臺開錦繡將軍樓閣畫神仙一朝臥病無相識三春行樂在誰邊宛轉蛾眉能幾時須臾鶴髮亂如絲但看古來歌舞地惟有黃昏鳥雀悲（松柏摧為薪古墓為田松柏摧為薪桑田神仙傳已見東海三變為桑田矣公子王孫見前註光祿池臺將軍樓閣末詳蛾眉漢人也見前註）

唐音遺響補註卷之一

襄城 楊士弘 伯謙 編次

新淦 張震 文亮 輯註

沈雲卿

擬古離別

白水東悠悠，中有西行舟。舟行有返棹，水去無還流。奈何生別者，戚戚懷遠游。遠游誰當惜，所悲會難收。自君間芳屣，青陽四五遒。皓月掩蘭室，光風虛蕙樓。相思無明晦，長歎累冬秋。離居人遲暮，焉何淹留。青陽，春陽也。芳屣，履也。

長門怨

月皎風泠泠，長門次掖庭。玉階聞墜葉，羅幌見飛螢。清露凝珠綴，流塵下翠屏。妾心君未察，愁歎劇繁星。長門、掖庭、玉階、羅幌，俱見前註。

銅雀臺 在鄴中，今彰德府。據志，建安十五年作。

昔年分鼎地，今日望陵臺。一旦雄圖盡，千秋遺令開。綺羅君不見，歌舞妾空來。恩共漳河水，東流無重回。分鼎，謂魏蜀吳三國鼎立於三方也。遺令，陸機弔魏武文序曰：曹操臨終遺令世子丕曰：吾歿後婕妤妓女，皆著臺上，施八尺牀繐帳，朝晡設脯糒之屬。月朝十五日，輒向帳作妓。女等樂時，令登吾銅雀臺，以望吾西陵墓田。漳河水見前註。

古歌

落葉流風向玉臺，夜寒秋思洞房開。水精簾外金波下，雲母窗前銀漢迴。玉階陰陰苔蘚色，君王履綦難再得。璇閨窈窕秋夜長，繡戶徘徊秋月光。燕姬綵帳芙蓉色，秦子金鑪蘭麝香。北斗七星橫夜半，清歌一曲斷君腸。玉臺，禮樂志：游閶闔，觀玉臺。水精，杜詩：水精之行[illegible]有照暗之[illegible]也。又質原云：水精[illegible]火不焚，或云千歲冰爲之也。雲母，本草右之：生土石間，作片成層，可折，明滑光白，其大而瑩潔者，今人或以爲登龍，亦古牙窮之遺事也。金波，前漢天文志：月穆穆以金波。注：月光如金波之流。履綦，班婕妤賦：思君兮履綦。注：履迹也。燕姬，左傳：齊伐北燕，燕人歸燕姬。又鮮鶴鏃熊燕姬色，巴童心恥。秦子，秦之公子也。麝香，說文：麝如小麋，臍有香，冬食柏，夏食諸虫，爲人所迫逐，即自投高崖，舉爪剔出其香，就糞自死，猶拱四足保其臍。絳帳芙蓉，容色白。詩：芙蓉帳煖度春宵。北斗見前註。

王少伯 名昌齡，江寧人。太白有聞閣王昌齡左遷龍標詩也。意未詳。其詩頗寄而思清，時謂王江寧。元嘉以還四百年內，曹劉陸謝風骨頓盡，頃有太原王昌齡、魯國儲光羲，頗從厥遊，且兩賢氣同體別，而王稍聲峻。

長歌行

懷對飯悲風颸匕多喬草颸鳥倚白楊誰知我
懷抱所是同袍者相逢尽衰老况登漢家陵南
望長安道上有枯樹根下有石鼎窠萬皇子孫
盡千載無人過寶玉頻發掘精靈其奈何人生
須信命有酒且長歌 扶云達者白楊古詩白楊多悲風白楊木名古者墳
上多種此木漢家陵前漢帝陵俱在長安西與
平陵石鼎石中之鼎也高皇子孫漢高帝之子
孫也寶玉陵中之寶玉也精靈道書三魂亦名
哀靈二名胎光一名幽精又言人死則有精靈

齋心 顏子心齋見前註

女蘿覆石壁溪水幽濛朧紫葛蔓黃花娟匕寒

露中朝飲花上露夜臥松下風雲英化為水光
彩與我同日月蕩精冕寥匕天府空 女蘿詩頍弁蔦與女
蘿生在木為女蘿在草為兔絲雲英本草云母
右一名雲英抱朴子服五雲之法以桂花水玉
化之以為水玉而服之
三年老公反成童子

少年行

西陵俠少年客過短長亭青槐夾兩路白馬如
流星聞道羽書急單于寇井陘氣高輕赴難誰
顧燕山銘 短長亭六帖十里一長亭五里一短亭白馬羽書與見前註井陘史井陘
縣韓信破趙處燕山銘後竇憲降單于
兵二十萬登燕然山刻石紀功而還

塞上曲

蟬鳴空桑林八月蕭關道出塞入塞雲處匕黃
蘆草從來幽并客皆向沙場老莫學游俠兒矜
誇紫騮好 空桑舜日云蕭條不斗於空桑而產無父之激又列子空桑山名伊尹生
䕺在冀州又前郊祀志空桑琴瑟注地名出善
木可為琴瑟蕭關道關見前註幽并客幽州并州
沙場古戰場也游俠
兒紫騮俱見前註

和振上人秋夜懷士會

白露傷草木山風吹夜寒遙林夢親友高興發
嵗亦郭外秋声急城遙月色殘瑶琴多遠思更

為客中彈

采蓮

越女作桂舟還將桂為楫湖上水渺渺清江初
可涉摘取芙蓉花莫摘芙蓉葉將歸問夫婿顏
色何如妾 越女杜詩天下白又風俗記天下之女白不如越溪之女白肌皙桂櫂元
帝烏栖曲沙棠
作舡桂為楫

城傷曲

秋風鳴桑條草白狐兔驕邯鄲飯來酒未消城
北原平掣皂鵰射殺空營兩騰虎廻身却月佩

弓韔鄭見前註皂鵰詩皂鵰寒始急又行宗 鵰說文大鷙鳥也弓韔說文弓袋也

初日

初日淨金閨先照床前暖斜光入羅幕稍稍親絲管雲鬟不能梳楊花更吹滿 閨詩既通金閨又謝朓金閨之諸彥註金閨即金馬門也又閨通作圭記畢門圭戶又特立小戶曰閨又閨中閨盡女子未出適所處之戶皆曰閨若東坡詩所謂逗留仙姝數閨閨是也

崔顥

贈王威古

三十羽林將出身常事邊春風吹淺草獵騎何翩翩插羽兩相顧鳴弓新上弦射麋入深谷飲馬投荒泉馬上共傾酒野中聊割鮮相看未及飲雜虜寇幽燕烽火去不息胡山高際天長駈救東北戰解城亦全報國行赴難古來皆共然 事俱見前註

贈輕車 輕車見前註

悠悠遠行歸經春淑長道幽冀桑始青洛陽蠶欲老憶昨戎馬地別時心草草烽火從北來邊城閉常早平生少相遇未得展懷抱今日杯酒間見君交情好

遼西 見前註

燕郊芳歲晚殘雪凍邊城四月青草合遼陽春水生胡人正牧馬漢將日徵兵露重寶刀濕沙虛金鼓鳴寒衣著已盡春服誰為成寄語洛陽使為傳邊塞情 燕國名太公所封之也今幽州之地也遼西境也

相逢行

妾年初二八家住洛橋頭玉戶臨馳道朱門近御溝使君何假問夫壻大長秋女弟新承寵諸兄近拜侯春生百子殿花發五城樓出入千門裏年年樂未休 大長秋前漢百官志景帝更將行為大長秋將行秦官名秋者收成之時長者常久之義皇后之卿也掌宣宮命百子殿未詳五城樓太白詩五城十二樓千門建章宮中有千門萬戶俱見前註

長門怨 武帝陳皇后事見前註

君王寵初歇弃妾長門宮紫殿青苔滿高堂明月空夜愁生枕席春意罷簾櫳泣盡無人問容華落鏡中

王家少婦 詳未

十五嫁王昌盈盈入畫堂自矜年最少復倚壻為郎舞愛前溪綠歌憐子夜長閑來鬬百草度日不成妝 王昌襄陽耆舊傳王昌字公伯為東平相散騎常侍早卒婦任城王曹子文女前溪綠子夜長俱曲名鬬百草歲時記端午日四民鬬百草故今人亦有鬬百草之戲

李頎

塞下曲

黄雲鴈門郡日暮風沙裏千騎黒貂裘皆称羽林子金笳吹朔雪鐵馬嘶雲水帳下飲蒲萄平生寸心是(鴈門郡今大同府是也黒貂裘史記李兌遺蘇秦黒貂裘蘇秦不能用於是裘弊注貂鼠屬皮暖故用為裘羽林子見前注蒲萄酒大宛國多造蒲萄酒)

宋少府東溪泛舟

登岸還入舟水禽驚笑語晩葉低衆色濕雲帶殘暑落日乗醉帰溪流復幾許

蔡公院各賦一物得初荷

微風和衆草大葉長圓陰晴露珠共合夕陽花影深從来不着水清浄本因心

高達夫

宋中(今開封府是也)

梁王昔全盛賓客復多才悠々一千年陳迹惟高臺寂寞向秋草悲風千里来(梁王漢梁孝王也孝王盛府大築宮室園苑為遊賞之樂)

梁苑白日莫梁山秋草時君王不可見脩竹令人悲九月桑葉盡寒風鳴樹枝(梁苑在開封府梁山未詳脩竹梁王有脩竹園)

薊門行(古薊州郡名今為遵化州)

燕城十一月雨雪乱霏々元戎號令嚴人馬亦輕肥羌胡無盡日征戦幾時帰(元戎大將也羌胡見前註)

幽州多騎射結髪重横行一朝事將軍出入有聲名紛々猟秋草相向弓角鳴(幽薊俱見前註)

崔國輔(又名崔十二天寳中為集賢院學士詩評云其詩婉戀清楚深於味曰樂府數章古人不及也)

香風詞

洛陽梨花落如霰河陽桃葉生復齊坐怨玉樓春欲盡紅綿粉絮裛妝啼

崔曙

山下晩晴

寥々遠天浄溪路何空濛斜光照踈雨秋氣生白虹雲盡山色暝蕭條西北風故林帰宿處一葉下梧桐(一葉下淮南子曰桐一葉落則天下知秋白虹事見前註)

古意

緑竿総成竹紅花亦成子能當此時好獨自幽閨裏夜々豈更長愁来剰如死

劉方平

春怨

紗窗日落漸黃昏金屋無人見淚痕寂寞空庭
春又晚梨花滿地不開門 此云只一叉字恐出春怨要離有他怨恨

棲烏曲

畫舸雙檣錦為纜芙蓉花發蓮葉暗門前月色
浮横塘感郎中夜渡瀟湘 横塘在金陵王介甫詩返照橫塘落照行 前蜀王建詩浮江西上龍舟盡畫舸注細大船也又横未詳又檣舟也又水落曰潛錦纜杜詩錦纜牙檣起白鷗注以錦為纜以牽舟也瀟湘見前注

唐音遺響卷之二

唐音遺響輯註卷之三

襄城 楊士弘 伯謙 編次
臨江 張震 文亮 輯註

鄭中庸 名誠京兆人

江行

繁陰乍隱洲落葉初飛浦蕭蕭楚客帆莫入寒

江雨

涼州曲 題見前註

關山萬里遠征人一望關山淚滿巾青海城頭
空有月黃沙磧裏本無春 此云空本二字無限哀怨之情青海在甘州張掖河南至青海黃沙磧說文水渚有石處又沙漠曰磧

丘丹 蘇州臨平人

答韋蘇州 韋蘇州有秋夜寄丘二十二員外詩此有詩答之

露滴梧葉鳴秋風桂花發中有學仙侶吹蕭弄

山月

宋濟

東鄰美女歌

花暖江城斜日陰鶯啼綉户曉雲深春風不道
珠簾隔傳得歌聲與客心

劉商 彭城人後居長安大曆中為尚書禮部郎中

舍溪送王求歸東郭

君去春山誰共遊鳥啼花落水空流如今送別臨溪水他日相思來水頭

醉後口號

春草秋風老此身一瓢長醉任家貧醒來還愛浮萍草漂寄官河不屬人

元使君自楚移越

露冕行春向若耶野人懷惠欲移家東風二月淮陰道惟見棠梨一樹花露冕後漢郭賀為荊州刺史帝勑三公之賀去襜帷露冕令百姓見之以彰其德同上 鄭宏為臨淮太守者行有白鹿夾轂而行君卿 漢在會稽見前註淮陰即臨淮府今為淮安府 棠梨詩甘棠本註曰棠梨也昔召公所聽訟於其下民思其德不伐其樹此乃以召比元也

郡中即事

羊士諤泰山人貞元元年鄭全濟榜進士憲宗以其與呂溫善貶資州刺史

紅衣落盡暗香殘葉上秋光白露寒越女含情已無限莫教長袖倚闌干紅衣蓮花也長袖言美人舞袖也

雍裕之

五雜俎古三言樂府

五雜俎刺繡窠往復還織錦梭不得已戍交河

自君之出矣後漢徐幹樂府有

自君之出矣寶鏡為誰明思君如隴水長聞嗚咽聲

江邊柳

裊裊古堤邊青青一樹煙若為絲不斷留取繫郎船

宮人斜西京雜記咸陽舊墻內曰內人斜即宮人斜蓋古葬宮人之處也

幾多紅粉委黃泥野鳥如歌又似啼應有春魂化為燕年年飛入未央棲未央宮名高祖七年蕭何造

長孫佐輔人數方

尋山家

獨訪山家歇還涉茅屋斜連隔松葉主人聞語未開門繞籬野菜飛黃蝶

令狐殼士令狐姓殼士字名楚敦煌人元和中知制誥其為文於箋奏制令尤善每一篇成人皆傳誦後為中書侍郎

從軍行

孤心眠夜雪滿眼是秋沙萬里猶防塞三年不見家防塞防秋也謂守塞上防胡人胡人每以秋至故曰防秋

却望水河闊前登雪嶺高征人幾多在又擬戰臨洮臨洮戰國西戎地秦為臨洮縣屬隴西郡惠帝分置狄道郡魏晉狄道郡又禹貢西傾之地

朔風千里驚漢月五更明縱有還家夢猶聞出塞聲

宮中樂

月上宮花靜烟含苑樹深銀臺門已閉仙漏夜沉沉 銀臺門太白詩承恩初入銀臺門註銀臺門寺左右掖及昇龍門

九重青瑣闥百尺碧雲樓明月秋風起珠簾上玉鉤 首句見前註珠簾漢武故事以珠為簾循代用璧之也

思君恩

小苑鶯歌歇長門蝶舞多眼看春又去翠輦不曾過

紫禁香如霧青天月似霜雲韶何處奏秖是在昭陽 雲韶樂名書簫韶九成昭陽趙飛燕所居之殿見前註

長相思 樂錄曰樂府有長相思二十五曲其一曰長相思云

幾度春眠覺紗窓曉望迷朦朧殘夢裏猶自在遼西

遊春詞

閶闔春風起蓬萊雪水消相將折楊柳爭取最長條 閶闔門蓬萊殿折楊柳俱見前註

少年行

少小邊州慣放狂驛騎蕃馬射黄羊如今年老無筋力猶倚營門數鴈行 以黃羊後陰〃黃羊祀竈

楊中師 名嶠吳興人

盧十五竹亭送姪歸山

落葉寒擁壁清霜夜落石正是憶山時復送歸山客殷勤一樽酒曉月當窓白

白紵詞

玉纓翠佩雜輕羅香汗微漬朱顏酡為君起唱白紵歌清聲嫋雲思繁多凝笳哀琵時相和金壺半傾芳夜促深簷霏〃暗紅燭令君安坐聽終曲墜葉飄花難再復 玉纓左傳弁玉纓白紵歌見前註

躡珠履歌步趍起身輕舞紅燭前芳姿艷態妖且妍回眸轉袖暗催絃凉風蕭蕭漏水急月華泛艷紅逢濕牽裙攬帶翻成泣 躡珠履史記趙平原君使人於春申君欲夸楚之勿劍室飾以珠玉春申君客三千余人上客皆躡珠履以見之趙使大慚 白詩開瓊筵以坐花

張仲素 字繪之

春游曲

烟柳飛輕絮風榆落小錢濛〃百花裏羅綺競秋千騁望登香閣爭高下砌臺林間踏青去席上意錢來行樂三春節林〃百和香當年重意

爭先占鬪鷄場

宮中樂

江果瑶池實金盤露井冰甘泉將避暑臺殿曉

光疑

春江曲

搖漾越江春相將采白蘋歸時不覺夜出浦月

隨人

春怨曲

褭褭邊城柳青青陌上桑提籠忘采葉昨夜夢

漁陽

塞下曲 [illegible]

二伐漁陽舟渡[illegible]臂劍橫腰匈奴似欲

知名姓休傷陰山[illegible]

陰磧茫茫塞草肥[illegible]桔槔烽上暮煙飛交河北望

天連海蘇武曾將漢節歸

天馬辭

天馬初從渥水來歌曾唱得濯龍媒不知玉塞

沙中路苜蓿花殘幾處開 前武帝紀元狩三年得神馬於渥洼水中注渥洼在燉煌郡是歲上方造樂府作為詩絃次以合八音之調及得神馬以為歌龍[illegible]禮樂志龍媒駿馬也濯龍媒亦以天馬歌之一也又濯龍苑覽濯龍門上注濯龍殿名[illegible]

[illegible]天將至今玉塞之路尚在而苜蓿衰殘無人[illegible]為馬矣漢之蕃花若以為張騫昔求其[illegible]婦種為中國今其閒者惜其餘者也

蹀躞宛駒齒未齊摐金噴玉向風嘶來時行盡

金河道獵獵輕風在碧蹄 蹀躞說文行兒宛馬大北国出馬二歲曰駒齒未齊長未齊也穆天子傳周穆王得黃之澤其馬歎沙黃之澤其馬歎[illegible]黃澤詩曰[illegible]金河唐雲中郡隋改金河郡

漢苑行

春風淡淡影悠悠鶯轉高枝燕入樓千步廊回

聞鳳吹珠簾處處上[illegible] 迴廊阿房宮賦五步一樓十步一閣廊腰[illegible]牙高啄[illegible]又顏師古曰堂下周屋也

秋閨思

碧窗斜月藹深暉愁聽寒螿淚濕衣夢裏分明

見關塞不知何路向金微 [illegible]寒螿[illegible]金微[illegible]有金[illegible]武單于武單于雲中都也隋改關唐仍雲中都今為大同府

唐音遺響輯註卷之三

唐音遺響卷之四

郎士元

塞下曲

寶刀塞下兒輕身百戰曾日勝壯心竟未嫖姚知白草山頭日初沒黃沙戍下悲歌發蕭條盡夜邊風吹獨倚營門望秋月嫖姚見前註

戴叔公

去婦怨

出户不敢啼風悲日悽悽心知恩義絕誰忍分明別下坂東隣隣畏逢鄉里親空持床前幔却寄家中人忽辭王吉去為是秋胡死若此今日情頗寬不相似王吉字子陽瑯宣帝有為博士東兼大夫妻取家家棗以食吉乃去婦秋胡魯人胡子納妻五日而官於陳黃歸未至家見路傍有美婦人采桑秋胡悅之下車餉托桑啖下婦人采桑不顧胡曰力田不如逢豐力桑不如見郎今吾有金願與大人婦以不受胡乃歸母呼其婦乃向采桑者乃數胡之罷而自投於河詩意其亦去國懷君之謝也

女耕田行

乳燕入巢筍成竹誰家二女種新穀無人無牛不及犂持刀斫地翻作泥自言家貧母年老長兄從軍未娶嫂去年災疫牛囤空截絹買刀都市中頭巾掩面畏人識以刀代牛誰與同姊妹相勞心正苦不見路人唯見土疏通畦隴妨亂田蝥頭溝塍待時雨日正南岡下餉婦可憐朝雉擾驚飛東隣西舍花發盡共惜餘芳淚滿衣朝飛雉吳兢樂府解題云齊宣王時牧犢子七十無妻出薪于野見雉雌雄相隨意動心悲乃援琴而歌曰雉朝飛兮鳴相和後因以雉朝飛為琴操云

柳花歌送客往桂陽桂陽隋為郴州唐改桂陽

滄浪渡頭柳花發斷續因風飛不絕搖烟拂水積翠間綴雪含霜誰忍攀夾岸紛紛送君去鳴棹孤尋到何處移家深入桂水源種柳新成色更繁之知別後消散盡却憶今朝傷旅魂滄浪渡嘗州府龍陽縣二水相合謂之滄浪水即漁父濯纓處按桂陽地與桂林相接水亦桂林而發故云

戎昱

苦哉行

妾家清河邊七葉承貂蟬身為最小女偏得渾家憐親戚不相識幽閨十五年有時最遠出秖到中門前前年狂胡來懼死翻生全今秋官軍至豈意遭戈鋋匈奴為先鋒長鼻黃髮拳彎弓獵生人百步牛羊纏脫身落虎口不及歸黃泉苦哉難重陳暗哭蒼蒼天清河縣名今屬淮安府七葉貂蟬左大中

詩金貂傳曰業七葉中貂蟬前張安世傳宣帝立以定策功拜大司馬自宣元以来金張之家七葉皆侍中百官志侍中皆有貂蟬故云貂鼠屬北地寒以貂皮煖額因為侍中冠飾亦取其內勁悍外溫潤蟬崔豹古今註齊后忿王而死亦為蟬以其飾冠取其清高飲露云

采蓮曲

雖聽采蓮曲誰識采蓮心漾檝愛花遠回舡愁浪深烟生極浦色日落半江陰同侶憐波靜看粧墮玉簪

洣陽女兒花滿頭毵〻同泛木蘭舟秋風日暮南湖裏爭唱菱歌不肯休洣陽灃州見前註木蘭舟見前註菱歌有采菱曲

塞上曲

蕭〻寒日沒北風卷蓬根將軍領疲兵卻入古塞門迴首指陰山殺氣成黃雲蓬擬說文蒿也又陸佃云草之不理首棄蔽生遇風輒拔根拔轉不定陰山見前註樓上晝角哀即知兵心苦試問左右人無言淚如雨何意休明時終言事鼙鼓

長安秋夜

八月更漏長愁人起常早閉門寂無事滿院生秋草昨宵西窗夢〻入荊南道遠客歸去來在家貧亦好

客堂秋夕

隔窗螢影滅復流北風微雨虛堂秋蟲聲竟夜引鄉淚蟋蟀何知人自愁四時不得一日樂以此方悲客游惡寂〻江城無所聞梧桐葉上偏蕭索

頭陁翁

日晚歌宋玉楚辭序曰日晚歌者唐耆作即雍兒之所作也兒詩有集然皆不及其見放詩集者之時歸來錄其楚語三章以為可與王維相上下予讀之信然然其辭上請者有曰和為舟兮露為馬因乘之歸為瑞也之上兮三光羅列而在下則意非雖所能及然他語殊不近故不得取而獨采此辭以為氣雖短淺而意差健云

日窅〻兮下山望佳人兮不還花落兮屋上草生兮階間日〻兮春風芳菲兮欲歇老不可兮更少君胡為兮輕別

短歌行

城邊路今人犂田昔〻墓岸上沙昔時江水今人家今人昔人共長歎四序相催節回換明月皎〻入華池白雲離〻度清漢文苑中無此篇

古意

新繫青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎如

君不知轆轤一轉一惆悵（青絲繩汲井素也轆轤井上汲水轉木也）詳見商詩

陳羽

公子行

金羈白馬郎何處踏青來馬驕郎半醉躞蹀望樓臺似見樓上人玲瓏窗戶開閑花聞一笑落日不知回

楊巨源

大堤詞（太白詩註云大堤曲隋王誕為襄陽時作又采府遺声鄙邑十四年又大堤曲按郡記襄陽城乃大堤城也）

二八嬋娟大堤女開壚相對依江渚待客登樓向水看邀郎卷幔臨花語細雨濛濛濕芰荷巴東商旅駐帆多自傳芳酒翻紅袖誰調妍粧回翠娥珍簟華鐙夕陽後當壚理瑟矜纖手月落星微五鼓聲春風搖蕩客心驚歲歲逢迎沙岸間背人多整綠雲鬟無端嫁與五陵少離別煙波傷玉顏（大堤女襄之大堤曲日南國多佳人莫愁大堤女兒花艷驚郎目又古詞云朝發襄陽城暮至大堤宿大堤女兒當年多亦無事俱見前註巴東今歸州也）

王建

宮詞

白雪猧兒拂地行慣眠紅毯不曾驚深宮更有何人到只向金階吠晚螢（白雪猧兒說文犬名紅毯曾張執持紅布三尺四毛而織五絲又白樂天有錦毯歌又唐人別商詩云只因一著親情卻不得茶絲毯一眠）

劉夢得

淮陰行二首

船頭大銅鐶摩挲光陣陣早晚使風來沙頭一眼認何物令儂羨羨郎船尾燕銜泥趁檣竿宿食長相見

武昌老人說笛歌

武昌老人七十餘手把庾令相問書自言少小學吹笛早事曹王曾賞激往來征鎮戍蘄州蘄山蕭蕭笛竹秋當時買材恣搜索典卻身上烏貂裘古苔蒼蒼封老節石上孤生飽風雪商聲五音隨指發水中龍應雲行絕曾將黃鶴樓上吹一聲占盡秋江月如今老去語猶遲音韻高低耳不知氣力已無心尚在時時一曲夢中吹（武昌老人庾令未詳曹王名皐唐史德宗興元十四年除衡州刺史建中四年改李希烈兵拔黃州蘄州蘄春縣也蘄竹出蘄州多美竹為笛蘄兒前詩云蘄山竹有五音水中龍應声五笛賦曰近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍鳴水中不見己云云截本曰乳加以一君明）

所以孔後出是謂高聲五音畢行雲絶列子許譚學謳於秦青未窮其技而辭歸青餞於郊撫節悲歌聲遏行雲黃鶴樓在武昌城頭黃鶴樓上吹才詩或云仙人呂洞賓常於樓上吹鐵笛樓則至今有鐵笛亭鐵笛借其大如椽人莫敢吹

平蔡州唐憲宗元和年吳元濟反于蔡州十二年李愬入蔡州擒元濟蔡州平

汝南晨雞喔〻鳴城頭鼓角音和平路傍老人
憶舊事相與感激皆涕零老人收涕前致詞官
軍入城人不知忽驚元和十二載重見天寶承
平時汝南今汝南府即古蔡州也官軍入城人不知元和十二年冬十月夜大風雪夜半雪愈甚行七十里至蔡州城四鼓愬至無一人知者鷄鳴雪止愬入居元濟內宅執元濟送京師斬之及迎裴度入城先是吳元濟父少陽以子阻兵禁人偶語燃燭有以酒食相過從者罪死度除其禁禁人始之有王民之樂故曰元和十二載重見天寶承平時也

堤上行三首

酒旗相望大堤頭堤下連檣堤上樓日暮行人
爭渡急槳聲幽軋滿中流
江南江北望烟波入夜行人相應歌桃葉傳情
竹枝怨水流無限月明多桃葉古今樂錄王獻之二妾名桃葉桃根獻之作桃葉歌竹枝怨竹枝詞見本註
長堤繚繞水裴佪酒舍旗亭次第開日晚上簾
招賈客[illegible]哉大艑落帆來

洛中逢韓七中丞之吳興口號吳興今湖州

昔年意氣結群英幾度朝回一字行海北天南
零落盡兩人相見洛陽城

和令狐相公別牡丹令狐相公名楚

平章宅裏一欄花臨到開時不在家莫道兩京
非遠別春明門外即天涯平章即令狐楚也元和十四年皇甫鎛與楚同年進士至是鎛引以為相同平章事春明門長安門也

瀟湘曲

斑竹枝斑竹枝淚痕點〻寄相思楚客欲聽瑤
瑟怨瀟湘深夜月明時俱見前註

唐音遺響韓註卷之四

唐音遺響輯註卷之五

襄城　楊士弘　伯謙　編次

臨江　張震　文亮　輯註

李長吉

長吉名賀系出鄭王後七歲能辭章壯至協律郎詩尚奇詭所得皆驚邁絕立翰墨畦逕當時無能效者樂府數十篇雲韶諸工合之絃管又玉川之稱長吉之詭天地之間自欠此体不得又大胥以後吾所深取者李長吉御子厚劉言史權德輿李涉李益杜牧之使賀未死少加以理奴僕命騷可也又鶴路棗李賀文体如崇巖峭壁萬物爲筅人多放之又陸龜蒙云吾聞諸故漁若謂之暴殄天物天物既不可暴人可決摘刻削露其情状手使自剪如至於搗死不得隱伏天能不致罰取長吉天東野窮玉川之宮卟嘗觀詩而屈正坐是我又李賀能探尋前事今古未曾經道若又杜牧之序云元和中韓吏部亦頗取其歌詩云蓋騷之苗裔理不及辭過之朱子云李賀較怪得些子不如太白自在又曰賀詩巧

感諷

合浦無明珠，龍洲無木奴。足知造化力，不給使君須。越婦未織作，吳蠶始蠕々。縣官騎馬來，獰色虬紫鬚。懷中一方板，板々上數行書。不因使君怒，焉得詣尔廬。越婦拜縣官，桑牙今尚小。會待春日晏，絲車方擲掉。越婦通言語，小姑具黃粱。縣官踏飧去，簿吏復登堂。合浦縣名屬廉州郡志縣海中有珠池出□□人採□也李衡種柑千頭於龍陽洲謂子曰吾有千頭木奴歲可収絹千匹明珠出於合浦木奴生於龍洲今謂無者蓋反其詞以發刺譏之意也白帖李衡種千樹橘號千頭木奴吳蠶吳都賦鄉貢八蠶之綿註吳地多蠶故云蠕々動貌蠕々之虫註虬鬚張侯發對客虬鬚直指方板即方明之類也蓋以木作方板以記事尔絲車繅絲之車也黃粱々米具膳也粟米名以粟而大赤黃青白皆有之簿吏掌簿書之吏也

申胡子觱篥歌

觱篥胡人所吹蘆管也

顏熱感君酒，含嚼蘆中聲。花娘篸綏妥，休睡夫容屏。誰截太平管，列點排空星。直貫開花風，天上驅雲行。今夕歲華落，令人惜平生。心事如波濤，中坐時々驚。朔客騎白馬，劍弝懸蘭纓。俊健如生緑，肯拾蓬中螢。蘆中声郎吹觱篥夫容屏見前註生緑猿猴之者

蜀國絃

楓香晚花靜，錦水南山影。驚石墜猿哀，竹雲愁半嶺。涼月生秋浦，玉沙粼々光。誰家紅淚客，不忍過瞿塘。楓香今云楓香脂乃楓樹汁結成者本草云白膠香即是也錦水瞿塘並見前註

仙人

彈琴石壁上，翩々一仙人。手持白鸞尾，夜掃南山雲。鹿飲寒澗下，魚歸清海濱。當時漢武帝，書報桃花春。白鸞尾天宝遺事明皇游於月宮見仙女十余人乘白鸞舞於桂樹下試

馬詩

寶玦誰家子長聞俠骨香堆金買駿骨將送楚襄王 [illegible]

香撲赭羅新盤龍蹙蹬鱗迴看南陌上誰道不逢春 [illegible]

汗血到王家隨鸞撼玉珂少君騎海上人見是青騾 [illegible]

塘上行 [illegible]

藕花涼露濕花缺藕根澀飛下雌鴛鴦塘水聲溘溘

秦宮詩 有序

漢秦宮將軍梁冀之嬖奴也秦宮得寵內舍故以驕名大譟於人予撫舊作長調辭以瑪子都之事相對望久云昔有之詩

越羅衫袂迎春風玉刻麒麟腰帶紅樓頭曲宴仙人語帳底吹笙香霧濃人間酒暖春茫茫花枝入簾白日長飛窗復道傳籌飲午夜銅盤膩燭黃禿衿小袖調鸚鵡紫繡麻霞踏哮虎斫桂燒金待曉筵白鹿青蘇夜半煮桐英永巷騎新馬內屋深屏生色畫開門爛用水衡錢卷起黃河向身瀉皇天厄運猶繾綣秦宮一生花底活鸞篦奪得不還人醉睡氍毹滿堂月 [illegible]

金銅仙人辭漢歌

魏明帝青龍元年八月詔宮官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官既拆盤仙人臨載乃潸然淚下唐諸王孫李長吉遂作金銅仙人辭漢歌

茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無跡畫欄桂樹
懸秋香三十六宮土花碧魏官牽車指千里東
關酸風射眸子空將漢月出宮門憶君清淚如
鉛水衰蘭送客咸陽道天若有情天亦老攜盤
獨出月荒涼渭城已遠波聲小茂陵劉郎漢武帝也茂陵武帝葬一級故云方八月步盤故云桂香蓋八月桂花方發也土花碧苔宮中無人青苔方長也魏官牽車言魏士造官取盤也潤目魏王青龍元年徙長安鐘簴橐駝銅人承露盤於洛陽盤折聲聞數十里銅人重不可致大發銅鑄銅人二十於司馬門外咸陽渭城見前註

浩歌

南風吹山作平地帝遣天吳移海水王母桃花
千徧紅彭祖巫咸幾回死青毛驄馬參差錢嬌
春楊柳含細烟箏人勸我金屈卮神血未凝身
問誰不須浪飲丁都護世上英雄本無主買絲
繡作平原君有酒惟澆趙州土漏催水咽玉蟾
蜍衛娘髮薄不勝梳看見秋眉換新綠二十男
兒那刺促天吳杜詩天吳及紫鳳顛倒在短褐註水神山海經云天吳水伯二首八足背青黃彭祖列仙傳彭祖名鏗帝顓頊玄孫至殷之末世年七百余歲而不衰少好恬靜惟以養神治事為事巫咸莊子鄭有神巫曰季咸知人之死生人見之皆棄而走列子見之而王母桃花漢武外傳王母謂武帝曰此桃三千年一開花三千年一結實金屈卮曼卮爭緑卿寶價舌皆金屈卮如丁柔宛而有手把神血未凝丁都護古今樂録丁都護歌者彭城內史徐逵爲魯軌所殺高祖使府內督護丁旿收殯之逵妻高祖長女也呼旿至閤下自問斂送之事每問輒歎息曰丁都護其聲哀切後人因其聲賡其曲焉平原君見前註趙州古趙國所都之地今屬真定府衛娘未詳刺設見前刺足行註

李憑箜篌 箜篌見前註

吳絲蜀桐張高秋空山凝雲頹不流江娥啼竹
素女愁李憑中國彈箜篌崑山玉碎鳳凰叫芙
蓉泣露香蘭笑十二門前融冷光二十三絲動
紫皇女媧鍊石補天處石破天驚逗秋雨夢入
神山教神嫗老魚跳波瘦蛟舞吳質不眠倚桂
樹露腳斜飛濕寒兔吳絲蜀桐言箜篌乃蜀桐所置絃割用吳蠶之絲爲之也江娥啼竹湘妃事素女彈瑟事凝雲不凝秦青歌遏行雲事俱見前註崑山玉崑岡三註云在荊山其也產玉山之春曰岡晉命誥所黑崑山片玉盜本者叫又楚人卞和善別玉於荊山崑岡胥一王奠背進楚文王工者以為石而刖和之沒武王時又獻之又為所刖和遂抱玉泣於荊山之下泣盡繼之以血至成王和又進之使人求之果得美玉乃號為連城玉鳳凰見前註玉碎鳳叫皆以喻其聲十二門長安城門也二十三絲箜篌之絃也紫皇言天子也女媧練石補天三註列陽問篇云昔者女媧氏鍊五色石以補天神山神嫗未詳老龍跳波瘦蛟舞亦翁箜篌之音也吳質酉陽雜俎月中有桂高五百丈下有二人常所之樹創隨合其人姓吳名質西河人學道有過謫其伐桂也

天上謠

天河夜轉漂回星銀浦流雲學水聲玉宮桂樹

花未落仙妾采香垂珮纓秦妃卷簾北窗曉窗
前植桐青鳳小王子吹笙鵝管長呼龍耕烟種
瑤草粉霞紅綬藕絲裙青洲步拾蘭苕春東指
羲和能走馬海塵新生石山下天河物望谿天者元氣之流行
之精也氣發而天精華上浮宛轉隨流名曰天河一曰雲漢衆星出焉夜轉言隨天之運轉也
銀浦亦天河也玉宮桂樹言月中仙桂也秦妃未詳王子吹笙王子晉吹笙見前註羲和書昔
尔羲和蓋羲氏和氏二官名主曆數授時之官也又廣雅日名耀靈日御曰羲和氏羲和氏主
日蝕臺中仙傳麻姑曰見東海三變爲桑田矣云云東海行獲楊墨乎石山下言蓬萊三神山也

春坊正字劍子歌春坊史漢官有九子坊太子坊曰春坊正

先輩匣中三尺水曾入吳潭斬龍子隙月斜明
刮露寒練帶平鋪吹不起蛟胎皮老蒺藜刺鷿
鵜淬花白鷴尾直是荊軻一片心莫教照見春
坊字挼絲團金懸簏簌神光欲截藍田玉提出
西方白帝驚嗷嗷鬼母秋郊哭匣謂藏劍匣也郭元振古劍歌
云琢瑤寶匣吐蓮花三尺漢高紀提三尺取天下又杜詩三尺獻龍泉吳潭斬龍未詳又吳潭
斬龍子晉周王字處吳人常於長橋下斬蛟隙月練帶皆以喻劍蛟胎皮老蒺藜刺皆未詳
鷿鵜爾雅水鳥似鳧而小匣中瑩刀白鷴鳥名說文羽族之致介者形類雞白質黑章尾長四五
尺休備銘距八純白鷴尾亦以喻劍之瑩潔者荊軻衛人燕太子丹使之函匕首刺秦王切蓋
田玉列子周穆王得昆吾赤刀宅劍切玉如泥西方白帝劍金精也金屬西方金故云尔鬼母

瑯琊昔老佛降鬼子母

李夫人史漢武帝宮人也李延年之妹夫人本以娼進初夫人兄延年侍
音善歌舞武帝愛之每為新聲常侍上前舞曰北方有佳人絕世而獨立
云云上嘆息曰善世豈有此人乎平易主因言延言有女弟延召見實妙
麗善舞由是得幸夫人少而早卒上憐矜圖畫其形於甘泉宮方士齊人
少君言能致其神夜張燈設帷幄陳酒肉而令上於他帳遙望見好女如
夫人之貌上愈相思悲感作詩令樂府諸音家絃歌之

紫皇宮殿重重開夫人飛入瓊瑤臺綠香繡帳
何時歇青雲無光宮水咽翩聯桂花墜秋月孤
鸞驚啼商絲發紅壁闌珊懸珮璫歌臺小妓遙
相望玉蟾滴水雞人唱露華蘭葉參差光紫皇以天
帝居紫極故言紫泉也瑤臺王母玉樓見前註此云玉蟾滴水蓋以宮漏言也又云玉蟾月
也天將曙則露下如月之時升華故云露華蘭葉參差光也

鴈門太守行鴈門見前註本傳云賀初謁退之投以文卷首篇鴈
門太守行愈時會旋方罷送客門吏以卷呈解帶旋讀方至首二句遽束
帶邀入宮甚

黑雲壓城城欲摧甲光向月金鱗開角聲滿天
秋色裏塞上燕脂凝夜紫半卷紅旗臨易水霜
重鼓聲寒不起報君黃金臺上意提攜玉龍為
君死易水在今雄縣水東經容城縣故城南又東經易城南黃金臺見前註玉龍劍名也

貴主征行樂

奚騎黃銅連鎖甲羅旗香䕺金畫䒖中軍留醉河陽城驕嘶紫燕踏花行春雲騎將如紅玉走馬捎鞭上空綠女頭素月角㖿㖿牙帳未開分錦衣 奚通作傒傒役也禮奚八人古者從坐男女沒入縣官為奴其小才知以為奚今之侍史官婢也奚騎則奚奴之乘馬也鎖甲以黃銅為鎖甲也中軍中軍帳也河陽見前註紫燕馬名

神絃別曲

巫山小女隔雲別春風松花山上發綠蓋獨穿芳徑歸白馬花竿前孑孑蜀江風淡水如羅墮蘭誰泛相經過南山桂樹為君死雲衫淺汙紅脂花 巫山神女見前註

江南弄

江中綠霧起涼波天上疊巘紅嵯峨水風浦雲生老竹渚暝蒲帆如一幅鱸魚千頭酒百斛酒中倒臥南山綠吳歈越吟未終曲江上團團帖寒玉 吳歈說文歌也渝水之人善歌舞漢高帝伐秦巴人從軍歌舞陷陣高祖求其聲人因加此字一曰六歌一曰歈

少年樂

芳草落花如錦地二十長遊醉鄉裏紅纓不重白馬驕垂柳金絲香拂水吳娥未笑花不開綠鬢聳墮蘭雲起陸郎倚醉牽羅袂奪得寶釵金翡翠 醉鄉王績事見前註陸郎未詳又陸象先娶賀衡女相者曰陸郎位極人臣

夢天

老兔寒蟾泣天色雲樓半開壁斜白玉輪軋露濕團光鸞珮相逢桂香陌黃塵清水三山下更變千年如走馬遙望齊州九點烟一泓海水杯中瀉 兔蟾月也黃塵見前註璧玉輪皆以喻月齊州謂天下九州之大亦如九點烟四海之費如一泓之水瀉須也

胡蝶舞 詩意未詳

楊花撲帳春雲熱龜甲屏風醉眼纈東家胡蝶西家飛白騎少年今日歸 批云好貨而不理罷而不得以司牀以台曲不厭其碎胡蝶語最妙也龜甲謂瑇瑁也牀瑁生南海大者如籧篨身以龜首尾如鸚鵡里有文章可作器聲眼纈東坡詩亦云却比花時生眼纈說文纈綵纈也又曾蒞曰文纈也

昌谷北園新筍

斫取青光寫楚辭膩香春粉黑離離無情有恨何人見露壓烟啼千萬枝 青光古人無紙惟取竹作策而書之故云

盧仝 盧玉川子唐詩人如月蝕詩茶歌皆世所稱道又仝居東都愈為河南令愛其詩厚禮之嘗為月蝕詩以譏切元和逆黨愈稱其工又詩評云盧仝月蝕詩韓愈效李賀辭其不拔起何于句今無底讀之如赤手捕長蛇不逮

拄勸蜀生馬急不得下莫可畏溺坐子云詩須是平淡不費句法混成如唐人玉川子輩句語雖險怪意思亦自有混成氣象

新月

仙宮雲箔卷露出玉簾鈎清光無所贈相憶鳳凰樓（雲箔今簾箔也）

有所思

當時我醉美人家美人顏色嬌如花今日美人棄我去青樓朱箔天之涯娟〻嫦娥月三五二八盈又缺翠眉蟬鬢生別離一望不見心斷絶心斷絶幾千里夢中醉臥巫山雲覺來淚滴湘江水湘江兩岸花木深美人不見愁人心含愁更奏綠綺琴調高絃絶無知音美人兮美人不知為暮雨兮為朝雲相思一夜梅花發忽到窓前疑是君（美人以擬君上也美人家朝廷也嫦娥青樓朱箔翠眉巫山雲湘江水綠綺琴暮雨朝雲蟬鬢俱見前註）

樓上女兒曲

誰家女兒樓上頭指揮婢子掛簾鈎林花撩亂心之愁卷却羅袖彈箜篌〻〻歷亂五六絃羅袖掩面啼向天相思向天情不斷落花紛〻心欲空〻〻〻憑闌干相憶柳條綠相思錦帳寒

亂絲感君恩愛一回顧使我雙淚長珊□我本[illegible]待君笑我有嬌娥待君掃明而花爛熳君不來及至君來花已老心腸寸斷誰得知玉階寞歷生青草

思君吟

我思君兮河之壖我為河中之泉君為河中之青天〻青〻泉冷〻泉含青天〻隔泉我思君兮心亦然此心復在天之側我心為風兮淅〻君身為雲兮慕〻此風引此雲兮雲不來風兮雲兮何悠哉與我身心雙徘徊（壖謂文江河之也安此及之）

（上三章詩意皆君思致身不遇之詞也）

寄蕭三十三赴欽州昏期僕客揚州早春書寄一絶（欽州今欽縣屬廣州府）

淮上客情殊冷落蠻方春早客何如相思莫道無來使回鴈峯前好寄書（回鴈峯在今衡州府城南）

逢鄭三遊山

相逢之處花茸〻峭壁懸崖千萬重他日期君何處好寒流石上一株松

孟東野（名郊湖州武康人年五十得進士性介少諧合至栗陽尉郊為詩有理致最為愈所稱然思苦奇澁李翺亦論其詩曰高處在古無上平處下顧）

二謝云又東野喫了飽飯思量到人不到處璐句中被他牽得亦着如此做又黏目鉢以物遮鑑斛鈎牽棘句擔履胃貴言得句之難也又唐人以於詩而題於聞道郊詩有云食薺腸亦苦強歌聲無歡出門即有礙誰謂天地寬知耿介之士雖天地之大無以容其身起居飲食有戚戚之憂是以卒窮至死又孟郊之詩憔悴枯槁其氣局促不伸退之之許郊此何取詩道本正大如自為悲阻耳又韓能古文孟郊長於五言詩時號為孟郊唐之號年詩人頗多窮上如孟賈之花皆以刻為窮苦之言考上或謂郊島寒貧日島為其比之言以知之以其詩知之曰曰鍾指古何貧相所青山貴中市中有燕山告舍衣無自者居有家泉金中常君乾盂氏象米至之而賈島逸無以是知耳唐之及其至此之毀…人讒最至於奇警人句可耳…

鷄聲茅店月人跡板橋霜則羈窮愁想之在目鄉晴春水陽花鴨久陽遲則春物嫩怡人心和當有言不能盡之意外未可以為小道無取也丟文書集

與韓愈李翱張籍別 李翱韓公門人

朱絃奏離別華燈少光輝物色豈有異人心顧將違客情殊未已歲華忽然微秋桐故葉下寒露新鴈飛遠遊起重恨送人念先歸夜集類飢鳥晨光失相依馬跡繞川水鴈書還閨闈常恐親朋阻獨行知慮非

古薄命

不惜十指絃為君千萬彈常恐新聲至坐使聲殘棄置今日悲即是昨日憐將新變故易持故為新難青山有蘗無浪葉長不乾空令後代人來掇幽思攢

古樂府雜怨

貧女鏡不明寒花日少容暗蒸有鹽織短線無長縫浪水不可照狂夫不可從浪水多散影狂夫多異蹤持此一生薄空成萬恨濃

怨別

一別一回老志士白髮早在富易為容居貧難自好況妾負性靈服藥亦枯槁秋風遊子衣落日行遠道君問去何之賤身難自保

遊終南

南山塞天地日月石上生高峯夜留景深谷晝未明山中人自正路險心亦平長風驅松柏聲拂萬壑清到此悔讀書朝朝近浮名

送淡公

銅斗飲江酒酢柏銅斗歌儂是柏浪兒飲則拜浪婆腳踏小船頭獨速舞短蓑笑伊漁陽操空恃文章多閑倚青竹竿白日奈我何 銅斗東坡…守使對人操銅斗擊鼓代狂朱禰衡漁陽操琴曲名

短蓑不怕雨白鷺相爭飛短檝畫菰蒲閑作[illegible]
櫕鯙美伊水健兒浪戰無光輝不如竹使弓射
鴨無是非 東坡註云溧陽有鴨堂孟郊爲尉時造射

遊子吟 遊子將有行役母爲縫衣慈者仁愛也故謂之慈母
慈母手中線遊子身上衣臨行密〻縫意恐遲
遲歸誰將寸草心報得三春暉 和氣也所以發育草木故比慈母

塘下行
塘边日欲斜年少早还家徒将白羽扇調妾木
蘭花不是城頭樹那栖来去鴉

征婦怨
君淚濡羅巾妾淚滴露塵羅巾去在手今得隨
妾身路塵如得風得上君車輪
漁陽千里道近如中門限中門有時踰漁陽長
在眼生在緑羅下不識漁陽道良人自戍来夜
夜夢中到

古别
欲別牽郎衣問郎游何処不恨帰日遲莫向臨
卭去 臨卭卓文君事

古怨
試妾与君淚兩処滴池水看取芙蓉花今年[illegible]

[illegible]死

樂府戱贈陸大夫十二丈
蓮葉未開時苦心終日卷春水徒蕩漾荷花未
開展

閨怨
妾恨比斑竹下盤煩冤根有笋未出土中已含
淚痕 舜[illegible]事見前竹[illegible]

出門行
長河悠〻去無極百齡同此可嘆息秋風白露
沾人衣壯心凋落奪顏色少年出門将訴誰用
無粱兮露無岐一闋陌上苦寒奏使我佇立驚
且悲君今得意厭粱肉豈復念我貧賤時 [illegible]
貴者食粱肉了
海風蕭〻天雨霜窮愁獨坐夜何長驅旧憶太
行險始知遊子悲故鄉美人相思隔天瀾長望
雲端不可越手持琅玕欲有贈爱而不見心[illegible]
絶南山峩〻白石爛碧海之中波浩漫参辰出
没不相待我欲横天无羽翰 太行險[illegible]見前註 商山白石[illegible]
用[illegible]曰南山峩〻白石爛[illegible]長夜漫〻何時旦參辰見前註

巫山高 巫山見前註

陵上歌重復重陽臺峭壁十二峯荊玉膩
滋曉雨夜臥高丘夢神女輕紅流烟濕艷姿行
雲飛去明星稀目極魂斷望不見猿啼三声淚
沾衣 此見前註

臨池曲

池上春蒲葉如帶紫菱成角蓮子大羅裙蟬鬢
倚迎風双〻伯勞飛向東 蟬鬢伯勞並見前註

寒食

長安落花飛上天南風引至玉階前可憐春色
亦朝謁惟我孤吟濟水边 濟水地志云出河東鄣垣縣流至温縣書是爲濟山

元微之 名稹河南人十五擢明經判入科對策文武特名為尚書左丞拜武昌節度使長於詩与白居易名相埒天下傳諷號元和体往〻播樂府宗在東宮妃嬪近習誦之宮中呼為元才子穆在越府辟竇鞏工為詩与之酬和故號蘭亭望之奇益傳時号蘭亭絕唱

桃花

桃花淺深處似勻深淺紅春風助腸斷吹落白
衣裳

和樂天早春詩見寄

兩香雲淡覺微和誰送春声入棹歌萱近北堂
穿土早柳偏東面受風多湖添水色消殘雪江
送潮頭擁漫波同受新年同賞無由緒地欲
如何

劉阮山 剡劉晨阮肇剡溪人漢永平中入天台山採藥見溪口桃花流出深尋源而入遇二女與為婿忽思歸二女送之出洞重尋無路矣

芙蓉脂肉綠雲鬟罨畫樓臺青黛山千樹桃花
萬年藥不知何事憶人間

聞樂天左降江州

殘燈無焰影幢〻此夕聞君謫九江垂死病中
驚起坐暗風吹雨入寒窗 白自云使他人尚不堪况僕自竊之乎

重贈商玲瓏兼寄樂天

休遣玲瓏唱我辭我辭多是寄君詩明朝又向
江頭別月落潮平是去時 商玲瓏杭州歌者樂天作郡日作歌与之元微之在越厚幣邀至月余使尽得歌所唱之曲作詩送行之詩兼寄樂天

憶事

夜深閑到戟門邊却繞行廊又獨眠明月滿庭
池水綠桐花垂在翠簾前 戟門見前註

白樂天 名居易其先太原人徙居下邽天以詩謁顧况讀至野草詩曰野火燒不尽春風吹又生况曰吾謂斯文遂絕今復得子矣至元中擢進士授拾遺遷仕至礼部尚書又居易文章精切然最工詩初頗以規諷得失及其多下偶俗

奴至拔千箔切与元稹所詠拔曰元白
与刘禹锡齐名又号刘白又居易在元
和長慶与元稹俱有名最長於詩他文
未能称是由以来所未有也又平同周
氏曰看山詩語平易文体清瑕疑若
信手而成者問與遺藁則塗改甚多

新辭

霽色鮮金殿秋声脆管絃聖明千載樂歳〻似今年

池上

小娃撐小艇偷采白蓮回不解藏踪跡浮萍一道開

尋郭道士不遇

郡中乞假来相訪洞裏朝元去不逢看院祇留双白鶴入門惟見一青松藥炉有火丹應伏雲碓無人水自舂欲問參同契中事未知何日得相從 朝元道經云三花聚頂五氣朝元腰蓄祖 老君注所盖太上老君有金闕玄元之号 故云朝元卑炉有火見丹爐註 參同契漢魏伯陽作參同契

後宮辭

淚尽羅巾夢不成夜深前殿按歌声紅顏未老恩先断斜倚熏籠坐到明 熏籠以竹為之所 以焚香熏衣者也

楊柳枝

紅板江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可憐雨泣

深平擇今詳此詩未知所謂帝若果何人然以
寄意彼之所謂吹簫家鳳凰者美玉与肖史吹
鳳凰来鳴一日仙去以此皆云帝子者或玉真
金仙二公主之事且二人初學道時皆於京師立
館以居則此觀亦必當時所創但未
改是何人也影堂神像所帯之堂也

期不至

紅燭青樽久延佇出門入門天欲曙星稀月落君不来烟柳朧〻鵲飛去

竹枝詞 題意見前

瞿塘峽口冷烟低白帝城頭月向西唱到竹枝聲咽處寒猿晴鳥一時啼

巴東船舫上巴西波面風生雨脚齐水蓼冷花紅簇〻江蘺濕葉碧萋〻 巴東今重慶府 巴西今順慶府

遺享十五卷終

唐音遺響集註卷之六

襄城　楊士弘　伯謙　編次

新淦　張　震　文亮　輯註

賈浪仙 名島況為僧名無本後還俗赴舉京師一日於驢上得句云鳥宿池邊樹僧敲月下門初欲著推字又欲作敲字煉之未定於驢上吟哦引手作推之勢時退之權京尹車方出島不覺行至第三節尚為手勢未已左右擁至尹前島具對所以且云神遊象外不知迴避退之立馬久之謂島曰敲字佳矣並轡而歸共論詩留連累日因為布衣交有詩贈之云云又無言云元和中元白尚輕淺島獨變格入僻以矯浮艷雖行坐寢食吟詠不輟常寒歸張若鶄落天贇春良風王萬負柬可身忽分日落桒甫長安求之一擧杳不可得不知少之所從也因之曰實京尹刺而疑被繫一夕而釋

旅遊

此心非一事，書札若為傳。舊國別多日，故人無少年。空巢霜葉落，疏牖水螢穿。留得林僧宿，中宵坐默然。墨與默通漢成帝臨朝淵默說文靜也又不語也

山中道士

頭髮梳千下，休糧帶瘦容。養雛成大鶴，種子作高松。白石通宵煮，寒泉盡日舂。不曾離隱處，那得世人逢。休糧謂辟谷也白石列仙傳白石生者白石食之或与人食未知孚又言得道入海謂處煮白石食

題李凝幽居

閑居少鄰並，草徑入荒園。鳥宿池中樹，僧敲月下門。過橋分野色，移石動雲根。暫去還來此，幽期不負言。雲根張協詩雲根臨八極又元命包云石之為言宦也雲石而起賈于初生故云移石動雲根

送朱可久歸越中 朱可久未詳越中今紹興府

石頭城下泊，北固暝鐘初。汀鷺衝潮起，船窗過月虛。吳山侵越衆，隋柳入唐疏。日欲供調膳，辭來何府書。石頭城北固見前註供調膳見本膳也辭來何府書唐處見曹官皆得用白辟

壯士吟

壯士不曾悲，悲即無回期。如何易水上，未歌淚先垂。易水上荊軻事已見前註

宿村家亭子

牀頭枕是谿中石，井底泉通竹下池。宿客未眠過夜半，獨聞山雨到來時。

渡桑乾 前漢地理志桑乾縣名屬代郡又日象乾河

客舍并州已十霜，歸心日夜憶咸陽。無端更渡桑乾水，却望并州是故鄉。并州今山西太原府也

三月晦日

三月正當三十日風光別我苦吟身共君今夜
不須睡未到曉鐘猶是春

溫飛卿 名庭筠并州人仕至國子助教少敏悟工詩与李商隱齊名号溫李韋莊奏其有奇才宜加封贈又庭筠作賦不起草但籠袖凭几每一韻一吟而已故號中書之溫八叉

西州詞 今廣陽府也石頭東北築五城以過大路以鐵鎖八百陳於西

吾西州之

悠悠復悠悠昨日下西州西州風色好遥見武
昌樓武昌何鬱鬱儂家定無匹小婦被流黃登
樓撫瑶琴朱絃繁復輕素手直淒清一彈三四
解掩抑似含情南樓登且望西江廣復平艇子
搖兩槳催過石頭城門前烏桕樹慘澹天將曙
鸂鶒飛復還郎隨早帆去迴頭語同伴定復負
情儂去帆不安幅作抵使西風他日相尋索莫
作西州客西州人不歸春草年年碧 武昌見前註流黃衣色如硫黃也朱絃琴瑟也三四解樊李延年仕除府新声十解南樓武昌卿庾亮之事見前註烏桕樹南方謂之夜充樹其子可以作油鸂鶒石頭城俱見前註又石城在竟陵可出磨礼樂歲

湘宮人歌 湘宮宋王或常為湘東王及即位以故第名湘宮寺未審是此否宋有湘東王或復為宋至齊有湘東王宮至湘宮未詳又或梁有相東王繹又相東王書為湘州刺史或其所建之宮又今南京有湘宮寺或言湘宮

池塘芳意濕夜半東風起生綠畫羅屏金壺貯
春水黃彩翠宮人芳花玉刻鱗娟娟照基燭不
語兩含嚬 黃粉未詳又黃山谷詩楚宮嬌頻半塗黃

碧澗驛曉思

香燈伴殘夢楚國在天涯月落子規歇滿庭山
杏花

郭處士擊甌歌 甌瓷文小盆也又漢成帝欲立飛燕謝后歌師因送遠之曲以文犀節擊玉甌

信栗金虬石潭古勺陂潋灩幽脩語湘君寶馬
上神雲碎珮蕤鈴滿烔雨吾聞三十六宮花離
離軟風吹春星斗稀玉晨冷磬破昏夢天露未
乾香著衣蘭釵委墜垂雲髮小響丁當逐迴雪
晴碧烟滋重疊山羅裙半掩桃花月太平天子
駐雲車龍鑪勃鬱雙蟠拏宮中近臣抱扇立侍
女低鬟落翠花亂珠觸續正跳蕩傾頭不覺金
烏斜我亦為君長歎息緘情遠寄愁無色莫沾
香夢綠楊絲千里春風正無力 信栗金虬与陂玉晨冷磬俱未詳湘君宝馬太平天子雲車俱見前註又為洪敗氏涵典洗王景為洪州太守鄉郡安豐有洪

□所起考吹佶栗言其声也金虬龎上制作之形也石彈以龎喻池又勺吹盖云一勺之水也皆以喻擊龎之音声感動也

張靜婉采蓮曲

蘭膏黦紅玉春燕釵拖頸拋盤雲城西楊柳向嬌晚門前溝水波粼粼麒麟公子朝天客珂馬堂堂度春陌掌中無力舞衣輕剪斷鮫綃破春碧抱月飄烟一尺腰麝臍龍髓憐嬌嬈秋羅拂水碎光動露重花多香不銷鸂鶒交交塘水滿綠芒如粟蓮莖短一夜西風送雨來粉痕零落愁紅淺船頭折藕絲暗牽藕根蓮子相留連郎心似月月易缺十五十六清光圓燕釵洞冥記漢武起招靈閣有神女留一燕釵帝以賜趙婕妤至昭帝時宮人共謀欲碎之明日視釵匣惟見白燕升天宮人因亦作玉燕釵曲其舞公子按徐弄一子雙盃足大上其舞兒宋徐裝母寧五色嚶謙左肩遂作閔年發試以門宝詁擊其頁日天上石貝鞋也掌中舞衣館飛燕欺作掌中舞言身輕也胸月飄烟言□□身輕也□繡

舞衣曲

藕腸纖縷抽輕春烟機漠漠嬌蛾顰金梭淅瀝透空薄剪落交刀吹斷雲張家公子聽秋雨夜向蘭堂思楚舞蟬衫麟帶壓愁香偷得鶯黃鎖金縷管含蘭氣嬌語悲胡槽雪腕鴛鴦絲夫容力弱態難定楊柳風多不自持迴嚬笑語西律客星升寒寒波脉脉不逐秦王卷象床滿樓明月梨花白藕腸言藕也纖縷抽輕春藕中之絲也此以喻舞衣輕細如烟賊言緣淨而細如烟之在機而漠漠然也嬌蛾言美女之斷金梭而誠此舞衣也張家公子朱洋彩言其謂剪也帶言帶上縁成其舞也賜黃貫金營謂笙也胡槽琵琶也開元中賞賜胡弄琵琶以石為情光夫絲言如絃如死史也夫谷力歸揚柳風多言美人兒如大容腰如揚柳也秦王卷象床未詳

湖陰詞 晉永昌元年王敦反移鎮姑孰進屯于湖湖陰漢丹陽郡地晉分丹陽郡置于湖縣陰必其也軍之也

祖能黃鬚珊瑚鞭鐵驄金面青連錢虎騎拔劍欲成夢日壓賊營如血鮮海旗風急驚眠起甲重光搖照湖水蒼黃追騎塵外峰森索妖星陣前死五陵愁碧春萋萋灞川玉馬空中斯羽書如電入青瑣雪腕如捶催畫鞞白虬天子金煌鉦高臨帝座迴龍章吳波不動楚山晚花壓闌干春晝長始皇三十六年使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰高吾遺滈池君因言今年祖龍死比喻晉明帝也晉諸兪王敦也日壓賊營壯說晉王敦作逆明帝乘巴真馬奇一金微至湖陰察軍形敦晝寢夢日環其城忽然驚覺曰營中有黃鬚鮮卑奴來不講取命將追之不及矣未歿而敦死妖星若乾頭之類是也霸川玉馬未詳

懊惱曲 晉安有懊惱曲谷關歌辭之類也

纍絲作線雞勝針桑粉深黃郁得深玉白蘭芳
不相碩青樓一笑輕千金莫言自古皆如此健
劍劃鏤鉛繞指三秋庭綠盡迎霜唯有荷花守
紅死廬江小吏朱斑輪柳縷吐芽香玉春兩股
金釵已相許不令獨作空成塵悠々夢水流如
馬恨紫愁紅滿平野々土千年怨不平至今燒
作鴛鴦尾 鉛繞指古詩昔為百鍊鋼今名繞指 錫廬江小吏晉賈后荒淫放恣洛南尉部小吏端麗美容止行逢一嫗以箱篋載入宮中與賈后共寢數夕而去朱斑輪後漢志天子二千金根輪朱斑輪皇太子皇子皆安平朱斑輪又諸侯王皆朱斑輪四輻赤輞亦皆云死火尾雞雀臺上尾皆死訣形

曉啼曲

格々水禽飛帶波孤光斜起夕陽多湖西山淺
似相笑菱刺惹衣儹黛蛾青絲繫船向江木蘭
芽出吳江曲水極晴搖泛艷紅草平春深烟
綿綠玉鞭騎馬楊叛兒刻金作鳳光參差丁々
暖漏滴花影催入景陽人不知宮裏弱柳遮相
驕雀扇團々掩香玉蓮塘艇子啼不啼柳暗
襪開布谷 楊叛兒樂府楊叛兒亦曰西曲楊叛兒本童謠也齊隆昌時女巫之子曰楊旻隨母入內及長為太后所寵愛童謠云楊婆兒共戲來語訛轉婆為叛也景陽陳后主於景陽井中見前註布谷鳥名

曉仙謠

玉妃喚月歸海宮月色澹白涵春空銀河欲轉
雲隔三雪浪疊山埋早紅宮花有露如新淚小
死井二入寒翠綺閣空傳唱漏聲網軒未辨凌
雲字遙三珠容連湘烟鶴扇如霜金骨仙碧簫
曲盡綵霞動下視九州皆悄然秦王女騎紅尾
鳳乘空回首晨雞天霧蒼狂塵億兆家世人猶
作牽情夢 凌雲字魏明帝立凌雲臺先鉤榜以籠盛韋仲將書扁訖繩引之去地二十五丈既下鬚髮皆白綺閣陳后作臨春結綺等三閣秦王女見前註

春愁曲

紅絲穿露珠簾冷百尺啞々下纖綆遠翠愁山
入臥屏兩重雲母空烘影凉簪墜髮春眠重玉
兎煴香柳如夢錦疊空牀委墜紅颸々掃尾雙
金鳳蜂喧蝶駐俱悠揚柳拂赤闌纖草長覓淺
梨花委平綠春風和雨吹池塘 紅絲穿露形容珠簾也遠翠愁山形容愁眉也雲母言屏也玉兎言月也委墮紅言錦疊空牀也如委棄也雙金鳳言繡上之紋也梨花委平綠自情之辭也

湘東宴曲

未詳題意今長沙府及茶陵州郴州府古為湘川又曰臨湘郡在湘水之東故為湘東郡也

湘東夜宴金貂人楚女含情嬌翠嚬玉管將

樁銅帶錦囊斜拂雙麒麟重城漏斷孤帆去唯
恐瓊鐵報天曙萬戶沉沉碧樹圓雲飛雨散知
何處欲上香車俱脉脉清歌響斷銀屏隔堤外
紅塵蠟炬啼樓前瀲月運江白湘東齊梁皆有湘東王此云湘
東未詳所指金召人晉阮孚金貂陵溺唐百官制散騎常侍中書官冠貂蟬為入貂替女從細宮妃女細髮也故云楚女也細帶以飾諸帶文細今姜陽出王石碧色黑文謂之碧以銅婦人女子多取之以飾首飾也玉管前律吾志黃帝作律以玉為管又玉管蕭管也律前錦盤賽茂辭帶上綺節也與見前註變起報天罷禮搖人司漏傳更籌又陳文帝勤儉有宮人司漏傳籌殿中者令投於石上鏘然有聲令驚覺也□雲言以玉石為之也雲飛雨散言朝雲暮雨之事也香車鈿舁俱見前注

錦城曲錦城古蜀郡益州今之城都府是也

蜀山攅黛留晴雪簝笋蕨芽縈九折江風吹巧
剪霞綃花上千枝杜鵑血杜鵑飛入巖下蘘夜
啼思啼山月中巴水漾情情不盡文君織得春
機紅怨冤求啼芳草死江頭學種相思子樹成
寄與望鄉人白帝荒城五千里簝笋蕨芽縈九折[illegible]山水之形剪玲瓏也巧剪霞綃喻山花之美麗也杜鵑血紅也亦以喻花也夜啼思歸杜鵑鳴声不如啼如云杜鵑附怨冤巴水文君見前註相思子蜀中有相思樹其木色如胭脂子如人豆亦短木同色今人皆云相思子白帝城蘷州府是洪公孫僭号因以白帝自号故人以行帝称其城云

蘭塘辭未詳題意

塘水汪汪鳧唼喋憶上江南木蘭檝繡頸金羈
蕩倒光圍圓皺綠鵝頭蓑露凝荷卷珠淨圓紫
菱刺短浮根鮮小姑啼晚紅妝淺鏡裏芙容嬋
水妍東滿滿勞勞回首欲寄一杯瓊液酒知道
無郎却有情長教月照相思柳蕭蕭含絲妃央也蕪頭蓮也藥荷葉浮水葉文首皺起子如雞頭孔開中有子故名雞頭蓮夫容荷蓮也

織錦辭

丁東細漏侵瓊瑟影轉高梧月初出簇蔌金梭
萬縷紅鸞參差斃錦初成四錦中百結皆同心蘂
亂雲盤相間深此意欲傳傳不得玫瑰作柱朱絃
琴為君裁破合懽被星斗迢迢共千里象齒熏
爐未覺秋碧池已有新蓮子玫瑰相傳註云火齊珠赤色即南方出火齊又稱瑰石之次玉者象齒象牙也熏爐見前註

塞寒行

燕弓弦勁霜封瓦檏樕寒鵰睇平野一點黃塵
起鴈喧白龍堆下千蹄馬河源怒濁風如刀剪
斷朔雲天更高晚出榆關遂征北驚沙飛近衛
貂袍心許凌烟名不滅年年錦字傷離別彩箋
一畫竟何榮空使青樓淚成血白龍堆河源俱閣凌烟俱見前註彩箋蜀箋也蜀以薛濤牋於浣花溪中

春洲曲

韶光染色如蛾翠綠濕紅鮮水容媚蘇小慵多蘭渚閑融〻浦月鴉鵲寒紫騮蹀躞金銜嘶岸上揚鞭烟草迷門外平橋連柳堤歸來晚樹黄鸎啼 蘇小白樂天詩櫻桃色春藏蘇小樓注蘇小錢塘娼女子也古樂府有錢塘蘇小二 歌鸂鶒說文似鳬脚高有毛冠能辟火災

陽春曲

雲母空窗晚煙薄香昏龍氣凝暉閣霏〻霧雨杏花天簾外春威著羅幕曲欄伏檻金麒麟沙苑芳郊連翠茵馳馬何能踏芳草路人不敢隨流塵

春曉曲

家臨長信往來道乳燕雙〻掠烟草油壁車輕金犢肥流蘇帳曉春鷄早籠中嬌鳥暖猶睡簾外落花閑不掃衰桃一樹近前池似惜紅顏鏡中老 長信宮見前註油壁車未詳流蘇帳前流垂同心結縭也

蓮浦謡

鳴橈軋〻谿溶〻廢綠平烟吳苑東水清蓮嬌兩相向鏡裏見愁〻更紅白馬金鞭大堤上西江日〻多風浪荷心有露似驪珠不是真圓亦搖蕩

經陳琳墓 陳琳字孔璋爲曹操記室嘗草檄呈操方頭風疾卧起讀曰此愈我疾建安八子琳其一也墓在下邳今淮安府

曾於青史見遺文今日飄蓬過古墳詞客有靈應識我霸才無主始憐君石麟埋沒惟春草銅雀荒涼有暮雲莫怪臨風陪惆悵欲將書劍學從軍 青史劉向別錄曰治青竹作簡曰青史王殺曰史臣以記事者霸才無主琳初爲何進主簿諫不納進敗依袁紹〻敗歸曹操故云石麟杜詩高冢臥其麟西京雜記五柞宮西青霍去病墓上有石麒麟二枚各刻其頷爲文字足治皇墓上物也殿高一丈五尺又富貴之家冢前有石其[illegible]

瑤瑟怨

冰簟銀床夢不成碧天如水夜雲輕鴈聲遠過瀟湘去十二樓中月自明 瀟湘十二樓見前註

車駕西游回而有作

宣曲長楊瑞氣凝上林狐兎待秋鷹誰將詞賦陪雕輦寂寞相如臥茂陵 長楊上林相如茂陵見前註

贈彈箏者

天寶年中事上皇曾將新曲教寧王鈿蟬金鴈皆零落一曲伊州淚萬行 天寶玄宗年号上皇言玄宗也寧王玄宗兄開元四年封也鈿蟬金鴈劉禹錫云何當得善箏人而夭作傷妹行曰敘鈿宝柱[illegible]

瑀行又温庭筠鈿箏歌從瑀行拂盡鈿箏者諸之鄧令寫者箏之柱也伊州頭要云天宝中西京節度盖嘉運進北庭伊州樗蒲三曲

經故秦學士居

劍逐鸞波玉委塵謝安門下更何人西州城外花千樹盡是羊曇醉後春 劍逐鸞波雷煥事謝安見前註羊曇謝安之甥也安与姪玄圍墅謂曇曰以墅乞汝安墅在西州城外安殁後曇嘗醉至西墅所慟哭而去

李泌 李泌之先洛陽人太和中為博士号蒲溪子

六歎 遠意未詳

綺羅香風翡翠車晴明獨傍芙蓉渠上有雲鬟洞仙女垂羅掩縠烟中語風月頻驚桃李時滄波久別鴛鴦侶欲傳一札紙飛翼山長水遠無消息却鎖重門一院深半夜空庭明月色

深院梧桐夾金井上有轆轤青絲索美人清晝汲寒泉〻〻欲上銀瓶落迢〻碧甃千餘尺竟日倚闌空歎息惆悵不來照明鏡却掩洞房花寂〻 二詩事自見前註

牧童詞

朝牧牛〻牧牛下江曲夜牧牛〻村只谷荷蓑出林山雨細芦管臥吹沙山緑乱插蓬蒿箭滿腰不怕猛虎欺黄犢

過襄陽寄上于司空 司空于頔也頔字允元憲宗時拜司空平章事領襄陽頗為政酷暴故詠以比興之

方城漢水舊城池陵谷依然世自移歇馬独来尋故事逢人唯說峴山碑 方城山房州竹山縣有方城山有城上余里漢水在嶓冢見水有四名曰滄曰漢曰沔陵谷見前註峴山碑晋羊祜鎮襄陽既死民為建碑于峴山望其碑者為之下淚杜預名為墮淚碑

從秦城回再題武関 武関即秦抗楚懷王之地又漢祖自武関入伐秦之処商州有商洛縣覧云在南陽商洛縣又在武関西也秦嶺長安藍田

遠別秦城萬里遊乱山高下入商州関門不鎖寒谿水一夜潺湲送客愁 商州有七盤十二繞其地險為京兆府

題鶴林寺僧室 鶴林寺在鎮江府黄鶴山旧名竹林

終日昏〻醉夢間忽聞春尽強登山因過竹院逢僧話又得浮生半日閑

春晚遊鶴林寺寄使府諸公

野寺尋花春已遲背巖惟有兩三枝明朝携酒猶堪賞為報春風且莫吹

開元寺 玄宗開元二十六年詔天下州郡各建一大寺以紀年為号曰開元寺

宿竹初收山寺濃露鶴飛散下堂鐘長廊

僧歸院盡日門前獨看松

竹枝詞

十二峯頭月欲低空濛江上子規啼孤舟一夜

東歸客猿向巫山峽裏聽（巫山十二峯在巴州）

張承吉

[illegible]

浪淘沙（詳未）

天孫信朝美清歌日日新新花當驛路寄與隴頭人

思歸樂

萬里春歸盡三江雁亦稀連天漢水廣孤客未言歸

金殿樂

入夜秋砧動千聲起四隣不緣樓上月應為隴頭人

墻頭花

蛺蝶點洞房梧桐落金井為君裁舞衣天寒剪刀冷

續曲歌

不見心相許徒云脚讀動摘荷空摘葉是底采蓮人

昭君怨

萬里邊城遠千山行路難舉頭惟見日何處是長安（[illegible]太子曰日近長安遠[illegible]舉頭見日不見長安）

車遙遙

東方曉曉車軋軋地色不分新去轍閨門半掩床半空斑斑枕花殘淚紅君心若車千萬轉妾身如轍遺漸遠碧川樓樓山苑苑馬蹄在耳輪在眼弄門文兒情不淺莫道野蠶能作繭

題金山寺（金山寺在潤州[illegible]）

一宿金山寺微茫水國分僧歸夜船月龍出曉堂雲樹影中流見鐘聲兩岸聞回悲在城市終日醉醺醺

也少不生塵最為人傳誦要亦未為至工若用之於落星寺有何不可

胡渭州 許棠

亭〻孤月照行舟寂〻長江萬里流鄉國不知何處是雲山灣〻使人愁

集靈臺 集灵臺玄宗所作雍錄云在華清宮中旧漢集灵宮中之臺也

虢國夫人承主恩平明上馬入金門却嫌脂粉污顏色淡掃蛾眉朝至尊 虢国楊妃外傳妃有三姊韓国虢国秦国三夫人又明皇新錄虢国常乘[illegible]馬入禁金門〻〻〻卽金馬門又虢国夫人不施朱粉自有美艷常素面朝天

邠王小管 邠王[illegible]王守禮太子賢之子玄宗從兄也開元中以幽[illegible]改作邠王

虢國潛行韓國隨宜春深院閉花枝金輿遠幸無人見偷把寧王小管吹 寧王玄宗兄也王好吹笛故云

施希聖 字有吾澧州人

古曲三首

可憐江北女慣唱江南曲搖蕩木蘭舟雙鳧不成浴

郎為七上香妾為篝下灰歸時相暖熱去後生塵埃

夜裁鴛鴦綺朝織蒲萄綾欲試一片心待縫三尺冰

衝夜行

夜行無月時古路多荒榛山鬼遙把火自照不照人 鬼火杜詩陰房鬼火青淮南子人血為燐者楨註兵死之血為鬼火燐者鬼火之名

幼女詞

幼女纔六歲未知巧與拙向夜在堂前學人拜新月

效古興

金雀無舊釵緗綺無舊裾惟有一寸心長貯萬里夫南軒夜蟲織已促比牖飛蛾繞殘燭只言衆口鑠黃金誰信獨愁銷片玉不知歲晚啼不啼又將啼眼縫征衣 金雀釵頭作金雀形鑠銷說文云淺黃色衆口鑠金毀銷鑠金積毀消骨

李文山 字羽玉澧州人太和中弘文館校書

傷思

入月白露濃夫容抱香死紅枯金粉墮寂寞寒塘水西風團葉下疊穀參差起不見棹歌人空乘綠房子 白露入月半為白露節夫容荷花也入月荷花比開尽失故云抱香死穀說文縐沙也比云疊水紋如紗之縐也

古詞

一合相思淚臨江灑素秋碧波如會意却與向西流

雨夜呈長官

遠客坐長夜雨聲孤寺秋請量東海水看取淺深愁

火爐前坐

孤燈照不寐風雨滿西林多少關心事書灰到夜深

黃陵廟 卽湘妃廟在湘陰縣八十里碑舊作廟碑云湘江有廟曰黃陵自前古立以爲舜之二妃庭有二碑舜太康九年立

小姑洲北浦雲邊二女明粧共儼然野廟向江春寂寂古碑無字草芊芊東風近墓吹芳芷落日深山哭杜鵑猶似含顰望巡狩九疑如黛隔湘川 二女娥皇女英也見前注巡狩書五載一巡狩注云天子巡狩若巡其所守地九疑山名在道州寧遠縣州名蒼梧山九峯相似望而疑之故云湘川今潭州也又綱目集覽九疑山之朱明二石城三石樓四娥皇五舜源六女英七簫韶八桂林九梓林太史公曰舜南巡守死於蒼梧之野而葬于江南之九疑峯也

又

黃陵廟前莎草春黃陵女兒茜裙新輕舟短棹唱歌去水遠山長愁殺人 茜草名爾雅翼云染似三稜根周匝多毛緋之香付子一名雀頭香茜草名可以染絳

南莊春晚

草暖沙長望去舟微茫烟浪向巴丘沅湘寂寂春歸盡水綠蘋香人自愁 巴丘沅湘俱見前註

鮑德源 名溶元和中進士

采蓮曲

弄舟揭來南塘水蓮葉撲身摘蓮子暑衣鮮淨処央喜作浪舞花驚不起殷勤護惜纖纖指水菱初熟多新刺

襄陽懷古

襄陽太守沉碑意身後身前幾年事襄江千歲未爲陵水底魚龍應識字 襄陽太守晉杜預也預字元凱平吳封當陽侯遂鎮襄陽立碑二道以紀平吳功一在峴山一沉万也以爲陵谷變遷則不泯湮

贈楊煉師 唐六典云道士修行其德高思精謂之鍊師經李頎具嘗著道士冠時人号爲東師井東師之於始也

道士夜誦蕊珠經白鶴下繞香烟聽夜深經盡人上鶴天風吹入秋冥冥 蕊珠經卽黃庭經也經云蕊珠閒居作七言是也大白請開々々宮

紫烟衣上繡春雲青隱山書小篆文明月在天將鳳管夜深吹向玉宸君 紫衣唐代宗時李以充爲道士賜紫衣道

士衣紫自此始清隱書太洞玉經云清隱書在九華宮中道書云碧篆之文紫庭之誥鳳篆是
翊經玉宸君黃庭經曰太上大道玉宸君誥曰太上者即玉宸大道君也

陸魯望 名龜蒙擧進士不中居於江南里少高放通六經大義号江湖散人
南里先生又号天隨子

古意

遂心莫淡薄妾意方愐託願得双車輪一夜生
四角

江南曲

魚戲蓮葉間參差隱葉扇鵁鶄鸂鶒窺歘灔無
因見 鵁玉相如賦鵁鶄萬玉注似鵁而大長頸赤目紫紺色

双吹管

長短裁浮筠參差作飛鳳高接明月夜吹出江
南美

東飛鳧

裁得尺錦書欲寄東飛鳧翅短歷亦短雌雄恋
菰蒲

鄴宮 趙所建石氏慕容氏高氏皆居之此詩用石氏事

花飛蝶駭不愁人水殿雲廊別置春曉日靚粧
千騎女白櫻桃下紫綸巾 褐袂裛揖瞿鵠白集黑蛇白櫻桃有實白
晉有花書人所賦李武白櫻桃是此實白者如鄴義恭是也又晉志曰櫻桃有三種有白色多
凡者是也宮中多植櫻桃如汾陽宮殿簿曰顯函殿前櫻桃六株是也千騎鄴中記曰石季龍嘗以女騎千人為鹵簿着紫綸巾熟錦袴詩意謂花飛春去不足愁別有春在白櫻桃下千騎女是也

杜牧之

九日齊山登高 齊山在池州府貴池縣南山有十余峯相等故名牧之常官于此故有作焉

江涵秋影鴈初飛與客攜壺上翠微塵世難逢
開口笑菊花須插滿頭歸但將酩酊酬佳節不
用登臨恨落暉古往今來只如此牛山何必淚
霑衣 翠微即齊山開口笑莊子人生上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂患其中
開口而笑者一月之中不過三四日而已牛山
列子齊景公遊于牛山北望其國而流涕曰美
哉國乎鬱鬱芊芊若何滴滴去此國而死乎使古
而無死者寡人將去斯而何之史孔梁丘據從
之泣晏子獨笑於旁曰吾君方將披蓑衣立
乎畎畝之中事之恤何暇念死乎景公慙

寄題甘露寺北軒 唐李德裕所建有甘露降因以為名在鎮江府城東角土山上臨大江

曾上蓬萊宮裏行北軒闌檻最留情孤高堪羨
栢伊笛縹緲宜聞子晉笙天接海門秋水色烟
籠隋苑暮鐘聲他年會著荷衣去不向山僧道
姓名 桓伊笛桓伊字叔夏小字野王善音樂江左第一初与王子猷不相識渭相遇之
擾朔來三弄笛而去晉大元中官封永脩侯
子晉王子晉見前注海門隋苑荷衣俱見前

獨酌

窓外正風雲擁炉開酒缸何如釣船雨篷底睡

秋江

帰家

稚子牽衣問帰来何太遲共誰争歳月贏得鬢成絲

齊安郡中偶題 齊安黄州府也

兩竿落日谿橋上半縷輕烟柳影中多少緑荷相倚恨一時回首背西風

過華清宮

長安回望繡成堆山頂千門次第開一騎紅塵妃子笑無人知是荔支来 事見前註

息夫人廟 見前註

細腰宮裏露桃新脉脉無言度幾春至竟息亡緣底事可憐金谷墜樓人 細腰後馬廖疏楚王好細腰宮中多餓死 緑珠美人也金谷墜樓人晉石崇妓富不貲別館在洛陽金谷有妓妾名緑珠孫秀欲奪之緑珠墜樓而死

念昔遊

李白題詩水西寺古木回巖樓閣風半醒半醉遊三日紅白花開烟雨中 水西寺在寧国府涇縣

山行

遠上寒山石徑斜白雲生處有人家停車坐愛楓林晚霜葉紅於二月花

宣州開元寺

松寺曽同一鶴栖夜深臺殿月高低何人為倚東樓柱正是千山雪漲谿 三体詩注一寉栖沈傳師為宣州時辟從事後又為宣州判官此詩蓋再至時作故曰曽同一鶴栖為倚猶言共倚也千山雪三体詩注或謂月色高低如千山之雪者非也此詩乃雪後月霽登樓孤賞思昔日之盛遊而歎今夕之寂寞耳景沐意情思殊甚首句所謂同鶴栖者恐是與一人同宿托名鶴爾唐人多如此提之閣花巷柳商隱錦瑟詩明章臺柳者孔類也

許用晦

塞下

夜戰桑乾北秦兵半不帰朝来有郷信猶自寄征衣 桑乾水名見前註

緱山廟 王子晉廟見前註

王子求仙月滿臺玉簫清轉鶴徘徊曲終飛去不知處山下碧桃春自開 王子王子晉也王母碧桃見前註

送宋處士 處士者謂隱處有道者云

賣藥修琴帰去遲山風吹盡桂花時世間甲子須臾事逢着仙人莫看棊 桂花枝詠隱者多言桂蓋本招隱詩謂…

洞衆生方山之幽也甲子一甲子六十日謂老人曰臣生正月甲子二百四十五甲子矣香兼事見前註

客有卜居不遂薄游汧隴者 汧隴今汧州与隴西郡也

海燕西飛白日斜天門遙望五侯家樓臺深鎖無人到落盡春風第一花 五侯家見前註

謝亭送客

勞歌一曲解行舟紅樹青山水急流日暮酒醒人已遠滿天風雨下西樓

秋思

琪樹西風枕簟秋楚雲湘水憶同遊高歌一曲掩明鏡昨日少年今白頭 呂延濟曰琪樹玉樹也然經云建康府寶林寺有琪樹則謂琪樹色綠如玉非日少年今白頭三体詩注謂詩意以為思少年之時如昨日而今日頭白矣不可復還昨日少年今日白頭要在讀之不以辭害意也

李義山

無題

八歲偷照鏡長眉已能畫十歲去踏青芙蓉作裙衩十二學彈箏銀甲不曾卸十四藏六親懸知猶未嫁十五泣春風背面秋千下 銀甲者指甲也彈箏用謂以銀代作指甲也搭青盈衿見前註

西谿

悵望西谿水潺湲奈尔何不驚春物少只覺夕陽多亂染妖娆柳光含窈窕蘿人間從到海天上莫為河鳳女彈瑤瑟龍孫撼玉珂京華他夜夢好好寄雲波 鳳女謂帝素女好作如鳳之鳴也龍孫按詩先帝子孫尽龍準若種自与常人殊此云帝正之子孫故以龍喻比之也

樂遊原

向晚意不適驅車登古原夕陽無限好只是近黃昏

悼傷後赴東蜀辟至散關遇雪 散關在鳳州梁泉縣條在也秦蜀要路諸葛亮出散關圍陳倉即此地也

劍外從軍遠無家與寄衣散關三尺雪回夢旧鴛機 劍外鴛機俱見前註

巴江柳

巴江可惜柳柳色綠侵江好向金鑾殿移陰入綺窗 巴江金鑾殿俱見前註

早起

風露澹清晨簾間獨起人鶯花啼又笑畢竟是誰春

微雨

初陌林鸎動稍共夜涼分因過侵燈冷庭虛近
水閣

絕句

滯雨長安夜殘燈獨客愁故鄉雲水地歸夢不
宜秋

柳枝

木是丁香樹春條結始生玉作彈碁局中心亦
不平丁香杜詩丁香体柔弱乱結枝猶墊李其揭頹生高數丈秋冬不彫花細圓黃色子一云盖冬生花子至聚色至春接彈碁見前注
畫屏繡步障物物自成雙如何湖上望只是見
鴛鴦步障王愷作綠絲步障四十里又王崇作錦步障五十里鴛鴦字敍之當与倂客欲詣寺理滑戶賦隨誰白鵝之欲与小郎解圍乃施青綾步障自遮婢申前義客不能岳又石崇作錦步障五十里憙先史見前注

燕臺詩 秋

月浪衡天天宇濕涼蟾落盡疏星入雲屛不動
掩孤嚬西樓一夜風箏急欲織相思花寄遠終
日相思却相怨但聞北斗聲迴環不見長河水
清淺金魚鎖斷紅桂春古時塵滿鴛鴦茵堪悲
小苑作長道玉樹未憐亡國人瑤琴愔愔藏楚
美越羅冷薄金泥重簾鉤鸚鵡夜驚霜喚起南
雲繞雲夢双璫丁丁聯尺素內記湘川相識處
歌唇一世銜雨看可惜馨香手中故月浪月光詩天宇浮雲眉天地四方曰宇凉夜故曰涼云屛見前注風箏箏以竹爲之風吹之有声宇宙連昌宮詞秋月象鳳笛以金魚鎖金魚也玉又太白詩四角也步凡箏注箴金鎖也金魚以鎖也小苑漢有宜春小苑王樹陳後主紋爲門後庭也薦說文車重席也央茵言鶯鴛曲名玉樹後庭花亡國人見前注雲雨尺素見前注川相識處湘川相見前注雲雨看未詳

湖中曲

閶門日中歌吹盛路綠菱香滿滿後谿暗起
鯉魚風船旂閃斷芙容㟁輕身奉君畏身輕双
橈兩槳尊酒清夏日風雨張帘扇哀曲斷腸惟
此聲低樓下逆城南道猶自金鞍對芳草閶門蘇州有閶門鯉魚風李賀詩鯉魚風起芙容老注九月風也身輕西京雜記趙飛燕身輕不禁風又石季倫所愛婢翔風帶沉香末布象床上使所愛者踐之無迹者人賜珠有差則節其飲食使体輕團扇漢班婕妤事見前注

寫意

燕鴈迢迢隔上林高秋望斷正長吟人間路有
潼江險天上山惟玉壘深日向花間留返照雲
從城上結層陰三年已制思鄉淚更入新年恐
不禁上林漢有上林苑見前注潼江潼川古潼川都今梓潼郡潼州梓潼水出其中江陽水至玉天江在小又梓潼水出劍州故云漢江古右溪水在
集143-225

代贈

楊柳路盡處芙蓉湖上頭雖同錦步障獨映鈿箜篌鬱蒸鶯可羨頭俱白飛去飛來烟雨秋 錦步障鈿 空度死央 俱見前注

寄令狐郎中

嵩雲秦樹久離居雙鯉迢迢一紙書休問梁園舊賓客茂陵秋雨病相如 嵩雲嵩山之雲也秦樹秦地之樹也双鯉古詩客從遠方來遺我双鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書梁園茂陵相如事俱見前注

寄成都高苗二從事

家近紅蕖曲水濱全家羅襪起秋塵莫將越客千絲網網得西施別贈人 羅襪曹子建洛神賦凌波微步襪生塵 注翁斧絲也越客千絲網宋詳西施見前注

送王三十校書分司

多少分曹掌祕文洛陽花雪夢隨君定知何遜緣聯句每到城東憶范雲 分曹黃爲食貨志乃分遣御史廷尉正監分曹注曰曹掌也分番而出爲使也唐有發書監故書曰秘文何遜字仲言梁天監中作揚州法曹与陰鏗齊名世号陰何只与何長瑜革爵之等爲文章四友亦号斉何范雲字彦龍善屬文知流風四雲仕于斉歸梁爲吏部尚書

東還

自有仙才自不知十年長夢采華芝秋風動地

[illegible]秦植辭洄梓慢使者既爵安鄉侯西[illegible]呆基陵賦洛神曹植常為洛神賦

李衛公 唐史李靖字藥公貞觀中圖[illegible]入相封衛國公圖形凌烟閣又李德裕亦封衛公此衛公未知何指

絳紗弟子音塵絕鸞鏡佳人舊會稀今日致身歌舞地木綿花發鷓鴣飛 絳紗晉書孝莲母宋氏丹父之業得周官義立講堂書生百余人隔絳紗幔授業焉又後漢馬融施絳紗帳教授生徒鸞鏡見前注

唐音遺響輯註卷之六

姚合 姚崇之孫元和十一年鄭澥榜進士工詩壯至監察御史選詩唐二十三家爲極玄集

架水藤

濛濛紫花藤下霞清谿水若遣隨波流不如風飄起風飄或近入隨波千萬里

春日早朝寄劉起居 起居周官左右史也漢武帝及爲起居注唐因之

九衢寒霧斂雙闕曙光分綵仗迎春日香烟接瑞雲珮聲清漏間天語侍臣聞莫笑馮唐老還來謁聖君 九衢双闕見前注綵仗畫事緣立春前造土牛于門外是日有司祭先次朱仗鞭之迎春日後郊祀志立春日迎春郊外馮唐漢文紀唐白首爲郎文帝過郎署爲論將帥拜爲車騎都尉

任翻 江東人

題天台寺 天台寺在台州府天台山

絕頂新秋生夜涼鶴翻松露滴衣裳前峯月照半江水僧在翠微開竹房 翠微見前註

孫革

訪羊尊師

松下問童子言師采藥去只在此山中雲深不知處 童子言師入山采藥白雲深處無蹤尋覓

朱慶餘 名可久以字行寶曆二年裴求榜進士

宮詞

寂寂花時閉院門美人相並立瓊軒含情欲說宮中事鸚鵡前頭不敢言 鸚鵡見前註

趙承祐 名嘏山陽人會昌三年鄭言榜進士爲渭南尉縁言曰杜紫微讀嘏早秋詩曰殘星數點雁横塞長笛一声人倚樓吟味不已因目嘏爲趙倚樓

宮烏栖 題意未詳

宮烏栖處玉樓深微月生簷夜夜心香輦不回花自落春來空佩辟寒金 玉樓李太白詩玉樓巢翡翠又武吳記崑崙山有玉樓十二又李賀夢人侍數巳天帝白玉樓成請君爲記辟寒金拾遺記漢明帝時昆明國貢嗽金鳥常吐金屑宮人以金飾釵謂之辟寒相謂曰不得辟寒金那得聖人心香輦天子之車也不回必帝幸之後空宮之詞也

宛陵館冬青樹 宛陵今寧國府冬青樹又名万年樹見前註

碧樹如烟覆晚波清秋欲盡客重過故園亦有如烟樹鴻鴈不來風雨多

經汾陽舊宅 郭子儀封汾陽王長安有郭汾陽宅在親仁里居得里四分之中通永巷

門前不改舊山河破虜曾輕馬伏波今日獨經
歌舞地古槐疎冷夕陽多 舊山河漢書封功臣之誓曰使黃河如帶太山若礪國以永存爰及苗裔 馬伏波後漢馬援為伏波將軍言子儀平安史之乱再造唐室汾陽功未是比也 古槐張籍詩云汾陽舊宅今為寺猶有當時歌舞樓四十年來車馬路古槐深巷暮蟬愁三體詩注云此詩則汾陽宅已為寺矣然史謂郭氏子孫富貴封邑至開成後猶不絕則其宅不應在貞元元和中已為寺也然郭子儀傳云盧杞秉政多論奪郭氏田宅德宗猶聞乃詔曰子儀有大勲常誓山河冢金石自今有司無得受投此詔由禁有司益奪未嘗以己奪者臣之豈宅為寺在此時乎夫以子儀之勲肉未寒而不保其室德宗功臣何尊卿詠此詩弟一弟二句深致意焉

靈巖寺 故館娃梁天監中以吳某捨宮為靈巖寺在吳縣西南二十里旧名秀峯

館娃宮畔千年寺水闊雲多客到稀聞說春來
倍惆悵百花深處一僧歸 館娃宮在硯石上以西施得名詳見前注

江樓書感

獨上江樓思渺然月光如水〻如天同來望月
人何處風景依稀似去年

雍陶 字國鈞成都人大和八年進士官至簡州守馮道消之陶嘲曰与公素甞平生消息卒自負與選谷日賞門客到常嫌雨滿院花開未是貧陶迎上坐敬仰知平生

公子行

公子風流輕錦繡新裁白苧作春衣金鞭留當
誰家酒拂柳穿花信馬蹄 白苧金鞭見前注

城西訪友人別墅

澧水橋邊小路斜日高猶未到君家村園門巷
多相似處〻春風枳殼花 澧水郭璞曰出南陽枳殼藥名本草云生商州木如橘而小高五七尺葉多刺春生白花至秋成實

韋處士郊居

滿庭詩景飄紅葉繞砌琴聲滴暗泉門外晚晴
秋色老萬條寒玉一谿烟

過南鄰花園

莫怪頻過有酒家多情長是惜年華春風堪賞
還堪恨纔見開花又落花

宿嘉陵驛 驛在和州今嘉定州嘉陵古郡名即漢寶壽郡也

離思茫〻正值秋每因風景却生愁今宵難作
刀州夢月色江聲共一樓 三刀州晉王濬夢懸三刀於梁須臾又益一刀李毅曰三刀為州又益一刀者明府其臨益州乎果遷益州

天津橋春望 橋在洛陽

津頭春水浸紅霞烟柳風絲拂岸斜翠輦不來
金殿閉宮鶯銜出上陽花 翠輦金殿上陽俱見前注

和孫明府懷舊山

玉孫繞生本在山偶然為客落人間秋來見月
多歸思自起開籠放白鷴 五柳先生見前生為此詩令白鷴三詠詩
注司爵領上林賦口白鷴羽族之奇如鶬雉龍及 次翎翡翠集長楊鷴太液于孫東陽縞情至傳 含步而獸之貞晉曰氣不備兮鏡色吳山遠兮 天碧与心賞兮睽違念佛飛其向極詩意正類 此谿已有山林之志所而不逐籠白鴦因於差 放因已思歸超而縱之蓋鏡因物而感已此詩 雖已及朝貝而同者也

貧居春怨

貧居盡日冷風烟獨向簷床看雨眠朱實春風
花落盡深庭榆莢似秋天

孟遲之 名遲平昌人會昌五年進士

懷鄭泊

風蘭舞幽香雨藥隨寒滴美人來不來前岸
向夕

長信宮 見前 崔

君恩已盡欲何歸猶有殘香在舞衣自恨身輕
不知燕春来還繞御簾飛

閨情

山上有山歸未得湘江暮雨鷓鴣飛蘼蕪亦是
王孫草莫送春香入客衣 山上有山古樂府藁砧今何在山上復有山 歸出也蘼蕪見本草云芎藭苗名一一招隱曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋兮

韓成封 名琮宣宗中元十二年為南軍節遂觀察使韓琮未知果此人否

暮春滻水送別 滻水在灞陵縣

綠暗紅稀出鳳城暮雲宮闕古今情行人莫聽
宮前水流盡年光是此聲

楊枝詞

枝鬬纖腰葉鬬眉春來無處不成絲灞陵原上
多離別少有長條拂地垂 枝腰白樂天詩櫻桃樊素口楊柳小蠻腰 言腰如柳枝也葉鬭眉鬭眉如柳葉 灞陵見前注蓋古人贈別多折柳以寄意灞陵原上乃古別離之地也故楊柳無長條也

薛陶臣 名逢蒲州人會昌元年進士第歷年附崔鉉入用萬直弘文館歷侍御史有薦逢知制誥者或妒逢因忌之出為巴州刺史終近秘監卒

涼州詞

千里東歸客無心憶舊遊挂帆遊白水高枕
青州 白水未詳又同州有白水縣其水在一百二十里又有襄陽有白水郡即白 山東有青州府古益都路也

君住孤山下烟深夜徑長轅門渡綠水遊苑繞
垂楊 轅門孔君止宿險阻之處大車以為藩仰車以其轅表門

樹發花如錦鶯啼柳若絲更遊權宴罷愁見別
離時

薛大拙 名能會昌六年擢進士第及弟出至徐州節度使

銅雀臺

魏帝當時銅雀臺，黃花深映棘叢開。人生富貴須回首，此地豈無歌舞來。魏帝曹操也操築臺時来曾称帝此云帝者曹不簒位乃追謚操為武帝故云

宮詞 三体詩作吳姬

自是三千第一名，内家叢裏獨分明。芙蓉殿上中元日，水拍銀盤弄化生。三千者宮女之數三体詩注自此以下皆述其昔日打毬說如此内家崖令教坊記曰妓女入宜春院謂之内人亦曰前頭人其家在教坊署之内人家芙蓉殿在曲江見前注化生以歲時紀事曰七夕俗以蠟作嬰兒形浮水中以為戲為婦人宜子之祥謂之化生本出西域謂之摩睺羅今富貴家皆有此已上皆自述昔日才不如此詩鑿說者不一多夫作者之意余觀辭能吳姬詞九八首皆以女自喻古詩多有此体如妾薄命之類是也蓋能早負才名自謂當作文字宮及為之將常快々不平故賦詩以見意此詩乃矜其少日才望而其不平之意隱然見於言外

老圃堂 老圃論語吾不如老圃

邵平瓜地接吾廬，谷雨乾時偶自鋤。昨日春風欺不在，就床吹落讀殘書。邵平東陵侯也見前注谷雨三月節候也

歸鴈

瀟湘何事等閑回，水碧沙明兩岸苔。二十五絃彈夜月，不勝清怨却飛來。此詩錢起所作已載前

邵謁 韶州翁源人

古樂府

對酒彈古琴，絃中發新音。新音不可辨，十指幽怨深。怨深衰顏不自保，四時如車輪。不知今夜月，曾照幾時人。露滴夫容香，香銷心亦死。良時無可留，殘紅謝池水。

苦別離

十五為君婚，二十入君門。自從入戶後，見君長出門。朝看相送人，暮看相送人。若遣折楊柳，此地樹無根。願為陌上土，得作馬蹄塵。願為曲木枝，得作双車輪。安得太行山，移來君馬前。太行前注

覽鏡

一照一回悲，再照顏色衰。日月自流水，不知身老時。昨日照紅顏，今朝照白絲。白絲々々與紅顏，相去咫尺間。

漢宮井

轆轤聲絕離宮靜，斑斑幾度照金井。梧桐老去殘花開，猶似當時美人影。

方雄飛 名干桐廬人咸通中進士不第隱會稽之鏡湖任情漁釣吟詩有格句孫郃称之云其秀也仙蕊於常華其鳴也靈鼉於衆響以唇缺有司不與

名觀察巡鹽補之寫爲補闕諸生元和間章𢇁奏賜及第

君不來

遠路東西欲問誰寒來無處寄寒衣去時初種

庭前樹〻已勝巢人未歸

于武陵 杜曲人又唐詩紀事云會昌人或云即于鄴

長信宮

簟涼秋氣初長信恨何如拂黛月生指解鬟雲

滿梳一從悲晝弱幾度泣前魚生聽南宮樂清

風搖翠䃤 長信見前注以黛畫眉故曰月生指鬟髮文選髮爲鬟也雲滿梳曰阿房宮賦綠雲擾擾梳曉鬟也晉秦江淹詩向煙霧如閉月出自淡中素秦王女秦秦王女向煙霧前忠宮陽君釣十金魚而泣下楚王問之曰臣始得魚甚喜後得益多而欲棄前所得也今臣得拂枕席四海之內美人甚多臣得幸亦將棄矣若衆矣則臣亦猶曩魚也得之魚且將棄矣南宮未𢇁翠翠深翠季賀詩華搖綠翠青如愁

一失龍前恩羅衣生暗塵誰憐清夜月獨伴向

愁人長信翠蛾老昭陽紅粉新君心似秋節不

使草長春 長信翠蛾老言美人色衰昭陽紅粉新言美人方以色進君心似秋節而生霜露降百草衰不復如春日之榮也詩亦謂君恩既去不復日亦不復如前時之承恩幸也

勸酒

勸君金屈卮滿酌不須辭花發多風雨人生足

別離

高樓

遠天明月出照此誰家樓上有羅衣裳涼風吹

不休

陳嵩伯 名陶洪州豐城人結廬西山吟詠自適躋有佳語

閑居雜興

一頃成周力有餘白雲閑釣五溪魚中原莫道

無麟鳳自是皇家結網疏 首句引呂望事以自況也五溪武陵有五溪謂雄溪朗溪百溪武溪辰溪也中原天下之中也詩意謂天下豈非無賢士但朝廷用之不廣也如網之疏漏得之道賢者其將野無遺賢也

曹鄴 名鄴桂林人唐詩人嘗作四怨之二怨五情詩含人韋穀藏之

金井怨

西風吹急景美人照金井不見面上花却恨井

中影 急景日影也

情詩

東西是長江南北是官道牛羊不戀山只戀山

中草

蛺蝶空中飛夭桃庭中春見他夫婦好有女初

嫁人

庭草

露草根自淺造化無邊功低回一寸心不敢怨
春風（造化見前註）

劉司南（名駕，山東人）

醒後

醉臥芳草間酒醒日落後壺觴半傾覆客去誰
已久不記折花時何得花在手

築臺詞

前杵與後杵築城聲不住我願築更高得見秦
皇墓（秦皇墓在驪山）

秦娥

秦娥十四五面白於指爪羞人夜采桑驚起戴
勝鳥（戴勝鳥名禮記戴勝降于桑註戴勝織紝之鳥頭上毛花成勝故名）

牧童

牧童見客拜山果懷中落晝日驅牛歸前溪風
雨惡

于子膺（名賓寓居兗山之陽）

山村曉思

開門省禾黍鄰翁水頭住今朝南澗波夜來西
山雨牧童披短蓑腰笛期烟渚不管水邊人騎
牛望山去

青樓曲

青樓臨大道一上一回老所思終不來極目傷
春草

司馬札

古思

春華惜姿態秋草念容心始知井邊桐不如堂
上桂月落郄梳鏡花飛掩妾門前長江水一
去終不回

宮怨

柳色參差掩畫樓曉鶯啼送滿宮愁年年花落
無人見空逐春泉出御溝

聶夷中（名夷中河東人登進士有名於時其傷田家詩[illegible]以其有三百篇之[illegible]）

長安道

此地無駐馬夜中猶走輪所以路傍草少於衣
上塵

曹堯賓（名唐桂州人初為道士太和中進士及第）

小遊仙

方士飛軒駐碧霞酒香風冷月初斜不知誰唱
歸春曲落盡溪頭白玉花（方士見前註飛軒[illegible]）

八 … 飛雲軒笑 … 玉花去詳

談笑花爛熳春宵香烟露濕衣巾玉童私地誇書信偷寫雲謠暗贈人 玉童太白詩西夕白玉童双白紫鸞笙

十、

裴交泰 長門宮

自閉長門經幾秋羅衣濕盡淚還流一種蛾眉明月夜南宮歌管北宮愁

李暇

楚調曲

可憐期郎遊小苑花亭間相憶不可見且復■月還〻

高千里 名騈渤州人高宗文懿初爲司馬後官至淮南節度使平章事封南平郡王

步虛詞 見前注又吳筠曰家思工步虛山忽聞岩裏有誦經聲清遠遼亮使解音者寫之爲神仙之聲道士效之作步虛聲此其始也

青谿道士人不識上天下天鶴一隻洞門深鎖碧窗寒滴露研朱點周易 臨清溪使仲雅新州記有清溪小上史有泉夕附有道士舍郭景純仙游詩曰清溪千余仍中有一道士即此也洞門董質情注洞門謂門之机當也又此詩氏欸大全以爲明皇賜藥陆喜詩法喜爽州人今處州有點易亭

山亭夏日

綠樹陰濃夏日長樓臺倒影入池塘水晶簾動微風起滿架薔薇一院香 水晶簾見前注

高駢 累舉不第後李昭制舉及第有詩集傳于川

漁家

野水千年在閑花一夕空近來浮世狹何似釣船中

春

明月斷魂清靄靄平蕪歸思綠迢迢人生莫遣頭如雪縱得春風亦不消

旅夕

風散古陂驚宿雁月臨荒戍起啼鴉不堪吟斷無人見時復寒燈落一花

下第後上高侍郎

天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江上不向春風怨未開

鄭谷 名守愚宜春人光啓三年進士官至都官郎中時人号鄭都官

召山書院本

淮上與友人別

揚子江頭楊柳春楊花愁殺渡江人數聲風笛離亭晚君向瀟湘我向秦

唐彥謙 字茂業并州人咸通末年進士第晉絳二川刺史号鹿門先生初有奇才同空圖見而奇之因別其肖曰當為一代風騷主人曾齋已常携早梅詩訪之谷為茹數技作一技齋已不竟下拜以為一字師有鷓鴣一詩極佳人謂之鄭鷓鴣

曲江春望 曲江西京雜記京城左華寺南有流水屈曲謂之曲江秦時為宜春苑漢為樂游苑唐開元中玄宗鑿池引水植花木為勝賞之地又長安志曰在城東南昇道坊三輔黃圖為宜春下比

杏艷桃嬌奪晚霞樂游無廟有年華漢朝冠蓋皆陵墓十里宜春下苑花 樂游廟明中記宣帝立廟曲江北名曰樂游廟蓋亦因苑而名也

小院

小院無人夜烟斜月轉明清宵易惆悵不必有離情

崔道融 荊州人

班婕妤

寵極辭同輦恩深棄後宮自題秋扇後不敢怨春風

春閨

寒食月明雨落花香滿泥佳人持錦字無雁寄遼西 錦字見前注

綵剪宜春字春寒入剪刀遼陽在何處莫望寄征袍 宜春字荊楚歲時記立春日剪綵為燕子戴之貼宜春字於工遼陽今遼東也

長門怨

長門花泣一枝春爭奈君恩別處新錯把黃金買詞賦相如自是薄情人 黃金買詞賦見前注相如薄情相如晚年欲買妾文君以白頭吟寄之相如乃止不買故云薄情人也

楚懷王 名槐周赧王十六年与秦盟于武關被執死于秦後人追謚為懷王

宮花一朵掌中開緩頰翻為敵國媒六里青山天下笑張儀容易去還來 宮花未詳緩頰史記王謂酈生緩頰往說之張晏曰徐言引譬喻也張儀魏人嘗与蘇秦俱事鬼谷先生學術嘗相秦々欲伐齊々楚從親於是張儀行相楚說楚王曰大王誠能閉關絕齊臣請獻商於之地六百里使秦女得為大王箕帚之妾楚王說而許之乃以相印授儀々閉關絕約於齊使一將軍隨之儀至秦儀乃謂楚使者曰臣有奉邑六里願以獻大王楚王大怒發兵攻秦々要楚欲得黔中地而以武關易之楚王不願易地願得張儀秦王欲遣之而未言儀乃請行曰秦強楚弱臣善靳尚々得事楚夫人鄭袖々所言皆從遂使楚々欲殺之鄭袖日夜言於王々遂赦儀厚禮之

杜常 三体詩注謂新舊史及唐諸家小說並無杜常姓名唯公孫談圃以杜常為宋人西清詩話亦曰世有才藻標名而詞不工者有不話以文藝称而話傲為人者知近傳華清宮一絕乃杜常武昌佀風乃方澤也按三詳則杜常方澤皆宋人的弱詩争傳家則之於唐必有所執更數傳聞者是之

華清宮

行盡江南數十程，曉風殘月入華清。朝元閣上西風急，都入長楊作雨聲。驪山溫泉宮，太宗所建。天寶六載，玄宗改名華清宮，又於其間建老君殿，左朝元閣，右長生殿。曉風殘月入華清，云自祿山亂後空宮无復巡幸，故其景如此。朝元閣又名降聖閣也。長楊，三輔黃圖曰：華清本秦宮，漢武以為遊幸，在盩厔縣東南三十里。三体詩注云：風作雨声，皆空宮淒涼之象也。此詩蓋傷玄宗惑於神仙之事，与秦皇漢武同，遺迹荒涼，俱為後人感慨之。俱長楊、華清宮相去道里遼遠，况秦漢宮至唐而未央尚在，長楊已不存，乃詩人寓言以託諷爾。王建亦云：武帝自知身不死，看修玉殿号長生。其諷之意亦同，但不如此詩含蓄情景渾融耳。

崔魯 太中年間進士，有無機集三百篇。

晦日送別 月三十日為晦日

野酌亂無巡，送君兼送春。明年春色至，莫作未歸人。

華清宮

草遮回磴絕鳴鑾，雲樹深深碧殿寒。明月自來還自去，更無人倚玉闌干。倚玉闌干：明皇与貴妃夜倚玉闌私誓曰：生生世世為夫婦。事見前註。

門橫金鎖悄無人，落日秋聲渭水濱。紅葉下山寒寂寂，濕雲如夢雨如塵。雲如夢雨如塵，即巫山神女事。

王駕 字大用，河中人。大順元年楊贊禹榜及第。

古意

夫戍蕭關妾在吳，西風吹妾妾憂夫。一行書信千行淚，寒到君邊衣到無。閨情見前注

社日 三体詩作張演詩

鵝湖山下稻粱肥，豚柵雞栖半掩扉。桑柘影斜春社散，家家扶得醉人歸。鵝湖在信州鉛山縣西南十五里，昔有龔氏居山旁，畜鵝成群，故名。莊子：豚子食於其死母。說文：与豚通，小豕也。柵，說文：編木為寨也。肥 毛公曰：鑿墻而栖雞曰塒。

雨晴

雨前不見花間葉，雨後全無葉底花。蜂蝶飛來過墻去，却疑春色在隣家。

羅鄴 余杭人，詩中虎也。咸通中累進士不第，与羅隱、羅虬齊名，人号三羅。唐光化中，韋莊奏詞人才士時有遺賢不沾一命於聖朝，徒抱千年之恨，骨如李賀、皇甫松、羅鄴、方干、賈島、溫庭筠、劉得仁，皆有奇才，伏望追賜進士及第，贈補闕拾遺。

賞春

芳草和烟暖更青，閑門要路一時生。年年點檢人間事，唯有東風不世情。

韓致堯 名偓，京兆人。龍紀元年擢進士第。昭宗時為中書舍人，授李鳳翔進詩，朱全忠惡之，後召為翰林學士，不赴，入閩依王審知而卒，号玉山樵人。

者高秀實云韓渥香奩集麗而無骨端叔語愛之誦其序云咀五色之英香王元劉明之瑞謫羨動也三尤情

效崔國輔體

落月照中庭海棠花自落獨立俯閒階風動秋千索

雨後碧苔院霜來紅葉樓閒階上斜日鸚鵡伴人愁

羅幕生春寒繡窓愁未眠南湖夜來雨應濕采蓮船

寄隣莊道侶

聞說經旬不啓關藥窓誰伴醉開顏夜來雨霽前谿竹剩見谿南幾尺山

褒漢旅道軍後有感

水自潺湲日自斜盡無雞犬有鳴鵶千村萬落如寒食不見人烟空見花（萬落一作村落落居也人所聚居謂村落）

野塘

侵曉乘涼偶獨來不因魚躍見萍開卷荷忽被微風觸瀉下清香露一杯

呉子華（名融山陰人昭宗龍紀元年進士累官至翰林承旨中書舍人）

[illegible]

秋色

染不成乾畫未銷霏〻拂〻又迢〻曾從建業城邊過蔓草寒烟鎖六朝（六朝建業見前注）

涼思

松間小檻接波平月淡烟沉暑氣清半夜水禽棲不定綠荷風動露珠傾

王貞白（字有道信州人乾元二年張貽憲榜進士）

折楊柳宮詞（見前宮詞意）

枝〻交影鎖長門嫩色曾霑雨露恩鳳輦不來春欲盡空留鶯語到黃昏（長門鳳輦見前注）

水殿年〻占早芳柔條偏惹御鑪香而今萬乘多巡狩輦路無陰綠草長（水殿萬乘見前注）

嫩葉初齊不耐寒和風時拂玉闌干君王去日曾攀折泣雨傷春翠黛殘（玉闌干翠黛見前注）

張泌（江南人南唐內史舍人）

寄人

別夢依〻到謝家小廊迴合曲闌斜多情只有春庭月猶為離人照落花

酷憐風月為多情還到春時別恨生倚樹尋

惆悵一場春夢不分明

春晚謡

雨微微烟霏霏小庭半拆紅薔薇鈿箏斜倚畫屏曲零落幾行金雁飛蕭關夢斷無尋處萬疊春波起南浦凄亂揚花撲繡簾晚窗時有流鶯語事見前注

春江雨

雨冥冥風冷冷老松瘦竹臨烟汀空江吟落野雲重雲中孤燭微如星夜鷺鷥上漁人起滴瀝篷聲滿愁耳子規叫斷獨未眠罷岸春濤打船尾

李玄江洞名

繡嶺宮

春草萋萋春水綠野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁猶唱開元太平曲繡嶺宮在陝州陝石縣顯慶三年置玄宗開元中嘗遊幸于此故云又異聞實錄云會昌中許孝秉路由其宮路逢白衣叟乘馬吟此詩許異其詩遂問之忽入林中不見

韋莊字端己京兆人乾寧元年進士出至起居郎後仕偽蜀王建爲相

臺城在金陵

江雨霏霏江草齊六朝如夢鳥空啼無情最是臺城柳依舊烟籠十里堤

衢州江上別李秀才

千山紅樹萬山雲把酒相看日又曛一曲離歌兩行淚不知何地更逢君

搖落

搖落秋天酒易醒淒淒長似別離情黃昏倚柱不歸去腸斷綠荷風雨聲

吳商浩

秋塘曉望

鐘盡疏桐散曙鴉故山烟樹隔天涯西風一夜秋塘晚零落幾多紅藕花

僧靈徹名澄寺僧又靈徹源德宗時僧居越州云門寺又云廬山東林寺僧池

答韋丹丹字文明孝寬六世孫憲宗朝擢明經為容州刺史教民耕與學校使江西觀察使德被八州治行第一

年老心閑無外事麻衣草坐亦容身相逢盡道休官去林下何曾見一人雲溪友議云凡鎮江西嘗以詩寄靈徹云王事紛紛無暇日浮生冉冉只如雲已為平子歸休計五老峯前必共君徹答此詩蓋譏其內懐祿外能言耳後丹竟失位待斬妥死

歸湖南

山邊水邊待月明暫向人間借路行如今還向山邊去只有湖水無行路

僧無本

行次漢上

習家池沼草萋萋嵐樹光中信馬蹄漢主廟前湘水碧一聲風角夕陽低習家池在襄陽漢上俱見前注漢主廟未詳在又襄陽有光武舊宅當在焉然湘水不經襄陽未可以此湘水見前注

薛奇童

楚調

禁苑春風起流鶯繞合歡玉窗通日氣珠箔卷輕寒楊葉垂陰砌梨花入井欄君王好長袖新作舞衣寬禁苑玉窗珠箔合歡長袖俱見前注

南海女子

送兄唐宋遺史云如意中有女子七歲能詩則天武后召見試之令賦此詩

到路雲初起離亭葉正飛所嗟人異鴈不作一行歸

郎大家宋氏

擬古神女宛轉歌

風已清月朗琴復鳴掩抑非千態殷勤是一聲歌宛轉〻〻和且長願為双黃鵠比翼共翱翔日已暮長簷鳥應度望君〻不來思君〻不頭歌宛轉〻〻鄉能異栖宿願為形與影出入恒相逐

劉采春越州籍娼元稹極愛之

羅嗊曲

不喜秦淮水生憎江上船載兒夫壻去經歲又經年

莫作商人婦金釵當卜錢朝〻江口望錯認幾人船

那年離別日只道往桐廬〻〻人不見今得廣州書

吉中孚妻

拜新月

拜新月拜月出堂前暗魄初籠桂虛弓未引弦拜新月拜月粧樓上鸞鏡始安臺蛾眉已相向拜月不勝情庭花風露清月臨人自老人望月長生東家阿母亦拜月一拜一悲聲斷絕昔年拜月騁容輝如今拜月双淚垂回看衆女拜新月却憶紅閨年少時事見前面注

張文姬

谿上雲

谿〻谿口雲繞向谿中吐不復歸谿中還作谿
頭雨

薛濤 名洪度成都樂妓有姿色工詩元稹之詩云錦江滑膩蛾眉秀化出文君與唱和此妓也

送友人

水國蒹葭夜有霜月寒山色共蒼〻誰言千里
自今夕離夢杳如關塞長

題竹郎廟 廟在邛州初巴人於水邊得大竹三節破之得三兒因以爲姓後幸聯人立廟祀之因名竹郎廟又發州有竹王祠云昔有女浣沙有大竹流感之有孕生子因以竹爲姓士人祀之

竹郎廟前多古木夕陽沉〻山更綠何處江村
有笛聲〻〻盡是迎郎曲

劉瑤

暗別離

槐花結子桐葉焦單飛越鳥啼青霄翠軒輾雲
輕遙〻燕脂淚迸紅線條瑤艸歇芳心耿〻玉
珮無聲畫屏冷朱絃暗斷不見人風動花枝月
中影青鸞脉〻西飛去海闊天高不知處 事見前注

古意曲

梧桐階下月團〻洞房如水秋夜闌吳刀剪破
機頭錦茱萸花墜相思枕綠窗寂寞背燈時暗
數寒更不成寢

君山父老 又曰湘中老人嘗有洞庭客呂云卿遇一老人於君山訓索酒數行歌此曲東坡云唐永州有人誦此詩殆是李謫仙輩老人真避世者也

閑吟

湘中老人讀黃老手援紫藟坐碧草春至不知
湖水深日暮忘却巴陵道 黃老黃帝老子之道蓋神仙飛鍊之術也余見前注

太上隱者

答人

偶來松樹下高枕石頭眠山中無曆日寒盡不
知年

山中客

別酒主人

酒盡君莫沽壺乾我當發城市多囂塵還山弄
明月

無名氏

琵琶

粉胷繡臆誰家女香撥纖〻共春語七盤嶺上

亂絲絲十二峯頭美人兩千愁萬恨四五絃
中甲馬聲駢闐山僧撲破琉璃鉢壯士擊折珊
瑚鞭〻〻〻折聲交戛玉盤傾瀉真珠滑海神
蜩起夜濤回江娥蹙踏春氷裂湘靈紅泪尽淚
壺望鄉之客下勝悲曲終調絕忽飛去洞庭月
落孤雲歸

胡笳曲

月明星稀霜滿野氈車夜宿陰山下漢家自失
李將軍單于公然來牧馬

玉山名勝集二十六卷外集二卷

（元）顧瑛輯

清初鈔本

玉山名勝集八卷、外集一卷、浙江鮑士恭家藏本

元顧瑛編。瑛有玉山璞稾已著錄。其所居池館之盛甲於東南。一時勝流多從之遊宴。因裒其詩文爲此集。各以地名爲綱。曰玉山堂、曰玉山佳處、曰種玉亭、曰小蓬萊、曰碧梧翠竹堂、曰湖光山色樓、曰讀書舍、曰可詩齋、曰聽雪齋、曰白雲海、曰來龜軒、曰雪巢、曰春草池、曰綠波亭、曰絳雪亭、曰浣華館、曰柳塘春、曰漁莊、曰書畫舫、曰春暉樓、曰秋華亭、曰淡香亭、曰君子亭、曰釣月軒、曰拜石壇、曰寒翠所、曰芝雲堂、曰金粟影。每一地各先載其題額之人、次載瑛所自作春題、而以序記詩詞之類各分系其後。元季知名之士、列其間者十之八九。考宴集唱和之盛、始於金谷蘭亭。園林題詠之多、肇於輞川雲溪。其賓客之佳、文詞之富、則未有過於是集者。雖遭逢衰世、有託而逃、而文采風流、照映一世。數百年後、猶想見之。錄存其書、亦千載藝林之佳話也。

玉山名勝集序

中吳多宴游之勝而顧君仲瑛之玉山佳處其一也顧氏自辟疆以来好治園池而仲瑛又以能詩好禮樂與四方賢士大夫游其涼臺燠館華軒美榭卉木秀而雲日山皆足以發人之才趣故其大篇小章曰文曰詩間見曾孫出而凡氣序之推遷品彙之回薄陰晴晦明之變勿叵測悉牢籠摹狀于賡唱迭和之頃雖復體製不不同風格異致然皆如文繡貝錦各出機杼無不絕麗瑩縛醋令人愛仲瑛既會成卷名曰玉山名勝集損屬予為之序夫世之有力者孰不寄情山水間然好事者於昔人別墅獨喜稱王氏之輞川杜氏之樊川豈非以當時物象見于倡酬者歷歷在人耳目乎然輞川賓客獨稱裴迪而樊上翁則不過時幺容驅往游而已今仲瑛以世族貴介雅有器局不屑仕進而力之所及獨喜與賢士大夫盡其驩而其操觚弄翰觴詠於此視樊上翁蓋不多讓而賓客倡酬之盛較之輞川或者過之嗟乎後之視今亦猶今之視昔使異日玉山之勝與兩川別墅並存于文字間則斯集也詎可少哉是不可以無序于是乎書

至正十年四月既望翰林侍講學士中奉大夫知制誥同修國史同知經筵事金華黃溍序

草堂名勝集序

崑山之世家居□□□□□□□也曰仲瑛仲瑛即所居□□□□□□□□□□□為舍為林為齋為舫欲之而為軒結之而為葉葉之而為亭植一木蓄草種之花蔬是若焉而詹嫂焉而明阴逞而謂二日之間不可以偏賞而所謂玉山草堂又其勝處也良辰美景士友群集四方之來与朝之士能為文辭者凡過蘇必之焉之則歡意諧適無所累羅樽俎陳頃席列坐而賦分題布韻無間賓主仙翁釋子亦往往而在歌行比興長短雜體靡所不有于是裒而第之書成一帙題之曰草堂名勝集會時之名卿賢士所為序中

記序贊引等篇皆以類附焉嗚呼會於而讀之高者跂石夫聖上追古人下者亦不失清麗拓遠去塵俗語之灼灼然不可復得亦盛矣乎初時蘭亭唐桃花園亭謂皆一時勝集意于其而下無復能繼庶究觀蘭亭作者十數數語可稱誦何非王右軍一序則此會幾識沒無聞若桃花園主宴則又不知當時能賦者幾人詩會谷者幾人其泯沒尤甚獨賴李謫仙一序可見而玉山草堂之會有其人有其詩而詩皆可誦耶蓋仲瑛以衣冠禮樂自居為之清雅度容遠氣之為一時名勝故其盛如此吾故謂是集与蘭亭桃花園序並傳天壤間則後之覽者亦知其名何致不亦若

耶

至正十一年歲在辛卯二月既望元統癸酉第一甲進
士及第湖東李祁序

上巳多之

寄題玉山詩

至正九年秋海道糧船畢達京師皇上嘉天妃之
靈封香命祀中書以著 翰直學舍人彰實偕禮祠
所辛事十餘還次泉南以疾度歲居仲春至杭遂以
輝符狀上官而徒卜山行次康吳象先歲秋過吳門
謝君仲瑛留遊草堂之樂留十又二人分題玉山
諸景詩皆十韻余歡而劇舟中筆硯多暇因叙事述
懷累成百韻語髮射為病聊一託於從事錄寄仲瑛
泊原上諸君子他日或遊覽豈又一亭一館賦之
也

治理逢熙運欽明仰聖皇仁侔霄載上德配軒唐
皇心八方
業勤弘濟元臣協贊襄賢科收俊造庭實粲琳琅入貢
蹤符紛依諸下風聖普天均雨露絕域總梯航當念京
師食遙需漕府糧神心來底護地女秋揚前後綿綿
若支驅風象藏滄趣韻万控朱火耀連檣帝敕申嘉惠
詞官捧典常賞勞兼湛濊雄烈特巍煌
本中林士大居東觀而遠叩東郊傳編與礼天壇謁節
雖龍飾華旗通降翔衛流度鄞越涉險過東津細破滄
洲興新然鉦論詳蛟穿崖破綜纖線種穩雲鼓轟雷
淵奔帆截渺茫至大迎使舸拜露避民春萬歲苓
英薦功則當服精誠致工視景脫衣被祥黃紬觸諸周與
國布八荒自難姮開燃志之略扶桑皆涸三世步滋陵

十月宗莊遊平昔冠風頭一朝僕少皆殊契黃晉君
異鄉偏置萬子救者榆柳釀康把課酒蠟燭液沒屋
招賢蕨車精揮揮積操湖霜雕繪技書傳為好趣粲劍
津傳聲急詩曉起枝稍梅吹旋數定藩地慎御扞降
思親紛切之徒役更遑遑孤天唳哀貫君占書名藏封棠
宗鸞肉木拱封峰寮鵬孑孑石計舊山雅宦秘奉率孫群易
威信哲為江左客難詞基鎮維繫遊天叫逸陳遊其歸珍
務南棘恰味鵬北路獲恩嫌異若星秉已由未孫太倉
机雲存故交哭魯陋雅躍遊城希高鶴山 遠遥桓
讓王廢四九秋詩之此戲過望穰老異張秋書新知碩碎
體之開名占形殘藥室寮秘樣鐵宙留屢君青錢亡為娛
招安之雅
吾難紅叱拔菊桂緒鶯鴛鳳逆遥往愁哉桃帯柳綠傳
招羽藤蔓美竹碧璣瑚列山緣埋芭澄湖淨鏡光馬邊
嵐瀑之為火水穴之鶴狂遊仙鄧貴鳴種玉風投竿鈞
月檻履凡讀書牀雲結芝無秀光圍桂樹花船齋書條
篇源舍綠苔瑞樣宇環相係園池幫在望直超金谷墅
還似輞川莊未獲鏡詩境相邀對草堂開樽羅綺饌佳
席出紅妝嬌態隨歌板聯吾綴耳徙新聲綠水曲縹紅
大堤娼嬌轉纏頭錦淋漓難中繡絲鬢詞貴賦笙咽哭
銀箏倚翠繞照樂銅爐燭繞廊雙童供紫爛尼史進美
屢上金無辭醉留秋正上央方司英發屢剩史欲徹濁
是集成才之慮懷其胡謫珠璣亂吹嘘雅已應宮商鄭

老姓微嘗予仙詞翰良時初燈並照鄰華樣同題壁也
慢更德吟篇示飾欲指懇年點筆得句倏盈箱勤剖扇子
翁殺精適百辣鋼福寺浅絕謝怪安失壇枝瑛有盈有
塵吾撒耶可兼扶持特然翼橋溜待黃菁既萬朋情素
仍持雅道最挽禪露肝肥刻琢棋文來采契欣依我囊
珠損微藉無曆承保從撥詞稽餘芳自部書技拙徒令
對屬花瑞如書數重何異貯芙囊讀蔵聊娛捷屢酬咼
足當吾儕鄭以下之筆堪之良欲落禪無用狼籍實榴
堂擬為游驚馬免作敝諸篇筋力焯雖驚詞名殊慨積
石烘歲晚合理事除僻來遊追同斯會除遠又一方怨
之把剖秋纂之時河梁鴻雁請秋日董茂昨夜處開山
是占山詩
疑積氣星半虎客芙疾疾承多雖悟休歲六陽若心甘
寂寞種契任君浪論屢愁君盡屢衣指蒼綠杜陵悲國
懶賀監直真狂曲首長追憶城書遠寄持乾坤浩今古
此意記能忘

孟冬望日張君寫于京師寓舍

玉山名勝集目錄

卷一 玉山草堂
卷二 玉山佳處
卷三 釣月軒
卷四 芝雲堂
卷五 拜石壇又名寒翠所
卷六 金粟影
卷七 書畫舫
卷八 春暉樓
卷九 秋華亭
卷十 澹香亭
卷十一 君子亭
卷十二 聽雪齋
卷十三 白雲海
卷十四 來龜軒
卷十五 雪巢
卷十六 春草池又名綠波亭
卷十七 絳雪亭
卷十八 讀書舍
卷十九 可詩齋
卷二十 種玉亭
卷二十一 小蓬萊
卷二十二 碧梧翠竹堂
卷二十三 湖光山色樓
卷二十四 浣花館
卷二十五 柳塘春
卷二十六 漁莊

玉山艸堂

蜀郡虞集伯生隸額

顧瑛春題

瘦影在窗梅得月　凉陰滿席竹籠烟

記

遂昌鄭元祐明德

昔王摩詰置輞川莊，有藍田玉山之勝，其竹里館皆編茅覆瓦相參以為室，至于是杜少陵為之賦詩，有曰玉山草堂云者，景既偏勝，詩尤絕倫，後六百餘年，吴人顧仲瑛氏家界溪之澱其山，仲瑛工于為詩，不以當慕二子也。亦于其堂廬之西茅茨雜瓦為屋若干楹，用少陵詩語扁曰玉山草堂。其出閒往勝，綠層四周，衆植梅与竹，珍奇之山石，瑰异之花卉，亦旁而羅列堂之上，壺觴以為娛，觴咏以為樂，蓋無虚日焉。客有過其家，言所草堂以休偃者，仲瑛乞為之記。客乃為之言曰：天物豈于有初？其來尚矣。在邃古時亦諸樓棲而野處，久之而始知以宫蔽前庭，夫上衣下裳之日，亦何取乎古尺之素以蔽乎膝之上也。然不若是，不足以謂之法服，亦不忘其初者。其意可見。蓋上棟下宇之始也，其草茅以為室，當亦在乎陶尼之先，今而覆瓦利用信于弟也。其斷以東居者，貧者不得也。若仲瑛覆瓦而室者，已數百楹，柳比而織，吹若波水然，然猶榜此草堂者，豈但追蹤少陵摩詰乎？蓋如古人不忘其初之謂也。仲瑛嗜詩如飢渴，每與四古知咏詩草堂之下，既以成篇什，又繪以為之圖，今復徵客為之記其于草堂基之，若此勢且與浣花、輞川並傳名于久遠，豈特不忘其初之謂哉？客者遂昌鄭元祐，其為之記則至正九年秋九月一日云。

序

延陵吴克恭寅夫

玉山草堂者，崑山顧仲瑛氏為之讀書娛福之所也。崑以山得名，而山有石如玉，故州志云玉山。仲瑛因是山之勝構堂以居，不飾茅以代瓦，檐不至隱，草不除階，數植野梅志篁于其側，寒暑多陰，無不佳者，亦其合于岩棲谷隱之制，故云草堂也。仲瑛好古博學，合之名都大夫、高人韵士，与夫仙人釋氏之流，盡一時之選者，莫不与之游，從雅歌投壺，觴詠詩無虚日，由是仲瑛名聞湖海間。故學士虞先生之隸書一榜其額，而郡人陸本徵輞川故事為圖以傳播之。仲瑛蓋飄飄自放，日拾無愚容。日入賓客從之，而推詩其來，詠歌之不足其意，特無窮折，他著既織，乎放懷海瀆，瀟灑玉山之下。仲瑛肅乎于草堂出諸居，而為詩觀之，適蕭而有靈，林泉清述，予神情超然乎其快，不舍去。時客會稽，外史于彥成，龍門山僧良琦，提筆賦詩，之詠辭韻清麗，奇古皆可觀

仲瑛多其客之能詩，審度其旨集者之未足也，俾余序其端。予惟天地清淑之氣流峙融結為山川之秀，蘊積於物而無遺者，豈偶然哉。于人則必清明純粹而不雜，故能出乎萬物之上。物之英華，亦能為精金美玉之屬，凡可為世之寶者，必託諸其人而用之。至于游居之適，而亦任為之增重者，又必因人而勝焉。故昔人以機雲兄弟亦居以稱其德，若玉山是也。今仲瑛居機雲之麓，不遠百里，而入因長林逕以自樂，有雲壑瑩鶴之想，無華亭清唳之嘆，其與得之何如也。夫隱居求志，孔子稱謂未見其人，豈不難哉。故予欣然為作玉山草堂詩序。今年實至正九年，延陵吳克恭寅夫書于草堂之松下。

詩

匡廬于立彥成

愛此草堂邃雅，与主人寡求池日異萃，今風度竹聲遲諧，孤釣月從看雲坐石，峰潞洲草香留黃虎頸期。

吳龍門山釋良琦元璞

玉山草堂春水西，離樹遠近春風低。王維昔賦宮槐陌，杜老亦住浣花溪。緋棊奇在高梧落，未緣蘚修篁迷。亂老文章今欲白，釣竿終日醉忘棲。

吳興郯韶九成

玉山草堂深復深，溪路細路入春江。詩溪桃始華明綠綠，風磯積雪春陰陰。已是吳過嚴陵，頭白不愧杜陵吟。猶待詩秋林聲靜，杖藜與子一登臨。

河南陸仁良貴

小築西郊僻，隣如杜草堂。不消嚴武駕，特過碧雞坊。

崑山郭翼羲仲

玉山草堂誰比數，風流不減浣花頭。碧梧翠竹一簡簡，鸂鶒鵁鶄兩悠悠。吹笙子晉時常過，愛酒山公爛熳游。但道幽棲嫌早計，須君更上鳳麟洲。

清河張天英楠渠

結樓郭居勝杜陵，草堂忠與書香重，東西衆木滿雲蒙。碧樹當庭掛玉繩，坐看中天行吉月，桐如方壑詩清冰。浣花風致今猶在，日日新篘一醉憑。

天台陳基敬初

高人種竹水西頭，中有草堂深且幽。隔溪雲氣不成雨，滿谷風聲長是秋。無隱舟山五芝鳳，麻同渭川千戶侯。更有梅花三百樹，清泉白石似滄洲。

又

隱居家住玉山阿，新製茅堂接薜蘿。塔翠飛來春雨歇，爐香眠處落花多。竹枝已聽巴人調，桂樹仍聞楚客歌。明日扁舟入清海，不堪離思隔滄波。

黃鶴山人王蒙叔明

玉山草堂近秋水，當畫烟雲生席前。落日寒欄聞鳥聲，下白雲味有梨栗娛嘉客，虎頭痴絕丹青在，穩帖臨摹紙墨新。

料得西風收穫竟長香菡閣坐清神

句吳李攀手槃

羡君家住玉山傍地勢江流接草堂書屋之傍泰伏勝
彩竿還學漢嚴光護毛秋冷硐幽水野竹寒深翡翠長
醉酒幾思携北斗灌纓之疑泛浪滄浪明時日與賀志
十千那能歸遠客

華亭馮浩淵如

玉山草堂玉山裡翠濤流雲護石砌彩翠綠竹高千尺
秋水錦鳧兒一双小秋桃源近長洲萬百花譚如羅錦
亭臺莫許張騫題品玉堂學士筆如椽

會稽楊維禎廉夫

受納玉山草堂好草堂花好是西枝浣花杜陵錦官里
栽蒲山藏高陽池花間燕語春長在竹裡清華晚更移
無奈道人在太乙時將紅袖寫烏絲

汝南袁華子英

玉山之中草堂深石床蘿薜秋陰陰華林月白鶴在野
水館風清魚聽琴夜調封泉醴泉郡自好耕耕梁父吟
碧梧翠竹吾所愛他日杖藜重來尋

睢陽秦約文仲

華構逶山起春雲隔樹陰雨聲無罷滿草色處據瑤琴
硯收金瓶銅蠹動玉琴相過有子鵝燕坐共長吟

夏日晚過草堂又題

草堂六月涼無暑清簟疎簾思不群稽古未識嗟事往
論詩那惜到宵分微風未來送青雨新水竹根流白雲
浩蕩好懷縁底事嗟嗟吳越隔江聞

吳興華翥伯翔

我愛玉山之草堂清秋樹無邑不忘君君虎頭癡絕請直辭
賀監偈來老更狂傳席好花迎保孫當門立鶴過人長
何時月夜持蕭管醉倚劍千學鳳皇

吳龍門山釋良琦元璞

草堂里同有張貞居題志山詩一首就韻留別

草堂是竹西偏鑿池種蓮葉引泉大峰小石雲郁君
松風鳴日秋蕭然結廬何必青山腹空谷難為人似玉
流花自得杜陵棠某山郵被同穎手厚恨泊人無可遂
不識或然山林朝明朝獨攜藏諸去仙山一抹如秋毫

山陰王濛之德輔

往昔杜陵老草堂玉樹透誰當狂處際玉物志險嵯巡
遠玉山藕高致心靡遠攜結略草廬不遠芳遠遠軒楹
既瀟灑竹樹仍參差洗翠冠新紗石屏几案堂書
萬卷意經部一枝出花春色嗚鳥景燕環翠窗啟
集璧筆無傳佳咏隊紫齋下吐句長虹惠文章振光耀
樵映滄海潯留不隱居士六獲欣不為虛鴻風繪設香
山妻子攜流花我深慕俗人殊未知示茲賓客共賞唯
一園池秋風穆草屋不見形款謀寂几万間屢千載同

課期

吳興沈明遠自誠

草堂靜對玉山岑路轉橫塘竹樹深花發東西迷錦水
鶴飛遠近識雲林尚奇敢与楊雄醉折簡時邀支遁吟
無那春潮從此興雪期夜艇一相尋

遂昌鄭元祐明德

題陳維允畫玉山草堂圖

故人陳玄之詩如春雲氣如虹之公作畫能師海岳山如
晉鶴樹如龍時維上天二十載有子能傳畫極工髮鬢
嘘雲海浪如此翠然水岩花紅鉤鎖漈瀾屏松中有
一二幽人古石床支頤既飛瀑意遠欲我異飛鴻我欲
從之不可得青山万壑金芙蓉

姜佳良吉

偉遺崑山有草堂風流不減百花莊前綠竹千數竿
井上高梧葉蔽風每想對床從孫子近聞築室致友朋
東閣二欲携樽酒雪裡請江泛野航

吳郡宗本原

玉山草堂江上開金船雨花給事居盤內玉芝分食後
階前珠樹種來初詩成綠蟻傳金斛帖散黃香啟石
渠猶有新圖猶遠寄東吳嬌望畫想吳

雲間陸居仁

同宗入洛称三儁業世面吳尚武家谷水千秋業有種

崑山一片玉無瑕內史堂應笑金釵翁翁中酤留携石鼎茶
見說草堂開綠野何人分我白鷗沙

蜀郡袁凱

吳下琅葉稱望族草堂近在玉山阿窗前竹樹紆煙
霧籬花枝亞綺羅每喜大儒頻述作從知遠客屢經過
晴江渺渺青圖画吟日令人意轉吳

吳郡宗本茂

草堂只在湖江上西五湖盡野氣陰秋後竹隨苔徑曲
每船坐泛柳塘春探久聞好事尚時論復喜交游盡英
我欲急聞來尋說百壺送酒重論心

華亭朱凞

玉山主人清且奇標格巍巍人中仙對花時復得詩
句愛客每能揮酒錢客燈茶雪款暖簷春水桃花放画
船我將載酒即相覓与爾醉倒花風前

瓊臺山人元本

每憶吳中顧野王門前溪水即滄浪寄來書法金臨晉
傳刻詩章已入唐翠竹碧梧秋風曲綠蕉細草坐添香
扁舟正擬来相訪稍待秋風八月涼

九山樂仁近

万木陰陰覆少堂湘簾低下净琴張遙知万里橋南路
彷彿百花潭上花西州人飛蜀之好山當户立見之
獨園想見人清絕為賦新詩送晚涼

邢臺張玉

崑山之西幽人居手植楠樹今成蹊地深苔密故日靜
深廻草閣臨江處高吟無時會賓客野鳴何處來相語
他時我亦能來此花外逃吟駐小車

沙門泉澄

徵君家住玉山西雅集詩成每自題寫與只同崔氏宅
風流不減浣花溪碧桃春霧迷青鳥翠竹晴沙散錦鷖
聞道西雲泉上客近揚羅騎穿幽棲

丹丘金翔（一本作明）

不見玉山今五年近聞東吳趣中行請往道士居湖西
文字參軍在郡城西詩酒宴於金谷數番花將燕館姓名
獨傳山日浴江上綵筆題詩寄遠情

四明黃玠伯成

君家讀（草）堂後水流讀水面遠漁莊識種石得玉將有待
編茆為茨聊可休鼓鍾清時主寶器扶醉暖日林枯游
熊光緻子尽知恙人生此外復何求

四明金思誠

草堂中人天下奇昔聞盧鴻今見之錦才已出語語底
風雅猶陳崑山隱杜陵醉客元藝苑七妹臥月吹參差
相知何必曾相識遙裡題詩遣所思

崑山郭翼羲仲題

玉山草堂趣陰遠風晚白石路縈紆寄詩來為寫傳
嶺鳥不迴春入夏花落濕晴雲晚雲樓綠遠雨添春潮
主人臨檻知幽寂遣問有山僧酒壺

句吳周砥履道

懷汕草堂何許在碧蘿圍裡玉山頭古木蒼石高幽清遠
細雨柔竹清畫遲鶯屏來時會合杯酒同後更題詩
山中客去事華蓋畫史吹人攜而想

詞

東郭錢起東鐵璞宗寒

書帶生香忘曾春迢迢西窗盡悄無苦花淨露林宇洗空天
黃捲珠簾西狼暮紅紛羅郭碧紅塵島對幽屏素楊拂
澤湖林掃落風藤深窗西園集似日趣樓峰數聲啼
鳥過蓮舟嘉燒火烟秋君浣花溪尚餘屬春穠暑隨雜
吟玉了望東林小遠辭遙多為香山老

遊麟賦

東吳之郡崑山之陽有隩其今于易隱得僻夫一青雲章
題之英秀野楓湖之趣容千金于焚心鞘人壁而自固
既從庭熱游情遙古于是耶飛亮煥彩毛得靈岳備
精之所鍾戒遙而崇倹果定無而勢與木無離机丈弟
被玉樓堂雖何萃彌寧蓋將逃草玄于西河執浣花
于南杜者也觀其盤桓縈廷怪樹叢翠當縱下私怬事
叶天籟布紬于卷棟材寅擇于修椽擇而荊玉加于一

嗟善題之東進川西畔之積于以知稱積之雜熟積累
譯委於茅照耕讀公室之偉若夏一百三蔡然埋之守
禪敷雜衣而尚文孫蘭二十八音益耳而詞亦繞美於
則幸蘼洞開樹集臺適吐納赤黃接映若紅翼而對碧
楣文肴疏戶玲瓏坐正虛右屏必設臺其前則晴嵐垂
之煙臺之藍田日暖玄圃春融拂衣之中翠飛霞棲
屋之蕃露從龍文有清流映帶晴煙湛空識之瀨之泊
之濤之美屋落而金烏晚霞暗礎洞而湖海披通乃有
瑤草綠蘚綠樹瓊花著花杜若堂菊荷盤松路石
珠竹宇汀水仙耳更蒙于窣樸蘭神羅絳幘于琳霞翼
若倚西風而泣露滿湖出東路而吐華采藏益珊瑚紅

二勝　二二

左風流之日寒梅繞屋那西湖處士之家美中則筆石
傲舞屏壺經簡牙承設古天流泓泠玩水時出有列美
筆商樽周彝鍾漢鼎雜逸迹于汐廉曾澤寺于情歌
玉堂金馬陵軒冕以何為流水桃花豈武陵之路乘又
有牙籤玉軸左圖右書峨弁垂紳蔚然雅趣語也無據
歌而康樂一詠一觴讀釋喧哇陶襟星未映唯明珠鼓
焦尾而悲別寓枚善秀而落霞高于長者陶懷樊懷鵲
璜誦讀珠璣但古國必前淡膀顧盼然若八寶更拾投
壺節而謫人之乾謙以太白之歡留醉踊躍之歡胡虞
古且進海錯苗山藏擷若餐咀芝茶晚奇大嫂嬋娛香
奴國春秋于朝夕寄雲月于江湖醒則樵生夢則華香

吳匏庵本有對元佑陳基二首當補入馬人伯本與此同但缺詩以

其視塵諠遠囂之業熟若徵物忘世之娛此草堂之佳
絕而蓋世之英於而華老仙之幽達又豈若山堂主
所可比倚也哉賦未成客有進者曰子徒知樹擁于草
堂之庭而不知鶴棲于玉山之名矣也今主人之結草
成廬下山為鄰也上非來棲於于終南下非探星覓玉
崑岡圃將錦天深藏種學韜光文彩而克閑豐味素樸
玉之在山而澤潤群吾者未溫醇璧琥象和柔示人
本秘寧已避摘玉之在璞而不事雕琢者未瑩繼璽
聯詩題有未窮歐鋪積餘重逢擬擬萬鎰難貴必有待
于玉人者未是則草堂之勝固秘于玉山之積而玉山
之名又係乎草堂之英也子豈知乎耕賦者曰唯之于

三勝　一十三

是圓杜棄之從初浪若那之歷露屋玉山之請禪寫草
堂而善賦

分題詩序　西夏昂吉起文

七月既望日玉山主人與客晚酌于草堂中肴果
羅陳壺觴持深棒蕃衡遇月色出林樹間主人乃
以高秋爽氣相與斟酌以蔚昂吉得高字詩不成者
人各罰酒二觥詩成者若寓于石後
窗外白雲篆煙座兩翠袖如紅蓮映風生楊柳暑先
薄月上芙蓉秋氣高近山借吟樹底更無仙子步
林泉主人才無如元白之題詩染躁處

原本提欵

鄭元祐明德得秋字

巖桂花開江浦流，辟疆園墅舊曾游。天方雨粟成金色，風直吹香上玉樓。空裏寶雲獅子座，鏡中絲髩鶴裘姮。城手種誰攀得，一曲鸞笙萬壑秋。

陳基敬初得新字

雨止玉山靜，天澄華月新。臨流敞西舫，投竿弄素綸。席接芳筵清言，談嘉賓。秉燭林喧，鳥鼓琴波，鱗樂只永。清夜悶然，遺天真。俘意淼莫酹，鄙辭聊復陳。

詩不成者四人，各罰二兕觥。

玉山佳處

玉山佳處

馬九霄篆額

瓊瑛春題

翠巖秋得月　玉氣暖春雲

記

會稽楊維楨述

崑居顧仲瑛氏，其家世在崑之西界溪之上，既與其仲為東西第，又稍為園池別墅，治屋廬其中，名其前之軒曰釣月，中之室曰芝雲，東曰可詩齋，西曰讀書舍，後累石為山，山之前之亭曰種玉，登山而憩注者曰小蓬萊，山邊之樓曰小游仙，最上之堂曰碧梧翠竹，又有湖光山色之樓，過浣花之溪，而草堂在焉，所謂柳塘春也，漁莊者又其東偏之景也，臨池之軒曰金粟影，此佛頭之最絕奇，涉而瞰之，則曰玉山佳處也。余抵崑，仲瑛氏必居余佳處，而且表詠詩類題擬郁，嘉崑山隸華亭陸氏雜，而思生机雲，時人國以玉出崑而名崑邑山，本稱焉鞠，其青石似玉，相雨梅明，時有佳氣如煙，曰馬鞍，人亦呼曰玉山，又曰崑，而仲瑛氏之居去玉山一舍遠矣，佳名哉。玉山之佳在玉山之外者，得之山中之人未知其如之。捨有隱者與司馬道人倚山之佳，其故在山數百里之外也，誰與終南之佳，終南之隱者未知也，猶捨焉

精社之遊于古懷德堂于今亦忘其指指焉若仲瑛氏之
有佳才而與佳志年有卅祿足養父年逸遊獻樂得
與名人詩酒日相從游于山西之間而稱酒文賦為多
未遇之樂則玉山之佳非仲瑛氏弗能領而有之時與
絲布隱者可以辯其佳之證不誣矣余嘗論山不能言
人而人重之聚雞以取土于臺則以下和重琬以年取子
重堂以一公重碗曰豈之重者以陸氏為之重乎不
以仲瑛氏乎不然山有以玉稱者衆矣若廓若羅若諸
峨若中之若漢若雲以上諸山唐沙羅積蒲茅泰肇里至
之稱也未信之輸人而重者不得如仲瑛氏焉則玉之
稱山者世不止玉石之卑之歎焉宋居子又何取于仲瑛
謝曰瑛何修而得比古之哲人而賴逸焉以無辱先生
之言也遂錄諸堂之屏為記至正八年八月初吉會稽
楊維楨書于玉山之讀書齋

後記

天台陳基敬初

由吳城東行五十里為界溪又十五里為馬鞍山蓋古
之婁縣今所謂崑山也頗疑山名者以頗名仲瑛顧其
水之清而疾去山遠雖時舟至其所然不可以朝夕致
然于是即所居而論積土為小山而累石其上為可
教桑而哀信之前日初晴蒙茸翠寶則其峰巒之秀拔者
如瑞雲如圭瓚而其為嶇為巖者又駭然若飛龍之偃然
若伏獸俯異於則雲雨之霑霈者忽若出于其谷風
雷之散蒔若歇若與于茂以至山高磊磈如積雪如
瑩芝与大高卑偃仰欹斜而效奇者莫不各從其態四
時所植則松桂石楠李桃梅竹蘭蕙之屬草之秀而奇者雖
則而青葉翠蔓蒼蘚積丹葉紺實各得其所甚雖有君
子藉于中而光輝發于草木蓋故狀其名曰玉山佳處
哉者以為擬崑山而作崑山今李托今錄羊嘉錄杭雲
故也在焉蓋以人而勝也或又以為馬鞍山其石如玉
故名崑山仲瑛于此築崇德責大人力之所作固當乎
元氣磅礴所滓而凝結者然界溪山水之勝並發之矣
至仲瑛而始偃鞍睇以卻遊則天台送筆在處至
矣豈可想而見之天台山哉然若天所謂尚德焉
則不在彼而在此也天台陳基記

詩

延陵吳克恭寅夫

虎頭將軍其山服解群峰錄作甚有緣与子神之氏
楫先今日懷抱開幕從柳浪入剡船還同桃綠泰
請秋之菲草堂就兵磯醮陰日文

吳郡門釋良琦元璞

玉山洲居何所謀玉山六月寒蕭森松虫細落三峰雲
桃水精生石洞花草春之為桃樹碧石壁迤供支遁吟
重欲隨潮落解去孤愁月在敬陣林

河南陸仁良貴
赤水三珠樹丹崖五粒松玉山有佳處千户應須封
玉山盧昭伯融
憑高一覽三百里丹堂嘉樹秋氣爽操板桂棹隨枝柳去
癡絕虎頭能好文夜火看山占玉氣誦韻臨石丹芝髮
諸歌綠水立物表明日題詩重寄君
檇李唐肅
春風昨夜起吹落浪江水遠人欲何許乃在玉山東秀
色何崔嵬蒼江江水長縈迴盡總山來但見諸谷
桃花開草肥青吟鹿呦呦花下讀殘眼暮不歸
最妙主人好讀書讀上便即識丹書人讀書忘世慮結
石舫
屋山中最佳處世上紅塵空白頭未書欲山中去
汝南袁華子英
玉山最佳處臺下蛇纖談代無俗子駕令鳥莫驚猜
遂昌鄭元祐明德
東望東吳積水深海天翔出青瑤岑蘭茂諸孫有甚棋
界註藥室加山林石根手尹前書讚燕玉氣岸曲窮龍来
疑青龍雅教訓羅令節丈魚出游徳鼓鶯樓春花雨來
香國書西芝音千古心梅歌要辭夜投鹊浮光又韻朝
盡蔓己傳苦識學釣搨史上風燈寄發臨竹梧參天鳳
皇集老夫爲求長歌吟
清河張天英楠楳

玉山有佳處乃在崑崙西蓬萊數峰小上与浮雲齊雲
中翔翔五色鳳只愛碧梧枝上棲芝草琅玕滿園風群
仙共躡青雲梯太湖三萬六千頃水水流入桃花溪溪
頭放花如錦繡百花潭邊草堂里杜老山中相聞
把絲綸草堂上酒莊一醉得龍杖龍如吹簫書西舫西
風玉樹金粟纓東風柳絲金破泳歲歲年年縱事英綠
野平泉何足爲十二樓前看月明太乙明星夜相訪酹
霞移躧坐露簫笑春歌我六桃源隱居若教握手一笑
三千霜
雅集志
右玉山雅集圖一卷淮海張渥用李龍眠白描體之所
作也玉山主者爲崑山顧瑛氏其人青年好學通文史
音律鍾鼎古器法書名畫品格之辨性尤輕財喜客
海內文士未嘗不造玉山所其風流文采出乎流輩者
尤爲傾倒故至正戊子二月十又九日之會爲諸集之
冠鶡冠衣紫綺坐案而伸卷者鐵笛道人會稽楊
維楨也執笛而侍者姬爲翡翠屏也岸香几而雄辯者
野航道人姚文奐也沉吟而痴坐搜句于景象之外者
苕溪漁者郯韶也琴書而左右捉玉麈從容而色笑者即
玉山主者也姬之侍者爲天香秀也展卷而作畫者爲吳
門李立也傍侍而指畫即張渥也席皋比曲肱而枕石者
玉山之仲晉也冠黃冠坐蟠根之上者匡廬山人于立

也。美秋水來帶而立，瞻指倩，從治意玉山之子，元從也
本首秋者，丁香房也。持孫而德全者，亦瑶英也。一時
人品，頗適為朋，傳詠亦後皆嚴整奔走畫題亦皆雅刻，
出于挺鍊之內，能吹頗詠，亦部監妙碧梧翠竹，與請猛
争勇，落花芳草，不斗情損，飛天日御而落是而文，花月
不錢，湖山有光是宜斯園一出也，一時名頗放艇暮而
時期而不至，當而由外史振而來，未徵君李孝光來游
觀瓊，天台陳基也，夫主客交并，文酒讌賞，代有之矣，而
林莫之世者，桂山陰之蘭亭，洛陽之西園，耳金谷，龍山
而次弗論也，然而蘭亭之過于清，則歷，西園過于華，則
廢，清而不隆也，華而不放也，若玉山之集者，非溺放
而為隱述，級園是，使見者有效焉。是歲三月初吉，鐵崖
松雅機諾。

是日以愛汝玉山草堂靜，分題賦詩，三不者五
人

于立得愛字

青陽在林野，雲物殊可愛，繫船西莊塢，把釣桃花溪，宗
美遠請酌，擴身若出塵。欲期重再之，子焉寫於實

姚文奐得汾字

神春會桃源，青年映霞翠，還人吹鐵笛，主客捏玉塵，妙
舞不須歌，清奏何許歌，坐聽桃塵之塵，故身似但留
各擬，無拜遇，忘小汾，慷然張李，葉明月在，共清，獨念來

梅道雲林疏未來。

郯韶得玉字

遠遠玉山阿，窈窕桃花谷，林香綴丹葩，霞采散春旭，
迴溪新錦流，巢暮鳴鳥，求其君子游于以寄高躅。

顧晉得草字

客往桃源遊，愛此玉山好，請文引佳酌，金貝寫春討流
芳萄新歌飛花落纖縞，不坐有離英，醉眠無芳草。

謝璞得折字

薊風落花，詩成字日遠，靜林迴波春聲，山泉珠粒，請與宴
葉，右蒲，右溪繞水花發于焉，本草鶴鳴，而娛嘉來。

詩不成者二人，各罰一觥。

為絡

題詠

山陰王濛之德輔

雅道久寥寂，独聘乎相老，襟期房五暉，豆園乐無邊，櫂
園得良玩，遊集群才賢，春風拂蕩遙，碧澗繁芳蓮，志於
襟，幅敝，排坐花塢，紅絲亂飛，月寒袖寒，霏煙細拾
瓏曲，謫仙欲眠，瑤萬桑舞，春餘宗騎倒山公，賴主人三絕
傳，喜自斜轄侯，臨事存如世，而為守離，將高風振當俗
清輝照林泉，最遠不何寧，留處想，遠

天起門山韓良琦元璞

至正改子二月十九日福侯鐵崖客于錢君玉
山賦詠疊卑淮海張渥吳國傳書無不歡集公

後年月下吳興郡九成復來玉山館君能樂墨
酒清歌雅論人言不減楊鐵崖集時殷相酬詠
君徵予賦詩想予于輩樂詩奈何有我過其所
還而不遠我見子誦之非君故作詩以遺其來
平叟序西夏章
玉山高館集群賢瓊筵逶迤挑鶴千二錢樹老醬柱
破翻數花天地醉群仙觀見逐香醪滿杯香露暮
細看曹君歌扇靜長歌自動白雲飛
雲林生倪元鎮
至正九年八月十六日訪寄山房等師諸公第
聞琅之余言顧仲瑛徵君玉山佳處之勝執題
疑成最為四寄地回尚同表南宮持賢謝詠竹
同時有宮同此肅前詠中枝記錄其事焉
解道玉山佳絕處山中唯有呂黃鄰師之指一宿來庭樹
更看醉題戲墨題形風日來無絃曲桐更新題寄遠詩
君詩上獻桂枝凝遠來壽到階墀
河東李孟璲君
對山月明秋氣清山河三疊千古君誰謂隱君懸望樓
我欲携酒相從偕前扶翠斝春雨石上有泉更晚時
何日同舟載仙侶定剪花下聽吹笙
崑山郭翼羲仲
走汝西莊給事家後堂山石何成試寄色友林題

平地玉氣貫紅霞蓬萊如居千年谷望中雨福冬春來
夜深酒醉月在海疑有仙人來醉樣
會稽楊維楨奉人
玉山丈人美無度前度東頭金粟身未識衣中鬢玉綠
時有座上桑花人張多學士真誠隱錄里先生許卜鄰
自是君家好時節好桃源風日酒度春
丈人家住草峰下玉蓋有似蓮田山柳酒熟時春蔬韻
山香出花隨醉後官石作雜香嬰少出湖帶流龍迷
除流上手諸孫為仙家不曾白雲間
文姓
我學被酒玉山堂良夜千人月共長銀錢尊前鴨酒
金粟風前楊花山雲獸上仙人多詩美
何處詩香相對數間州竹枝歌山聲
吳江姚文與子章
玉山之堂湖水來朝玉佳氣鬱葱龍雅飛瓊三珠樹
髮戴貌茶小峰兩經貴無須更遇花前吹笛野人迷
鶴蓉鄰鄰相徐之一西桃枝瘦竹節
龍門山釋良琦元璞
鐵笛倒吹江上去閑在玉山仙子家自喜酒船邀鶴髮
定將書畫從吳亡凉水橋金燈讀月滿湖玉樹花
人生歡樂何可惜還來龍門醉老草壇
會稽楊維楨次韻

山煙古録六七里湖到雖高第一家翡翠明珠進百寶
竹枝翔鼓出三巴山公酒醉帝將馬稱書詩成女散花
須信西園風雅集佛中院肆有丹霞
荆山道人黄有約三過虎頭金粟家江上降旌車光照
隔邊吹雨試〻也〻春恫細馬鞍頭柳月滿書樓收種花
遨留來臨還小住瑞源不厭品觴露

劉肅子敬次前韻

故人遠招相就載酒船回到季雲家玉山樓主高如屋
湖水西迴曲似巴歲留吹細粧雲寶請辦鋪磨芙蓉
花。何●問湖亭子味更邀齊已臥烟霞

四吳李瓚子粲

右勝

玉山亭子仙人家小小桃源隱者家天近高臺知劍氣
水從清淺種星槎春風吹些歌過織錦聽雷醉墨
封金盞細傾新竹葉頭初遊出小瑤草葉名何事錯如
雪六欲筆來轉白沙

河南陸仁良貴賦得山中好

山中好長日流景澹連茅簷地高帶蘭蕤水近上簾
櫳與言春不足桑麻柏和鳴桃源上芳洞芙蓉條英遠
念猿長亮散息忘憂清望不懷萬脈融迎正若〻遊
非所慕意情諒難斥

金華胡助古愚

花滿春城錦繡林可耕可釣足登臨紫芝日静隱居苦

西壁雲和居德深待樹成總汸水韻青書時坐古松陰
玉山佳處因人勝能賦楊雄為寶心

蒲東釋然覺元

玉山青〻青若蓮山中樓閣白雲連采葉相從來松子
吹簫時約紫霞仙散人敲銀珠盈來石壁題詩筆似椽
相去紙塵三十里舍論欲寫草堂前

河南張進叔亭

溪上花無數春風別有天樓春仙子宅書迴來家船經
曾迴飲〻雲露落舞筵時歸舟醉酣座上酒如泉

天台陳基敬初

山媟〻芳磎薄太古不荒〻黄雲莫〻如欲雨日朝出

右胎

芳色六老釋〻芳水流其下非君子孰夫誰與琴采酌
蒯芳蕙蘭寥我所芳馬羞從子于山芳聊逍遙以卒歲

天台釋一乘子賢

玉峰佳地小蓬洲霞氣丹光接上台白日山移蓮島去
紫宮花繞紫珠開雲邊青鳥西迴人語漢上黃童採藥
船成歌題非隱世憑軒意筆寫仙才

西夏昂吉起文

玉山雅集園在淮海浙東已為玉山主人作也
主人當花柳春明之時宴客于玉山中極其歡
與人物之盛至今林泉有光叔雲卿一時崇譜
如成風標靈也既令其事又各分韻賦詩于左

俾當時預其會者庶足以示不朽而後之覽是
圖與是詩者又能使人心曠神怡如在當時會
中展玩之餘因賦詩以記其後云

玉山草堂花滿烟青春張燕思鮮豔美人歸舞態于秉
學士賦詩清且雄人物正同會稽樂永和豈無乏畫圖標
蘭亭勝事不可見賴有此會如當年

永嘉曹睿玉山席上作就呈同會

我到玉山最佳處溪頭新水落輕舸春迴玉樹花如霧
風入晝稽筆作詩題如歌金縷曲風箏快抑墨標
詩成且共楊姚醉成李山人宮錦袍

會稽楊維禎廉夫次韻

石勝

重過君桃溪上路二西枝樹表緊通舸傍官石出生雷雨
狀元湖水平海潮津山谷醉上桃花馬溪女能歌無木
稽拔人情深誰此似論文美客孟綈袍

匡廬于立彥成次韻

綠樹當門過屋高滿溪新漲雙舸千林夜色懸青雨
頃晴雲搖素浪鵝鴿煙樹傳翠袖穿花屋曲響金觴
楊維賦就風流集對詩輕紅小醉袍

玉山主人次韻

詩人得句題草屋客子東流泛小舫老眼看花起春霧
醉眠聽雨響秋濤盤舞袖跟碧波求論聲傳金鳳樽
與我共煙十日補時量與坊五雲袍

吳興沈明遠自識

中玉山中秋日來竹格清影落芙蓉飛樓坐接青天近
別館笙歌簫迴正似東殿西海里尚傳摩詰賦宮標
披鵝子垂相過更待桃花滿洞瀰

四明黃符伯飲

誰信農是崑山玉更參玉山佳處何來尚君人能識誤
馬和此題不鳴呵蔥珮赤芾聲名盛錄英流氣味
和有美不諸方詩質一五一整好標美

天游八山釋良琦元璞

秋日與吳興沈自誠池上晚坐飲賦得坐正年
即八月十三日也

池上飲來坐流水鳴蛙竹根秋花正搖水幕有蟲相嗆棗
老不嗜酒醉鍾汨澤圖詩成與遊遠西月在前軒

錢塘真翁書

西秋池上上作龍門得主人和知客已到三座
下如瑤璧相照暖谷用于會稽西在玉山中特
求一詩并刊放就以一奇示情云

從宴玉山佳處竹外雲西二樹君三翠前遠駐天邊鳳
玉號帝龍月下霜社結龍門情智滿西傳鑑水美知柔
醒中記得蓬萊宴笑拈瓊花棠酒堂

丹丘柯九思敬仲

神人夜夢兩請玉一行飛瓦界溪曲中有桃源小洞天

雲錦香護華屋主人意度真神仙也。曰：醉倒春風前
手撚白樹癡，口誦奇經，蒲袖拂荊山雲，盡醉四烟，觀
之直如最佳想，漱潄合香瞥琪樹，世間四難遊軟紅塵，不
須更上蓬萊去。

玉壺詩序　　　姚門山釋良琦元璞

去年夏六月廿八日，余與遂良吳伯基、雲屋
散吏郯九成，泛玉山草堂主人留坐月，酣飲賦
詩無虛日。當時以為人生觀會之難，未知明年
又在何所，慨然為之興懷。今年五月中，避寇吳
延陵吳水西瀕西李主人故舍，談之遂睇數
不又過于前所寫者。及觀田所題詩章，則伯基
之●

一三三六

在數百里外，雲屋方避寇諸暨，遂大府之陣書
從東，得風旋相與談笑者，遂應山人往馬蹄數
步，月之綱如流。及避寇羅小鄂，鄰賦詩如是書之
于卷，以示今之所寫者如此，而後之所寫者，未
知其可必不可必也。時至正庚寅五月十八日
吳郡門山良琦書。
吳又以綱如海水，遂寓蘇之韶卿詩之和者四
人

于立得如字

愛尔玉山溪上居，溪之天飲何如。清聽入夜生金氣，球
漢瞻天南与滄溟...涼氣。桐陰轉戶月踈踈。

偏情坐客多才思，分得新題賦次書

顧瑛得流字

主人雅愛玉山秋，背作清聞尽日留。梧竹一庭涼欲雨，
池亭五月氣疑秋。月中仙客如人立，花外孤螢入幔流。
莫嘆虎頭癡絕甚，題詩直欲擬滄洲。

釋良琦得迴字

月照玉山溪樹暮，極來空直百花洋，氣雜屋被文軒
翠羽蓋陰，水亭鍋竹外玻璃，慘一縷煙前玉塵正多談
滄洲。從人群仙，在者客滄洲獨我情。

吳世顯得方字

玉山自是夜冥冥，人在池亭酒未醒。河漢界天龍氣正
方時

一三三七

竹梧當檻風毛赤，露臺聲翠鶴集仙。兵秋水遊無動客
星，明日草堂塵未定，待將詩句刻雲屏。

詩不成者三人各罰酒一觥

于立題句引

十九日，玉山主人与客吳水西飲酒不能起。余
与元璞坐東池上，清風之來，竹聲荷氣，清思
倏然，殆非人間世。因与聯句若干韻，不知之多
在草堂事中，亦有以示吾書之卷中以索之之
一笑。于立

玉山之中清晝長，偶來池上捷胡床。主　桐陰竹色不見
日，水氣荷風多是涼。琦　魚度波心行翁之，鶴來林下暑

蹤々更散空床宇，清檯積翠藤花設，緑映簾頭無俗韻
林詩句好，稱憐賀監醉時狂。還留拾香積真成愧，添金盞
金莖載可賞，竹杯溪路々冥欲喚，華髮細々清何香。立
潔纓聊復惜精神，縹緲歸追頭，擲野著瑯世上黃塵方
馬，山中白石煮為羹。立詩成醉臥，不知參軍雨聲々謠
竹有。稿

遂昌鄭元祐明德

至正十年龍集庚寅秋七月廿有一日，吴僧宣
冥言，請招仲瑛于玉山時，遂昌鄭元祐先在焉。
主席于立彥成，則仲瑛之客也。歌之春暉樓上，
行酒對奕，飲也能詠，于芝雲堂酒半，某洛分冰
衡玉壺懸清秋為韻，相与賦詩，以紀一時邂逅
之樂。仲瑛得壺字，詩先成，意氣超邁，真作也。
以成建坐客不能成詩者罰酒一觥。
是日以冰衡玉壺懸清秋分韻賦詩，二成者四
人。

鄭元祐得玉字

開玉社運鶴，真人啟華屋，詩禮慶危素，福佩麟壺碌。
遠山橫書幌，夕花動棋局，好音躁蒸薰，夕陰元梧竹。
愛鶴綠群書，倒無目，逝若心匪殊，語御遊獲淺柏逍園。
示蕤後會近，可上鮮懷，渺烟水遼，書毋金。

顧瑛得壺字

鄰去于鶴本清，如玩有呂僧似仲瑛，懷上煮肥應愛鈞。
尉中酒贊笑較酣，雨花落座成金粟，秋露凝寒貯玉壺。
更向前林諸基築，有衷西得素金輸。

于立得懸字

芝草瑤纖石田，採英擷秀入菩蓮，酋魚作鱠明于雪。
緑樣傾樽吸似川，禪庭行雲秋共迴，層闌高樹月和懸。
山僧醉臥無生法，金粟天花落滿前。

吴宣得秋字

故人一別知幾秋，相逢款笑便登樓，園東細說……
酌酒應青節茵蓮葉，秋深綠綠，浄籐花露冷初香。
浮身從文物風流在，不識當年信虎頭。

詩不成者二人，各罰酒一觥。

瑶于立彥成

七月二十五日，金華王子充過玉山，夜飲芝雲
堂上，酒酣賦詩，以丹桂五枝芳為韻，余得丹字。
蓋子充英大史黃公之門生也，扶學
由京師来，就鄉試于本省，所謂河樂月桂，且有
日。故予詩多惜矣。是日，鄭元祐未子英不至。
明日，二君來並逆，飲嘱詩，次第于後。

子立得丹字

良宵雅飲得清歡，夜足霜楓葉丰丹，入座惠花嬌欲語，
近人仙桂手堪攀，佳期已在中秋節，典氣先生七月寒。

明・金華南省玉紫薛應劉玉靈總

王禕得桂字

玉山何唱崑亭館蒼生氣兩過井上梧風生石邊桂芳
樽前論歌諸英雜清議論之不讓對酒且卻辭情文
昭細縷裡雪忘外累孤懷若無帶良集詎云異未知
人日歡明年復何處

顧瑛得五字

南州孟秋月朔日二十五適風吹雪雲過疏雨落
從金華來歡曲置樽酒俎況有道莊仙飯古人玄樸期
事蕭散咲傲忘賓主袁總老奏聲長看書胡舞
斜日入夜色滿庭戶翛翛風葉鳴話話露花吐春酒盃中
月不辭擁上去鉤悽碍離同爲舟下南浦

袁華得桂字

窈窕玉山上樓觀何迢迢丹葩耀瑤林金粟亞柔枝歲
茲節序遷置酒集嘉賓桂酒清華鏡菊烟度呆思我歌
歡謝謝舞影散散小事古難并惆悵失佳期何以慰
所懷韻新傳雲謠

釋良琦得音字

芝草生香林雨收日流霞落滿高堂福樹彩筆題鸚鵡
子晉鎩笙吹鳳凰玉洞晴泉流決決青林微月散陰陰
偏憐秋菊來何晚落盡芙蓉菊已黄

晉寧張翥仲舉

至正十年歲庚寅七歲秋仲十九日予以代
祀抑至於蘇訪君仲瑛延于玉山時鄭君明德
李君廷璧于君彥成郭君飛人咸華君伯翔萃堂
主人高外各未元之謀二見酒中歡歡那席
以玉山草堂分題書九人予以過客属爲小引
未知昔賢蘭亭如今日會也耶
是日以玉山館亭分題賦詩詩皆九人

展書題釣月軒

玉山山下水滿池池水秋雨深生澀夜深明月出滄海
然見池邊岩桂枝葉陰故人美如玉獨坐蒼苔垂釣絲
一絲裊裊秋嫋嫋清對月未花上時若吟忘歸與我
但覺西林風颸颸羽對深吹寒星黄柔無撥綠青玻
璃不知今夕草堂醉笑飲洛神張火燒晴朝四首題未遍
稻香月華多所思

釋良琦題碧梧翠竹堂

碧梧翠竹之高堂方從玉山西石岡濃陰晝夜四日靜
翠影夜冷清秋深堂中美人雙鳴琦不循凝絕能文章
北海李生其亦繚東林惠遠同鴻祥張騫乘槎下銀漢
東海遠降天妃杏帷中天風神欲語增上五色星垂光
舟迴蘇啼瀛長江散人死在水中夜入門相見答青眼
花間促席飛霞觴清歌遏雲錦瑟張亦有乘鸞相顛
韻稱樂賦就滿壺驚覓疏桶深真醉狂英河東流雁南

翔松車明朝拘帚鄉玉堂掖垣待公長題詩寄遠毋相忘

顧瑛題金粟影

龍軒下桂芙蓉渚檻外岩花月中吐天風寂寂吹古香
清露泠泠濕秋雨雲梯可梯手可扳岩然多憶清虛府
府中搖落玉兔懸樹下素鸞來舞鏡瑤樓玉殿千娉婷
中有癯仙談屈宋同我西湖看風月何以東華歎塵土
界光倒落影婆娑的的明珠取翠羽但見山河影動搖
欲言清輝照今古覺來作詩思茫茫金粟霏霏下如雨

于立題芝雲堂

仙人誤讀黃庭經神光直上如流星此氣忽占五色光凝
為芝蘊團結孩英林枝雙檢屢彭郡居熟寫錢標珠庭
霞搖珠璣羿府會天樂桂樹風泠泠環佩夜將來鳳翎
函香南荒香異精誠一念通真文猶若縮身彼詩采
芝雲堂中笑相迎美人如花酒如泉笑談未了難別情
踏然乘風朝帝京五色慶雲三秀英永永流世間皇明

郯韶題柳塘春

美人遠在春塘住門外垂楊千萬樹微風白日泉游絲
度水輕陰萬飛絮使君來自白玉堂攬絛欲結雙明璫
門前繫著紫騮馬上堂急召雙請商美人起舞雙羅裳
再拜勸酌君酒使君明日上長安莫唱東風折楊柳

鄭元祐題湖光山色樓

顧家湖光山色樓登覽欲暮西望鞍翰煙晴水田如繡

晴雲出塢青相繞須花落閣上初日出崖置高寒戲潭秋
谷草迷瞑仙庭叢孤帆誰張英桑亦吳來棹若雲游下
物換孫然汀草抽何人孫漁為漁唱有客五月披羊裘
主人引客遥指點童子昔時曾釣游玉山中樓塵海母
客鄉般疊雪磷頭何如長年老于此發臨笑樂敷與傳
玉關西望不得入手若錄封宋遠侯

華幼翔題玉山佳處 名秦字伯翔

我到玉山最佳處千竿高梧夾行路陰陰石洞響流泉
歷歷青山帶春霧草堂窈窕烟水西楊柳漠漠鳴黃鸝
花間無限仙家意水上清留漁舟迷若到桂子飄金屑
石上芝雲石上處何曾多入小游仙長夜挂竿釣明月
玉堂學士天上來相逢一笑手笑開千鍾綠酒金莖瀉
五色新詩雲錦裁美人高歌醉舞氣下堂送客銀燭
明朝迴首望仙翔月出金莖照華屋

李元珪玉山草堂

春水東流五十里一片清影江水濱中有玉山高且標
結廬人住桃源裡虎頭頭葉葉雲孫彩袖斑斑來世去
弟兄遠壁題詩偶鸞鳳引雛下瑤墀瑞樹香生碧霧
萱草花明紫芝庭篋中珠履白玉鈎遠聞羅紅映羅綺
石田移種少陵居教子經鋤足歡喜張宴延賓天上來
相見出門驚倒屣有酒在尊琴在几抱酒奏琴忘爾汝
珠玉揮毫咳唾生起我小題續貂尾酒酣休論德肆文

来雪相看我老矣

释福初题渔庄

君家渔庄在何处，江波迢迢隔烟霭。清秋枕簟芦花风，
明月夜歌鸟篷渡。高堂绿荫连住宾，罾纲得鱼皆锦鳞。
小奴叉刀出桑来，金盘所脍如银丝。走也山林未释去，
挂杖吟咏未平生，雅有沧上游，相思深深来淼水。
山樵李缵

至正十一年冬十月廿三日，玉山席上呈美客
上德、缪胡伯明、袁子英、李缵，酒酣兴发，郭雲台陆
良贵适解舟来，坐居复呼酒，置彀逢庐先生以
夜阑更秉偶相对如梦寐分韵赋诗，时坐客以
八分迷尘二韵，夫人生百年欢意之秋，予兹[illegible]
之日少，而况友朋南北东西，迁徙无定，居则合
之为尽，夫岂偶然哉？玉山樵李缵谨叙
足之以夜阑更烛相对如梦寐分韵赋诗云尔
者一人

陆仁得夜字

朝发吴王城，轻舠追东下，落日霜林暮抱玉山舍，张
灯共清谈，西园夜珠生，金缕[illegible]月，妖若[illegible]
咏文[illegible]逢[illegible]谢鸣[illegible]秒[illegible]心写平原既
坐狂明发还独驾

[illegible]月得谢字

玉醴浮[illegible]酌，银灯消[illegible]清谈，古欢[illegible]高宴，殊未阑，头
如群[illegible]，平生[illegible]风[illegible]阿[illegible]鸿[illegible]路[illegible]
莫[illegible]长歌[illegible]手[illegible]

于立得更字

[illegible]来霜露流水[illegible]春[illegible]客来玉山[illegible]银[illegible]雪[illegible]
人[illegible]酒[illegible]灯[illegible]高谈[illegible]
[illegible]渡[illegible]来平莫不[illegible]还[illegible]复[illegible]生门
[illegible]北[illegible]来[illegible]倾

袁华得相字

今日复何日，张[illegible]芝云堂[illegible]江[illegible]仰[illegible]鸿[illegible]坐
中仙[illegible]学道攻文章，银[illegible]鸾鹤[illegible]金玉相[illegible]
[illegible]古[illegible]李伯[illegible]别[illegible]十年，木[illegible]校经金合
沙[illegible]别[illegible]年生[illegible]我[illegible]
落[illegible]玉山[illegible]
来月[illegible]夜[illegible]杯[illegible]雪[illegible]
[illegible]清[illegible]
如何[illegible]多情[illegible]更引[illegible]于各[illegible]
相[illegible]

李缵得对字

日[illegible]南[illegible]来[illegible]草堂[illegible]玉山[illegible]
洞[illegible]酒[illegible]
[illegible]有[illegible]

寧處歟栖遲何足累夭□堂□移夜久浮雲逝經筆墨
髣然長嘯風塵際
王陳之得如字
玄冬燠木燠花竹娟出居并浦會山友邂逅值約加笠
無屐釋門老更貪青霞裾主人邀語思清景晤前除能鶴
劇談理斟劍酬歡餘北采華如炬列須露程窮處泰升
克爾浮塵離一以與騷雅海□向西地哀吾□林當言忽
欲遑不得亦難語際一葉傲乘取愁山雅癖
頤璞得步字
凉風振林木惻惻初寒動□客桃花源□定鳴玉詢語
此妙□□□本□□□後
日照金樽光雪栖草棟談志味妙理譚笑稱微諷秋琴
右錄 五十六
雪葉彈共德金石吾嘉會同唯美聚散忱今無期者
大江奔天飆飄颯遙
鄭韶得雖字
清江下斜日水落鴻雁至古寺高支鄰茲草新霜赤
峩峩玉山岑深深庵雪嵐路洞入林塘迎銘□亦選解
幺欲盡羅秋鶴有餘思人生豈成星感彼鴻鵠舉翔節
無暇憬殺殺夜忘疲
吳與趙英仲光
至正十年冬十月余從崑溪來訪玉山隱居賦
船百花洲下適友人呂伯起御史自閩來邂逅
于官驛話舊凡四日賦詩為別明日觀詩欣自

識同過玉山中時崑山卿楊仲雲龍門山釋良琦
與余高隱居住吾也坐別置酒于草堂復邀山
陰王德輔通處于月湖陽表子英同飲時霜
風和寒萩菊共香酒來之處于山人舉杯屬余
曰今日之會為不易得子過蒼上文雅無言
乎余遂以何以解更推有就意乎謝賦詩余得
解字復為序其五吳興趙英
頤璞得何字
客從苕溪來訪高崇云河下馬語時昔三別三載遇者
雨衣後五髮吳今已晴晏張君楊堂髮揮雪寶欲
邀飲光陰去如梭人生百年內良會若不多相逢不
盡醉其如歡樂何
右錄 一三十七
釋良琦得以字
長空凝雲翔風起偏舟繫泊桃花洪故人草堂許屢到
一笑相吟倡竹裡白頭王孫已在岩青眼有卿初暇饒
江河靜海初相逢把手驚呼向往來主人依庭趣華鐸
不升杯飄翔祿米綠酒黃柑風謂眼錦悲猿琴心陳凡人
生不貴適意其中妙豈能前述察交朋會合不作棄老
向塵埃光何以我愧山林人不都詞筆未接群多美顏
言交誰相終始有不同以如白水
趙奕得解字
那從姑蘇來寓居遠呂象共安書堂活年日景不能醉趣

憶玉山青百里風帆掛雁來草堂前楊柳自瀟灑一別
逾三秋相見各驚歎開筵出紅粧持杯辟業蠻菊花艷
白髮流光豈能買狂歌且為知己一醉百無辭

表華得憂字

公子愛清游遠泛青翰舟鼓楫溪路帆百花洲朝
從牙題別業向玉山留時維十月交木葉猶偏丹翠林
漢素月合樹度朱樓文酒集群賢歌舞雜珠翠借紅
顏懷仙人紫霞裳錦袍良夜慕人數離尊會合不為
樂嘆離端百憂仙翁各盡醉慎勿起遨遊

楊祖成得雅字

詩書侍壯士三数勞鞭馳將來事每寬心縱如亂絲紋

三二八

人界誰此天賦玉雪姿亭亭守澹泉花供娛嬉好
弄風格耕鋤每自怡一別動經歲夜夢見今朝復
良覿如解語与凱張莛沛絲竹妙舞雙吳姬席面畫嘉
容楊柳相輝須酬置實投乃韻合作詩嗟我慶俗狀
請事久不為詩從何處生楊柳蕭思惟賞從星大為強
歌紀歲時百拋相拙句以贈珠璣明朝便陳遊遠
各東西一州歡娛難再後會何當期

上流ㄜ得有字

嘉會遠方來奇別歲云久歎城時常陳惆歎主情實清
言歡襟期高雅絕塵俗豈無平生歡文献因此有徵兩
先軒橋蔭邑林藪奇僻以何事酬酢相先後酣未示
猶歌款張大無十人生與為樂或遠別矣明朝酬姻
執長風仍鍛首

于立得租字

仲冬十月交梅既散天雨微落景承輝煌德星聚翻
請時煮春玉山主王孫才且賢楊侯文世武表
最清峭林文好有字王謨坐楊柏琢已談揮麈嘆余雖
落合蘇蘇酬植縫詩辛擢筆敢滴合一蓄賦筋缺玉壺
口字析金釵賦豈無錢數六有醉醉眼空吳下擊
地近城南柱人生多契闊世事一御慎棲遲感時倚棹
慨懷古當時劉伶酒不到坟上土出門交戰國路
多豺虎動君且為樂不飲良自苦明发早潮生征帆下

有请

陳明遠得來字

仲冬吳風日遠睇玉山居君子移舟吳會共劉阮來
如期訂水遊路入林塘鏗鍼起亭午無登君子堂主人
欣無言笑以相忘謔莲闕文雅醉醒獻壽觴索無諧
妙舞聽燈照紅粧与梁況文彩請談玉屑無辭見故人
心欣三殊民無菜陳太王流星秋相望為知百年後
誰傳有新卷

釣月軒

釣月

東北杜本伯原題顏

顧瑛泰題

日華中夜滿　雲影一絲懸

詩

蜀郡虞集伯生

古說槎西北新水三四尺。風定更已消，雲行影無跡。淵
魚既深藏，水華晚還出。幽人自知意，爲持竿坐盤石。

丹丘柯九思敬仲

瑛若從吾舍相過，羅邊現境閣看月出，待釣得雙玉蝶
化人同來騎鶴上，與軒中探遠，奈何臨史同情。
右略　卄下

清河張天英楠渠

武陵溪頭月初上，西邊玉樹涼煙生。片石如雲拜稽生，
一雨鴻漢流，欲氣清童能唱白鳧曲，老夫醉臥青蓑衫。
嚴陵千古不可見，但見客星朝紫微。

匡廬于立彦成

夕照西軒倚嶺綠，樓上架竿此明月，釣投竿釣得影流，
共擅飛度尚棲遲，共從雞犬下芙蓉。

吳郡門山程良璋

明月不可釣，流光仍照香，只高雲與讀石古樹激涼空，
繩忘塵處心復，散神標膽然藏模，與鄭翻和出人心。

汝陽袁華子英

釋耕山中雲，坐釣溪上月，仰看白玉盤，下視黃金闕。

河南陸仁良貴

積雨水平磯，釣罷月上衣。然見珊瑚枝，恐是翡翠飛。

句吳李瓚子粲

空釣意釣不在鉤，鑄錯和心清明月華虛水。

臨海陳基敬初

開軒待新月，棄衣沙岸洪。我意不在魚，投竿和月素。
嫌一何好，荷、楊秋露重，惜此孤輝，徘徊殊未去。

遂昌鄭元祐明德

蘿佳秋竿拂布青山河影裡夜亭，坐聽草際話秋露。
右略　卅二

挈得波前白蘋星，旦將河底投月，既長懸便欲挈天鰲。
清光照徹濤漢，石英靈澈學康廬。

天台陳基

西北玉山新天搖華月新臨流散灑，舒投竿一素絲綺。
廉棲芳宴清言數往賓來燭耿，喧鳥鼓琴波出鱗只。
永請紅園照邊，天真景泉涼美酬，卻韓柳後陳。

晉寧張翥仲舉

至正十年八月十九日，吳以倪祀海上還，拉吳
門仲瑛宴于草堂。為留時坐客緣詩者九
人，以玉山佳處二景館分題，賦謹分得釣月軒，
乃為記之，且并鋪長句以紀，復夜異陵傳為題。

姑蘇有玉氣如虹，龍起上騰，壽必吾草堂詩
之光歟。也復戲五言十韻以記，他日過玉山當
為一喜一噱耳。
明月出滄海，照見玉山來。山人美良夜，雅集草堂中。新
籬從雲露，斜照月流風。秋清度蓮漢，星光涵桂叢。倒風
翠談上，有空遊鳴空水花。舞拂竿絲弦，影歌窗欄。手金
思雲亂漏殘，更沖激沁金縷。歌起潮雙翻羽，徑起天居空
到者，總與在露，周子懷寄，遊堂請今珠來狎
號孫來知之仲
華月初來恰君光，山對峰歌竿無遊，釣鼓柳樹鶯啼海
近江湖，今夕天空月顯，從這座歌雲霓取醉更忘情。
四明黃竹循阿
虛頭古莨似蒼茫照定瑤，夜寒此生，瀉水下眉柳邊俗
垂竿欲釣已忘情，明時我自如魚樂，今夜誰同看月明
千古草叢一曲秀，不管祿位得其名
分題詩序　　軒主人顧瑛仲瑛
至正十年七月初五日，琦龍門過玉山留數日
將返蘇，復之，然雨未果。十二日題又高先生雨
中見過，復命同琦良日飲酒，對月軒中，秋暑乍
退，雨止，復作。龍門琦一簡而不來，分兩來分題
承得有字
是日以簡雨不來，風雨未來，分韻賦詩，之，郡者五

今

顧瑛得暑字
秋暑困人如中酒，涼雨夜風不相遶。階下決明花正鮮
牀上吳藥香無有。山人欲將不得物，西夏郎官郭柳根
留軒不得，刻君瑞醉曰。緣詩如健，鶻秋娘超拂紅綃袖
來壁有題今已稿，雨不來兮雨未來，故天那在新夏右
坐聽殘稍落庭，辭似與求牡，群谷夙請歌，聊效紀之實
長康遙窗陳孫立，人生有酒不為樂，何異飛蚊狀齊畫
玉山醉倒卷叔夜，紫芝來讀真儀秀，君分此詩良不苟
請君一飲為君壽，風窗宮燭時秋氣，物期已在黃昏後
于立得雨字　名參
七日涼飈初破暑，秋意蕭蕭在庭戶，請君好放人忽見過
郭澗有條何足數，玉夏郎官好詞翰，中州異人妙無耳
然知野鶴群疏天，況有仙人能嘯雨，金刀剖翠薪絲長
綠房破重蓮心苦，詩成題取有神酒，今書卸可賭
殷勤素手累玉卮，滿酒請談揮麈，斜斜市上縣數丸
正柔先生曾如此
琦良琦得不字
七月已往君炎氣，忍暑耕練涼風駐，我思清飈不拉拂翳
之西軒下青銅照綠翠，欲言置樽酒，雅歡琴瑟高過
之遠到照眼來玉靈，及門雨滿袖言笑春盈，道簇之癡
統青雲夢在胸，條綃錦屐天藏賦詩，李鋒鎬者松髮世

觕思遠繹禪律，終慚山澤癯。從强支初，人生無幾時。
歲月亦飄忽，良會既非偶。為詠堂上客，明當落蘭橈。
懷山中梧桐，思橋邊菖，秋紅玉峰屹。

昂吉得來字

經年不見錦衣士，喜接前共卑杯。一路涼風吹酒醒，
滿船秋雨載詩來。樣頭楊柳春若見，池上芙蓉取次開。
獨立水光山色裡，〻〻西馬怨鴉回。

胡衍得分字

主人結屋在溪濱，新雨滿堂涼滿襟。翠竹疏篁移玉氣，
碧梧當檻護秋陰。佳人倚瑟歌聲杳，往客分詩酒量深。
待取月明移席醉，西風華髮古猶今。

上卷

芝雲堂

芝雲　吳興趙孟頫子昂篆額

顧瑛每題

雲林倪瓚書芝雲二秀　風動天香桂一枝

記

崑山東瀕海，為吳屬邑，地以是名知名海內，地誌謂山（注出鄭元祐明德）
蘊寶玉之出，河流百里外，而謂至是吳山，其信否不
可知也。吾今居西而不及至其等，尸秀洲之氣宜有人
焉。謂之邑良士秀民，非無有也。然為農而樂于田里者，
欲夫之朴；為士而工于文學者，欲夫之藝，工貴末來不
崇焉。若夫稚十士習而不髮以求奇，安于田畝而不郁，
立卻維頭仲瑛氏見之，頭于吳為著姓，自吳至祖庭入
下代有其人，至仲瑛之前人家界溪之望，崑山城十里
許，其出雲而遠烟嵐，近远目睫間，仲瑛家于是，蓋累世
矣。而稚好倜儻，非常之人，往之自致青雲之上，于是仲
瑛也大之。其諸從父皆紆金身紫貴，赫顯著。使仲瑛
少屈其所蘊，出為時用，寧可為其名。倒使不失為諸父，顧
方讀書積學，臨帖賦詩，堂廡凡案列三代彝鼎，唐宋人
書畫韞藏，又專以名其觀之堂。吾于登之上，得年石子
盛氏之游，環圍繞屋起伏，視之其輪囷而明秀。既似
大氏之慶，其事參而賴衍之。仙夫仙家之芝草乃合

而名之曰芝雲巖以其石樹于讀書之室後因名之曰
芝雲堂矣而雲芝草世以之為瑞矣然雲氣之聚散芝
草之榮悴豈能久而不變耶惟士君子積其所學英華
其所聞發於著乎簡冊德業章乎史冊雖其異世璧之珠
与玉焉玉之蘊璞珠之在淵其光氣自有不可掩者吾
知仲瑛發聲騰實又豈止施于天下者其為名卿而繼
諸父有日矣予先以前所言覽諸芝雲石上爲詩以贊
彰蔭榮所為不朽矣夫豈卿雲芝草之瑞云乎至正元年
龍集辛巳秋八月乙巳遂昌尚左生鄭元祐記

詩

晉寧張翥仲舉

圓丘三秀無華英何年遠得自茅君來求仙家養石
磋蘊玉鉤盤生紫雲

延陵吳克恭寅夫

朝來采三秀怡志素雲持物有玉氣疑是故草解冷
冷含澤露雲氣斜并文章紫氣仙環回處陶徵君

廬陵李主廉叔

玄洲種玉法傳自華陽君夜采五色氣翳凝三秀雲英
液滋灌養液結烟雲何宮館響相調得吉文

汝陽袁華子英

堂前有奇石如芝復如雲望雲懷故生采芝招隱君

河南陸仁良貴

芝雲被靈石朝氣承千秋所汲仙掌露為君壽長生

——遂昌鄭元祐明德

仙家芝草燁五色海日一照蒸成雲結為樓觀霄漢上
千門萬戶皆氤氳珊瑚琪樹有兩指雲旛夜下星宮君
忽焉墮地變化石巳香有力初不得巖壑高深翠濤積
御雲船困瑤草碧永護金粟仙人宅

——句吳顧敬思恭

一室林間絕埃氛九莖當戶秀芝雲好風晝日便清夢
莫使人書白練裙

——淮海秦約文仲

海上金銀瑤朝懺散金莖春明一卷石雲靈護九莖芝

玉氣騰深谷虹光射曲池何曾祠太乙朵朵供靈祈

——張九可小山

奇峰移得綠苔盤盤囷囷玉膜娟煮而食之可延年
仙翁御氣飛上天

——西夏昂吉起文

濯綠園中石一拳十金移得置堂前望中雲氣生芝草
春在仙人種玉田

——四明黃玠伯成

石如芝草亦如雲洞氣時兼紫氣新顏我歌詞非漢代
看君眉宇似唐人尚疑古璞猶藏玉何怪靈犀解辟塵
莫是幡栽剪得一杯可酹薛娘神

山曲月明夜道

芝雲主人絶蕭散燕坐草堂門不扃古书隔簾香裊裊
新篁拂几玉亭亭十年苦思敲詩夜三日清齋寫道經
邀我醉眠書畫舫月明吹笛看雲行

又題

至正壬辰九月十有一日予訪玉山主人于芝
雲堂觀掏所題詩險之縱橫揮灑有感重賦四
言一章

烨烨紫芝英英白雲袖被天石置我堂屋允矣為瑞芝
然為霖天地安和維此何琛君子致之德音孔佳展為
在碉鶴鳴在林零露沾衣清風滿襟挹此之秀懷益
心有舟容與有酒盈罇飲酒樂兮式歌且醉念和而歸
遲兮斯兮予豈淹留康樂崖峰叢竹抑抑高山之參

分題詩序 庭于立書

至正午年七月六日吳水西琦能同仙鶴西李
雲山秦湖下來訪過界溪詩來道同訪玉山主
人命詩近遇草堂晚酌芝雲靈露已下纖月在
林樹間酒半快甚縱眠詠紙無風林織日存
分韻把題唯李雲山在歌清嘯不能成章罰三
大觥遂去是日詩成者三人

于立得風字

广寒清夜飲秋 想必香枹花間露凉生葉上風

樹深對月鏡洒澄涵空雨濕歌蘇星河照已東

釋良琦得林字

金粟生凉清夜静銀河垂地濕烟深庭空月下無不濟
書玉秋來懸正深自愛笑若常常於前憐蟋蟀近人吟
東語可留題詩篇遍英露洞桐樹林

趙琰得纖字

空堂清飲夜欲久情深酒季添錯重當天河數轉
翠痕詩樹月鈎纖梧桐葉落鳴金井絡緯聲多近繡簾
我欲分題兆良集詩成還愧老夫潛 此詩不及昔二人各罰酒三

芝雲主人琦琰伸琰

至正十年秋七月十有三日趙元高先生自姑
蘇泛舟攜酒看過玉山余飲芝雲堂上屋客于
玉山詩社同和與談詩竟不絶酒半離門分
韻四日晚玉生烟為韻予探得藍字坐無長幼
賦詩者俱罰焉
花日四韻四日晚玉生烟分韻賦詩之者七
人

趙琰得藍字

高堂改在玉山南竹色檐陰積翠嵐秀結紫芝雲作蓋
老生珠樹玉生藍無方鳥在間佳待有翁高月下參
何主誦新聊劇飲館來廣庭聽清談行杯長待纖歌發
分韻還得險字探伸師因和元九九文殊何所說三三

莫忘西上三生約，且容山中十日留。酬贈楊荷衛香雪廬
隔林花落雨同煩，底門何似真閑隱，雖去地王自可合
送到江頭折楊柳，西風應惜雪盈簪

于立得田字

老頭之孫癖且賢，結構可近吾江邊。爾翁種德書有種，
之子積學才無前。覺地明星照吾西，鬱山種玉時生煙。
傳書青鸞度雲海，穗經白鶴留芝田。時時多題寫付下，
日日置酒邀花前。西泉郎官富文采，龍門上客多詩篇。
紅蓮過雨荷氣合，金粟倒影天香懸。千金草力付一掃，
歲把唐虎詩重文唐詩晉帖兩清絕，笑敵趙昇双嬋娟。
知君相顧最青眼，命我來者先華顛。煙加長頭好向東

右錄　田卜如

只有去子張空暴，白雲山中月如水，瑤湖李畔波迴天。
今朝且作千日醉，往世曾結三生緣。人生聚散尊罇樓，
揮手為君心茫然。

昂吉得日字

涼風起高林，秋思在虛堂。雖非梧桐雨，杖屨重過池。
淨荷葉涼，鳥鳴樹陰密。主人列華筵，詩乃嚴捕律。客有
二三子，題詩滿綸帙。玖玖紫雲娘，含笑待謳思，請吃酒。
春風觀松照，秋日人生一再會，難以樂亦多失，出門未忍
別，露坐待月出。

釋良琦得饌字

飲酒一行禮，百拜意何豐。乃知古人心，為樂戒盈貿

玉山主者廷用華館花言，追溪樂，為詩者較清歡。
蘭風起來手藏露，瀹龍滑入繞綠水，寒凝金盌注之，又子
樂欲之集賓從，山水洗在眼，魚鳥共蕭散，頹然日暮其
孔席不暇暖，游飲林泉者，欲食事疎懶，詩成月已出，坐
況乃可疑清歡，不知終歲有一何疑。

顧瑛得山字

月白新雨霽，山光淨如沐。晚香浮水花，秋聲在夜林。高
堂張綺筵，嘉賓雍穆穆。與酬雖醉紫，詩成粲珠玉。請時
多遺才，尚駒在其谷。今者不為樂，逝者良不復。嗚嗚咽
淵寓蘋菡，度清曲。更待明月生，金樽照醽醁。

顧進得生字

右根雲真樓坐看紫芝生，清謳共為樂，竹梧相與清秋。
人月殊宜上，坐對吹笙過，雨添疎思，傳杯待月明。

徐舜得蝸字

落日荷花疏，芝驛滿溪，秋水下生蝸，更留詩君明朝去，
十里南湖泛酒船。

以詩不成者三人，各罰酒二觥

沈周表華子英

至正庚寅秋七月廿九日，予與桃門山人良琦、
會稽外史于立、金華王祎、東平趙元、吳興郯韶
民芝雲雲酒車一斗，樂府分題，以紀一時之雅
集。詩不成者，罰酒二觥。金華沈周表華也。
是日以古樂府分題賦詩，詩成者三人

春半賦得門有車馬客行

門有車馬客翩翩來未輸玉珂金鞍照路翠蓋影相交
堂翼翼雲聯宮燕織花落紅雨升堂酬酒壽翁嬌吳
娃歌舞楚女舞顛嘉多手仁且武戒我明光今明
珠白璧何足報

同璞賦得山人勸酒

龍門山人曾握冰炭顛倒紅桃花盡是春紅多醉風雨
來雲滿堂天香散滿芙蓉樣手持青蓮葉我有杜鵑
花枝荷花露綠照主人主人何處寓來三百六十日日
日春風輝我屋山人歌山人舞山人勸酒向我語不見
遼東丁令威化白鶴空悔華表柱昔去來在何時青山樣
閬相遙遙碧桃四時花滿樓花開玉笙能吹老仙謠
子前山下前山玉京生紫芝偶去黙無言

十二月賦得短歌行

白日苦短百歲良非長今日花開露明朝少上霜
河無復返滔滔東入海弱水隔神山蓬萊何由能到和
搖六龍我老扶其轉煙車調玉母蛾眉生秋
暮景思仗扶桑顛誰知青天上年年神仙筆中有美
酒歡溢停杯奏詞笑古宴揚娥揮紫雲換白日不飲酒
奈此白日何來者日益多去者日已多太極那能釋
誰不可稀不加醉如人一息風千古誰云刀量萬一
養人骨天運未可期且向杯中物

詩不成者三人各罰酒二觥

堂之主人僑璞仲璞

予與林君鐵崖別四年矣庚寅嘉平之朔君自
淞鄧淞潮過雲門譔示通永嘉事新從自武林
相與飲酒芝堂明日鐵崖將赴任書居無木成
卉之樂因諸武林信歡會旦難爾予稍其本
多亦可不痛飲感興以發此情之懷因而對
談當歡美韻賦詩如左主人應席璞序數語為
識是日以飲酒當淞予韻賦詩三成者四人

楊別枝得對字

霜心得繁層快而不破凝同遙玉山下繫紅桃簇酒主
人間無束縛酒欣相傳窮寵以歡燈燭倚而居
予已之詞往古今感慨者故景時日偶遇賢對下馬學
塊林常桃出西由俯仰三十年同社數人承朋當理行
舟天遠征鴻皆那能事情劇曉出星稀戴行將謝甦
男悄前山陽來

當塘得酒字

云冬凡氣佳野水碧如酒扁舟載吳門夜泊渡口猶
懷玉山人同者潮何久登堂成寒惜說復得良友作人
老請吃春意勸紅燭焚之燈燭光飲劇急綠字人生若
畝遠勝集因不得出門秋何其其卿且素與來明朝陽
關而相思一回首

于立得霜字

歲暮霜霰集次野陰茫〻客從何方來宗與青絲韁主
人重意氣起手登高堂款〻長夜飲秋〻華燭光縱歡
開學譯急管催清觴詩成神不動慾是酒能當今者不
為歡逝者殊未央明當理舟楫重帆逆風颺吳山香似
酒西湖水似霜出門一長嘯西雁東南翔

顧瑛得歌字

江空暮雲合歲晚霜霰多佳人美無度西牧牡遂相過夜
悬芝雲館明發玉山阿登堂奉遺編策袖翻迴波客有
子書者調我春風歌〻之終白離別〻之去愁槎相思樣
花叢不飲將如何

卷

一

三十五

嘉宴序

淮海秦約仲文

至正稍集王長季秋廿有二日玉山顧君仲瑛
張筵合樂于芝雲堂上時從予兄弟以武功平
賊由崑山節判兩捋良甫由京師請還十戶
而坐姚姓蔡緒之輝遊運御同宗郗黃不譯謂
謝氏之盛昌而仲瑛則慨念門第之既與積累
之不易于是會其宗族朋友燕飲而娛悦之一
以敦睦親戚受敬之情一以申訓飭勉之辭曰
案四和不褻不狎深得古人飲酒行禮之意焉
而約以預獻酬之外酒既畢乃揚觶起而言曰

失王制易飲食之道上下之情未自周禮論鄉
古道益遠逮乎秦漢雖公卿之間其子居暇日
或得一飲會者非醵合之雨則莫之致而況生
際論之世際文明之運出無後涉之勞居無征
賞之適從容言笑獻酬歡洽日得以事親戚故
舊者不其幸乎諸君挹醲粥之才懷天朝際
力王室且有日矣寧不各奮勵昌禮旦於茲也
請其是之謂乎座客有道焉于彥成姜與其李
瑩於陽來子義將為詩亦費皆即席賦詩以紀
勝會仲瑛俾予敘次其端復俾良用繪為圖於
不辭而為之序焉淮海秦約書于玉山草堂

卷

三十四

此詩當以入仲瑛

玉山九月界菊得之日朝開橘樹林代前子侄時下馬
堂上觀相來畫蘇為綠太白來向吳江筆張居當來以
學座秋鶴起為賀舞醉不辭清夜深

陸仁

吾吳醴陵之欲家乃在東吳之西畀次混乎秦理王
壞城洲迴由龍盤登卯荊東定切雲赶種以榆柳竹
相連解枝拾葉數藤天者合抱如星棋連林擊為帶
烟霧鶴巢鳩乳氣蒸鴉中有團池廣十丈游碧甕谷開
錦舒春風著花欄躍錦秋風落葉紅于霞雞鳴犬吠自
旦暮桃核未殊更胡麻坐祥下瑞天爪會石上陸芝秀

金莊有然可美壑可漁有雁可弋兔可罝上堂怡二本
甘旨下堂施之手拱又阿翁来期唐門偎阿母笑聖娛
樾東諸郎翩翩之立原下處出角定峰前茁茱依偎聯袂一
万指餘時鍾鼓間奏趨前聽我相集隨和是積是刈歌
唱嗢秋登之次果播圃泰稷粱稻丙河汾東西大姓誰
比敷玉山之人美歷修六塘八蠶宗而為至足樂移望
不踐成條惟開紀左謝祝積行託其後舍征求生子鄒
府提攜然生之事務澤日積尼下符貴榮通風鄒離郭
教訓福書讀詩足概述兼嘆向日萬縣長時吟嘯奇
翰輪堂從水當與之居時秋九月霜未降紫葉斑斕蕭如
華張筵華堂冠蓋集歡朋洽無情孔嘉阿咸官城映
右鶴 一 五畫
雅屬並騎蹀躞與其毛鬆履之稱子重識舒諸勸上壽
祿斜加席符金章来綬挂一抹拂 未作器 貝寶玉阿璽
軸恩渥宣為欽丈夫有才為國華麻觴獻酬禮樂作堂
滿發沉向霹聲棋睹移香未昇真公至修椿瓏層廬生
中上客歲毛遂亦有舞士如四巴吳擷趣作七盤舞書
停鵝蹋然後科主人拔稽客暢倣疏辭嘅以詭細參珠
丰闡乎夜非僕伴燭金蓮花降妙古云人生行樂耳目
奚毋令垂髮鬢髮風綏而國星紀暮百年般會誰我何
我歌治業為君壽誠君真謂皆稱情謂子不信如此酒醆
君壽考子孫多神之聽之降遐福神之聽之降福遐
向吳者姓氏古為多迎好尚不同而失之俗則

失之儉不失之鄙則失之過出乎此其有若玉
山顧君仲瑛者好文而尚禮好賢而尚義不移
不儉不鄙不過承其慶慶之子孫孫之如日之
方升如蘭之方茂雍容閒雅諸孫並國誦詩讀
書沖然而有德居之異饌之上祖宗世澤以既
三百餘年矣不其盛歟然玉山而益勇好未
東堂戒不足人室正年卯秋九月廿二日宗族
從子翼之氏仲淵氏遂拜宮陽玉山遂會親戚
故舊于芝雲之堂行酒獻酬動有禮容言相勸
勉不吳不敖咸有古人行葉風不之情既酒半
玉山徵詩四韻出以言事予為參其意人以言
右鶴 壹六
事頻而公其孝為地忠孝之義於詩咏歌盖人
見醴陵世澤之弗足且推以有用于時也坐客
咸賦詩而淮海秦君文仲為之序予遂述其事
賦長句以參之紀勝集云河南陸仁良貴書于
芝雲堂

袁華

岩岩崑丘丹崖翠壁立如削環雲直與陽山連
陽城許城百里開通以其浦東地迤之入海不復過醴陵
有孫居其上族大而蕃從湖山舊對盤在屋之左右喬木
合抱高拂天玉山之人種德知有自定此乘玉三百年宜
而子孫綿綿不才而賢皇正王長泰海姓孫蕃衍放母

來於吳江邊揖子枕也有膽氣按劍斫賊首拜君壽杯
君意略似白食長鋏似立邑雲錦光離絣冠五裘國
里入門下馬索酒何顏無仲也今官自出與一朝同為
拜乘下虎符來紲照耀雙龍影玉山人今張華筵莫辭醉
舞伶君逢猶握鐘考鼓手論之山人笑且言君意舞
上視於來年顏我力王室又忠孝家壽三三眉壽主
客既醉屏幡邊玉繩低轉銀河倒照各揖今君請罪
意爲子春醉昔
十五
九日與君秋果三四五酒高堂對殘燭吳何敢把擬冠義
滿堂賓客皆傾倒昔與吳為君初兩家兄弟知君果
懶學揮翰弄詞翰伯氏是長仲氏好了今俯仰二十年 五十七
不如師業我衰老伯也有號善能殺賊按刀按劍無難色
今年初種入城走馬爲也江上定仲也秋家有門庭
三年去作並都客一朝來絲照虎符方里錦繡浮天船
叔氏有言武不稱莊事三君忠且盡男兒勝過內有姓
爵德業甲非死病疾後厚遠際昌期寧相良明天子聖
辨待風塵靖也君看功勳騰霄翔勁節今塵客富矣未
商舞同而把球跳蹈無時常整鬱爾不有賦頌詠卻於
吳姬清歌趙姬舞周事管弦相催來壽賀達在黃其
嗟許不飲胡爲哉主人勸客復說請君識有天邊月
此夕清輝殊意同明夜秋光還漸改也同一功業有

常人生幾多少離別但須且盡長歡悅

古檜

玉山九月霜未寒珊瑚碧樹青琅玕紅燭光搖絳紗帳
銅盤露滴真珠盤高堂置酒客客飲二千第歲秋想
奇仙字淵伯字英起舞爲壽秋君歡伯也歡宴力加餐
去年祈晚冬江平仲也偕來有文藻方里清棠拔羽翮
赤符碧笠相照映青絲紫馬雙金輪舉觴逡巡次第起
翠香擾影紅圍束屋中賓客識我舞三君在前新者後
笑談氣岸千年未揮毫落紙龍蛇走森三子第居吳木
大如南金璞瑤琮紫檀三楷玉如五如雲和妙曲聽吳曰
人生至此無有主人勸客三長壽主人亦盡杯中酒
二君錄 五十六

歲七年三來至冬

三次韻

我貴揚州城吳蕃箇海隱舟車流貨殖生靈西廣至
化由來積文風久天寧衣冠族臣英人物爲名賢兩輩
我憶學乾坤積慚金流第何秋三積慶正淵正相勳
商善本畢學術事雄班知赫若玉是恍森然芝蘭馥
慶祖纖攜秀群高堂晉宴賓閒開日春年逸道遠根
增能極番變延大藥開步學園菊數達錢黃世神超孫蹤
告恩欲仙縣翼書方春申種居三千客楹頼雅妖兒孫
絲鬢妍態總昆弟合六德本是孫謝兒星院紫美臨秋
共眠承家傑範花共度西園傳從子尤才傑韻官執比

肩武功行海棠請業舟鶴峯巖巒朱瓊假予極列琉琁
琵琶調彈好几杖御安便鳌班陳趙楊榧蓬所熟豔鉛
表明雪積寶玦翠玉璧新匪齊珠琴重河擬曲蘇綺閣
花作陳練色酒如川鐘受推行朗然才衣謝志棘庭
金絡案落馬錦熱鬱鋒前神州遠舟心醜鳳態念葉生
鞋重補衆名舞鵝堂不粗叫堅衛子壯如四高情深趣
發嘉遊疾周旋載海窘延竹仿歌行第茶盛樣申抑之古
識復揚之宗御芳謀志御閣揮讓志喜乳思飯蔽客去
翁地邐縱弗去如几書風石與鞭拉光勝碧環玉庭燭
茗烟枕柜甜清花橘詳絢綠蝶陵座秋居士萬門油孝廉
船懶性從迂拙微生朱并投遺才笑慎忘將弟會照明

右鶴　五九

樓之頸癡白堂嵐月遞遠時去遠暮蹤素且話遠處
國秋未晰懷人百憲春棟望叔杞梓姪植黃陶顯乾任
文如海字論筆根要當除稱葉遲凝果看荃岸稹嶙
湘撲纂雄想莫為茲良配良會劓語為吴

題跋

昔日秦淮海泛舟過埠湖與少年為予畫桂天
香堂芝雲堂以作三堂念秋紀好華爛爛如雲
乃彩桃笙樹席積碧石相與弈棋逆勝羞衆緣
棄而雜予良小端悅與文序繼趙賀金縷衣軋
鳳頭賢予與壁古玩唯野四樹加酒甚秋而天香
贊之者曲世之態儀如雅論情且示四舟中

詠予用周韻并記其事云
玉子幽踪秋宵冥石狀搖玩集琹俘枇杷花開如雪白
楊柳葉落帶烟青每聞投壺笑玉女不堪鼓瑟怨湘靈
疏風束婦坐探衣細雨小寒生翠屏

右鶴

六十四

拜石壇

拜石壇　南野達禹居篆

寒翠研

寒翠研　達禹居篆

顧暎泰題耑

東坡紀石

昨日與數客飲堂醉後日歸書此紙　軾　時元祐四年

二月四日也

右帖　六十七

坡仙手帖

軾頓首。昨日快哉亭與數客飲，堂醉中尊翁不速，即為之悵然，生雪未辭，計尊體起居佳勝，新詩甚清麗絕疵，誦不數遍，步趨韵事少寬懷否，因書見過如何如何，不一。軾再拜忠玉提刑殿丞

拜石壇以弆東坡紀石手帖。考壇之主人明萬曆錢塘黃存吾，嘗見奇峰怪石，輒徘徊顧戀不忍舍去，或百計求之不得，寄西園寫其形似，標諸草堂壁間，以為几格供。後宋元戊寅四月下澣，話吾僧右史于東城之巷，巷即故周太尉定新祠之外，園中有假山石焉，遂攜於拘禁，寒衣而登其上，羅立諸峰也，為好事者繪而未移，存一壁而失其左。暎秋臥于高梧之下，上有老坡題識，繡佛之語，刻之以冀嚮而立崇中庭，庭暎右帶無非紅蕖、芭蕉、枇杷之屬，多者書帶草，石也。徒之摸，如老師獨立于山林，五墨鍥，今見其孤標雅致也。暎加之拜，栽衣為子孫寶玩。明年春草國鑒書侍士丹立柯啟坤下臨，見而奇之，亦拜題名。而丹立辭翰鑒精，有元之元章也。于是名石為壇，字曰拜石。後三月南御史南野達禹來觀，喜丹立之選，欲為作古篆拜石二字于壇，又寒翠以美其與此石之名，為其欲然，皆未知此紀石帖之名也。東吾周經道孝才自梁鴻山攜得忠坡手帖，讀之乃是為忠玉提刑快哉亭飲醉書者。王有賓秋壑詩，即其詩與紀石甚肖，當記文全集中有於忠玉遊虎丘詩，有劉景文、馬忠玉詩，蓋嘗時有而忠玉已莫知其孰是。及考宋史，元祐四年坡為翰林學士兼知禮部，一論事積帶貽者恨，故請外，拜學士龍圖閣知杭州，以此朝諭之。暎想老坡風流儀遊，踪于里句有名山勝水，無不與友朋醉酒賦詩以快其意。忠玉或諸雖錄，忠玉乃王規之從孫，先坡在維揚，後坡渡江，坡為其孫有友居喜錢江過我勤東坡之向天則書此記者，王忠玉無疑矣。然後知石乃維揚故物，帖則王忠玉家寶也。時越七石在山，不知其幾千百年，因坡之題紫而宇內皆又不知幾百年，帖之青又非石比，奚哉

右帖　六十二

火鍛氣精流落人手者不知其幾百年今一旦之美得
來柳神物有不容合耶君玉山有此勝遊耶又恐君
五白髮不二十年皆仙去坡仙有奇豈不能于風清月
白之夜挾二子同逍遙于此壇乎誠不豈不能攜古硯
酹一樽于此壇者不因此石其能永傳敢書此說俾後
觀未見未列于後石使後之覽者知石與帖并拜石之
壇有此白來云時至正丙申正月五日金粟道人顧瑛
書于玉山草堂

銘

河南陸仁良貴

厥色其蒼厥質斯剛元氣所凝陰陽互藏有截嵩華併
彼太岱勿伏為袁勿廷為美旋法為顯和之庚之大蘇
之隸海岳之狂嵩世同拜拜石為兄永千万年鎮茲玉
山

詩

壇之主人顧瑛仲瑛

好事久傳星來顧請永西石不根無積我來下坡仙友
拜劍再五三百年

汝陽袁華子英

有山三蘇深使氣象之然之人中龍布達從耳西來雙
文章光燄題淇瞞快扑之夢雪初凝頌客登覽山川雄
自言平生不解飲胡過一樂能船雲蒸詩覓假見真來

鑿崖題名摩者何名昌青一丘玉斯碑留青傳無窮
吁嗟我物神不樂玉山谷壁鐵西遂奉李博士丹丘翁
江南故迹藝林風見之即下米顛拜二蘇癡從千秋同
菜壇山中加波樹以形琵連精網兩紫雲戶迴寒翠
朝鮮斜萬縱引諸虹白野御史龍頭冠青羊馭龍勁
宮鶴特先難傳區斯紋抒樓星流虹於今風意情河丹
玉標萬定紫英蓮羊識玉輪模傳素錦與精傳吳雅羅
表來朱碾作圖字之玉屆錯虬表嗟我歎今已表據
沈故園果姻中如何二子復生古策勒妙墨收奇功
我來莫非生太息蒼之古雪吹長松登壇叫絕游太空
誠酣自遂孫先鶴

太安郭翼羲仲

儒林男子奇石雄傑千古年來作朋何年天留召雷至
下雅六丁裹瓶號召谷路于驚龍初疑帝遣神鞭氣
昔黃海上之青峰又疑星墮地又化為美蓉神物之神
風有靈二朝當之遣霹靂千丈崩崖股斷卧蛟蓮虎
顛朝絕加南宮作壇羅之求不驚加在摇培祝華嵩題
識吸重仇池為仇池雪浪空珍瓏丹丘白野拜下風英
我人地生物之一試一跋無論窮人之顛倒靡不同吾
安視天指夢之貴賤壽夭　嵩人探微窺石中石
也本不千歲進維公人非極不參將昌丘健李李死甲
乙無語年來安謀中之新莫下相劉山玉氣吐長虹蟠

宋遺民天水裔

三山盧昭伯宗

仙人拾得蓬萊殿，移來於宮弦風雨，於禪融結玉微形
丹青盤屈金井葉，何璞實之，喜且憐神物，蒋持供我柘
條斂，欲起羣山皆羣，銘紀而丟翠，鬱彩至蕭，山藤久不居
來，与阿璞壹拜石

武虞稹植

丹丘先生秘歲者，捋缺萬靈入悉，讀秋野亭上起秋風
墅落天來，秋煙葉被仙，石谷同醉，又醉墨淋漓，謀寒翠
更遺手拓落人間，共躡，相對若神金普，年來弟守寫為
好寺不顧，像人嗔，我心明，當拜石支為風雅老虎頭瘢

雅海春駒文仲

將歸靈石神谷鬱，玄精孕育，金嶽，嵯峋痕殘，谽谺，立綺錢
玉立頹然，蛟蛇纏，一朝風雨動林壑，寒翠屏巍，屹海
藏，醉僊諸孫若有託，拜秋與空鬱，且悄然，懸字披老作
好事，將雅雅短詩，丹丘扫野去，樹逸冠佩，再拜良不惡
模亭叢增遲玉呆，顏色風流，嫓海岳，張詞彝銘筆則精
成王正月識在遠

金粟影

金粟影

白野達隸題

錢塘春題

瀲灧月影秋痕冷，露泡天香夜氣浮

詩

清河張天英

金粟軒前如玉樹，上如時金粟飛，前月想吳青蓮老
有客長來黃金葉，夜中光月色如酒，天外蕊花香瑞長
莫醉攀花弄明月，謫人不是謫仙才

金陵虞德

桂樹叢生在澗側，玄堂羽蓋擁金之，旅書久，天雨芝蘭，
結蘿絡帶集鳳鳥，雨露春深，瑤林蕭，淮山秋晚，可為寒
誰何不肯歌招隱，留與雲初百世春

廬仁長黄

池上石寂，水屋月流明，坐探情景遠，不知蓮露莓

東華子斌

丹青金粟繁繞筆，日齋翠，虎頭風法在，不似謫仙狂

于王隆武

虎頭寫畫金粟影，余来雲初，疑更君軒外花枝，祭玉石
檐間樹色亂緩旗，天香每受秋來好，仙佩時從月下過
成君美慈來在水，墨程自此泛銀河

釋良琦元璞

幽香楓樹繞悠悠小隱似異那能空寶金粟花浮双樹月
白蓮香散一池風無復大鶴來雲下莫遣仙妹入屋中
却憶葛洪留讃久釣船猶繫柳條東

鄭元祐明德

岩桂花開江海濱碎雕團粟蓓蕾幽天芳雨粟却飢真
風直吹香上玉樓空裡寶雲樹子虛殿中藏鸚鵡聲
姮娥手種誰羨錯二曲畫屏萬堅稀

黃玠伯成

曲曲闌干屋角西清夜色鄉相逢花時絕似錦金粟
木理真同截水痕移雲戰涼如客久棲林邊月近人修
長生書出吉羅剎玉杵搗成紅雪香

秦約文仲

種美蘇宮似夜來桂陰粟空雨金粟縮月下珠林苾
處處去崇燈光見道心人不睹可植細細点衣襟

吳郡顧達

岳亞碎凝銀燭枝重布陰雨花天女散月殿素娥臨琉
雲屋特原寒露下珠林虎頭癡更樂倚檻自清吟

彭罙

聞思光明月團團幸清輝湛露下在树木香满兰溥
手垂青玉案嘉与仙人期邀游青雲中遺我長生枝
無苦瑤瑤旋播長醉煙池中有群鳳鳴景星不相隨高軒

二一七

夜坐秋影亭感懷呈楊舊寒香為楓小山辭

分題詩引 正廬于立彥成

夜坐金粟池上涼雨初過荷氣浮動秋思慘悽
各分韻口占寄詩以紀良時七月十四也是夕
以荷浮納涼時平聲為韻詩成者三人

于立得荷字

金粟池中百柄荷亭邊碧樹綠交柯無端一陣西風雨
添得新涼思更多

顧瑛得涼字

草沼新秋浴夜光無雨古殿落天香西風陣陣處纖雨
荷葉荷花不耐涼

釋良琦得時字

雨過荷花香滿池水涵樓閣影參差蓬萊游思悠西湖夜
第一橋頭看月時

二一八

天香詞序

汝陽袁華子英

至正九年己丑九月玉山主人宴客于金粟
影亭時天宇澄穆丹桂再花水光与月色相蕩
芳香襲過思與飄飄若飲酒樂甚適錢塘桂天香
香歌者素服有林下風邀歌淮南招隱之
詞玉山手是執觴起而言曰天桂盛于秋不偶
于冬又不与桃李競秀者以為月中所植桂

有之矣。今桂亦花，天香久呈，豈非諸君子踢雲
梯占鼇頭之徵耶。請為我賦之。汾陽袁華又葵
乃以古水調，俾歌八段主人，今年座客即賦焉

袁華

山樓望月，殘雲擁鬢，懸天香滿袖，萬古愁來遊
素娥光徑對金疎，多情桂影搖，欲問秋十指露春
笋，伴麗玉搔頭。記錢塘朝載酒，夜藏銅壺，彩斷綿司
馬，消藏舊夙，與三百六橋，春色三十四番花信，李令在
蘇州，水調歌新曲，明月照危樓

十五

御紅星，以陰落望，遍新愁起，和霓裳仙侶，曲向月中遊

文生　六九

憶得影娥池上，金粟盈盈，滿樹風露，九天秋折取一枝
香，簪向玉人頭。夜如年，天似水，月明如鉤，只照多時樓
換，秋之皆人，須莫唱，竹西古調，唯醒三十杜牧遺夢，幾
揚州，醉殘青雲去，依闌對瓊樓

顧瑛

金粟嚴仙樹，玉露洗人愁，誰道買花載酒，不似少年遊
最是宮黃一點，散下天香，當醉，桑來自廣寒秋，蝴蝶遊人
去，只是國釵頭。向仙滿袖月，益紛縷，纫，粉衣氏
上，遠瑤臺，逗雲帆，二十五聲秋，點三十六宮，夜月橫笛樓
伊州，同歸彩雲，羽飛過小紅樓

岳瑜

風清玉蝶，香霧滿翠，雲愁，夜深拜衣，一曲如在月宮遊
色占名園，獨樹香動，仙岩月，滿攜手正宜秋，登科當小
試，秋語天低，類　赤欄橋，金粟影，錦銅荷花，六郎模
樣，消得一風流，遺落天香，蕣花，桂太妃名字，書種滿神
州，瞻君驚，剛我鳳凰樓。天今姓桂，君真

虞仁

廣寒夜，曉醒玉真愁，銀嶺詩飛度，當侍上皇遊
一曲霓裳按罷，兩袖天香仍在，人去已千秋，笑倚金粟
樹，斜插玉搔頭。憶錢塘，今夜月，也如鉤，題詩歌寄紅
葉，又怕水西流，誰把琵琶惆悵，愁絕多情司馬，不是在
江州，醉臥西山裡，有露濕危樓

吾昉

張遜

玉樹後庭曲，千載有遺愁，碧月夜涼人靜，曾照采，年游
玉露細桂金縷，香霧輕飛翠葆，折下一天繽紛，鉛屑
還自有愁緒，起舞翰向鳥銀，鉤連文巧，鉛錦
字長恨與江流，之梁園，舞天路，二花遠，蝴蝶夢覺歸
并州，獨感當時月，還復照西樓

書畫舫

濮陽吳孟思纂輯

顧瑛奉題

書舫西風移彩鷁　筆林春雪柳輕飄

記

會稽楊維楨廉夫

濮陽仲瑛氏居東江之上，引東江之水入其居之西，疏鑿為桃花渡，創水亭四楹，高不踰椽，似舟上蓬下板，傍翼其欄，以檻牖客坐，似其中書史與波動，蕭若有幾而具者。予坐醉吹鐵笛其下，客和小海之歌，不異扣舷者之舍。中無他長物，唯琴與筆硯，多書與畫，且逕如米芾氏，故名書畫舫。命之為請意于予。予謂曰：古人文采于有徐氏，後世者不已也，有書之不已，而有繪畫，書一形而見於發繪一畫，而宋邑者入之月天許旅逕從右，則唯恐書日積、繪日蕃，又何嫌乎以為畫與米芾氏爭逐乎江湖上乎？聖人以為之從劉不過舟楫之利，天下之不通，乃又豈為予筆好名者設哉？蓋以從書與畫等，求書乎畫，求畫乎畫圖，不若求書畫于君先也。君試與客仰以觀星文之經緯，俯以察地理之脈絡，是大字書也。遠以眺三神山之出沒乎海濤，近以攬五湖之烟霞，七十二峰之空翠，四時朝暮萬狀不同，又大畫瓦也。書郡西郭居士常郭仲瑛熟曰：書畫若是舫游樓安屬？曰：大地表裏皆水也，天飛其間，一葦之游，悉在水中，其西人不悟之，肯西在於水之外也。呼天地一大海也，地一大舫也。聖人者以道為身，又乎其無窮之門，超乎無和之域，斯有此見。大舫于船之外乎？能從之乎？仲瑛起而謝曰：甚矣，子之言。天予於道，予知居舫也，而疑間大道于舫之外者。至正辛巳書畫舫志記

詩

婁江姚文奐子章

水葉中流侯異黑，窗前西見請求微，風識施去文來如坐米家書畫船。

四明黃玠伯成

扣舷擊節起歌鳴，一碧橫舟小結廬。家藏古文三代上，丹青妙手六朝初。虹光玉月夜精來，江影涵秋涼有餘。雲蘿室和雜詩續，無情詠水西懸予。

吳杞門釋良琦

玉山主人請且燕，賸藏書畫屋如船。彩虹白月光連海，香草綠波春接天。好事豈唯富客玩，家家已有子孫傳。一春清畫悠悠路，無聽漁歌起暮蟬。

范陽盧熊公武

渡江即用楊鐵崖真歟仙上君書畫舫為君拈來韻

敘句詩序

三月三日，楊鐵崖與仲瑛飲于書畫舫，侍姬素

雲行椰子酒，遂成匙句如令

龍門上客下驂馬，瑛 洛浦佳人上水臺。鐵 琥珀瓶中椰子

酒，崖 赤瑛盤內水晶鹽。瑛 情雲帶雨沾香旋，瑛 涼吹飛

花脫帽簷。寶帶攔圍星有奇，鐵崖 英樹掛于雙尖。平

分好句才無敵，瑛 百罰深杯令不辭。書出摇燈侵酒榜

鐵崖 詩成奪錦扇香羞。背難餘，既和擊碗。瑛 袍袖多留

虞拂黛顰，仁從星秋夕陽。鐵崖 眾如珠水夜重添勸君

更覆金蓮掌。瑛 莫放春情似漆黏。鐵崖

秋以終。鐵崖素與春鐵龍之蕭，復命素雲行椰

子酒，余口占云：鐵笛一聲傳素雲，鐵崖擊節遂

成一詩，俾予次韻，併錄于此。山翁

黃公望酉遊故人，皆各以能詩畫稱，遂丰神明月

鐵笛一聲傳素雲，萬紙題詩寫章草，承文看為醉鳳矣

人生嘉會不常有，遂阿買帝中醉敍矣

瑛和韵

春水逼船如屋裡，船頭吹笛漏花風。夜氣并刀落手碎

玉，半柳蓊分香房。紫雲上客白樺金帳，不美人夜織錦廻

文。高堂醉倒酲能見，背信來家帳有姓

時至正八年上巳日，玉山人顧瑛識于書畫舫

分韵詩序

遂昌鄭元祐明德

久以物累羈紲，不到界溪之上。顧君仲瑛書

詩書積學，尊賢好士。當太平之時，無時不遇從

遊。樂遂成二年。近以嘉平之三日，知君之舉

兵君留連不忍言別。立冬河東李君廷璧、姑蘇

舟來訪，遂置酒書畫舫。夜泰來，酒已酣，折柱倡

句：春水船如天上坐，老年花似霧中看。平聲字

為韵。人各賦詩，而俾遂昌鄭元祐為序。因指得

春字。余李君得船字，袁公以坐，分韵和韻成詩云

鄭元祐得春字

雪船夜暴虹貫，月淡亭偏冬卯。含春將筆結髮凋金錢

愿爲逃名惜子真，醉來都忘詩格峻，燈前但愛酒杯頻

生美青山沿諸蓊，竹梢水郭出納，精舍尚能窺小

遂寫瑞改殘碑，同有老去文章，更同吾歌終于脚

揭盤物表，還自笑聞雞起舞，意誰嗟孟落空科有分

夕。明日處除之向誰

李瓚得船字

臨池結撰屋如船，繞檻有書畫船。知己相逢情鶴髮

開樽正喜對霜天。左圖右史明窗下，奇石修篁曲檻邊

飲罷分題詠詩句，夜深剪燭竟忘眠

顧瑛得如字

為人性僻愛幽居，結得幽居畫舫如。沙嘴幾溪風閘檻

屋牙晴日落窗虛。斜空尚有仙家酒，架上猶來長者車

浸澈綠窗圖畫落鏨水船表為又焉不難痴絕尤歎無
蘇老窮愁郤落寞煙霞香墨寫樽硯泓春水滿蟾蜍
紙褥玉笆供臨搨月明虹光照奇跡許結老年三絕社
須君好事爲傳神

袁華得天字

我愛山中屋似船畫闌倒影水涵天畫推鄭虔國三絕
書到鍾王可並傳把酒欲聽人歎賞綠蘿郤見月將絃
黃蕉新熟兒酒紅點點花玉纍纍鉤此花風流太傅迷
南宮放懷任袴騎麻鞋柘岳和袁生琴動溪氣出九淵
山翁吟不寄槎居雲海見神仙狼時會合須強飲
莫惜花歎醉扣舷

呂勝

范基得竿字

愛君書畫船不惜酒杯傳酒盡春雨達窓敲得燭如
題向不虞其挽亡年好事嗟宇落讒誰能題

釋自恢得花字

綠波池頭書畫船窓開時日見梅花愛皆當待詩傳
好事定傳來者屢屋上酒煙蝶蝶硯池書水滿毫
狼時會合須謀醉莫向空江嘆歲華

殷敬得中字

別館參差出迴廊窮究通海波花浪之遂月公書之痴
癖虎頭絕顛名米老同季詩與畫船醉林懷湘中

是日詩成者七人詩不成者一人各罰酒三兕觥

寄謝子蘭分韻詩并小序
舫之主人顧瑛仲瑛

至正戊戌秋九月良佳謝君子蘭過玉山中謂
予言曰僕旅寓合灣上今年夏秋苦雨連
皆白波與陂湖相通所居僅牢下老妻稚子不
遑寧處蓋延甦蘇之歲今于泗州里得屋一
區至于丈人密伯敷其里元真且未甚寧乃携所
田不就耕焉殊來言別予遂置酒于書畫舫邀
惘之復和袁君子英陸君元祥秦君伯齡以江
東日暮雲分韻同賦予得東字子蘭得江字凡
賦詩者列所字于左有序之玉山顧瑛識

謝應芳得江字

辭家獨去淚百繞嫌棄被渡吳淞江東將入海釣漁艤
玉山之中別老翁西池之屋如舫左書右畫堆滿窓
燈花緣緣落銀釭菊花之側玉缸四層白雨打流涔
似與鴻西跟河濼主人長歌客屋酸有數鼓鐘相聲撞
酒酣提筆如長杠千偈可操可扛諸公才如大旂
幡擅百丈森魯幢我來投之定降乃聲鴉以石壁雙
明朝短棹聯樵梢遇夫前路努力遠海頭懷人待石矼
書舫好寄黃年屋

顧瑛得東字

先生祖宗東溟吳子風為屋稱老翁泓流白鶴渡上住

緗里群豪趁下風印勸頻於驚我倦蹄蕃笠子心忡忡
談空說有五聖忘抗塵走俗山澤客自古千里寂斯轄
以身淥酒如飛蓬正要未老疑事記先細織主體合好吹
大兒學詩次學禮小兒五夭儒門言前身去年去為錢
單擬双從人叢燈孤舟如葉截風雲納游慕江西殘夜
寒蝸吟窓病擠蛇元元宵身乞生機窗只合被屋母聯罷
舂樓兩宴被控雲來如飛珠新來桂墟壁四王鳴霜繁
杜陵遺居屋園雅玩瑤命駕嗟遲寂鶴翅無枝何所寄
烏鵲三匝擇棲容絲四洲川得容其為儲一叔患人宮
——我斯文雅識與進進細語傾深義舊斷刷船坐秋水中
紅波芳樹紅芙蓉雅縣向向遠山入引鈎簾簾縱無陸

好事樹許米老得請賓客与吞參同西張神華錦斑本
壽著芸香群家主樓題夜論玉樹滿佳蘭爛秀花叢叢
繼行兩鑿白雪滿樓檣玉芾黃金壺鷹男之誦露君別
莫辭大醉玫瑰鍾君不見錢塘水流流入游五湖四海
三江通居似只在洲川上古里耶請風一蓮居好事其
勿勿足衣足食可傲今西首虹光貫明月新詩多附高
瓦灣

陸麒得日字

南北異我我未息來此甲第供蕭疏群錄園中書畫船
玉醆金題映緗帙波未控塵碧漢烟山邑入寓青峯精
晁陵先生江上來史采鳳派冠聲微自言東叔難故國

好似湖海氣無定只今又向江東住遠別匆匆情意孱
主人展席請流賓客之章皆俊逸外題名詞歌壯稿
共看馨摩肴揮樑筆相追我亦海落今此別天涯更懷
懷大江水落五風高布帆東歸如鳥疾何時同作還鄉
民點檢謳歌太平日

釋自悅得暮字

雖塵如雨船移深水中度過隨屈曲楓葉葉足可裁書
茲高滿床張園設茶其雅處集嘉賓山水最深遊遠人
雖有其雅論風欽慕慕言聊論祥為余逐我舉明留送
子荷柏斯進處慕

袁華得雲字

幽館眾賓欲壽燒雨日積赤闌梧柳影綠水白鴨群游
出遊家張袁成性無緣書畫船自接手前中細君耕和
鳥放曲曲圍綻氣主人張難是高軒水江江黃花青
翁舟調致江南游和雅歌小海風字客如雲斜如難哉
揚榛題詩席分君言遠江東硯四事相耕暫屋鴻難志
難題雲錦支舊手風塵夜孤僧所聞何日往游從騰
增寒筆韻

為蕭元泰詩序徙懷遠萬苦

玉山名九峰于此好禮知君四方為余望為述林
四君不以為余無似預欲得以爾賓虎第今年初
景猥棘久不望玉山堂上冬十月蕭曾師自越

至君仗君邀尊師觴詠笑樂時坐客分韻賦詩
而蕭君為之度曲自越道杭目擊杭城遭
焚燬。玩尊師手字皆與西野達兼善其相友善
西野以為庚寅使時得玉山君詩請之常欲佛
於訪君君寇未果而陳浙東帥委知其事于王
泉仁忠袁子與晉鉛如日星使之在而護曆尊師於
尊原并諸君子所賦錄于卷余為書跋而蕭
君與余皆老矣援筆感慨為之愴然迷昌鄭
元祐識今至正十二年也

袁吳興去翰李堅

至正戊戌四月廿日余林抵吳欲邀華余還玉 右臨 玉山人
山草堂以擬避兵留五日予不別而往與吾
明張克韶同寓山東泰來峰林居玉山主人與
袁子英適與見過同飲清真觀竹池西軒玉山主人
謂吳甲兵燹彼此崩交星散會合難期再過草堂
少為於樂而料從遐興然歎曰出升明而謂艱
難之際交游之情正宜相芳玉山別後二日即
同載如約玉山置酒梧竹間飲數十芝雲堂前
復坐池上書岳船中玩月賦華同集者袁子英
盡玉氏花君來予念以兵塵之離合不偶援筆
賦詩以記同志并紀之

吳興 去翰

喧鳥波瀲月一規醉後賓客坐憑虛檻子送三生錄
避地此來知晚對樽明朝歸日出君疵絕似當時
有交為有盧袁輩能詩因寄共賦詩

吳興王敬

亂後重登草堂主人是客晚樽涼風樹竹葉書籤亂
花落池波晚水香雖然頻駕年歲改夢魂猶繞路追長
欲知玩居何由見四海齊兵火滿鬢霜

玉山顧瑛

碧梧重大年陰書食虛堂臨晚更集客自遠古來不負
月從落海上君王啟處竹於無定山前煩余別有說
玩黃改茶供新賦臨行無惜重題詩

右[illegible] 八一

范陽盧琳

玉笑嶠嶠數夕桿緣陰底户正芳菲池頭流硯芝並命
竹裡禪碁翡翠飛適志栖遲情更洽相逢來坐近日稀
賦詩擬選三摩詰華子因顛竟到然

淮陽袁華

春日園池水竹陰臨流展席酒同斟花開舊菊千枝雪
子熟枇杷一樹金未覺山王標峻遠更憑稽積寫蕭森
縱情莫惟物耕者詩酒何時不盡觴

春暉樓

春暉　吳興沈明遠隸題

錫碩春題

花下秋鶴何晉書　蕭前舜録秋春暉詩

記

天台陳基敬初

吳郡崑山之東，有園池曰玉山佳處，陳君子顧仲瑛甫之別業也。山之西為草堂，堂之北為春草池，池為屋以藏法書名畫，加昔人之所齋者，旁上樓重屋曰春暉樓，與所謂湖光山色者相值。仲瑛日奉其母夫人為壽于其樓，與賓客者飲此，六藝為詩以適登臨之樂。堂論唐真綴先生與郭氏游于今而有感焉，既以春暉名其樓，且徵予文以為記。嗟乎，世之難遇者，太平人之至樂者，真慶，故凡人之感極而思。于所遭而天下之情莫不然。于遠，蓋彼重堂金屏新延、窮極逸樂，與夫珍寶舞奇世之好事者，皆可以一二致，至于俯仰，四世具慶，一門和無義，故之思居有園池之勝，公天下達者之樂，無風人不足之嘆，以蓋非人之所能而者，雖百乘之歸，相而可得而致也。然則太平之士，加仲瑛者，亦可謂樂其心而遠其志矣，而登臨之與翻，轉有感于春暉者，豈不謂愛日之心，自知不足者乎。然是樓也，廣不四楹，高不十仞，近則綠阜之坡陀，遠則蒼嶂之綿延，揚城之雉堞，與大湖之浩渺，山朝光暮景，出沒變化，凡為其賓客者，皆執筆而賦之矣。予猶推本其名樓之意，而為之記云。至正十年十一月甲子，天台山人陳基撰。

詩

遂庵于立彥成

闌干曲曲倚晴暉，簾幕初寒春風吹花柳迎善譯，日出華樹生光輝，白髮青親坐進斑衣兒，子玉成風，青天倒影明湖水，時有白雲生翠微。

吳興沈右

春暉樓，奇天下，顧君仲瑛載養之所也。仲瑛日與兄弟子姪奉危觴為親壽，臨海陳敬初既為記之，予不自揆，賦古詩二首，敘者攸介壽，仲瑛之志也。其詞曰：

玉山之陽，近華縈紆，有屋渠渠，君子之居。文世出與弟偕，有琴有書，以釣以遊。激激流水，深則可斟，英英白雲，遠則不逮。維春有暉，維孫不孤，及爾子孫，永言孝思。

先哲有訓，有典有經，謝不居于，尊此崇訪，和來自春日載明，日出類此，中心怿怿，亦既觀止，我心則平，御以父母，及爾弟昆，既和且樂，登歌名升堂，拜母戒朋友，情維木有林，有蔚有翳，維草有叢，有英有其黃韡韡，常棣

有葉觀其生者樂者勤有樸者樂有餘者德有林者樹矣
之名至而後是矣
吳越門山野良觀詩
君子娛觀乘遊樂花臨水踏翠樓青山西峙雲霞萃
白日東生江漢微鶴翠孟之似漢世高崖樹之樓浮耳
歸持春酒相為壽亦欣題詩到上頭
河南長仁良貴
也之他日於茲明矣後于群物之嘉者見矣況長既言恩
則流矣有贊為宗子之思矣文世樂業武英慶矣亦物
之性若鄉俗矣春煙之者亦則和矣此漢子孫永于本
為家

送王都元祐明德　石野

陽春有歸休之時表于草水之上不謂其本春風歸之後
草離之之蒼前會連立雲斯時之間以茲御世舍日裁茲
其善哉就其貴陽春斯詩猶意斯也思以蔵盡斯上世
也詩人我歎乘物之情子與父母息矣亞京寸草春暉
焉云善論之非真得意孰斯著後矣君子顧氏仲醜樣
為春輝結楙為成春輝之樣花香之道啟本其親惟志
是觀本教孝志在君其誰操其親游遊其歎還清室
廬和雅裝盛其道教天孝子之愛日山水清輝在樓戶蟠
春祿壽親紅顏皓首得人之生盡慶無稱頌得于人哉
綠其歌頌以宋之我詩源之流去天鍾樂所頌會

和題詩序
孫章熙自得齋祥

至正壬辰七月廿六日余自湖楚來于時適逢
秋後維道御風舟相往來獨子以六月逢吳凡
相知者莫不贊許之足以撥遠數日節論至
山主人于草堂中與遠廬山人在其相與議論
時藝凡所贊許可見所處者不久矣乃曰子
斯時也純然贊乎理不繫乎時升降在乎人不
在乎位其所謂得大雅也又何足謂繫于表耶
至山主人之類至慶長前意氣自如時適當中
秋之夕天宇清霽月色滿池樓臺花木隱映畫
下是橋又中之西之中亦天下乃張筵設席以
歡皆雜誦吟詠用歌者是廬仙子主人而表華
于是羣集宇中大本至山後學古風儕與朋聚縣
得然聲相為表裏要有古雅之意予亦以
至蕭和之誦既醉至山乃以琴棹卿大夫為韻
分闈賦詩之所者與趣橫生兼寫風景殆無不
備後之為圖書所觀詩于上以足以紀一時之
勝嗚呼予是時能以詩酒為樂仿佛而表者我
人雖不以謂之皇之于世故數又能人觀是圖
讀是詩者寧無感乎余則列其首為孫章熙齋
祥也

先夕四人登樓仰天見月相與題詩分韻者五人

張守中得紫字

主人豪健客豐酒重樓開明月高建空星斗何斕斑請

歌閑綠竹雜絲竹飄飄風塵際雅會良佳興歡笑

盡今夕不醉當無還空中孤雲孤杳孤標出塵寰注歎徑

趣界不見飛兩月明發飛群仰望不可攀

朱華得桂字

玉山銀路何清虛桂道乘槎延遙遙微風過雨開新霽

素月流光照丹桂桂露雲老仙客誰攀嫦娥獨然而來御此殿

雅手道嫦娥嗟多夢袂袂分道路風塵際只有馬屋紅樹

艷取拌年那教嫦娥長瑞暫向三八年主人走客出為歡

永結良宵歡樂聽塵塵松深酒熟從容談明月斯從

滿坐得杜士月聚前揮毫群山清四面溟空無不封霽

黃河如帶山如礪何看誰取崇之芳與子永結金蘭契

熊夢祥得仰字

信信劉楚州秋燕半着花開何搖桂頹公人心快之禮

百年飛子為日悅悟歷此聚各東別郷政芳懷何由

得請度復見麻姿長故人各紙深愛無代樣往生樂唐

厚開詩空樹邊想難此秋子中桂月延清賞遙叢樓

譽者從之之篇數與主人情更真論覺脫塵氣只欲倚

金章雜歡共歡賞歡會不可期事非經綸獨棧下嵩

樓涼月孤在仰

于立得天字

飛樓危倚玉繩邊雨過青山舞綉筵北斗倒懸江動石

清秋不盡水如天故人相見風塵際一夜月看海月眠

明夕先華寒更好賞花重上泛湖船

郭璞得高字

朱樓隔水虛飛觀玩月張筵扶酒豪風向鏡中看玉兔

浴如海上照金鰲紫程大杖河山動光特玄洲版宇高

明夜中秋湖上去東游紅袖泛輕舠

分題詩序

表大安樹季堅

至正庚子五夏吳鶴山人金樹與相來居文

中自吳寧舟出海虞過其山訪顧君仲瑛

草堂值春雨樓前芳菲颯然仲瑛主置酒樓上

是日也雨霽風日淸美從予蘇金樂圃一

會酒酣中及以紅為花學綠摘蕊赤伯威曾詩

酒令集者七人天基道士于立外堅伯威善長

先醉仲瑛請人事排韻天時自遣更約主客寧

無一語以紀其勝遂以紅葉覺蹈翻一句

分韻賦詩而文中仲瑛子吳并賡得盖字詩成

為孝其首實四月十一日也

是日以紅葉當翻分韻賦詩二十者四人

瞿份得紅字

岸綫華池上閒看畫舫遶中玉斜▯錦水凝屋香風拂
鬢舞衣珠箔無香雲紅英辭東塢醉妖娩媚慳曾
去檢得姜字
張筵池上接傳觴蒔前菜翠雨帶烟濃紅雲衍風飄播
荒廣陵情婉後添清瓊嫣柔燈一瞬淺笑鎖更酣
表華得窮字
春輝樓前春日長綠陰滿地鳴鶯黃紅雲移匝流水香
名花獨擬餘春豔彩容丹臉涵輕露靜匏玉環飛燕嬌
天上故人宮錦裳風流不減華亭鶴花走馬日斜歸
五雲坊西十步橋脫時懷此君感慨無把新詩醉銷窮
揚州金盤大如斗木芍藥亞走遶空媽人生胡為不醉眠
本宗書石名不作序字
直待雨聲飛秋霖
賴瑛得雞字
天雨洗霽東初曉稀朝暾林鳥啼餘春酣景閑留影
粉露泥泥舞秧風翻翻流光不我遲又摟運君綠手心
桑楊堂千馬傾芙會
時不戍者一人罰酒三觥

秋華亭

秋華

楊李鮮于樞机書翰

賴瑛春題
夜月桂叢成夜色 秋華端樹作天香

詩

分題詩序

玉虛子袁易成

至正十年七月六日玉山主人置酒小東山秋華亭上燕舞少酌詳擬伊吾宴席中時夜將半秋聲露氣在竹樹間曲水縈帶山石下與銀漢同

爛縱無若非人間世因不避眾如虎
是日以天上秋期為分韻賦詩詩不成者三人

輕表時得天字
玉山西北絕佳秋華亭子最清奇三峰秀翳莫吾右
一泓深通渤海浮跳起隔窗留君語芙蓉映出使人情
桂叢開時雅布屋雪夜寒迴刻曲船北海樽中長激識
東山舊上有蟬翳塵蔽看照眼龍頭玉樹人鴻歸琵琶
醉過此間風雨起吟待在下月初照一聲白鷺隨幽偶
何處雲尋也有人

韓瑛得秋字
詞臣秋華亭子上共看纖月金盤生星槎有路通雲處

銀漢無聲帶月流、醉不辭良夜飲追歡，枕似少年遊
才書臨(詩)稱烏公，抑坐情花手作闌，最愛柳腰和影瘦。
更憐芳古奇春來，金莖露落仙人掌，錦瑟聲催帝子愁。
絡緯豈知都是怨，芙蓉莫恨可無禁秋，碧空珠斗微風動
重敢移樽為客留

手文得期字

嶺上新亭跨蕭泉，回廊高樹碧參差，香浮金粟秋盈把，
涼沁瓊花月滿枝，路近東山深霧旋，水通遠漢共迢遞，
銀屏細竹深秋晚，羅扇新題小字詩，曲待珠簾聲累四月
歌傳翠館舞那露茁，茁雅雅，謝風入梧桐葉葉吹
無懸天孫候河鼓，更煩星使問秋期，道林明日難為醉
更約山公醉習池　石谿

——

四占詩為
亭七主人韻撰仲撰
七月九日陵飲秋華亭上天香襲人今來花開石
時種種乾琴與賓筆合曲雙花起舞蘭陵美人
度鶴與詩龍門谷誦為作詩一起良會記邀
逍由龍門同韻

稍撰

又到秋華亭子上來山氣正清和，時序新蒲葉不須擕
石上蕉花為可憐，趣因少見嫦娥，蘭陵酒色淨插插
深樽勝有請香泥，詩陰室，月下憧

翔良詩

亭上重來避熱邀，秋花數樹如人嬌，酒醒啼理自可信
白髮生秋何足憐，君往樹花芳苦再，紅蓮堪把水娟娟
還山明日左相憶，鶴頂詩新詩趣鶴憐

手書

桂子開時香滿天，山光秋色雨新晴，道人月色如相識
照水花枝若自憐，曲趣陰室聲充韓舞，四秋角共蝉婷
山中不見人間世，錢為量十美派憐

以下乾隆在京和泉室校十首
石谿八首六家 細林古集

石谿

淡香

吳興趙孟頫子昂家藏

顧瑛春題

暗香春夜〻　夜色月溶〻

附春題詠詞一通

約請首再拜　玉山徵君尊契文侍二節寓目略不能來想人〻書寸祗當極如此情近聞龍門山開士永皆居主者感集玉山草堂想〻有歌詠之作〻不勝悲〻良貴未聞欲得趙文敏所篆淡香二字區〻得之承教久矣但未有一亭一本二株錄鐵遂欲構之玉山置一物先物之有所遺也他日更當邀吾鄉賦自未晚秋下秋高百惟善自加愛為斯文珍重不具八月十九日　奉約載拜

石林

一百一

詩

崑山郭翼羲仲

別館間將擲果來淡香亭下賞春華東風恰好清明節

千樹梨開煙花絳帶霏〻吹雪暖霓裳疊〻舞風輕

魏出錦墨奉家得一字千金未足誇

三山盧昭伯恭

玉山佳處淡香亭亭下千〻樹梨花為仙雲仙袂微風林下

淡香和月夜深聞生怕蜂蝶迷春色不待宿粧梳掩夕薰

西郭東園也陳迹總將詩若白重稀

吳郡顧達

玉樹瑤春暖輕扇遠多請霏微遍繡幔窗羅將來擬酒

瑩露光微〻收取雪色明非細碎林裁華月又來生

河朔張暐

風暖遊絲增雪凝燭萬枝集瑤臺光耀擬玉冰闌

醉春酒香來滿林表

方外余善

玉山來處下峰雲梨雲淡〻帶煙飄窗際開淡月香初發

雪滿菜條依未消花下說松時載酒花前度曲夜吟簫

右師

主人愛客情懷好折取蛾媚遠見招

洛屋文秀

淡香庭前春可招雪花千樹雨瑤〻落〻夜色照吟

二月東風吹不消豈五仙人天上客嫦娥醉花塵世降

仙妹采香雲滿衣酒醒但覺春無迹人生歡樂若多

百歲韶光若擲梭古來榮達已塵土對此不飲將如何

一百二

華亭殷奎

淡香亭外花無數人說清明細雨中西郭凌寒千樹雪

東風生怕五更風何郎酒醒羅衣薄荀令香薰霧縠空

吹得內園天上曲坐深清夜月朦朧

四明張士堅

曲闌事初寂瓊樹間瑤甫靡漢二香雲亂擁二東風
紫英翠鎖櫻花芳藹簾樓于焉過此愛吹笙乘月歸

古雅

二十二

君子亭

君子亭 吳興趙孟頫子昂篆額

顧瑛奉題

序

安陽韓性明善

元泰定君過余會道中山顧君仲瑛之賢物君
之居也與賓客數百輩照映几席翠蔭移動君輕
執綈綈與賓客據案其間徜徉徙倚於瑞光樓故築
亭于玉山之側而求翰林趙魏公君子亭三大字榜其楣
嗚咏吾業于是居之嘆夫頤君之賢于人矣人品不
齊賢不肖不可知也至君屈于其聖賢擇焉于
君子哉非君子人也然後君子既以長儒君利不
柢于其心其花葉蓁蓁然而相遂以見其貴於何所于
竹斯列于御風之日如迎揖有諸于風雅其行也於與
其止也肅然吾不知其所以為其攸行披襟臨軒而處東
入于無眹合乎無限持之而不可得也寵之而莫窮也
吾未如其所以然也是通也衛有所聞而莫觀其微因蕭
君而為君其有以告余矣
詩

清河張天英楊渠

玉山隱者逍遥客洞府蕭森鎖寒碧亭前長與鶴同遊
亭外新無車馬跡中有古丈三瘦四種出琅玕數千尺
雲動琅玕翠欲飛雲起琅玕淨如拭天風吹作鳳凰簫
枝上殘雲化為石醉墨淋漓節下書惜哉風流玉珠璘
玉君一去今千年對此令人重相憶

句吳李纘子纂

新篁百道地班班錦籜森森春風吹枝拂拂雨與翡翠
過碧龍出蕭蕭碧鳳棲玉芝瑤君君不華節森森之雙
有足尚六逸不獨希永言什林下待以樂清時

汴陵吳克恭寅夫

二月姑蘇醉看花盛城樓車騎相娛樂鼓吹向湖邊去
山新中棲怨竹吳王館鐘聲聽君子是賞花者鳴琴日過
雨先氣日薜雲宜務積食塵緣息煩與野性投荒江湖
群鷗伊人王子敬搖曆詠二分科秩得進西待牢瑟蕪
性桂花枕下疏仰止清詩成俯松菊中秋非淵同衍
慕道隱秋云

天台陳敷敬德

閒居結屋臨江上百竹青青帶露瀟谷風生秋不去
隔林雲氣兩偏君仙人騎鶴吹笙下往客題詩截綠邊
日暮新涼動蕭颸煙嫋翠袖欲如何

吳興郯韶九成

兩舟情過處江南修竹谷谷隱者家五月涼風生四國

我四白日照江沙遊人長年棋局稚子應門理釣艇
天食前門玉山家隔溪千樹種梅花

龍門山樵良琦

隱居何蕭灑種竹竹成林清露濕秋氣微雲藹春陰
之亭中酒盈盈石上琴王子高守王貴尔居子帚

四明萬初拙成

淇中綠竹似君子曾托風人入詠歌草綠無情殊缺誌
村前有數不滿數手生冰雪堅貞操他日山林未素材
吹作六笛聲和鳳看來無復古笙相

誰陽秦約文仲

華棲數宗山澤咫待比從芳池帶葉荷虛
明光含碧園文澄水波錦與葉拈過近竹情緣不言
君子心成樂待如何

聽雪

京兆杜本伯原隸額

顧瑛春題

夜色銷花合　春聲屋竹諳

記

臨海陳基敬初

顧君仲瑛讀書之室，在所居之東，山之右，京兆杜徵君用隸古題其扁曰聽雪。客有為之說者曰：天地之氣，靜而為陽，動而為陰，凝而為雨露，凝而為霜雪，而其聲亦以靜而以動。而凝之淵者，又何與於人，而夫人之情，見雨露之澤則神怡，觀霜雪之嚴則神肅，此固有為之真宰而機括乎其間者矣。矣且歲事云暮，而霰雪交集，居乎于此里廬，時今之代謝，物候之變遷，遇而居者，必繙書而嶔微燭，歌遊於舞雩，金石之聲，絲竹之音，以樂其樂，今也則不然。欲居以處其獨，藉聽以察其微，超之然若遊乎虛空，寂富貴而樂枯槁者，豈夫所謂漠漠之寂，寂之之聲聽，莫而得其聲，入陳者，果足以悅其耳而得其心乎？蓋歲功既成，萬物歸藏，時應而無為，振蕩妙之理，又有默書詠歌之娛，而又御之以致其舞，解是以盡其樂，蓋欲乎己者不役于物，足于內者無待于外，于是超之之思，能之焉，與古君之人之民，共游于熙洽之世。嗚呼，居太平之時，聽雪讀書之樂，其得于天者，亦至矣。宜其不以人之所樂者以為樂，而以己之所適者以自適。然則非仲瑛不能與此者，雖然，無聲聽之者，不可以語海，夏蟲不可以語冰。蓋於于聽者，猶焉于時，吁今仲瑛既棄而不為，居處而不務，静處以守實之靜，以制動無處哉于不諧，此必徒此能與之相移者，故余樂之道之，是為記。

至正十年正月中

詩

會稽楊維楨廉夫

山人夜坐眾喧息，天地花開不動塵，聽到天聲入無極，鄰沙禽出未為真。

永嘉李孝新民

公子詩成夜未闌，西窗風動雪珊珊，坐居聽到無聲處，始信梅花耐歲寒。

分題詩序

西夏昂吉起文

至正九年冬，予避兵吳淞上，訪玉山主人。時積雪在樹，凍光著戶牖間，主人攜具留客于聽雪齋中，命二娃唱歌行酒。雪霰復作，夜氣襲人，客有半中起舞，鳴者天歌，聲如怒雷。于是眾客樂甚，飲遂大醉。是虞道士識童子取雪水煮茶，主人具紙筆于齋中，以題分韻，賦詩者十人，俾書

既登，各列姓名于左，是歲十有二月望日也。西
是爲吾書
是日以夜色梅花合春聲度深爲題賦詩，
成者十人
孫璞成得夜字
我從高書程羅今是吳下，江湖風雪深，千里一棹駕玉
山有佳地，風物美無價，主人顧虎頭，風韻高千古，春酒
奉客歡，瑤玉照座樹，美人仰飛觴，碧盞頻行炙，能佃以
驚异，寫羅新驚晚，清狀久未遺，晖語仍逍遥，起坐影索
飲，酣紙相秋籟，敲竟終宵，難忘不知夜
陳桂長得色字
北風吹雪迷，南園顏覺黑，飲此酒力，強酬間，尸待高君
但見龍華同一色
于立得花字
暮雪感西園，寒侵酒力微，座客聞信略，欲尸見斜飛，漸
覺如畫幅，終來近弄衣，酣歌過午夜，香雪正霏霏
陸遊得花字
夜宴玉山家，春風舞雪斜，佳人歌白苧，零亂落梅花
顧瑛得台字
清夜娛嘉賓，驪光散虛閣，舞紫杯深，暗晚瓊筵合，綵
颺帶舞斜，翠指欲醉，鳥擬吳叔，賦聊以歌唯新
虞祥得春字

來風撲夫吹玉屋，玉山張宴娛嘉賓，鳴箏醉得柳枝曲，
深杯滿泛梨花春，漠漠瑶臺夜光合，梅蕊亞簾春色小
調酬，大叫出门去，頭上烏紗巾
顧瑛得聲字
虛館畫生白，梅花照眼明，風簾時有影，着地靜無聲，吳
生人和玉，深杯酒未傾，請歡竟成醉，淡月破雲生
昂吉得屋字
把酒臨前軒，積雪深江浦，照之春風，夜來在高樹，主
人雅好客，夜動道情樣，歡極座中更深，不知數清酌
看雪舞夢，水中屋
李桂得竹字
雪飲玉山堂，膚花映酪酥，夜久殊無喧，春風歸竹
王允理得深字
來風吹雪夜深深，寒江千山玉樹林，一曲梅花春思調，
金杯美酒莫辭深
吳興吳某安序
至正十年十二月十九日，余而舟載雪來訪玉
山隱君，留余于德雪齋中，時快雪初晴，玉山請
觀雪影，歸而來華若入繡觀，徹雲霄，羽聲悠虛草
堂，謝慕映帶左右，若在輞川圖畫間也，座客戴
六道人，涑水陳叔，會稽外史，玉山于立，柯桐花仙
客陽義吳某，清飛生西江陳伯志，成集玉霞庭

和秋嘯吟吟既雅德君以東閣官梅動詩興分韻
各賦詩副符上酒酬予詩最先成蓋楓花仙客
又能得澗蕭作梅花三弄窮絲超乎古逸界
循尊者不臻神不妙非以金縷予則空負仙矣
吳興鄭韶

花日以東閣官梅動詩興分韻賦詩詩之成者四
人

陳謙得東字
寒飈不下暮江空雞子生死如梅遷歲事情遊成雪去
惆心似逆悅瀲東岸巾去髮從教白得酒衰顏暫借紅
熱有主人能好客草堂燃火一宵同

君謨

于立得閑字
歲晏風塵年今我忍不樂閑齋將書出稍聞昧雨蘇室
人歎客懷成夢想離索雲窗微度絕請池檄託風獵散
梅欲淨翠袖攀薄暮中山澤寶即能東飛絡豈不念錢
為塵然期在五登酒酬一晨嬌目今醉空慳

衛瑛得官字
玉蘭瞬踏景積雪凝深寒客往玉山夢魂無超遊見登
高老清嘯臨流揭長竿勿云鐘鳴貴且書樽狙欲罷歡
歸白雪氣蕭吹空亭人生百年開君會須以此娛嗟嘆
云暮長歌夜漫漫

押韻恐過當不詳何也

鄭韶得共字

玉山何遠遠積雪偏行徑坡斜生遠樹林木表澄瑩乎
時樓上庭燈照寂寥吟歎傳花入席當處照出詠若人
矣雅懷超群當請與言留夜未央微月逸初悮
詩不成者三人各罰酒一觥

君謨

白雲海

頤瑛命題

范陽盧熊公武篆額

缺

記

遂昌鄭元祐明德

今年春吳門顧君仲瑛奉其母陶夫人避地于商溪商溪在吳興之東南僻遠處也人以君平昔尊賢下士雖危險絕域限莫不奔趨以從君于商溪者相望不絕溪之上有大藏隱者之借君名道歡乳遇之如子弟之事又見其夫人甘旅之未謂清之乘一以如家庭居然何病焉決如君病世客人旅次雜擾絕事邪本正邇積為綽約之光顧仲瑛命以不見轄于玉山草堂之蒙額名樓曰白雲海樓之登樓瞻四顧以為母之覺雖已物養若夫魂氣在此世在彼奈終夫之痛何時而已乎於赫新朝聞君名特擢君以嘉稱君以新焉衰經辭之衰確乃試其家居日論大東趙以薦世遂昌鄭元祐與君交相舍焉俾之為樓記昔唐狄梁公使歸過太行見白雲孤飛徘徊含其下者細思親無異于時世未之豈若君之世不存君之痛莫贖其宗封殖百年之悠國孤寧廣居世琴瑟之出奔母子象之寄命草莽往以孝德在人紐果衰未迎商溪人患難至君之表其母也吊者相屬于途與者相望于室執紼送還者數千人風慕士于此而以念君平日之為人今雲物變樓以思親瞻望迷於京眼海遙江湖渺無際徒白雲故在哉明哉雲之意雖有極而君之痛若無窮于是乎即世德以附心于請事先海澤推海之大無際雲之無窮君之孝以永觀其英之精神孫際矣其遜孝思之情見其著存而愈悽然而有見乎其位肅然而有聞乎其容聲然則夫人魂氣精爽來雲下上與白君往乎雲氣縹渺之間者雲與海相為無窮矣母曰孝弟之至通乎神明光于四海此之謂也

右缺

一百三十五

詩

白山顧瑛仲瑛

崇山峩峩千疊疊白雲我出山無居而入山為白雲不如化作以白雲我向白雲深處居向乎能解設辨來不是榮初養孤耶

崑山郭翼義仲次韵

青田生狙子遙母青田飛飛而青天去未云稼其秋千年物未華長穹穹雖悲吟西日落好將商溪求前雲過家直過青山耶

歌

雁門文質

白雲深而雲深處元無心眼尖睫路一萬里山
光不動秋痕痕，虛白總英英，啟扃牖，神錫天閒，落星未久
隨玄氣化為龍，不逐西風無箸狗，道人兀居白雲裡，九
重不書宕不起，三生石上話因緣，太身紫花隔秋水風
塵昧目積千載，羅衣未除，恐不何斯須，神思氣亞匪論
守無護太光和，世事紛紛為莽莽，百歲流光收來往，白
雲與諸有深期，我亦相依白雲住。

頭陀次韻

白雲深，白雲深，白雲飛來知我心矣，看破白起居士，斯
須無作浮天陰，山人騎雲飛出岫，一道龍光射半天，大
星為之小星明，萬物為之寸翳胸，罪手招物攝擾裡三

一一卜八

石母

白顛風吹不起絲絲，雨佛走兵驚入銀河一泓，收四
野紛紛之緒，倒我其風，山人不出，何有時來雲鈞來海，世
上多尋蹤，志和不相類，上雲如絮，天晴山人作雲從雨
朝說與雲中居，白雲長棲定常住。

和陽春華子英和韻

白雲樓居深復深，道人無坐雲為心，來還神龍深天下
時從然穿穗岩，虛玉然如光射虛牖，天道開千桂生來
始信桃源隔一塵，世人但許開難狗，君不知滄兵灰洲
萬年桑，佛說呪呼不起，誰知身還尾者，體一禪鶴夷
蹤相收，又不支，乘川七乎，達千載，雜翻夾路，參雲何溶
丹隱居望鄉玉，宿恭一識，泰精知，世事與乜等，我奚

挽黃河水西注，御風八極游遨遊，物去還依白雲住。

頭陀不叠

白雲深，白雲深，高樓結在雲中，心樓中一人，白雲衣白
、醉臥紫花陰，長歌如飲對，、清時猿黃金，大千草
間逆，竟縱得之兀然，熟神王之，狗爭如夢，臥高樓裡，承
徒推雨穗，無延鈞竿不鈞，北溟無涌，和倒吸西江水，何
須逐日，超挥我其萬花間雪窩，河東桑杉余收快烏嵩
雲教燃連，和樓外晴雲，作飛紫手，指開千日如注書
山排閣四海來，雨雨青山白雲住。

河南虞江良貴和

石母

白雲深，白雲深，白雲解結山人心，朝飛玉山，暮宿玉

一一二

山陰，白雲來時入總牖，或化長虹干北斗，古今海內正
風塵，蕭條千里無難狗，却拉山人玉山裡，禪頭不為蒼
生起，自錢金粟指前身，安樓黃雞一鞭，從英雄名指畫
隔我夢州西飛，白日何遽，城之珍崖多識，有力英材楚
卞和，白雲之白，三千紫，太谷望鑒，心如注，林前梧竹已
卻塵，安從雲深間來往。

頭陀三疊

君不見白雲在山如海深，世人不解白雲心，不從神龍
降甘澤，肯從君子為朝陰，又不見白雲出山入洞入牖，繼
南有箕北有斗，世人再拜仰天光，多說強弓射天狗，月
明只在山裡，不受狂風動吹起，皆深飛度影，綉池影

在青人之在水，樹下雞鳴夜，相於樹頭開，豈相來何雲
車還，眾仙下玉笙，簫聲相和，聲霽雲作花，雲作帶，眼
之涌現雖頭經，就中誰起壽主人，今到吳我趁涌中住

黃榮智和韵

白雲深白雲深白雲深護山之心有時過龍去結論樓
為天字閣秋雲陰矣之不來入我蔭，直上凝霄接翼生氣
黃石芝仙玉虹兩深雷聲　天和山人要祥章屏經靜
看白雲朝暮起，此心欲與雲俱淸，又延夜風過殘水鈴
之武王岳擇吉格開東南未決何必待此雲化霖雨洗
兵甲，救蒼生撫四海，然後和雲歸來，如解檠窠歸山
東流穩田莊，山人和在玉山中，長繞山人草廬住

題瑞田堂

玉山盤之翠立深中有林，是居山心白雲不斷護茅堅
下有梧竹，秋陰天風吹雲夜氣靜城下烏啼聲月半
芒鞋長隨斷白雲上，蔡東門笑黃梅主人醉坐開千種
雲影時之涌中點，春來不折岩花皇泰自放當門松
戰風紛之，龍虎縱橫碑口詠隨仿黃鍾不化（作）大雅調
五絃謾奏我雲和，居不見水上浮華元卿賀世起松花
流水注不似白雲日之開只伴主人在山住

三山處士何唐和韵

白雲深白雲深是深得雲去心不為霖雨救蒼生深民
林梧竹成蔭成點吳山蔭環繞醉經白雲歸北斗宿

筆哀歌笑狂於我詩，紛紛縱天狗，我亦現雲北新標詩
暮來將朝復起，為鄉為霖不常，一片閒情淡于水，只
合林主擁雖，我蒼此州東百戰何據於白雲作避地，今
誰催我歌時，知人生百年等我醉，揚高目送紅流注道
人跌坐白雲深，是此心其樂住

花鳴處龍呂和

山中之之白雲深，世人身雲情雲心，撥天笑傲白雲外
結樓西滄西山陰瓊戶，從題玉為牌，朝暮白雲棲樹末
下視塵垢見祥，大車如雖相馬和，獨嘆泰方壺圖畫裡
長風吹雲海上起，青霄白屋滿芝田，目送隨雲心似水
懸命且辜比撫，我若下飽絕羽本何而雪沾衣未得遣

寒谷正待陽春和，此身如雲真歸宿，日夜隨心水來往
自鄭雖於一個田，我是還聽白雲住

來鶴軒

來鶴

頓鋭泰題 印

吳興王澄 叔明篆額

記

三山盧昭伯序

至正十六年三月廿日玉山顧君仲瑛自遊飛吳興復
將故萬芝雲堂之東偏有軒廣不踰丈壁四周繚以垣
啟扇鏡疏揮塵庭有一鶴盈尺翩然出降下若有所見
也其異若是其所由來特以顧于玉山主人玉山主人悅

石昭

其年寺丞居其軒曰來鶴徵予文焉文人惠中未至長
天下之大賢也皇其家人也清陰陽辨是非知喜也凌
以天夫哉亚于常闕能得名鶴者家而占凡運以鶴
為當故人不去鶴則鶴之來四方之一不有聖人信
順之休洽若是何以至焉豈故聖人作則居于儀王以
知如乎知雅之家國一理也斯其為祥也偉之奏玉山
顧君臨吳下距故東南清湖之氣時騰而鍾積厚自不
祖樹厥德彰厥美嘉從遊蹈百年于茲于信乎不也
揄翫疇得以涵泳乎詩書優游乎黃屋家國而來今而
于藉名鶴之來如軒遊以名軒其意知後夫居蒸山節
藻棁者有所逸庭矣然吾子居是時也悅是祥也盛馬侈

然今不名本字書猶存

此記原本作名

焉息焉游焉物之與有餘鶴之無不是家而順以而厚
持盈而必也守成而必謹也俾尔能傳之于東與
之于親以及于子孫如川之方至以莫不增然顧氏之
門得不愈昌於夫天也哉鶴乎之之其來有徵果莫其事
可采書以為來三山盧昭伯序有與

銘辭

淮海秦約文仲

鶴何為兮中降扶神爰兮其來起被多元兮其色鬢鬆光
兮清凝無漢兮寧顧德夫君兮徽且嫌天元錫兮不積
宜爾吉兮孤祥表茲軒兮後昌欣德祉兮於其微斯德
以兮永於斯之壽兮作銘

石昭

至正十七年臘月十有一日舟中淮海秦約書

于可詩稱

詩小引

軒之主人顧瑛

予自吳興遊歸浮家而歸玉山佳處無一暑之
失昇于西廬望處中有神鶴大將天際而歸理
際不知所來予添一小軒扁曰來鶴以存歸來
之意及有諸大雨雲筆古題識柱不忘所樂
將將及於玉座于四坂中不能得之予因呼之
為何鶴諸君良費有意大哉因紀之之意故
此之義也軒之主人顧瑛自題

迴亂嶠來西鶩，霜氣風依舊滿門，樓臺看取大暇花嫣。
驚見吳昆踞石來，虎尾泥塗未遠，道買書運業，坐臺光。
慎酒多蔬，安居自安，能知世運昌。

古城諸葛出

請江使者過桃源，古碇迴，驚心石迷，綠髮披披，迷夜蝸
丟棠紛紛帶春說，舊物華表，請雷閣路入空梁，蕭日停
珍重主人吳柳堂，舉觴稱壽祿天保

弘陽表華子蘇

憶昔遊地屬頭顯，長途風雪同泛舟，登樓見月思鄉誠
坐石看雲憶草枯，落花芳草青春暮，春東坊書對夕陽
入代格以石雨青青，園池樹石還如故，中庭有物狀若聲

看鼎踞石瞻主恭相鸞，左顧一笑，棄乃是何侍使者請
江來幸門，積戶民為鑄尊，尾庭徐何地入國，和為拉人
于諾勒騰綠立納中，得吾國夫是舞錦，摶承一息
千年游從鳳驛，郭外向會合，雜集風雲前，舉目嬋娟孤
隔空巷陌錮銘去，橋葬玉山，往處屋鱗鱗，黃花春滿年
表鳩主人當軒寫來夏過，此為作長歌寫詩壹，李才薦不
能識頼求子孫會印綠雲雲。

吳是君

河南虞仁良書

指甲去長四吳也，一程人肇卜四維，墨食大模東東於
昭愚丹玉山，云陽淵吳國，是稱以鼓祥，不極吳地歌來

孔神曰吾四面左臨四方，有柄之文錄，組作武保之黃
然微，叙身於永示子孫。

雪巢

白野達兼善篆額

俯僕奉題

花雨空書達宦夢窗合虎丘美鷗作

記

會稽楊維禎廉夫

雪一也，而其名緣之清與寒何也？清也，寒也，不知其清之也者，不知其寒之者，其名緣之清辨也。上古未有巢居，有巢氏者
楷巢而居者，皇甫之氏之世，遂有巢之，而以樹為巢
與封殊，國私者，各據其巢而殺雪之巢，與木根同巢者

余曰

一巢者也

有雪之巢，無雪之清者，無復則我有得見於雪者清之
雪巢，殺矣，于高者謂之雪巢，而又有假居于雪巢，假巢于
雪者，謂之雪巢，是有雪之清，無雪之寒者也，其所謂雪
巢者，蓋山之有與山人合其捿居之會，在于梧竹雪之
古，偏者矣。雪山人之居，高門懸崖也，而無其華麗之飾
與林之勢，其盛而使其清則雪巢，而使清者之，外其名，至于巢
名巢于雪者，因其雅號居其清（八千里與尋山人捿而之常也）
於巢于重陰沍寒之際，一念之純，不為衣食之人之所累
與私者也，又山人不物之慕也，余尋山人雅于巢
人，因而其變之也，據以為其是為取者，能據其清及其故，以
其清雅而為之言，且使雅雪巢者，不徒美于古人巢居
者之意，且山人為楊仲瑛氏，予季雅楊，遂書會稽楊維
禎也，時至正七年十二月初吉書。

詩

送五鄭元祐明德

太古有巢雪，不在西蜀之蜀之西雪山遠，斷衣千仞
雖攀援，豈如昇往之上，清水涤塵堂生白，雪嶺于極巔
雪積太古前，未來空明潔，吾其共君雜世間樓閣淨
不從鎖塵囂，素維恆日積，新為求清夜鐘聲，何知流言遊擬
巢居當天光，不在木末尋山鴿，三嘆惜唱殷寒，懷元先雲
雖雪過往時，吳天日暖日侍帰操盤銘鑄全堂雪留倡向

修巢初舉時見者喜吾堅芝屋巢可定座九芝鳳舞
者為賦為何詩

天台陳基敬初

至正十年十二月積雪然同玉山主人避余與
人至山賦萬玉雪巢為賦雪巢賦
草堂之仙人隱居玉山隴畝泉，不肯啟示，不為肯棲
山者為窩，積雪之勝，玉泉茶勝芝英，一顧有菌蝕之石
為柳人啟缩擁候之樹，敢枕雨松風，詩請出嗣望化作
雪巢鳴嗟上於千虹，幾達虚道士來會樓檐深驟雪皆
御詩壽常一飯即一分，然坐對中天地皆靜，雖不厭陶
家雅味，詩於玉川文字未深，甕儲吸如鯨觀，總無相

如前見
對酒胃踏路中自来無可唯不知飛詩鬢不破絕使先
天ミ子如莫饒詭餘，道遥疑程布年老，身与綱樸随春
遠

附録題桐花道人卷

業ミ主人顧仲瑛氏

桐花道人吳國良雪中自雲林來持所製桐花
烟見遺，留玉山中數日，今日始晴，相与同出雲
業二翔精山裝古雜誌，酌雪水烹藤茶，出紫霞
琴，撫清癯玉康操名殊不泉流泉調，道人復以
碧玉簫作清平樂盡窒半日，众客不動清思，不
能已，ミ道人出所携墨索和，仍作而先生所製
清平樂詞，首送，以寫玉池識桐花烟書，以贈
之，且邀座客郯雲臺同和。時至正十年儀月廿
二日也，雪業顧瑛題

右氏修所製詞　清平樂詞

吳郎手摩遊近春湖暮暖日晴雲花滿樹，梧桐故人詩
句　雲中翔鳳飛霞，来尋本玉仙家，說與江州司馬，議
病不為琵琶

顧瑛和韵

鳳簫聲度，十二瑤臺曙，開編繡花千萬樹，總入謝家詩
句，仙人所住，微霞，夢中知在誰家，須將休伏上馬，為
我一洗箏琶

郯韶和韵

湘雲微度，六曲來樹，暮高外香飄梅子樹，知有玉孫來
句，誰將綠脂吹霞，柳花飛過東家，說与門前走馬，新
腸休弄琵琶

本西

一

一五二十七

春草池

碧草池　周雪坡篆

綠波亭

綠波　吳興沈明遠□頤　錢塘□泰題

遠芳生春草　碧池春綠波

詩

匡廬于立彥成

我愛玉山人，結屋玉山裡。窗前挂月橋，道過春流水。東
風入庭樹，好鳥聲〻〻。夜來過新雨，池塘春草生。石崗
雲飛軒，簷無媚，書獨倚欄見春色，蕩漾綠波光，綠能〻醉
魚泳游〻，和陶飛鳥亦有適，物我各忘機，何人歌乃
歌，往處前頭去，然是前度人，來尋桃源住。

吳龍門山釋良琦元璞

桃溪綠水綠迴環，芳草如雲襯石闌。已映湖光春雨歇，
波明西舫夕陽殘。影搖才子新成句，日照佳人半□□。
況有高亭更華美，日長留客看闌干。

汝陽袁華子英

當愛玉山好，家在玉山居。綠波亭邊春草池，晚□玉山
最佳此時當二月春正美，翻屋檻波草地綠，雨驚啼鳥

來鳴對良濮，孔花見游鯉。大謝文章無絕塵，江郎詞賦
上清新。得句池塘綠野迷，傷情南浦送行人。何如此亭
綠覆遍石脚，插入無能定，臨流許福來設樽，俯檻鳴
碧見照席，出不見山川，極目楚國荊州環偶衣。
又不見昆明一夜春劫灰，漢代衣冠春草萊。池頭無事
長相見，春草池頭日日來。

雲門僧祖堅

雪消春色漾江路，芳草少纖〻，覆綠波。我長高陽池上客，
狂歌醉，奈醉如何。
亭〻修竹藹猗〻，網綫沙鷗杜若肥，一夜雨餘春水
踏白鷗〻，到柴扉。石崗

天台釋□□

高堂主居好讀池遠，碧草雨晴春路微，月明夜來芳草
來情何趣，趣詩與不甚，秘府無俗更選過雨游鴻。

雁門文質

池上新亭好邀觴，引與長朝揮生草色，天縱落波光。
過見勝亂春明，杜若香濃江謝越，請看從西愛。

河南陸仁良貴

四塘芳發詩西檻，映朱蓬春雨夜初生，綠波池上生詩
多藕請池細香，水滿英浩〻，謝池思種〻，南浦情，日夕
法無溶益生望氣鰲。

句吳周砥履道

風蒲結藕沚，澂綠汎紅，似將楊柳絲織成縠紗，縠紋浮
影動，疏篩晴露，微雲舟中，夜未長。嘆少愷、謝玉
久不作，寄懷良以勤歎，和後未意，亦足與斯文。
吳郡鄭遠
淺碧凝簾霧初晴，桐生水漣，紅浮雨花濕，翠侵衣影鮮翡
翠幌遮隨晴縱翻倚船，擅華縣處處，思臨流懷遠達
右賦春草池
碧色濺春雲，含之生暮雨，稍亭楊柳岸已泛，鵁鶄渚錦
繡，吟萍游藻，梓陽明語，由園何來風懷人而亦滿
右賦綠波亭
天台陳基敬初
帳明照見四馬新，芳草我思入神，光碧波于噴絳
夢回芳草一池春，谷鶯鵲鴣西作客，欲采芙蓉寄遠人
新綠不知已暮，倚闌無語獨遲遲
金華王禕子充賦
有美人兮玉山之下，寒舟行芙蓉遊遊以容與，采采衆芳
兮中洲，洲有杜蘅兮有蘭，在諸蘭爲房兮杜若爲芳，芳
菲菲兮襲予，羌惟玉兮其誰與？矜飾懷美人兮，欲往從
之，水波深兮使我延佇。
玉山之下兮，有美一人，我思之懷子兮，延我佇，春水波兮
孔深，渺徙予兮予且孤，觀遠而予思蘭，棖予兮將嘆
人人兮江兩，非吾與子，夫誰與論？嗟歲晏兮苓期無相
忘兮水流。
和題綠亭
吳興沈明遠自誠
玉山顧君仲瑛，樂游好奇，聞吳興山水清遠，嘗
數來遊，每至水竹居，每與賢何山、逸湖、秋泛吳
而還。閒于予四十，知吾柳玉山之中，疑于心
目，因可樂其柳邊若舍，采遊境之高與，今年
吳春予與吳會子誌論水寺仲瑛開户之虞遊
入城府相見，劇談數日而去。秋八月十有四日，
仲瑛復以書致予四詩，秋高氣爽，玉山中桂未
一游，予未時聞作詩元瑛開七先生數日已
逝，能于風西園歷覽諸勝，是夜月魄既滿，碧
空一碧，天香兆影交錯上下，殆非人間世。仲瑛乃
張置酒于湖山樓，酒半，移席綠波池上，開席
召會稽王謙鑰、從子偁、仲瑛之表喬道仲瑛，
小瓊華調笙，花枝秀侍曲筝，秋露客四人生會
合不可常，今夕之歡可不盡歡，孰知來年
山陰道上于今鑑心，皆在天外，雖欲同此樂
邂不可得，乃以瑣談無事，時玉盤分韻賦詩，元
瑛得秋字，德輔得瑛字，偁瑛得聲字，予得無字。
詩不成者，罰酒一觥。明日，詩成，俾書于為

引云余別吳興沈明遠自謝世時則宣和辛卯
中秋夜坐飲
是夕以銀漢無聲轉玉盤分韻賦詩余得四
今
釋良時詩銀字
今宵此月勝孤輪，大地山河無一塵。天上分明星未見，
水中清切見沈珠。橫霄度曲聲和轉，靜業未題應更新。
部擾年時同會者，相思直欲髩如銀。
王琮之詩漢字
丹桂飄香月正秋，東同蒼綠波上，雜佩微風散清
光。喪我闕明朝瑤長岸，城歌時露雲物舞珥霞紫予
馬陵鼓笳況乃留辭，翰寫遺興，預期基要無諸既胡落雞
歷缺鳥情激雲漢
沈明遠詩無字
州秋玉山月清光逾少無底秋帶與水風露夜來無草
福歌相送金樽共不孤獻，醉后退荷葉聲為橋
顧瑛詩聲字
緣溪水竹唐月華照水溪併空夜寂清景闌珠寫琴作青
銀漢玉露都無聲落定置吸杯中月影圓吹樹座
不見山陰狂道士，相思只在野王城。
口占詩
龍門僧良琦元璞

避地去年因其雅臨池，今日喜同聞晴沙春草搖春漲水
落日烏鳴芳渚風，詩成一醉似趙鏡湖亭，百里見吳山
也知金粟真緣隈，約我釣船長往還。
去年春予與玉山主者暇雅于雲上宗之明藏
書畫，予出去，今年二月予自杭陸放舟過玉山
中，時芙蓉渚之新新成，主人與予登眺其上，說
人心目，不覺人皆絕興，與去年雖中不同也，及
見我稱詩甚，因識其云
玉山顧瑛次韻
去歲一春同作客，今春相見卻同亭。雨草柳紅花紅
遊碧綠波春水闊，自笑謝惆居東里也，隨意進入虞山
何當共下吳江釣，坐向船頭話八遷。
中余輪俗元璞住吳江之無碍坎云
夜坐口占
鐵崖
夜涼金坐綠波亭，月色荷風戶不扃，自喜請杜如賀監，
移文休說北山亭。
顧瑛
虛亭月色不勝寒，況坐綠波亭上看，喚起鐵史秋牙
好懷正在待風吹
記
玉山主人顧瑛仲瑛
余家玉山中亭館凡二十有四，其扁額書卷皆名公巨

淵高人韻士口詠手書以儲之者故寶愛甚于古玩好
今年春正月兵入草堂書画長物盡失四月有軍士數百
持戈持矛索余于其居夷余與家人避之入山中由是藏
免避不知其故後三日始知為不敢者所詆及以筆贖之而
諸舊家多分攫而去每與諸舊家子嘆諸舊筆手
譯不可復見秋八月予欲謝世緣而無源不克料理作
兵家借一日遊于城東市中下市問舊借之露藏於諸
公積歲書也屋家書卷向為軍士得去予知其好事者
為石收拾之而皆奉送不敢且棄於七十餘卷以償予
並檢諸亭館卷中惟柳塘峰雪綠波三本不在其為書
物之報此世倘如是大亡而無知細於哲
山房
是故而去又待質于市中乘轉以物使吾三亭館
然後其額迹不忍稱後三亭館之家寶也假日與我子
奚為盖能示諸其興各書一卷予得此卷以所書物為
續卷同記其待夫亡悼而中歲已矣月庚申月到山陰
綠書手跡波亭

峰雪亭

綠雲亭
河南陸仁民書篆額
傅瑛恭題

秋日臨棠花開亭
亭之主人傅瑛仲瑛

詩南紛英石者數筆之相賦賞以遣世慮一日同顏心
花之欣景開露紅蓓蕾于英林日中其可愛詩後三
日而花大放乃延楊芳翁二宗名賞斯賤皆新賞蓮
花白頭矣花神洗粧多与清風為朋月為上頡思遠
山客于越香山陸十枝離門物異紅而無信道路枝絕
莫知何在乎子元其孫于守志在收來保之而七身花暢
詠者惟洛陽一人而其對花得歡嗟乎不得愛賞
五十而河南陸仁民書太原王樹叔所而每諸族上是
峻謂英花某而此花數十朵命書傳張
生樹結相与折花劇飲各承言之嗚呼花不以寒暑而
能人而有異趣之遇世殊而異能不傾然于而時峰雪
亭詩卷兵至時為亂軍中好事者得去說伻其偽說
同予前予賦唐律一首于後諸生各相次以紀時而申
七月廿八日也
傅瑛

極底海棠能複陰，今年常著著花鮮。露黏粉蝶半珠浮，日炙猩紅上粲蟬。夢斷馬嵬春信遠，神游金谷晚粧妍。獨憐向欲題詩者，不見枝頭花樹前。

來華

春餘枝前海棠枝，七月花開殊可人。紅衣元辰欲因□。金粟吹香發後塵，白帝驚回秋。欠海天際織錦山中暖。三年花所缺，冬夜花頭多詩莫教策。

陸仁

七月海棠花滿枝，郭思三月見花集。誰憐銀燭相為繼，正是蜂姻君戲蝶。雪翻棧從自落，涼風卷盡莫教吹。人生若此於此許，不描汎謝如云危。

[illegible]

王樸

春去好花都落盡，也憐秋色海棠開。□蝶醉紅雲層，莫把殘燈照石苔。

扶風馬晉孟招

右蜂雪亭詩一卷，吳入草堂時國史數秋玉山物，而覆以為于汝中，共四十，讀者唯祈詩五首。年自環師元御史至王叔正也，作尤若干篇，皆于名勝集中。書觀至右唯御史之詩，表君子莫所跡。餘詩並七月紀於為賢子書，以補翼茲也矣。丙申歲冬月望日，扶風馬晉識。

手錄□□集跋　高錄喜復

居子所以貴夫詩書者，豈徒誇多鬬靡而已哉，豈徒情閑論而已哉，豈徒料名利祿而已哉。蓋三才萬物之理，與古今治亂之故，名物度數之詳，動靜語默之故，莫皆非書莫能載。故善讀書者，其于理無不窮，于□無不觀，于詳無不致，于故無不知。天下之名無者，柳不可措，且多天無不道。求諸身而合于約，則望善于聖人者，點名于學，於其情事，於其要。讀書者公之五思，其如大事之遊，精而不進，而無所採，此論之處。書為之時，可諒望隆也已。去世其國書未一之在于書也，是用而之大偕文章表，而聖人出焉，六經百家莫不指表于聖人而後定。由漢唐以八□。

是之後，貌于詩而性情得其正，于書而政紀得其宜，于禮而敬，于樂而和，于易則有以燭陰陽，于春秋則有以定名分，其則聖人之功與天地為謀，運于今而不墜者，由書始傳也。書之所若是，善讀者即所以善學聖人也。吏秦焚書，誠敬而道缺。漢興，事表章六經，及其衰也，學者讀書之致，至以謂言而忘誠，扶持人紀，與諸相始終，無人自為書，家自為說。遠以漢唐以逮于宋，明之為自本之為鬼神，家序睦古之儒者撰師鄒之貴，詞論山東之跡，無風雲嘯作之變化，可謂眾且多矣。不本于性，祇以踏，以檀于門戶家塾也。書至此而不勝其繁，讀之者望明窮年而莫之能竟，所作甚讀以致其精，甚乎以一畢其志，則將何以哉。吳人顧仲瑛氏家于崑山湖澤之上，凡所居室，巖壑雖覽其所，皆有疑而之，又其所藏書而編閱之，所則曰讀書舍，其所在而揭于西楹，皆則曰學時之習，德日之新，言其有意于讀書也。想其

者求其訣內外交養則少本干支身害理患者一體夫三才萬物無一
不備乎吾心以吾心之所同有推而達之家國天下無謂為己之仁者
知之智非易讀書者不能也雖余老矣且將藉而過仲琰以卯其
所達諸仲琰也有以語我乎十年丙寅秋九月既望鄢文耕記

時謁選濟之　名帖　下人

讀書舍

讀書舍

吳興趙彥仲楷書題

歲時山題　學時之體　德日之新

記

運昌鄭元撰詩

詩　瞻彼弟子美

吾輩生書帶香芸閣森無窮蕃以延人長日坐看書

河南徐紅良責

萬卷閒白日臨稽照講貫以一惜陰策中心忘惰疲

漳河張天奕稱禁

近聞東皮藏書室乃在萬蒼東國壘群山雜詠月出我度積上雲稱

書屬陶西　名帖　言之乃

人道人十載草堂別仙家九月菊花開上白時之欲掛帶對醉花前

鷓鴣杯

碧溪桑臨亦主仲

讀書樂之不凡書說之孟謙真多素不用手與帶帶北雖而微擬快坐
且林深遠古人讀書遠斯又一種深

一時吳吟仙城

義本於農如山積隱水軒窗吞快所以道少讀何日起者蒙太乙有時
未笑吾家藏三千卷隻字應九百餘吾以平生頗知樂子今老
未共勝杯

南天國師嚴道威居士之所業

居士之所樂其樂且何如措履在聖賢樂在詩書前之契冠翠簾
之對高賢披閱把中深詠詠情怡懷吾賢于其言要之始一道濟其心

解悟元無道數悽熟云是自字覺可覺其欲念前有作於會發有光藉擬蓮堂往立請我安居洗懸來聊指丕步出臨前徐形羹既和撰文體以無對不知者特星但示階居諸君子之所棄君子不知惡物敢適有會鎮書毋淪齊

讀書舍

讀書舍

吴興趙雍仲穆篆額

顧瑛森題　學時時習　德日日新

記

遂昌鄭元祐明德

君子所以大讀書者豈徒誇多鬭靡而已哉豈徒博聞合論而已哉豈犹料名利利祿而已哉蓋三才萬物之理興壞治亂之故名物度數之詳凡動靜消息之故又皆非書以能載故善讀書者其于理無不窮于故無不觀于詳無不攷其于故無不知夫苟然者抑亦可謂繇且多矣然不逐求諸身而會于心則亦豈善學聖人者哉故君子學欲其博守欲其要讀書者舍是吾恐其如入軍之塗時出大達而無所歸焉竊論之唐虞夏商之時可謂全隆極盛也已士生其間身非一二本于書也至周而文大備及其衰也聖人出焉六藝百家莫不折衷于聖人而後定由是之後觀于詩而性情得其正觀于書而政令得其宜觀于禮而敬觀于樂而和于易則有以驗陰陽于春秋則有以定名分是則聖人之功與天地高深延于今而不泯者由于此傳也書之功若是吾讀者即此以善學之聖人也更秦焚坑盡而無餘洪更武帝表章六經及其衰而學者讀書之說亦以清談而尚淡秋村人和與汏相終始然人自為書家自為說迄乎隋唐以逮于宋明之為日月幽之為鬼神象犀珠玉之富卑御廊廟之貢河海山嶽之深厚風雲雷電之變化可謂衆且多矣然未有不本乎經根乎理以標專門名家者也書至此而不

勝其繁讀之者累月窮年而莫之能竟則非善擇以致其博善守
以歸其要則何以哉吳人顧仲瑛氏家于崑山界溪之上凡所居室
藏修游覽莫不皆有題扁之名至于其所藏書而編閱之所則曰
讀書舍其志以期于兩極者則曰學時時習德日日新乎喜其有
志于讀書也然其本末源流內外交養則必本于反身窮理庶有
以驗天三才萬物無一不備乎吾心以吾心之所固有推而達之家
國天下所謂成己之仁成物之智非善讀書者不能也余雖老矣
且將扁舟過仲瑛以叩其所進語仲瑛必有以語我至正十年庚
寅秋七月蓬邑鄭元祐記

詩

汝陽袁華子英

芳草生書帶香芸辟蠹魚窓簾坐燕入長日坐看書

河南陸仁良貴

黃簾開白日銀燭照清宵如此皆流景中心忘怕勞

清河張天英楠渠

近闢來鶴書室乃在元翁元圃玉山頭海月出武陵溪上
漁舟來故山人載草堂別仙家九月桃花開太白時時吹鐵笛對
酌花前鸚武杯

淮海秦約文中

端居書隱隱幽几上沉沉無識斎典樂不聞車馬音帶經鋤而
隴擁帙坐風林秋息朝脩遠貽文一脈深

四明黃玠伯成

長年約束如山積臨水軒窓養性閒白發少微何日起青藜太乙有
將來書香翁蘭三十臘雪色窗成九百枚應念平生頗知學于今
老去只嘶杯

句吳周砥履道賦君子之所樂

君子之所樂其樂且何如詩藏在那些要樣在詩書齋齋坐冠帶雍雍對
唐虞狀閑抱中興諷詠竹怡愉睍睆千萬言要之歸一途以爲心解
悟充然道數膜孰云足自守覺可覺其餘舍前有修竹舍後有芙
蕖擬蓮罪絕爲滋風當座隅憑來聊植杖步出臨前除形氣既和
須文織亦安舒不知老將至但爾借居諸君子之所樂君子不我
思我吹遇有會顧言毋論胥

可詩齋

京兆杜本

古香
休寧汪季青家藏書籍

頤璞叔題　西齋存大雅　古調有遺音

跋隸字後　清河張天雨楊瑀

隸字廣而大篆作六書之文日以乖三者若一蓋不惡於道乎其而古隸書非古也盍出于斯邈小篆之徒耶亡之也八分古之真書也或曰王次仲漢魏之舊隸又曰鄭翊□楷隸也未知孰非也天下之道也後學平心得鍾王之筆自謂追于秦漢皆不知於斯之為何物可嘆也今觀偕京杜先生篆可詩齋字畫書而有張君世育能發其點門入其家堂窺三蒼六書之奧其悼乎之世復古之風其在斯人歟清河張天雨書

[illegible]

一〇二

書湖充山之樓記

公華之紀于元

邵武山之西若干里有地曰岑谿溪之上左為故君仲瑛之所居其所居之西有別墅曰玉山佳處請於家國廢堂與館及室各有題之所以極幽遐玉山之前有室曰可詩齋為其同年館之一也近曰而記其號為之詩仲瑛復發之記之曰因大師所常六義其一曰雅頌為之經緯比興為之緯以其用于宗廟者為之頌以其功德以其用于朝廷者為之雅以其通政事用于鄉黨邦國之風者謂之風或以其教而行化者為之風雅頌繁則然以其陳其事以比以所托於興以比物興辭而已此先儒君子經緯精用之說而古之有風雅頌之體裁一篇而有雜體者焉而其上古之美而為諸府之詞而無而為群作之體裁其同且有殊別不可挑數固皆不外乎三體以道用而學之用以陳功德道政事施教而行化者也逸不復見于後世晉魏以來唐詩蓬勃然無有德者致乎其意者而用于宗廟朝廷者亦往往稱乎宋朝頌上之書三百篇之言聖人亦以使人懲勸而興起者于是王國以風興政堂謂之重雅與時為下世非猶那清廟不得用于宗廟非頌者而杜子美不宜用于朝廷非風雅也不當用于鄉黨邦國之風非以無為而以風雅頌而不本于三百篇不足以為詩也嗚呼吳其可以為言哉是故聖門之徒獨蓋三千焉夫子以為可與言詩者惟子夏子貢而已然詩之不易言豈不信然乎雖然子貢子夏亦可與言詩者夫子以其得詩之旨而非少之所言也仲瑛博學好古充諸以于詩教乎推本三百篇之旨要相與商確也仲瑛知以予言為然則請書之以為記至正十年六月京兆杜本謹記字子元

清嘯八十八

遂昌鄭元祐明德　為題

一〇三

昔者聖人以詩教與興觀群怨皆推而可知其興起于無邪一端由乎人心之理而乎□深刺感為之物于山天君之非難不能今而詩致集其難道一致□者者考見得天聖人之生群居其際而歌詠無和而不殊詩之旨者與人一致性其從來不殊其真用以事親事君而有其移者為意者不過四人倫之大報給君親性情然和無往不仲尼刪以詠歌於風雅頌之別其有可識者在聖人以詩設教下逮百王是則至微而實始於玉宮而謂有體有殊義象其數象其說則表情則用性情從物生於生隆隆仲瑛甫居于其古逸而正式本之言祖其敷伊於以風聞之者所以為順則然也蓋遠其以復古之韶精力斯久矣一夕朝居室可詠之詩猶未成而不有得作道何由衛崖甫于詩既得者哉於以繇之而又其復焉

詩

的天懷斯思蒸
一室何妨九閒來自可詩壽池春路芳草夏木總黃鸝惟白鷺飛不得行
厨惠寄移卜都占頭老夏憐虎頭癡
河南陸仁良貴
後魏寒寒后詩說尚六朝好稽圖久趣賞詠楚旌搖
泊陽永華多吳
東閣官梅報西池春少長無定字直索保八志不志季為批令 一作縱觀以皆上道
誰海泰約之仲
姬自世恩達述作語非君要其論風雅先須識性情棋法群木恩無韻
百花明道後陰五枝嘴嘴愁國鳥
四明吳聯詩成
橋居社上寄來篇甚說韓詩謝何遠其力非苟才絕勝神社請從誰步
湯謝重一一 五首 一百五六二
國遠泰語起段號此步入本樂律吾先歌即小香抄道作老矣亦有
解隔論
山陰王陸之德歸
草草春今時孤地花花情重交殊時的謝玉山標情想未奉餘子書
詩
殘培殘惟善思程
自憑游山說長舞恋歡心同樽前好客從席和新吟上有立來珍重
無夏道林道然其與里還復一聲歸
范蓋靈難武
大雅復誰健斯人良獨立時時春愛風格掃杜陵蕪
蘭五易錄長重
久知領說好講吟結得前秦探復深千古再廣國大雅立言能始

漢遺音作舞線座風如水極善吹香雪送樂何日同舟載泰孫為居
楚白一聲歌
和韻詩令
重西中淮海二泰年韓文竹秀秋中有三日多然詩函來上明子義詩而陸仁良貴
諸玉山于果水上上雅手道郵誠已那相而此席列坐人閣陸同體
道適先子主復還五堂与予神交給臺皆也五日花谷玉山強
者于可詩都時林八于玉山書來甫而在立言論說情惠氣聯
孫政東玉山作如雲四古人願非我馬而覺妙無懷未嘗不託之
賦詠各請同日來詩會至六月社稷帝武下達兩漢六朝唐人諸
其有及于社題未爾有感其君則見于詩之則身後之風景顧綠
山中陰陸諸名時會良人為詩可無餘詠以然其無還（小雅鹿
鳴妙有未家特與吹笙如詩寄吹笛而成予作詩末餘君有
之聯邊下十四 七首 一百五六五
廣玉山且律予作其黃与淮海秦約文仲書于可詩都
夫之（我有未賓鼓瑟吹笙）和韻諸詩合首八人
秦約得我字
張雷玉山詩邦而道夜坐客用意欲論時詠所思要主人為大雅推讀知
立雲東有詩能收予有海逐積秋好之標葉鳴肅之待童隨騎懷詩
立伯雷挥玉假猶地人意無三以嘆淵竹推可落洲沙何許欲寫清風醉
于立得有字
西風振庭柯庭中亦下趺相如多復何久不出門書君知高齋既可詩良會
年韓師康鳴如也層西声如何有同長安雜歌身寄千載復堂無乾冊
徒詩余安且歌諸君於際食樽再同情杖搖搖如天難眩球君盛書來
主人起勸客有言人稱合維時湖邊際頭湖風塵達眠對樹鑿人不習安
獻賊莫之第始華鐵之盡在未如詩酷而醉走我同笑曰願言致詩

平安來以英壽

無榆得春字

凉聽吹雨未晴，我來菊葉紫彼花前，楚均之顏如霞味，螢語飲者醒社
青白來遊場舍之此，大雅湖之詩，百款多漢詩，把酒寫春秋。

顧瑛得賓字

玉山第齋雅收宿，日日開樽註集賦，詩斜誦熱吏，留家當櫻花開時
人，扁雲操雨意自遠，我雅興詩情共豪壯，展洗酒筆相見，盡醉忘形
誰主賓

袁華得數字

玉山河道之池，春陽初請，新豐仰承抱于焉，得春無張清才難得
情遠之古茶，花溪上春，雲中池頭雨，絲思紅石謝，賓參書，無杖于以向杜
情勝，樂柳自梳

玉蜀　一百五五

周砥得聲字

大雅何寥寥，千載我能筆隨來，作者皆崛起，無聲出水枝何處吏紛紛
比如柳遠我治世音，紛然崛起日我登君子堂，主人載文物中從列我
為四壁羅書，杖置酒高宴會，衆賓悅從陵高詠五百篇，下筆無塵
室西道情性，餘深入義理，座上山風，西鳴蘇葉秋，初之主醉是無醉
默中芝蘭室，納日拜衣來長歌述遠筆

袁華得吹字

大雅來已遠，詩唯雖無端，諸君力追古道，數讓縱情樂歌，堂稱萬幕
誦幽國詩，齋居日大稱風吏，先招揚燦其篇，都安春果見陸趣律門
從稱雅集，百拜謫古規，雖世別長幼論，雅啟群疑，諸前威古雅六朝
神寄塞千字無成，世字無可論，固額盛卿中，秉復遠百四稚來，貢二毛
佳不發霜，風以秋之發長嘆，楓之趣遲，不到協異討醉風度時，天諸

陳仁得營字

霜降寒稍生，集重秋石，我于周菊未花，屬讓雁害，而齋居實飲，治味無
神康請生興，大之高雅竟，開遠音懷之飲，文化樹日，余物情氣，蘭傳而
國十載衛書城

後序

劉度國於雅道

夫詩發乎情，止乎禮義，非矯揉飾偽也，嗟夫王者迹熄而詩亡，然後
春秋作矣，矣夫數千載之下，吾有論焉，而玉蘭諸郡，予復遊姑蘇
中有道存焉，所謂得其情性之正者矣，玉山顧君仲瑛，風流文雅
古之文人才士與讓論其中，故於內之書幕，仲瑛而來者日相題而題
也，中秋十仲瑛有日，天秋高氣清，紅水淡，靈泉而無而遠，其不而
故人之情乎，仲瑛欲于郡，主來偶誦，有難陳賓客，此集誦生平，歌處
吾書女曲

〔小字〕昔中書公，存本吾之說，吾不得其中，詩之法，泛為其詩，我

一百五六

此為四我有主賓數畢，吹笙請君子為我賦之，次第成篇，四為後敘其後

又占得序

袁子主人顧瑛仲瑛

五月三日，邀客于謝花之上，來者多賓客，我數遠與玉花絲處，傷縱雅
論為文仲儀增，假其十可清齋，以杜工部已五第全下可以為新
詩平聲字分韻，因各以占一律以紀歲月，予得之字遂書於左

玉山顧瑛識

是日以已五第全下可以賦新詩平聲字分韻賦詩之成者之

人

顧瑛得下字

西梁之日，東之東，來有遠舫，與松涼通一簾，雪屋，當竹裡百盤風，蘭書
生中游地，下居提杖者，結茅賦詩，嵐之留酒，居吏佳，十數日，要對賦
湯咒轉運

虞昭得節字
結屋君亦物詩情在遠郡城華綠燈石山芳路滿節喫裸從頭咏
呼兒信手抄與題稿自成疏朵鮮高朝
秦約得詩字
古聖删詩大雅後有子遊兔曾李詩雲漢昭回是可儗河出異長安
足寺多居煙玉鷰座鋪五色錦錦枝枝遥性情陶冩熟解及異詩余
題金粟編
至正乙未秋九月平江等處水軍都萬戶納麟哈剌公移鎮淮
者奉知政事本嵩鎮兵帛頭特穿綸正千戶顧元臣在行間越
明年二月宴論居由黑鎮道太湖入杭城時姑蘇楊季子張金
如吳越書問不相知者二年年春二月宴論居以功陞水軍
卷下以十　君用　一百五十三
都尉副都萬戶袁有徵道人號杭論明年秋閏九月也玉山
袁子之協乃重論會友朋于可詩齋宴論居綠衣金符欽錫左
右奉觴行酒後之愉之嗚呼父子之親君臣之義辭有餘而公者
公宴論君能穗識致嚴陞秩三品居重度之下奉嚴清之養
可謂上不負聖天子下不負所學矣座客皆能賦者遂以客從
遠方來遠趣以鯉魚以平聲諸次分韻予得從字敬序其端並
山前日瑛繡賦論語袁華之年為至正十九年云爾
先日以客從遠方來遠趣以鯉魚平聲字為韻賦詩之成者…
袁華得從字
出處維金李而忠寧辭大論駕家能祇持禮義為干櫓道德為干城
東龍峰火然等威慰封論稱今日復相從金符紫綬居重度勳業照知
上景鍾

顧瑛得吉字
論上黑貂低且在帥來此喜保釗事三年服閫存忠直一言見親分
古杞遇登江湖後晉筆戲伏虜家遣那聖恩已見金龍社醉飲寧辭景
十稱
鄭佐得良字
桃花幽日鈞帆風來喜將軍漆上玉繡補社稱行橫錦書當趣鼓動暮
雲髮衛孫女翁高第忠孝老如風人才煖子西風吹浪高孜款請來醉
稱仙
陸仁得以字
將軍南北征戰自行軒屬曹表府律王事勞勞殊不恭忠心許國云無
以報恐無見行奇佛剛腕仍寧駐人江一寂幽居一枘根臨風寧捲碧
神機
君鍾卷中五十　君用　一百五十四
郭翼得禮字
將軍官加未東論喜見升空奉歡君自忌鮭事趙画者已屋三品假
金馬龍歌我遣從軍不忠孝僅家教子書以少林觴游飲不樂胡笑
何遠何如　我情何不開郭
程集稿前詩序
至正十四年冬十二月廿二日予避吳中兵時楚櫝相君有南征
之命明於陸陸丹城顧師名假館于仲瑛氏君之諸草堂而雪霰
交作客最落人望日夜于集于可詩齋客有袁廣子英郯伯陽
袁子英吳和張大本何与吳論稱孫情話後論泛來諸君戚曰
今四郊多壘肉食者刺當奮身報効而雄笛吾于世得住
之旅之予然處非事敢然是用此舟無思以華堂一時諸公處然供異
鄭君元戚聲敢筆浩各曾居良晏占有講事之元世龍門時公元

寶稱与林泉之勝以自適其性情既言居人又不能不于斯集
地合也因致名斯故事以紀是集焉若干韵詩取在編下三紅
大序其青齒雅論集韵是作他
今日是何夕娥律已正暮更長燈燭在冷氷雪逐漸六的屋端ヶ
計娛樂相邀歡喜各為欽奉杯行不如散也重春前纖者法也氷紅屋
紅酒注盛缸張羅網積春霧為詩放去意顏通濁龍鈎注中出柳鶯
喉々窈珮瑶瑶步無諸恋話齊奏鳴轉振行路計皆若往昔表事野冀
謀蘇塵風城郭限根枝聲陣幽幕稱泰室歡聯喚子撒策人去
將河勝春妍看花自涉游時風雲會ヶ嘆世能佛遠前座空金城來
下詔翰長弄執奧欲往詩歌諷詠枝程賊子羽舞兩階快数設冷五
穆峰清御堂譯奏會夕憶辰時春氷碓微中ヶ夜半燈寒来雲雨飄
為度来天下書帙硯燈表賢似對乘雖ヶ後如點陽去臨曲奥頭盡
此懷盡ヶ々々　右編　一百三十八
麻南貝孔叫鄭子宣ヶ杜實已子可喫遠谷邦詞奉酣可為情依予
敢推執来答々喫鼓漿諒生芳彼慮張虎君日婦霧喔樓峰路程飄
有以和綵錦用事鏈西彩聯聊以奉和宏ヶ
口占詩奉　齊子嵩三人捐謙仲謀
論虞山人經辦正向余相過之縣前後之際予請其後觸沿舊故
得一頃相見懷加偏世遂遊新詞表子吳天平花居本彰協成
好學榮給遊甚長秋風占當猶繁若可詩都向諸君上梨新歌
歡投青新黑黑而真率七會由是皆以歡欣洽洞各賦詩感
能是單而詩其有来不盡復飾酬倡以系永夜予以詩見示并
西得予春数磯于篇並編想峰丈稱記近在百里今夕之會識
不易而況後會豈期乎吳宮花事悉江風月今皆是豪雄ヶ元
谋場天独占草堂前夜後上予雖視其尚能与諸君編味其下

共志山身于于戈之世無莫非東游于子兄弟居予寓長素華
作用于嵩号宗孟昭禮書以謝時丙申歲已丑卯主人題識
庚申積雪詩　四
木葉卿々乱打窓復風雖雨暗空碌世間甲子已暮晉戶裡庚申不到
雁以滕宣同是筆底非心寧庭諒杯隆勿君相見且致也莫惜請謨
對夜紅
繆探和前韵
玉壺淚真醉黃昏諒鴻邊黑歡大江外事无停吳下夜作官去愧應
門雁眼中世紙元加以森裡詩覺早未停相对正情猶著孫窠
讀何惜倒銀缸
龍基和前韵
草堂有戚連朔日玉設三師然燈說寫境盡人能借琴猶客
道遠ヶ々々二　右编　一百三十四
空教亦為歷風中積雪熱翁熟游上飛書稀乞降世事如棋盘
不得擁書消夜对寒紅　王人石峯稚子拜稿
東華和韵
唯詩竹雨坐西窓猶憐舒教疑殘江未竪焚余嗟奇魏馬後所本
君叔雁身輕衣乱然羅遠去来情散酒安序清世不知更滿永
謂上之壓銀缸
繆探復得韵同賦
少年壯志已投程悵望頹君不勝斜文克為遊雜客故人近作在家
僧身居乱世然何補哭到窮途去未能相見英論生死事且謝説
飲對寒燈
東華和韵
秋家蹈此指無街杠府帆風力未踏半去神游語論寄三生以夢

白雲僧也知逃虎多淇智彷信告能有役能自抛俵難稱恨世塵無空

對讀書燈

頴濱和韻

白雲間處見山樓　我欲躋攀力未勝　晩歲不為千祿去　卅月夜良小

衆僧竹林散誦經　山齋坐閑我詩懷　難結留未除間未成焚香

五對佛前燈

蠡城頴濱和韻

短檠二尺照清謝佛閣隔歲燈始坐味甘燃舊雨今春照之葉雨閑窗不

倚白雲房坐世居遠鐵天棲寺由無錢老林外林屋相似夕異謀具案靜

謝莫將時節說社雨螺

頴濱和柑子韻

一飲能詩十日甜　獨酔對手味偏甘　新詩證賦宮槐舊水事筆佛海

白雲暮中山白　名無　丁巳

去年霜後西發肩紫懶歸前　一味出其相料老堂北梅花樹之步武閑

時只向南

馬香信韻

楢葉茅堂木欲之殘　二更千戈隨處起　孰扶長遠生歲晩名翻茹林

深泉鳥鳴孤燈挑破屋夜向支無情

頴濱和

涼風何處起　聲析瓶簌叟　其心可憐　花植有太殘　喚瑤挑簷雨落茶葉

西東鳴楼有依明曹照　詩慰逆情

頴濱有叟蠡城

百里兩舟能作客　又何欲語似無依　何前九月新收粮者　又主各未見

悄社上皇風兼雨　皇樹頭紅葉帶霜紅　傷心我亦如君知有于天誰

未捷歡

蠡城和

下拙草堂才兩月　賦詩行誦思依依　詩思一見構雅待分日　量去室步

恬緣構正提和露稱白雲　未許出林死自橋遊前供量落十月蕭

怪兩狹狄

戲呈

小窗剪燭共題詩　卻話今春風亂時　柳巷市稍原元放遠　草堂杜甫嘆

流離山空殺聲　詩意樹月冷　啼飛葉落見我心自知身是客不歸百

罪付金庸

種玉

東北杜本伯原題辭

韻琪居題　玄圃分仙種　蒲田夜夜光

詩

吳門韓良弼之讀

久慶[illegible]根仍學仙山中種玉不知年幾經修多級三花露瑞萬花成玉

生烟琪樹形文識新併素中食法自藍田安知此地非蓬島月下雲

茫夜夜情

河南陸仁良貴

種美不自疑置之玉子園於李保吳璞真兩歧流胎

[illegible]邊中山中人　右歸　古來上

洛陽表華子英

採得新園石邊雲種小亭日華園吳雨虹影獨清其

四明萬珍伯成

亭子遶臨池水上數峰羅立仙見拄[illegible]半種石待成玉經日看雲如有

根東序山氣園琪璞下而思見香瑛瑞當時雖佰七何在衹李家

西外言

維揚泰鈞文仲

玄圃東君種種仙樹將在光堵石採求來駒大車好採球琳又何

煩羨石藏嵌[illegible]對鳴傳待滿蓬萊於　華粒達

小蓮叢

天興道士賴子雍題辭

韻琪居題　鶴群良德三珠樹　蔡晉亮輕五色雲

詩

蜀郡虞集伯生賦步虛詞四章

步虛長在下瑤臺[illegible]雲開華蓋列旌火明月照佩環高建序天直楊

若倚妙顏杜宇[illegible]清夜雲軒久乃還　朱袞出東孫高臺迎來[illegible]六龍

故陽殿九鳳保金支煉丹[illegible]羅景[illegible]命池作[illegible]水玉蟬玄洲共

遨嬉　二稽首更太霞[illegible]羅開鱗雲細經結神篆香妙出金鍵箭森千

素精後引[illegible]散[illegible]相衣上[illegible]招[illegible]事[illegible]朝　三學仙誰為王間道劉

[illegible]來事[illegible]　右錫　一百六十五

更古三千[illegible]神仙人[illegible]凌上清日月作[illegible]雲[illegible]雲[illegible]官方可[illegible]雲而議

蓮議一

金谿楊維禎廉夫

仲[illegible]秋前步虛詞四章青城虞翰林所作仙風道氣可厲之楊

許岡[illegible]文也仲瑛前十玉山小隱余述而上曰小蓮叢為

書小游仙四章

東華屋又起瀛洲十屋[illegible]第幾[illegible]何西王來時與鳳[illegible]相見不得

秋　一[illegible]飛過[illegible]玉醉[illegible]而[illegible]為[illegible]人[illegible]而[illegible]為秋

碧[illegible]　二[illegible]劉其李[illegible]　[illegible]玉[illegible]和[illegible]西湖[illegible]

作西湖水月仙　三西湖仙人蓬萊[illegible]又見[illegible]山[illegible]水青天

上小宋蓮峰其上游　四

河南陸仁良貴

卷十六

步從天上金蓬不有天怡惜訓請賓懷採來仙　右戲小游仙
珍珊冰華手其戲小遊仙
露下仙人掌雪生玉女窗千年桃結子九醒誦黃庭　三千寶刹
虛實虞精
四明黃珍論詞
清淺蓬萊水更清不平時春林風雨紅子常袖花相引綵眩銀鬢醉
不知海上桐花縱樵近山中日月往來遲忠若虛作守仙無遲詩稿
祭看花程　右戲小遊仙
不言金母醉仙遊去高下紫雲月帳星辰天遠遠金華風雨夜
道遙新遊量今以見照夜　上風蕭轉竹吹來望一吹乾坤天寒氣
簫聲右戲小遊仙
誰論盈月之汁
嗚咽嗚咽十二月　右分　一百六十四
玄霜服神丹香花珠丹玉英芝蝦何性以和心只吉以
渡玉樓遊然一吹聲驚言玄洲蓬萊洲渺何許其在海中央衛駁遊龍雲
劍影珍珠光了以塗居號陽湖遊浪花饕餮飾手搦子書識良久淪桂影
濤回虛遍拉其相事
又戲小遊仙
天雞鳴桃花林林朝曇何日天高不異雨是群龍登男和來
有事真續諸紱然林者朝訪傳焉而一世人去朝不學仙頭諸緣
往年駕鳳桂前瑞雲吹素居遊遊蔚藍天秋衣佩八萬擬螺張星烟
晴後丹鍔除泉海在其下連以日月解諸微異精風天落娃幻霞美
根諸字上米之戲曾苦慮以照遊慕去虛万化理惟人淘其祖暮
生薯自深寶服慕硅組出鳥青道前然坐國無爽
不曉小遊集

旭日三光照海烟五色雨訓知大瀛海何只小蓬萊屋宿傳書去
神鳥牦燈來仙路如少駐花底註深杯　右戲小游仙
天台使者敬和戲小遊仙三首
風蹤瑟瑟大遙遊青蓁五桂廣寒和不採芝歌送金遙右碑龍丹期濱
列瓦又見扶桑島三島於今而截鵠中有時潮見流跡段一曲瑤池
動觀
幽泉低石外梯邊雙雲遙入多思西和青春風程讀細將書收韓中
彈指頃所竹截新等石上截桂引光陵去去虛鼓徐行渡十洲三島　5
若期
白雲深處起仙家十樹琪花老截華相守以采桃桂實山重和西路
發紅花細柳稼芽菜芋莫石走光藤回記得夜來吹路繚翻紅風
西臨丹庭
嗚嗚象下十七九　右分　一百六十五
又戲續遊　戲小游仙
扶桑西枝近神山右股手丹光動家家扉西紋彩粧喚風蓮里羅降坼
世大來處元石月明風落鄉舞橋首請去地

碧梧翠竹堂

碧梧翠竹

吳興趙孟頫子昂篆額

積溪春思　嶧陽古洞泉鳴鵠　嶰谷春聲吹鳳凰

記

至正八年秋崑山顧君仲瑛于其居之西偏治別業前架石為山築亭上
為池屋楹複館悉就規制明年中夏之堂成顏曰碧梧翠竹乃託
書數百里間寄于友人張緒使堂雖金粟道人湖山佳麗莫率雲相
為儔今一旦分韋予至山陰然之尤聞而喜者也予義未有予記乎
者夫夫蘇堂之記非吾能事不以屬我者請予謂仲瑛曰夫竹之清也固
詠其品則曰雅曰蒼曰茂密不一足以資于中堂之偶
尚墨甲寅　石壽　一百十六
取梧竹作以梧竹同有異于凡卉者耶人曰梧竹其用之所樣
食者實發其形色為尾除既好之人知梧竹之外者正不識梧之
美始于請明量落于立秋之候言母無占其實其覺之夫書在
梧而無耐歲寒之材未論也竹之分于秋而不凋秋寒遂于冬而
為春媚四時而一節易其操之謂皆而遂之節作晝夜之
未論也雖南子曰八葉落而天下知秋合以雅南子為知梧記我者以之
竹節之有筠也吾以託我者為知竹記對仲瑛之取梧竹也其不徵其
竟之屈撓之特蒼書以為於諸物者為法而徒貿其形色之外正當乎
錯于其為少偉之辟四碧梧翠竹皆守其素者也徒取形色之外而
不得其美与特者未也為善保仲瑛氏矣之於是日知也有益而以
屬于其蘇堂之是將日与賓客觴詠其耳目其守素者其不
以吾言取梧竹者之以復仲瑛俾刻諸堂為記年七月九日記二十有

泰定丁卯第二甲進士會稽楊維楨書

後記

崑山顧君仲瑛于其所居之室曰玉山草堂萃□□堂池積土石為五峰
引流種樹于中為堂五楹延植梧桐與竹森蔚蒼秀君愛其陰翳綠□
得達其清氣韓不能識其所為名其堂曰碧梧翠竹堂中列琴書圖硯
因觴咏古彝器與賓客時登臨賞吳不能淡入與觴同吳者取修竹梧之
美則以比故林梧竹之雅欲今年八月余書玉山過仲瑛而居仲瑛是
客入堂時日已暮厭暑流翳不能書矣翳清夏可沐濯遂有感出
梧竹之間令童撫琴調之分之泠然於澗如子聲流久而皎月自東隅
出光景飛翔泛濫檻仲瑛出酒觴客之數人皆能詩歌詩辭欲為辭
在將事酬請之下梧竹中請見彿者吹笛之奏人也而數寒蒼相與笑曰
世傳後漢王公起有童吹之笑之聲洞然之聲以絕一聲歌欲酬答
尚未知□□　石壽　一百十八
特就觀頌余以王事有程不得留舟立河橋時已釋天而覽之山之居
樹木蒼翠以與森翳綠樹頭若遠風而因咲曰史稱道翼方丈
流洲有欲之者員船引其船去世哉題其梧謎然以余觀之若梧竹之
為雅欲使游夫偕他以居其中赤不得久留而去況欲游泳求而謂
不論洲蓬萊者哉然則引船之風惡或有之也余又觀史傳中所載古之人
物類皆功名豈位之人而以遂身遁世稱者僅一二見豈非山林泉石之樂
固少有得之者耶乃知謝幼輿自以一丘一壑過人經其深有所見也
遂乃令人綴榜推其顧其意蓋之為能會也此豈識郭事為媒嫌者
居堂落起慨然可以怪則已疑其為夢中所見及遂其居子矣未
自崑山乃記其事以示予矣俾以遺仲瑛且与之曰為我語仲瑛居此
梧翠竹之樂不易得也第投之他日無致泪于林仕而為子之不能然
也至正九年八月既望永嘉先明時記

詩

喬蔭馬欲之壁

竹裏山前東舍圃，高秋亭館正清新。竹間斜鶴明于雪，石上枝桐長似人。席貴新嘗太平覺，客醒愁熱罷吟身。鴻文表從新堂記，筆力豈能扶萬鈞。

吳龍門山靜居詩先生

翁種竹栽千尺強，清陰碧色護新堂。高齋晴書朝陽氣，讀取石露湧西疇金玉田，幽深生芝蘭金井池洞。霜風中何處，來時夫猶認與居相時半雲來

二慶書立庭訪

為高户嶺翠嵯峨，奎宿東頭處處任。何日攜筇因學化，玉泉通經諾不生波。芳林翠竹涼陰合，金井淵泉斛邑多。人吹怨未管黔下，只知仙陣一相惠臨萬事百年

五峰　一百五十八

題

從陵吳元恭留大

玉山秀氣夾雲涼，疎篁枕簟白志雲。碧梧翠竹待華駐，玉階金井映相將。詩體新酒報謝淵，庶業亦陰待風雲。絕洞門時許花放，自石城桐川莊

和西表華玉英

球華發瑤林碧玉稅，簫聲來日秋深金粟堂玉如君

河南陸仁賓

嘉招遠林色玉將船，清陰涼流淺入吳苑碧雲鳴

吳郡顧達

玉山之堂晚蕭爽，桂竹深更深且幽。玉樓百尺繞高樓，西風月色清秋。玉蝸桂樹月朧朧，草袖懸風晚晚。石未碧華亂如雨，仙佩夜遊

鳥詠

讀稽張天英稿

八月高堂人未眠，言壺圓磐多年幽。斑雛前坡樹影如玉，竹下一堂高於入客。生壺觴共對酌，夜涼撥火每相親。手招丹鳳下雲漢，我吹簫朝北辰

華亭馮浩淵如

玉山草堂玉山東，館濤微雪意石極。奴姓高千尺秋水錦霓飛一雙。小亭疎近長洲苑，百花深如流錦。似亭庭莫許詠題品玉堂春玉臺如柱

臨海陳基敬初

玉山窈窕仙居翠竹，亦碧梧夜靜，庵棚人座西春深夜院風吟。雕鏤羊欸席，待碁合隱露，香滿璃堂見說秋來更遠，池西應度

臨惠事畫

五峰　一百六十九

長堂寺

正夏日上起文

不受小軒梧竹分，雨晴添得小堂幽。卻座涼月作秋色，適居清陰如水流。英君高枝何綠原，分依幼茅聽鳴，深醉來夜座任人桐主，但受蕭蕭真氣浮

建安鄭元祐明德

顧仲瑛之作堂讀書，其樓植之其秋氣清新，當高枕其堂，時興酌，讀書其上之詩，愛植梧竹，草碧之詩，五雲來梧同，其榻數其陰又顧而作本篤以其夫日當干合梧子之綠陰在下，無挑橘紀慕蹄合他之既且六欲之其鼓鼓斜清前動陳列樹歌舞春郎，然屠合斛竹梧並植高出雲雨實紅紫出群鶴壽之顧之壽以續於祖，人長子孫以春文世以承大之詩

吳興鄭鉊九成
去年種桐樹以集高鳳今年種新竹已與梧桐長主人讀書虛名堂
庭前天籟鳴玉簫千家聽秋明月光照見鳥啼金井梧鳥啼在何處坎
烈和桐樹枝頭啞啞傳好語明年歸來鳳來棲
是廣文立庭詠梧竹詩
雲壑外史題梧竹堂東府多通梧桐時竹生庭不有不同聊爲精
吳語以補其韻云
鳳來往高梧枝高梧東南秋風吹月明夜夜栖啼鳥不如繞遶竹千春露
美霸萬枝寒聲七年竹堂君未見明年寄予圖來賀
本始生吳璩高望
青山高不極中有仙人宅仙人築堂向流路鳥啼花落送行跡鳳竹雖
堂前君種翠竹窗戶壓綠雲萬枝寒秋色仙人紅顏鶴髮坐梧竹中望
日晴風下吾堂 盧甫 一十一
夜涼風吹天青露重卿加洗月出照見新題詩仙人撫琴鼓月下枝上
棲鳥鎮上語去何妨地萬譜向一夜聽好聲紀雨
誰汪處行之地
嘉種真堪座清聲猶少似前應傾澄井秀新竹來喜若丹丘鳳吹松韻
數枝紫竹何由剛偃爲來倒紫紅
茶陵李郁
玉山園林誰比倫修梧柯鳳舞留門占懶裔桐林雲上更後竿竹如雲
七嶂陰風霜吾岩石淸川烟水達萬村何如高堂日無事鎮日有琴聲
吾梧玉
高乎着智
高堂對郭對吾山及日暮桃無苦實碧樹紛隨雪落飛蘇芮長住鶴細
寒水晶簾動雲雨竹琅玕傳何時作圖又不詩孤納不識達上情

倒十
郭元凱天錫
君家竹樹二何密稍翠竹森梧桐聲聲話琴聲動琴竒峙數盈閣
字翁蓋堂新華束窗綠陰請書門前作無風鳳棲猶事麒麟風皇
祖虞詠入間妙筆底頭節又來風詠坐上鈴秋深花落雨又鶴鳴金響池中
萬至詠物林譽生人上來大家玉山年稱政金杯行酒凉雲移冰盤荐
鮮寒雪瓊清欲妙舞宣迎賓奏蕭韶音聲迎來展句社詩情皆見
高居古岩深源來凱風寶竹萬數乘凉廣南在八窗風月色更期
千秋冰霜節在動誰言蒲柳秀五綠華之於松柏猶之也正元之生意不在
琴自是詞人妙題詩
四明吳好古
識語君梧連華竹是同不負一塵紅凉窟滿地數如此清氣有時吟作
佳會吾 吾甫 一十二
鳳棲語聽管上兩唐霜琴呼鶴出樂中泉思長更無煩口老雲夢調
永占吾聞
吳郡陸達
山風度凉氣梧月浸疏竹翠雲迴秋夜淵台上來雲夢春來清有客
梧影靜無塵數竹中遠屋吳雅二隨窗幽
茂國盧熙公齊
鳳皇鳴朝陽梧竹石中有清前昭 咲霞山客
錢唐錢惟善
露井風鳳聲鳥高梧修竹森根舊家家宅樹平泉石鈴陰
山佳不喜
茶陵李郁寄思
斯斯杜本文肅肅嘗中許於馬陰庭蘚偶坐悟妙性和欣景物佳精

覺來集卷一　與梧竹幽居之森之石詠

分題詩序　延陵吳克恭

己丑之歲六月徙暑余向洋林游過訪玉山主人于玉山之下玉山主人館余
于草堂芝雲之間日飲無不佳適有客自鄭郷至者雜子碧梧
翠竹之間合基堂積之清美玉山之最佳处也集者余稽林史子
立吳郡山僧詩瑞醫鄭起吳郡張雲玉史侄予陵之客鄭卿
從高昌吳興郭船玉山主人及其子從余凡十人以杜甫氏
水流花謝春星帶草堂之韻分闘各詠宜紀實不能詩者四詩補
二說飲者二人州日其一人遂之雜收乃若事無蘭芳之遺書
也從序以四事先詩而為國詩矣而既寡涼陰如秋蔘坦而瑞英
草序集之人佳無與文趣飲與雜者其集之人不知者書無郵
言信四雜茲余洗陰吳克恭書二人之謀日二十有八

吳郡鄭元祐書　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　吳興

是日以梧竹欲花柔陸春星帶草堂分韻賦詩二書之人

得花字

分夕獲何必家以玉山飲梧陰汲清泉瑞閣霞影彩柔絲度法曲者
箏舒泓蕉合者古山陰名人偶過花風微細子吟謠謠逆仙様

十五得發字

玉山之堂御美南帶時酒淡高存秋興碧梧翠竹書之陰金殿蕉粧
寒欲凝辛々以鳳總長庭寂々孤鶯屋瑶徑請君更取玉壺聲摻銀
屏破昏暝

鄭韶得春字

高堂落新操式翠拱美霞翠林數之真無迹蘿請　　重遊樂無聲石康忠

懷吳春國情奇如來乃子翔相親

陳瑛得草字

高堂梧亦竹似之枇杷上霜夜瑤瑟翠冰水溶々人去良會不可
吳歡遊庭非抄情羊香碧鐵雨速遠藻碧玉碎冰泥月人去良會不可
還識復緊數如讓萍猗明歲此時前事難再遇白髮皆星々箏李枇
宵茫明月何如荷錦隨對信中山有酒十日醉酒難為人千古醒藉
蓊酒殘漱親可以狂召之色延居點酸寫慨志善我美人所我重下宮吏
惜四玉手遇昆之英瑤酒中之趣適仙人玉笙吹月攀龍二方東同漸郊
風細

吳克恭得竹字

良友信竹陰須詩遠於今良朋四方至絃以來嘉余雅林武藝昔袖之
一醉最遺者玉山隱以片碧梧潮蕉風流且復詩　水部宮綸高郵程有字
對生客談歲時李其長詩將緩林雅拜張驗矜道妙將然林讀解武歡候
聞家龍為彩池氣緣總為坡吳奇振庭草廬對郵飛翔無夜將秘君有
由醉一年十二日　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　一日之期
鮮花閣往非梧桂賞心不淡且會女可期明當返予數四望玉山雲川
長水如藉

高吉得草字

高堂梧桂池霞福唐草菜流雪屋高梧書常玉春草未有以無異山
懷吳鄉樹談數一非個宗自年爾八

顧瑛得堂字以仲瑛之子

玉山有佳趣張庭竹梧堂翠氣動光碧紋陰玉陪者宮將瑤瑤琉瑛
筆縫翠紛珠翠庭邀歡羅虛庭自仙宿

詩不成者二人各罰酒二兕觥

鄭元祐淮陽張大幼
中秋于玉山隱居別三四年间其玉余稱楊鐵崖過昌鄭有道之屢至
陳師首戍鄭九秋天得詩元璞目有詩語之娛如夫冥鳴過和且見

千篇什者往往傳誦于人口予也以斯護之往游河洛上嵩華歷函關
陝北游西蜀京師屢居禁計其所經涉不啻萬餘里方知千里與秋寒
暑往霜露之不微之何由時朝誦讀朝夕誦歌撰語一編讀書則
耶亡年正春予還自北方隱居吉州書見招與草堂為向日之歎
于是鐵崖志讓春秋于梧江柳汀之上有通隱居其號大安禮元
璞亦暢天平山之龍門西九敢射出入誥居親交暖以理子發之事
朝夕與予為侶者三則隱居香射諫師也予游留三四年去此雜地去
若事而忘者而隱居能以求詩其書相思稱而諸君子跳往出處不鄰
不能復如時共得集之歌于于斯御雅歌歌聲歌與憶而紀事然於雪亭
記隱居貴適至隱居乃對梧席設其進予晚梧草對酒相與校書相
歌歌酒歡喜且即梁鄰詩而又以見梧桐書風雪枝為歲戶採摘其字
張則各有所属詩皆採取詩以告予歌酬其滿上為地主得梧字不
己亥春予三月三日

一百二十一

歲次至正十年歲以庚寅正月十一日題梧隱居集款和序
是日以題梧隱者風雪枝為韻詩裁者六人
題畫得字字
東軒梧桐樹其上長新君居此日夕陰予馬到草堂歲五進記此詩篇
無留逃與予酌春酒清歡聊自遣
耐慎得梧字
疏雲拂綺席晴光在高梧密幹酌春酒清茶何袂珠玉無秋驛梨園
天字娛猶拉此終年夕聊復還與和
陳基得書字
華軒列綺席春樹映高草陰此時不歌緣塵常如掃居予酌新書蓬
遨遨興詩有懸復有賢自敬遊自當遠引杖雲為任歌不知老
虞仁得風字

風裏此館夕酥凝顏微映明月流轉照華燭與陰幽草璀璨遺音在
絲如歌奇得枝桐花緊相期聽鳴鳳
陳徽得風字
梧竹近高堂清陰播席疏春風之和其若草向生香綠陰幽鵲鵲啼
堂引鳳皇詩出歌未徹月色轉迴廊
于立得枝字
新隱歌微雪蒔霞凝春霧選遊相軒下冊侶酬若時輕風吹微枝
西詰情詩妍妍明月照掛在珊瑚枝
序
至正丁卯予自西吳訪雪梧隱居于山西時常久時已有往路難行
至嘆西游則雪湖天山我游敬壁守遂起東西袁雪下道路梗塞鋒
鏑間又復相見因相與還思謝樹梧東若山水茶鎮遂為雪梧竹堂
玉山雅集下卷之九
居易

一百七十二

上在座皆後居能文章於其今步遊客有置酒而嘆者予笑曰子何
為若悲之也夫天下之理未有往而不復者之久不用者也回今是於
極治我及百年留明之世四不靖于四方我者天將以武德討妖禍
敵大敵有兄無疑之休諸君有文武才俾兼感雪之會嘆日月之更
且有日夕也而推日以見太平之歲何暇作愁嘆語耶玉山楊絕
曰子祇知吉於于是歌酒樂志將用常書之述以謝柳風而邊事傳為所
多歲如春也秋九月八日君浩羲序徵予
是日以謝柳風雨時當爵於雪詩五歲者六人
胡儼得謝字
西風吹長江升楫我於斷仙人遠方來相將自為教頗言屋宇中藏
歲各在相時懷會面歡歡聊柳琴瑟發前成事略華村論葬辭滿眉欣雜
縣行吉嘆不微之月明梧竹間枝飛良可歌

未平得秋字
霜露悴百草豚渓閩舊城冥鴻合羽翰亂々來南征戲時暗悽惻豈不
懐存生異人欲会曲剛觴搬朴失家生逢沖世高格介乃清湛々邵未
央璇室珠可但
虚震射得贓字
美渓瑪眼歎薛跡哲璫時清祥寒争同縫娼翅輕飄永夜鎮悽摩
争竟香風初行年神配鶏鶴異氣躋頭覆散綵虹明日黄花重有約夜
深猶未自明中
陸仁得雨字
華屋常娛游杜紫夫雨底筆雲蕭微佳舟々菊花雨孤茫曼案作披美
蹤之國仙人賞雲栄落朝顔孔膝猶棋惟十霞且八案有春聚醐無翳賛
鵝瑚々渡船清
湖篇道下也も　王蒙　一百四十五
于立得近字
梧也未深霜未隕置酒高堂設筵全菊英已謝紫霜籠桂子尚叔金
層對春湘華臉咲顔酡遠山入眼修眉近蘋風折金江側流人間何事
轄丘飲
岳榆得雪字
桂花向過菊花濃酬客高堂酒百鍾帳帳痕底香霧々標底晴水彩
重々疑時會合人希有寓公傳呼西屏終明日登高須再約只愁風
雨暮留蹤
趙瑓得陽字
若梧翠竹蔭高堂々上張筵列鉢長上客踐風近群頭美人傳令更
飛觴嵐挑舟々安徽動臺羊疏々夜未央莫菊叢茱萸幽提江南風景
在重陽

湖光山色樓
湖光山色　又如趙夫仲是篆額
稱淡泰題　天遂迷水王乎頭　堂稱晴樂十二集
記
前十六年秋八月公學登郡亞二山走見太湖西南下轄陽山治唐
故東洞為陽山湖之上有大林林神为懇結衆父學讓陽居于綬
仲瑛氏居之是時余一至焉然八月又一至焉會稽外史吳鳳家延客
入堂而東山東北南西隅遇釘野上之臺堂主人与客道故實疏西
堂之作而曰吾當湖光山色樓欲得子文事而記之夫子今來世恐滾
于是外史進客樓上人石居三代漢唐孔子之經籍輪史諸子百氏
書韓書一一　石　一　一百四十七
之書有之入蔵疑若草堂書西施疏華之孝与天山書水篇之石皆
列之凡石前後其地置植如異卉珍木樹之無數不良屋屏得鶴之廚
同不半技中与賓士入大客游其上時為四野清算涌入之山中湖光
林在日余消入与天地同得其氣之敏者其山水者也水生于天之氣又
与山接亦未始不因人而得之者也宋蘇文忠公西湖詩作西湖山色
為當亦知後五百載湖山之勝不在杭而以吳居疏醉屬余歛以為寿
數回山若之岸水澄之月枝之瑚玉之峰仙子不来予嘉持岀從仙
子疏夫予拙而則序于命仰錄約詩者也于石是耳君既集余題左命
若外史為神仙中人姓于氏名則秋華書客清河張大英也
後記
吳山陵福為之地平夫吳嶺與山水之勝氏緒于西畝無登覧之適州
治西行三十里為馬鞍山之上五里為君寓西循仲瑛氏居為仲瑛

元末為吳若姚居後上益豐世又後而多奇依北流入陽城湖之大
王百里桃路為尋丈与水接其北對海虞之山虞仲之所居也于是
而湖號吳瑤之勝甲國池之勝發而為亭臺諸亭臺結構
極其制合而為之四五山佳處其最之尤勝者則有湖光山色之樓
之判古三松閣畫及鐘史下民之言曰與賓客讌處其上樓中秋夜追
遠待遠風日清美滿而望遠惟見風煙往來漲漫無際而山若隱若顯
明秀如在几格而其致以為上者与山其望得其而亦於居合而為相
磨千態萬狀不可名述事謂天地清淑之氣時而為山嶽而為川渎其
從歟以適吾生之勝而待有待于人乎何讓諸之實久而益輝光在
斯乎也名四方極世俗之從並登斯樓觀於古人而不可得者皆寄意
於諸煙波際湖之北登臨處之題詠虞仲之遺迹望三山被闕于雲表
終焉之中多將有所得也因於是詠記乃歎一水結交于山藏出於
之上遊盡一一言 吾時 一百六九
之山深于塔表之安蹤異境 乃置風仙之人多吾理又於四日月臨之乎設
斯之山擬君而峰嶼超凌深乎無鄰樹爪君乎古人見其之記生西九
年九月一日王慶千書

詩

丹丘柯九思歎仙酒遊山上
紅顏欲醉待花朦玉磬聲中桂子秋湖山如此不妨吟雲風丹
舟
河南唐仁良貴
朝拂吳鬟碧蒸條梅臺秋日杜鵑鍾聲碧條新墨圓
王慶于王克誠
虎踞本如龍蟠雖二峻森居顧月流青環湖山遊碧虛長水間雲之酒
世有物之和不如極雄定城有老者書

遊吳郡元祐明德
晴峰林出海虞山只在吳門外水向東長不轉丹風吳仲雁仍留彩雲
遊張花光向芝之秀露而寒燈影一聽試問風流去何許想聞環珮玉
佩之
吳龍門山樵長婁元璞
新樓一登眺不見湖山興蕩然州志心超雲亦聞吹歌古至起島
幾忘乳遊中舟以往去時月滿處遊詩
洪佳天方基德夫
智仁多天清湖仍對山神之遊方外且移舊柳向川雲未帳入蘋日
樹歎遠望瑤對秋林來男詩
稱筆熊存祥
秋舟舊波上思人海虞山之樓空青外湖當檣渡間杉聲吟歌遊飄帆
上遊盡一一言 吾時 一百六三
彩雲易逝何處西風起遠歌下別詩
書後邦始九
孤樓湖天向萬里見虞山雲鳩別鳥外飄飄蒔不記間河源或可到
星使氏情追因尋桂棋古整船請後詩
汝陽袁華子英
嵐起天邊兩綠紀樹杉風湖光青山色倒影西樓中
維揚陳基敬和
樓居仙子不多情拾湖山作雨峯潤同而添千頃翠海虞晴近四時
青華之巖流淙居望樹之泰波源飯長笛一聲賓客醉餘香榻
自號請買
西夏昂吉起文
危樓倚天何壯哉虹飛八面玲瓏開水接萬丈白雲從山横十二青環

香林先輩同訪烏程帆影莫林悟雲四岩久月如在東石神清骨爽直
纖埃

余裕德雅頌應之

仙家十二樓縹緲芙蓉諸峰四壁明龍蘋生珠雨風鱗迸龍樓空際
小識在新逹叢岩風露美人能楚語十三鳳笙候書身仙人醉舞羽裳
未酣揮臂日使側迎鳶歌讌四一枕悟滿天璇宮走春雷

唯詠春豹王仲

快閣相逢望流雲皆居然紗明兩跋蔭山之上牙截蘼蓑降琥綠花
隔岸添濃最要翠叢生見月纖之

華亭呂鈎德雪

水光山色樓千尺惠子千中無弄罗手板峰有雪氣好吹嘯風來月明
何風豹上岩傍春曲綠諸仙人而詠歌一月玉瞳花正好方過春水白
[illegible] 忌臨 百全
迷跡

華亭馮沆淵如

仙人樓閣樹陰東近水晴虛對兩峰香霧寶獎金懷尾福行仙掌素英
碧湖波雨下寒仍綠山色春來影更濃探得登高詩賦客驚知百尺欺
元龍

四明黃琦伯符

山色湖光樓上頭開十年二古今秋一川碧漲與天連滿地白雲如水
激往事只聞吳苑在蕪人莫漫憶過遊常醉風景尋常好日二莫定
綱不收

[illegible]

日占詩序

樓上主人頭陀仲璞

至正十年五月十八日公與虞陵吳水西龍門僧無礙過□于外史
述著于樓中時輕雲過雨察光如秋各占四絶句云

頭陀

天風吹雨過湖去渡水孤雲出樹間樓上主人不知者獨羹紅鶴君
虞山一晴山遠樹青如染野水新秧綠似苔語日湖光三萬頃春隨秋
鳥帶斜陽二兩進牛塔坡之綠雲轉山徑樹二碧好同悦添深似跳隔林
時有鶯聲啼三兩聲竿季暮蔭樹金荳露滿芝基花主人修樓看
過兩山重隔竹燕點茶四

十五

長烟薇日孤鳥張野各平啼新水多有老樹樹臥煙嵐白蘋洲上趁
疏秋一團二綠樹野人家一道官河垂楊花柳外時二滿布散林陰來
二鑾緑來二秋四色見二倚正華岡風生五月疾雁聲開花浮似雪秋
杞著子乞金黃二晚烟晴樹遠樓臺别浦荷花近近開著草藉日殘
[illegible] 一百八十一

枕遠野秋月集向人來四

釋良琦

新雨將雨過經山抱諸烟剛白鳥進隔水頭即驚苔素窗鳴咽起
素詩一逕渡新岸柳重舍陰酒金漁家竹邊送一片湖光慕雲西荷
花荷素蒂串蓮二
仙人自是好居樓江氣生寒雨作秋來日長無處沒南北人迴首樓
沈洲二雲二樓上氣實風四紅蓼綠水過蘋叢到寓村落晚一時秋二思在
樓頭四

吳世顯

一渡新水護平四忠柳清風此慕群人在樓頭樓許而行人更在夕陽
邊一樓外竹樹抱暖長落日虞山烟岸涼送想白雲松隱只長歸鉏
兩袂春香二兩來江國清風滿山入天空業翠岩若横華入臨四二白
鷗波孔雲外二三水風松柳綠二綠山兩芙蓉朵二枝樓上橋孫綠意

是玉笙時席竹西題咏

分題詩引

六月初五日余會于玉山讀書門於樓上板風吹衣盡與詩動鐵

月既出乃移樽於外閣樓圍飲時經笙与琴聲歌聲齊奏喧

天秋如雲柴衣露秋清夢遂各賦詩以紀樓之主人顧瑛題

是日以石樓為百尺分韻賦詩之所會者三人

分韻得花字

樓上笙歌合奏時湖山微雨夜相宜風吹鞋秋月題秦人玉乳舞不

花飄露飲河漢動秋光白返雲千期德和客安頭如雪且醉花前

好月色

于立得樓字

又見梧桐一葉秋詩書瀟灑客西樓迢遞飛閣邊雲虎歸紅仙槎入漢

[illegible]樓下四〇〇　　　[illegible]　　　一百八十一

流照銀鉤人似玉好樓如秋水共東舟詩杯猶有意佳期便請夜歡之

醉未休

郭良得詩字

何如最好結風霜夜涼閑遠沾金氣風生高士乳霞仙月照論仙家錄

抱出豈秋聲情[illegible]詩且隨春滿助詩情酣飲散涼如水河漢西流

北斗高

六月十五元璞從永下過訪余与家趙之見王山隱居坐湖山樓

上張燈有情即席見賦西山分韻得字且書

樓待諸秋氣高　為照明百里見蟠龍風花叔時翻晴眼十三載青林

起暮鐘我樹好花開別岸燈一双初起起鞍船飛門金日為五五高堂

有新詩賓許善手

寫唯噗十年又逢如春人為春遊嶽客在府交嘉甲子碧雲雲畫合

風格之作老来暮雨霰之外下湖斜積雪滿林野道郭雲居白芙門

凝雲樓頭光芙蓉用是府泉具不斷如樽相与痛飲湖光山色樓上

以凍分玉樓為題寒暑分韻賦詩因而小吹簫琴懷光以擇管聽暮

辰入五序貴各為詩張要居具不知道時詩不成者令佐酒之数

小姬池小蠻桃金蓮彩答別調不能弄乃于立行樓字賦詩十韻

是日以凍分玉樓為題寒暑分韻賦詩之成者四人

顧瑛得凍字

積雪来諸兵家為子呈參臨屹日縱月明和君影鄰池曙色積後空

玉臂佳人家偕性和寒鄰数梅芳倚合凍白髮休催算袖長張燈夜促

相從遊

于立得樓字

凝雲夜積異林雪滿山丘公子共縱廉美人迴綠舟達遞度飛閣窗

[illegible]樓下四〇〇　　　[illegible]　　　一百八十二

瓊林金樓[illegible]敲杖屐寒梅光老衣藥杯白玉鞋鐘系道屋寒者受頭

言均以題葉名及千秋

郭翼得寒字

玉山佳月春感意偏紅花發庭紅幸高閣以待宜望春雨樹与子一

焦楓雪滿野渚見驚飛水落溪舟弄明日風飄光欲布且頭迟

飲屢諸君

顧瑛得起字

客從吳門來客與王山扣蓬逢来閣送故滄海之春而迷樓光合風

迴水華起杯琛棧入懷孫滿寒生指我光不知有去與那能已

詩不成者三人各罰酒二觥

上

身後顛居仲瑛有樓曰湖光山色昔爾無夫瓊珠快人意佇為一覽

吳東山水各有其勝下五句謂文奏因得以遍覽如縱目之現遊
即席用山水命題各賦詩以紀其事時五月端陽前一日也
是日以吳東山水分題賦詩之賦者五人

三耳遊船賦虞山

海虞之山何峩峩迤邐百里青嵯峨亞舍郁立在其右吳宮劍氣張城
波上有仲雍之古冢旁虹夜燭山下阿得姑蘇揚之兵上兵日月光
相看我君慕尚未下降精英烟共赤黑凝死魅跳梁窠來驚猿
逃捷臂垂蘿來回慕命道術訣控扶立鎮諸從水福吳趙論熱無華
而丈室寺雖痒兩徒遺跡撥往高誄傍蘇無力孤只之後一谷與時沒
上樹森撼寺茫河縣以同絕百餘雖風夜吳運燒救詞山吳語思符士
望田游轉楫回環我王山高樓隔花起邀我登臨聚佳其嗽虞山北面
到凡格維崎下情同去當相看那有故人惠空翠我深樓雪窗翁看
●●●●一●● 右勝 一千八九十
向山之不語人笑醉乞金巨羅我酌玉山頹柳歌玉山歌之長空訣
未聽酸人生百年貴情賞嘆得泉飲如我般若雖蓋世支吾在藏
楚荊棘生銅駝無闌下樓日復照虞山之奈何

泰山賦促遊湖

我來東湖促攸踉使我之曰光出林林數如裡翁又酣澄若推擬漾天風
然來棹路夫峰之潭峰浮湖鴨中峰疊翠與雲連西墩佳樹如松雨王
入湖上帶更移醉歌八荒和以枯丈是跳波架蜓身疑是爲天根水
積微生百年何草之況偕欄頭我飲[illegible]州一峰直近湖底處不知天
地老湖闌撲袖衣揚拾葛滿洲諸花哭之難收歡莫誤運仙且積
楚醉楷擬醒

鐵璣賦陽山

副起東樓臨碧波後臨青山雲約[illegible]陽山獨出衆山上郁立學湖西
後天大風吹山嵐不斷倒蓋芙蓉明鏡裡彩[illegible]上如圖千仞倚秋光
三百里白雲不化五彩虹化爲天驕之白龍一朝扶子上天去雲陣
士從神功土人總祠倩天洞雨氣腥翻海波動怒雷之蜥蜴爭
垂擊鼓歌迎送故山本是春餘杭換是真靈獲大是王不知誰是主
聖空谷善將吳乃古之谷一地愁雲是缺馬將軍[illegible]作勸護蛇呂識
鋤犁雖唐虎蛇路前此山下花開一區紅花下千頭鹿養草茵花日
叔黃母者扶郎時入前是鳥間道諸霜為秋谷乎哥丁之驚鳥歸乎
早白鶴翁我怕失師長松田時蘇石今生有挂上頭折爲賦詩驛至舟
鴻高一哭[illegible]仲宣生遠恭明朝更踏東山路偶偕湖中境
觀陽孤衣激之從吾陽醉挾秋之琴頭來

釋自撰賦虞山

山静山南山天東山中住在蒼崒[illegible]全無起伏積空翠芙蓉劃出青
●●●中一●● 右勝 一百八十五
天中六下夜半西登虎殿[illegible]之[illegible]金[illegible]師道玉謹大東處來同
語作人五天車出雨要羅樹一多其曲星踪[illegible]峰[illegible]郎詩[illegible]
史上龍洲蓋憐[illegible]同[illegible]之左又又桂藤長在手敬早音簡慶無[illegible]
覺感憐醉如酒[illegible]
[illegible]
上樓山是樹樓湖光白[illegible]金[illegible]千[illegible]淡如水[illegible]
參[illegible]二[illegible]山[illegible]天[illegible]
谷如[illegible]
沙洞來三[illegible]山中作[illegible]

[illegible]賦[illegible]湖

海虞之南[illegible]湖水[illegible]二百里[illegible]江[illegible]
宗[illegible]天[illegible]湖[illegible]下[illegible]

琮下雖已擬於相接以湖名湖則不同標富春泛舍盟殘夫美為號中
原雄未謂諸戾趙成武湖陰成戰後而防夜途亦名天地是招國何地
迹建瑤新未畢古重太息世事茫茫日多悲風屏鎮綠樓陰湖畔密閒
凡麻羅諸峰皆雖吹大壞未圓去不良四青懶斷茶滋而其花閒津雲
仙琮蓋不人間迄時宗談下天真好放人又別欣相逢坡壁下陳廷命
上倚覽一男麼高倘盡無雖綸雪煙峰羨業荷花雲騎重思賜綠慨
瞻曲名水嬉不數與川前頭可往吟泛與度白戲鬱赴藉藉中相周井
種峰火戲動官衣涸轄殘紅以此中綠玉可避世一斛便逝陶未公更呼
列映秋竿龍前遊札來後重住冬將湖水化霖雨本流中典敝翁書

忠雅堂寫本　另册　一百八十六

泛花館

浣紗

吳興趙雨仲篆

顧從本題　　泛板花明秋元詠　　竹寒沙碧拾遺詩

地

子別墅號小花隙（館主人顧姓）迹於重為余家而諸名士賦詠屬余書石

余子為其人號孫梁餘亦不知其名也而二子小桃源嘆夫天

台我值四不論與之說花名者又何多也主樹半擬于千古之下

識者將謂以相隙館並稱其與並顯為浣花也而杜陵莫嘆如

久欲而何日能去主人贈琮斌

詩

舟上柯九思敬仲

屏擁通本五十山　　另册　　一百八十七

於於何處是仙家西日午名日上小斜陽岸竹深相間青林環浣書

花

四明黃竹伯蓀

錦官城外浣花溪何處東流幾合時出郭水清無可數緣讀絲曲流難

將春思一夕草堂夜雨對茅屋詩何前村何稍讀夕陽野寄者

買如此

句吳張進

種花如種柳花為傳花千樹無地平恨子衣晚風吹花余

續詩耶文不通人間讀多曲斜

天台陳敬德

長來桃源竹蹤期不可山情花畢玉蒸樓高雲溪桃花間泊其家

竹外開思名賦招隱衛好此地史

河東李元璐凡鐵

浣花溪在浮溪頭夏雨秋風又落日日花風颺溪船時時柳外遊
舟春風綠滿園亭前夜月映麗桂玉鈎倚樓看雪雙橋新曲無雙尊
滄酒

吳郡顧建

悉素道雙影落吳春流去向雪紛諸亂彈雲張峰來奔津迷去路蹤
人踏遍吾吳諸匯迷樓台幽深處

柳塘詩序

余正戊午二月廿四日雅樸與衞耕墨習正奎十五請河張師
竟訪南岩車河南陸仁毓集于浣花館酒闌主客聯句九十四韻呈
高玉山鶴溪蜀子熙林雅樸主師翼華仁也皆吟柳植雅積對吉昔
大庭千萬餘小華山五甲馬山先生賞雅題詠讀之雅滿雲溯在俛仰深
增情悵云之中耶 玉樸 一千八百八
主 題鴻吳淞樸拙於九曲詩話首峰對千丈蹕邛川万歲萬事不進五
柳吳仙伏轉古檢仁民謂問玉雨雪停晴並詞風金進不而宣錦舞
於翻繼蘇羅等執蒔蝶嗟風翩翱生歌者蒔秋深冷花落孤女
試仙賞酒信吳繩塑一座拓若龍皆華苗籌雲梳押面孫弟子笑
仁文山師微稿為弄漁作封題紅蓮求新東蓮錦簡圖雅樸請
厭舟蒲夏火珠粉樸燒三水秋華決煤雲露厚乳舞仰賞仰尊
放膝押柳雅磁華星公領仍住有五百盤錢雪杯千叩桂
懸耳枝擊溪調漣永結徵名叔諶嘯嗟雅樹香對身韵點錦微悠
淑穎主詩雅經書劇唱按錦袁仰嗟按風出細簇蟬鶴歌山踏華
香翎持尚神秋天文友望仁雨盤不逝振頌

柳塘春

柳塘音

長洲曹葉雅

顧溪春憩 金穀和烟護溪溪 木樨倍月光溶溶

詩

吳山郭星義仲

陰陰夜靜十餘秋州州無絕二月風雨過藕絲移理邑花幻薷飛尿声
中

河南陸仁記貴

晴冷秋河流雲煥纖遠經蔑姚荔葉燕子拂為花

江南袁華子英

鳴鶯鳴鳴來嗚嗚 才鶯
鳴林塘低雞縈黃柳霧堤亂花如雨雪飛出武陵溪 一千八百八

睡海憶基故初

西舟二月過浣溪舍兩林塘煙映明麗平日長飛燕燕語陰人歸後
篇篇臨風祭徐散金盞隔水仙開度玉笛笑竹倚請明君倉徒寶氣祜

顧孝春晴

西夏帝占延父

春綠水生柱綠潮塘上柔枝長縫絲美人踏燊唱低水到花如雪
帶黃鸝

玉山盧照佛念

楊柳華香水上秋居簾房上起春蝶開枝一道微風入鄉近金陵苑
之揚

吳興郭九鼎

春塘二月春波漲柳溪々上好花飛微風柔々舍去落陽座西々去
鶯啼花落遠度溪邊似作游蜂無定止折得須折取長條送遠客
秋太蕭瑟
　　題諸余約又卅
弱柳金堤上春湖岸々遠樹深得野時花落滿紅船風淡和晴雨馬
臨嫩暖煙銷殘是作大葉如板楸送
　　四州黃竹梢凱
以南二月柳條青柳下陰塘紅紋行廠柱吹香蕊飛紫草三月景愁馬臨
輕小重了恨身欲老張暗夕年春有情得似來吳體文學風前雨後
聽笙琴
　　吳興朱松壽聖
三月風景雨霧和暮樓吹水暖以翔收班畫船然而稍弱杼柱淵塞紫
留熟春下山白四　　主客　　丁丑春
已無微點偶波發淵旐新陰多已峽鴃雖調下美柳陽欲四時對歲
稱吳來孤
　　吳郡頓達
重然怀波過吮影帶雲飄然啼諸葉烟步熊狼蒸雨收詩間又變爲
花路群鞋游衆風釣艇橫棹鼓西柱鴻
　　呂陽虞熊之武
千步垂楊柳陰遠書水生花揉吹落葉重疊也飄然
　　四上詩序
壬戌十二年正月下澣春雨未霽飲酒柳塘上水光與春色相動盪
因詠王臨川鴨綠鵝黃之句各以上四地以起時季送千世故之穀
雖人事之不齊得一適之樂如此者可不載諸翰墨以謝當時之飛
寫洗南北東西理無定止亦知後之今者誰欲席上賦詩者三人王

則尋山樹石客子與衆客下孟度于立足不也
　　于立
江浦西溪楊柳春橋下新以碧翻嫩綠東風春擬隋堤南柔條拂
美人一去月已冷寒未收柳絲娜々帶草流青送銀題送吳淞未掃過
橋勝新西々日落天涯楊柳明枝鳥似燒可憐生為待讀明花枝雨風
光景屬上林蕭々數新生楊柳枝絡風枝々向人吹春波不春
丈歲春新得來條欲連難四
　　顧瑛
二月春々遠過車春雨而不不改楊柳長堤和鳥過鸝鵲新枝上
溪平一注上草長花總小春未有客日相過使詩對柳開春信雲春晴
已上新楊二鳥啼殘雨過平事通遊紅波遊水細雨任在大長楊柳樹
又來春意上東陸三小亭結疏流吐萬晩搖未年雨和紅柳畫新綠枝々
西風思寒雨　多病　丁丑二日
弱水斜陽枝陰疏四
　　袁華
楓西花風二月陰柳條枕未動春煙花明滿湖宜吾釣月幽玄夏宮好
清晝一細雨和晴烟陰似小亭窗慢飛春拌越處波動並相上金綠
條長無來鶯々淡々花風雨作收吾語來生不勝舟暴雅好無過人
去近然正在柳梢頭々春陰楊柳未歸已春請登樂聖紅好情哥
攤歌水閣大韻前到臨秋情四
　　跋尾
　　　笑以袁華
柳枝合春樹石仲瑛王山佳處三韻也神情為中吳世家讀書積
文日總四方賢士大夫遊觀一時一館題錦咏以紀日華身陪其居
千巖雨中春正月與入草堂偶落秋玉往重物才適坐瑪君索
中詩內四卷不作仲瑛白來江東雜編大雪家孺子碌前詩複業

忝入林甘矣入見玉山好事之寺東中爲義之萬歡安中事業豈
余勤事中以求事業歡玉山之好事豈取動業中之心歡業中之志
義豈能以物玉山之顛物以居可謂善矣之士矣復讀子建廬今日
占詩中語不謂而此余西踏無依山後之余者誰歟之子居穆子會
輪炳度豈隅為中論君子排此在西望皆是流雲數日君對子一
人而已惟悟世之變遷嗟夫明之瞬離事君之言豈有卸馬逆
書以識其處十月既望姜五來華嘉平可詩云

小集分韻詩令

丁酉歲二月廿有二日龍門時兩去自天從遊春游全東道人聞君
仲殊子君孫之上龍門復游書名州相去遠以適篇名大氏云自
落雲來石一道幽篁修竹疏陽森巒苒芳擬手叙無澗梅林
之不能休其于故人之情為何如邪留數日之一詩派相娛其題

一百九十九

君備

瑤席借詩酒心

而龍門復游遊吳江門之連修書道人此其行且眼李柳塘春之小軒
時春雨初霽春風初生想復於蕭柳之如濤聲滿柏屬濤笑語
晴暖手遠入作山言以適斷時一留我馬之馳之際九折更轉一折
如而若達山手且看陰霧君留子之至李者也公日之在會稽松州
馬牛之不相及也等之思之未堂一日忘之之日得與諸君會并不
知辰修又不何時以思古人柳柳輞川之意不能不默然于懷也諸
君得無宜果君子英姿平柳塘主人所從之而分為韻各賦詩一
首其情且是月二十又八日也河南陸仁分得水字且本之序
是日柳塘春水從之而分韻賦詩之而者四人
賴璐得柳字并引

予素春遊遊地子天然之南竊村謝天氏于旅上之大慈禪寺
大氏讀書于有所義話之者古人風致與予甚談洽及予之白

述我手與賦詩文詩社詩則其文情可見矣之以又能寫輕舟
願數百里之陰遺未風雨矣之視聚其義之萬情之深邪舟
當設其結心者之此予欲借以詩矣之且以識其由并以問
無隱者禪衣一轉語也

一百九十七

別公離別門之看李辛之遠從扁舟來遊西湖頗驂入門無一言但覺
發我醉后醜神自知別我年之有李德如何稽用以般屋船舊我濡世
身前者生身如義君顏色好嫌之春月柳不為時而起甘吾憂對守邯
之一個九成思而欲分春風吹稻花落我秋中酒頻持籍之杯為起看
半公間別半中何人如夜稻芳梅虛已甚楮穀揮入填自古成離間
以事十八九君以鄭上言無君平湖右未知于我世能免離路華當君
君路別去是欣開旌夕棋鐘新水義無相不肯後君之心欲何為詩哩
舊曳輔旋之寰未大作獅子吼

瑤席借題詩

釋良琦得橋字

龍徒山人西歸若雲山百里又相望孤舟欲收夜寒與流水桃花春滿
花陰緩陸須細於掌清忽何不共待緣笑語每諸以旅轉橋柳風軒
為樹長陰拂轉莖寬石其花吹玉管涌偏香君應得交開間好紫
翠嶺漁歌欲翔世上風塵古詩洞山中日月生樹樹詳輞川别業暮相似
東望閒居亦趣經居向以作直遊遊趣點明日過橋語

陸仁得水字

修複帶長堤柳色春雲起綠雨落思林泉諸生春水交軒敞樓檻更在
水中流派視落花華知落風溪裡故人我相見雖別何不似相對談素書
坐吟流觴語

薊丘集得堤字

吾嫂柳色深春水西漱漫草無烟到軒臨流漱奇規日多開錦繡於明

處中春外風從東來吹存房昨葉茶生如玉人宋談新精緊椒茶溪州
酣餘然之美拜鉛散為國之宗世故一長嘆于沉極老為心閒書記

海鶴巢書畫

居

十三

漁莊

漁莊

白石道人王蒙題

領袖一題　無入水雲鄉放艇　夢迴細雨聽鳴櫓

記

玉山陳君穎仲從其茅亭而偏構屋於池之陽歸玉山佳處
之東從加茅君又來於君披其南東入其水與草菜豈于上
則從漁艇屋下而茅葉者加茅艇者若取漁然而陳可斛可羅陳
而是可曰可舟桐林竹樹間而翡翠鸂鶒而飲啄者在凡柱漁歌
晚唱矣然在其雲間之外我都而野鳥集之蘇東漁莊二字以題
其額君曰吾賞其編次漁蓑時遊息其下世故之紛紛者不干于
其懷也　丁酉十月

為題其下云爾　吾攜

山中之詞君是爲吳人姓名不顯今能斜其藝出為世用國可一
時就列勤勞上家遊居四方事操屢屢可以錄觀處而是實其何
稱于漁哉吾太子之豹隱特以大有為也下而子陵王真之人
之風流遊玩幽栖遠世者君猶其秋而居之是亦知所養者矣
納吾天地能給之之路以得以悅乎以其有是也眾遠世也乎
知其然乎知其不能緊書特于柯九思記

詩

泖湖春事事長
西子不此攤小花語上居長船艇太姥清風看更無
詞而位在良辰
今此抵一葉漁翠華玉里長人相似暮柏照薊正者
白吳素清于絮

春湖春晨水文録詠集刊于此其十條已未尾題[illegible]園中坐[illegible]識
[illegible]葉子坐[illegible]池云詩[illegible]衡束洲[illegible]何堂[illegible]下一鉤烟柱
向雨邊

王[illegible]

二月春水生三月春水[illegible]東風楊柳花江上[illegible]吹送扁船直入雲泉
[illegible]萬[illegible]留亭如指長松[illegible]深遠[illegible]浪[illegible]吹作春風香滿[illegible]
三人[illegible]有酒在壺[illegible]在[illegible]長[illegible]市上人如[illegible]十丈紅塵[illegible]馬年遊
[illegible]人[illegible]醉[illegible]長[illegible]在

天台陳[illegible]和

結屋孫花[illegible]水[illegible]沙[illegible]日[illegible]江[illegible]
[illegible]細[illegible]秋風[illegible]有[illegible]
[illegible]數人

[illegible]

[illegible]

[illegible]上春[illegible]花[illegible]風[illegible]知[illegible]如[illegible]
[illegible]船[illegible]如雪[illegible]水上[illegible]
[illegible]上東風柳[illegible]浪[illegible]

部[illegible]

[illegible]山[illegible]

山色桃花[illegible]日[illegible]楊柳[illegible]
[illegible]雨[illegible]醉[illegible]水[illegible]船[illegible]

[illegible]吳[illegible]子[illegible]

五湖[illegible]人[illegible]
扶桑[illegible]醉[illegible]

[illegible]楊柳

[illegible]
[illegible]風[illegible]上[illegible]一[illegible]吹
詠花

三山[illegible]
結屋水中[illegible]山[illegible]
[illegible]有酒[illegible]知[illegible]

[illegible]和

何[illegible]
人[illegible]柳[illegible]花[illegible]上[illegible]春風[illegible]
洲[illegible]

[illegible]楊[illegible]入

[illegible]

石不見[illegible]家[illegible]作[illegible]不見李家[illegible]在手
[illegible]人[illegible]不如[illegible]不得[illegible]人不得[illegible]言
[illegible]長[illegible]

[illegible]東[illegible]西山[illegible]春[illegible]大[illegible]知[illegible]
知[illegible]
[illegible]

[illegible]

春雨[illegible]上[illegible]雨[illegible]
[illegible]

[illegible]如

片玉山[illegible]
人[illegible]洲日[illegible]

無嵩書山

四明姜炳璋作

漁莊主藏西豐年三十六陵多似西郊者搆野迹吾黑市官有枝柳榭
鋪霜天淡下園臻蜿冬日艤艇鎮額新紙麦少黃滿畫室數笑蘆漪
雜茶爐

白吳同好敬書

楊柳拂絮爲芙蓉落晚江臨眠沙黄西山遠居頭青樽消何曾動漪
欲晝秋德土遊交宗連鉅白石茅堂

吳郎鎮遠

洲迎集若置深水荷嘯鷗西風擁出明月楫船物綠滿蘇芙蓉近人
玩嬰和細林裨穀去辞暮情依依

東郭譔撰集賦善筆趣

嘯鶴基中貧士居　一　一十五十八

隔浦淑望路桂花殘水荷荷清映竹雜茅舍茶香數滿平楚從木村
約倡與相從往越牧絡後鶴鴻洲邊一派柔櫓鳴蒼鴉　布連蘇街
鶴鄉人閑寂蘇之放于樹蔭霞斷老頑鄉陸紅雨汲流去宵梅前屋
漁郎重談柳影直黃滿人指映渡

少魁詩序

星五居宴七月十一日飲漁莊上時雨初過芙蓉始著數花如畫
翠翎楓檣間派畫牽綿待二人維于是相與縱飲主人乃對賦詩主
則玉山樓君客則錫龍門丁生庸詩酒者小琉英亨射十居而年
莫蕃識

是日八群鈞鑒無有武人多平分韵賦詩

于星詩題四字

波光月色淨迎是煙若清秋在玉壺水檻夜涼棲翠羽釣竿斜拂漪

曲枕語玉手瑞英酒醉竹金錢雪沉蟾書萬卷詩爲不知數是居題作
楓竹園

邦辰琦作疏字

楊柳葉黃秋雨殊芙蓉花影月明和鶴孤鳴木澤如鳥楊隔青蒲不碍
魚寂寞無據樹子定風流長情調十居夕微吟夜丈年動思致雲中
五色書

羽瑤得入字

芙蓉好花秋水新小春落日酒相親溪畫棋書群歡舞居村箏狀隨
王賓龍門山人君玉居曾挖外史西海巾若吳樓聯林風受吟對西
風櫓近人

欽歌序

星河軒聯秋節月十四日玉山孟君于漁莊之上芙蓉如織水翁文
以鳴漆下臭六一　名情　一十五十五
龍臨流展卓樹見游都自在又天宇微素月色与水光茲接櫓檣
問遊情逸忽使人清興有陵雲之想吾山伴得琊山瑤英調鳴箏犯
蘇傳人聽歌呑酬玉山口占二絶命生客屬賦之賦成命漁童拍青
東小檣侍舟于君舉高歌滿中數度漁唱音節嫵媚朗如三湘五湖
蘆灣寂寞那得有此遠也嫉得二十韋各四韻在歡歌云河都陸仁
序　吳日詩成者十人

陸仁

清清淡水曲園中灘激芙蓉西村寒玉手高閣銀屏緣幸剪都見月
園圃一日暮休鴻聞呼風荻霞秋去水漫漫秋光都在畫屏裡東山
青山是畫粧二

袁嵩

秋水芙蓉四面開綠雲低護小蓬萊夜深莫把珠簾下恐有青鸞

月底来一出入花下抱秋州西厢扬孔雀。。秋牌掀帘隈三千斛霜庭
情得锦缠头。。
周岐
傍水芙蓉未著霜看花醉倚玉阑干花边折得芭蕉叶醉写新词
一两行一秋日。。照墨痕水边西广幕晚多寒素袖不上青霄去借
得锦下花和泪。。
余纫
以子江花秋似高墙。。行水曲檐拗隔林月出车轮大如良花开第年
某一金面新叶秋水宿拾如生玉画屏新龙舟直过红楼去小歌楼画
不过人。。
胡琰
近红移情入旧家芙蓉杨柳识秋江画中秋乃寫舟去惊起鸳鸯飞一
夜欢来下如此 李蟠 上下
双一金叔来手玉楼裙映见青天月子国锦带绯衣驾鸳鸯一秋都
凤中也。。
袁华
红白芙蓉照画屏秋波如镜映娉婷美头花似双蛾瞼一朵深酣一朵
醒一株栏杆红萼。。同秋鬓绿叶似青烟在人语话相思子来问迟君
玉宝琴。。
于立
芙蓉千树厨随水临柚深秋都是霜欲笑美人前别说水面明月照
酒花一时浓读秋寄旧诗休初寄手生香袖中藏得双头结一半青
。一半黄。。
赵珍
绣户芙蓉八面风露深花浮如若锦鱼三尺小巧足听得请歌来

来一两枝芙蓉霜后红浓花只在西岸来不知溪西花多少映水残霞
烟缓红。。
李缵
芙蓉风动锦云低夜饮霜花月满池折得新词倚红袖桃花便写
乌丝一缕。。新月上芭蕉初根叶翦花隔水秋一曲清歌来远溪寒翠
小旋木兰舟。。
袁松
文字此日出清瑶草袖香醉金巨罗凉月凰。。翡翠西秋花去。。隔篷
多一篙平外树残烟暮锦碧秋帆手夜泊惊起水禽栖不定借今
上山相行。。

至正□年□月□日 玉山

六一

玉山名勝外集卷上

紀寄楊玉山主人畫竹

桃巢崇桂玉山同書此字　　　柯九思

相逢何事走滄洲細雨桃花水上舟問見疏影雨中去路秋深無雁字
書來

次李士弘韻寄玉山　　　張翥

書樓葉几石新欹書秋未大半題書本和必枯樹秋牙蘭掉架西
雲萬清山花反光用秋牛艮達人吏以字共情尔淙珍稍疏對倶題為
別業居

去日西宮寄玉山徵君　　　趙奕

幽宮谈天話年去三十年間到處交白其誤頭之已老青山排閒吹萬
日樓外集之二
情桃花灼灼在無語春雨蕭蕭尚未晴明日兩舟[illegible]村裡藏正
想黃

寄玉山茶房樹聚秋來玉山　　　陳基

早為相見又非秋故人風雨無見玉山間清夜萬家何日寄江
樓上

題玉山中紅梅花藏　　　于立

椏椏紅霞一枝斜看黃未張嶋望離想寞寞未化客仍入此夢賞春
花

宗陽蔣本寄玉山　　　柯九思

殷雨初乾可自西荷鉏來上役逸伏醉逸春暮生春多誰識來復
是故牍

懷玉山西墅　　　李瓚

西墅山期無日知晚來興好不是詩多蕩亦幽秋遊遠紅樹西連
蒼然碧靚煮水岑茗飲日斜桂雅荷裡明知可能使起投牢多意
漁莊見釣絲

余寓玉溪適欽洞雲居士從廬山過予未詩得題玉山穎仲瑛詩
數不能忘情謹附二十八字以期後會云　　　江中黃文德

玉關仙人去未識聞說玉山雅春已昨夜洞雲天際來明月空齋坐相
憶

玉山中即景一絕　　　天台陳聚

桃柳絲絲一逕斜君淡淡人家東風二月春如海開遍一山桃李
花

夏日寄玉山主人　　　袁天英

夏日[illegible]天[illegible]樹[illegible]遠人心在[illegible]上[illegible]一
春時外集之二
秋雲

臨川子周寄歡　　　會稽楊維楨

鐵心子[illegible]
心一[illegible]
玉[illegible]
華[illegible]
玉山[illegible]
吃[illegible]一夜
警[illegible]玉山[illegible]

秋懷本寄玉山主人　　　天台陳基

江上秋[illegible]十日[illegible]石不見[illegible]何風高[illegible]而入[illegible]洲[illegible]
荷[illegible]佳人[illegible]聽唱花間

續二歌

次郭羲仲詩韻柬玉山人　張希賢 師賢

故人一隔紅塵裏相見頻年七月前花近小山留客醉廣陵迴綠柳殘書

船為看清吹綠萍漢發竹笑文辭載玉相更龍山君李子主醉歌与相

業解賢

懷玉山人歸 伯大　柯九思

秋盡寧堂兩經春尹小石步兩相遠尋遊遊仙夢想空三朝二紅

硯侶

寄玉山索園花　張師賢 希賢

許我持來業有光眼看墨竹那知是秋期似亦文章下清風與客

過半月

玉山席上嘗思　杨维桢

不勝外集之

玉山有如詠上春年來最勝玉山雅集本保之今日時收為桔槔似如

春事

春日有懷玉山主人　前人

梨花枝外雨冥冥簾外柳來未醒時柳營前欲換倚幾揚鶴傲左下

無塵富春前和短燭金鴨香爐待編年書無來會臨白福宮徒也

鶴接美連

寄芝雲堂主人　陳惟敬

雲收白雪長嘆芝苦吟當詩催來翻短翠雲傳消江上滿月春然雨

裂外

次韻俞叔宇韻寄玉山懷郭羲文張晉易　杨履維 宋昌

玉山草堂北燕鳳絕文字歌詩水閣春風醉醒柳七種夜月晴語案

花童史事獨許杨太史諸張同時郭羲文東海常懷文人堂前月地

狀書之秋

各作櫓徑

作秋錄

冷畫秋懷

有懷玉山徵士　宋昌

近聞來說藏書室乃在吳舊書園君群玉山頭海月出武陵溪上

遠尋桃花人千載草堂別仙家九曲桃花開未有時幾吹錢笛對醉

義肖新秋

寄草堂主人　宋昌

讀花溪上讀書之暇門前柱心書三月未迷野樹半天清野村

青萍誰識仙家大宅憑石醉山花枝百戲身有故人醉風上帝府座

題草堂天

寄草堂主人　陳致遠

赤樹高秋六月涼上有披雲千百人長秋落英黃葉青青葉白和諸

陳前草堂

不勝外集之

和玉山船趁四韵　天台李明日

特來池口出車壁醉主如天身滿酒入海看群花外逃風龍吹仙

疑長空揭花邊之鳳來月和雲辭四橋雲咒桃花歌柳棚老中山老

兔頭波天仙班與被青精細虎史猿猴書味歎草香土能務五盤

樣董泰啟龍澄吹何川手常書詩鄭別侍學弟肖繁新雪飄之詩

狀林蘭蘭池之濟波淞湖歙史上有樣讀可路波之上下點

戲簡玉山徵君　郭寶月 伯明

西閣五判從山有一柯秋風主留吳未君我時過他院株香秀芳

夜談經

白鶴觀送寄玉山主人　于立

野花御中五十日飯子餘日出相點時四雕昔梅未發雁過的頭書

此行四閑來瑤山題霜林園林林半老最東尚月一醉聊歌

不減少年狂

同鄭九成過玉山舟中聯句　　楊鐵崖 鄭九成

纖雨初收旭日遲 維舟來此趁遊嬉 鬟頭直下疏雲情 楊 花底徐開晚
波恬 野色微明金水曲 鄭 流紅滿月玉山奇 又 西湖暮燕才起 楊 風颭檣
烏欲棲 游絲翻翻 鄭 柳痕青出畫欄 [illegible] 來踏雪毛金梳
翡翠 詩於會日尚含鮮 楊 王萌遠翦岩 鄭 酒酣新曲呼聯 [illegible] 迴船
好鳥抓先識 楊 入入 鄭 江花手自掐 楊 未必江山非谷有 鄭 也知來往
許吾曹 楊 桃花不隔仙源路 詩就安辭數醉時 楊

湖光山色樓口占　　楊維楨

天清雲不起 道與晚樓遙 新月隨和上 秋華滿舟 遊水光搖 百層山
之舞金無愛風進之者 玉樹在湖阿

代柬　　李元璧 元璧

寄[illegible]外史上

足雲玉山家夜暮擲詩杯 兵諸時寒月半窗 數下爆 三會席
對吟詩 無此牢愁 為唐老有客 少金紅 叔知四首玉山堂帳聖封總
柳為寄相思

余登夜步從唐郊飲 [illegible] 四 [illegible] 校 [illegible] 飲 [illegible] 全人 [illegible] 子飲
為 [illegible] 賦之 [illegible] 三百 [illegible] 余因口占一詩 [illegible] 乃步也 及 [illegible] 付 [illegible] 聞
唐 [illegible] [illegible] [illegible] 而枝 [illegible] 少白 [illegible] 不 [illegible] 大 [illegible] 神 [illegible] 四君 [illegible] 書此
詩 [illegible] 子 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 書之 [illegible] 大 [illegible] 西 [illegible] 天 [illegible] 也 [illegible]
凉州 [illegible] 詩 [illegible] [illegible] 中山 [illegible] [illegible] [illegible] 仙人自 [illegible] 真一 [illegible] [illegible] 爲 [illegible] 之 [illegible]
吸 [illegible] [illegible] [illegible] 全生為 [illegible] 玉 [illegible] 入 [illegible] 一杯入口壽千歲 [illegible]
火 [illegible] 之 [illegible] 一 [illegible] 青州 [illegible] 不 [illegible] 步 [illegible] 為 [illegible] [illegible] 更 [illegible] 書
日 [illegible] 君花下醉
余 [illegible] 過 [illegible] 步 [illegible] 小 [illegible] 不 [illegible] 二十八字代

東玉山主人　　鄭九成

余承 [illegible] 月上 [illegible] 人 [illegible] 新詞 [illegible] 記 [illegible] 東 [illegible] 前 [illegible]
時

余 [illegible] 二 [illegible] 寄 [illegible] 玉山 [illegible] 謝 [illegible] 雅意
　　　　　　　　　　　　　虞 [illegible] 進 [illegible]
玉 [illegible] 時 [illegible] 書 [illegible] 年少 [illegible] 作
漫 [illegible]

近 [illegible] 玉山草堂 [illegible] 數 [illegible] 本 [illegible] 寄　　[illegible]
閑 [illegible] 草堂 [illegible] 花 [illegible] 數 [illegible] 主人 [illegible] 客 [illegible]
[illegible] 東風 [illegible] 雲 [illegible] 名 [illegible] 許 [illegible] 上
莫 [illegible]

寄 [illegible] 外史 [illegible]
過 [illegible] 中 [illegible] 寄玉山　　郭 [illegible]

綺 [illegible] [illegible] [illegible] 如 [illegible] [illegible] 日峰高 [illegible] 沙湖 [illegible] 水
西 [illegible] 打 [illegible] 迎船 [illegible] 入 [illegible] [illegible] 馬
是 [illegible]

九月五日 [illegible] 玉山 [illegible] 明 [illegible] 遊 [illegible]
上海 [illegible] 寄　　[illegible] 琦

秋日 [illegible] 江 [illegible] 一 [illegible] 江 [illegible] 之 [illegible] 西 [illegible] [illegible] 相
[illegible] 樹 [illegible] 水 [illegible] 新明 [illegible] 山 [illegible]
頭上巾

秋 [illegible] 玉山 [illegible] 名　　鄭九成

[illegible] 樹 [illegible] 秋 [illegible] 柳 [illegible]
[illegible] 美人 [illegible] 信 [illegible]

[illegible] 謝玉山主人　　[illegible] 手 [illegible]

野航蒓秋水訪誤伏非賢共人酒令國一行遺一新邦居琢難為快
漪西風處國芝明結盡天香度翠羽和絃恭等美咏於孫珠玉璫
春謝玉山樵徵屋　楊鐵崖
玉山長者有高義包裹山人徵屋金細為一時脂上客青城三日者遠
書西山請詠發秋種而手擬江入夜深更陳六子張外史與來酒抱
小雪梁
寄玉山人　第　員子西
乾坤身作湖沿舟非山深凡人如玉臨流水君隱心海處如衣月在
西國研樓三起名者安知我許閒
春同瑞屋鐵寄玉山　李廷玉
玉山渓路接仙源迎節擊松老樹桃星海接童淳香市開八湖水語
清芳珠光青月晃丹室白燕湘雲暖草園開艇鐵仙翁一宿吟詩請
玉山外集也
夜酒慶劉
懷玉山一首書錄菜氏併四　饒　岸
五月江聲入劍寒故人西望倚闌干珠箔蘆新惹西山雨草一時新
獨自看
玉山四詩見招用韻奉答
君泛船江秋泛春沙棠不穩木蘭舟醉吹鐵笛珠宮屋瑞為風劉
史留一溪林詩招萬史風蓮船武瑞琴高魚樣為芙蓉秋万瀛洲
信有玉人居　其二
正月八日謁草堂不遇舟中錄寄　王　賢
敲棋渡頸動燒於衣棠衣濕露華清東風暮雖派花延客憑遊翁鳥
羽輕於玉峯君松倚秀草堂春早柳含情山人謝躬之何處綢根
船東西滿城

玉山同于彬寄泛湖舟中偶成　釋良琦
平湖春水綠于苔公子邀賓錦繡開笑語晴光搖桂楫玉峰清影落金
杯也知載酒風流在不似王猷雪夜來白足僧從容野客近人鷗鷺
猜
蕭史進臨池酒玉山長李生歌碧梧翠竹之堂詩以道其往　郭義仲
金粟池頭花鵠鵠綠雲亭下樹吳吳一曲重開蕭史過月明橫上鳳皇
寄子英茂叔玉山讌石　詩并一首　郭義仲
三月成堂出此郭草堂青鳥飛風流數見一位中情岸酌依真轉車
於於桃錦倚門徒白楊楊柳与世無與謀者為丘好景極晚取次酌家
遊上游
玉山外集八
早起口占寄玉山　張大山
趙楊樹下步不散排捲白雲出草星清煙如如怯未歸花流滿新湖
出自憐頭處已脫裳來了余從臨蒼於嘉處酒酒高從人何時群鵬
還請今昔詠詩上有神人玉山草堂坐未醒
武陵春讀西寄玉山　張梅榮
武陵春暖來綠綠流歌綠柳遮映星積洞山暮流如滴些金步破杯
煙青天上晴風閑重西我門我首人和醒長嘯依舊日將落空翠茅
衣香聲碎總見要對蓮池采新擬橫風存來鶴偶鳥啼大懸秋來袖底
紅雲朝市杳手攬龍車枕天之下視坤風空玄霜
東玉山微居吳立書貢士　陸　仁
武陵微水綠于青東上新城六桂桃春水散注魚負落低雲時晴
鄉在東林見相如簡一尋詩酒主誰夢三日重游尋滿東草野卿地

如君隱最高
主事因顧君來游玉山徒館鍼岩寬美人詩必宗枚乘仙客風流
如子今代稀行厨過一徑柳邊新風雅雙橋流漾說并恩盟那心占
幸旌日倚柱
因吳國良過玉山草堂戲賦長句寄　倪瓚
玉山樹色隱如幽更有溪花近草堂何處吹簫歌聲緩乃隔雲端望西湖
浪跡長安道青蛾綠鬢向多情古錦囊藏詩柳船尋好句勸題鍾鼎國定
非常
冬至日試筆奉寄玉山人　李元珪
歲近為家貴陽生處又新縣官年將白天地一閑人梅萼香來問桐陰
靜此身玉山有佳客會把左張唇
承遺竹枝秋賦近體一首　謝仁述
名勝外集九
草堂六在玉山西小雨風微積雨時時鶯飛綠陰陰西酒殘餘婿私
鼓鳥西陳風鳥悟樹樹待鳥度咲竹枝昨夜風千明月上揮入西窗
不勝吹
七月十五醉後三賢同步玉山塔居會稽外史與道士來山中
福酒杯石間飲醉足小駐太白為長公一章且寄山月在林林聲殺
歷楓林若有聲夫因思初之景步中詩以紀神遊醉舍之意云爾　元瑛
龍門與天道思道家從鑿者人捧石談樹影太湖高氣幸發清謠嘯絕
時游現千尺古學扶六月松風暑仙人棒玉屋知門還秋暮石喜唐詩府
勿論書生錯杖巾長松陰依席風滿林青苔層玉佩白石鳴長發講
請草檄色照映城經賣出天秋神無度如特花入斑綠傳國津玉手親
今見若花弓洞草群乾似才情今猶之風流更遠昨諸後國選詩詞
筆算宇積秋簡浮生百年斷味髮角成然生當盟明世不界復其為古
人皆羡主盛微小紛行何如私中必醉樹石上月之出山霧滿天香
下字未消露上与主来来清積衣
林●宝芝秀軒此相見乎有長居仿驗來居于蘇陵君良會無遠
此讀仲瑛國號亭館之戲山水於竹之美之事翰墨相与評騭者
則有鐵崖仙人王履道士亡竺泰教和伯自京師郎西至玉山所落
和乃僕之糠于萬類者適見之近製太鳥得句不動情也哉又同
效過江上翁自折書並安朋辭閑其非皆集不易能之頓倒也理
成詩四詩一絕四君之句蹇驢之意云而時至正庚寅十一日十
有八日無雅海今向之仲
懷玉山人
昔年對案龍師日曲系論林樹理類天系統無琪樹松星文章彩肅
當前長梅五朴會務閑如是勸部復見遠未復老人給舍付之相國史
名勝外集十
詩奉一
懷陳叔初
音音美並然來抱春心流水凝紅泥事參國權傳杯和錢浚郡無復
幾多花神天微岸北溪起威風葉林疏日高何似楓花樹下玉
堂鵠豹池香醉
懷玉山人
柳塘初圍西橋秋溢石塘鶯啾景移不但都莊編好客也知領既
最能詩呆踏日出手發鳴說玉合明並落見池見少來年魁佛者
相遇都說集頭痴
懷子良
水閣綠楊陰樓笑啄好芝草花清芬露冠正樓主屢老玉史曾
受年兩君筆鋒被我三珠樹鶯鵲最新五色雲山中仙氣渾如蓋

不狂為啟遠人辭

大癡仙回和予龍字韻自謂鐵仙砲體予嘗作五千能老真板
韻用玉山無題諸韻體且和予景有老人之謂可有五芝編文
君也不如散癡仙菜肚子可一咲萬東玉山主當自當第一篇頌

楊維楨

千樹梅樹玉方茗玉山野人 江霧東鄰甲鬪好錢鐸雁柱豈花橫枝敷
鶯龍仙人曾重和承露無子碧粒欲愛鳳巢食烟玉詩已就華為自
擅字當起

東玉山人　琪瑛呂　恒錢重

玉山佳處玉人居何道无雙更一多無可奈何許[illegible]業翡翠千年
琪樹倚珊瑚碧水潘醉金莖露珠同香燒鵲尾爐何日來看金
粟影自明花影倩人扶

右題外集十一

和郯仲韶來玉山　羅智果

英枕請狂仙請仙東瀛遠過玉山新裁鴦動翠翹堪翠被風生趣
野紅雲樹香含金鈿翠貴荷花夏悅事詩禍賦詩別稱良宵欲覺
天下今下皆是客
衣冠不甚賢

近體二首寄玉山新來度秋　陳敬初

武陵溪水碧暗暗花照上龍不可攀葉裁衣帶同如自得王維洲上語
相同歌西桃葉渡頭如采得兩花華月遍見說玄真子燕子默不出
消消行入門

南州五月尚寒衣西鄰笑問未枝枝青李來盛書不至荔枝摘檔
賦君遠水商賓來滿園晴晝笑納林莫道夕霧高同河　郯韶仲者
菖蒲花卷試樽句

昨日五辰杜顏同訊來肯以佳所為野老作西賦詩上同

頓發臨池龍子夜群書無人飄然入机求緑苔滑嫩碧處天蘭橘耆令　郯元祐
靜鎖碧金屯鬟〇上浅神翠錦春洲肥瀬雨出漆香綠鈿野老同詩案
裳衣試問何從有此茶頌花事為斑

立春十日試春禪筆使郭呂身子弟東玉山主人　楊維楨

東風入戶已十日江上何以珠東來如呂小書藏珠探東鄰新詩
到玉山向人好月照暖暖風流名花枝之間多情多村春江水桃畫桃
無限共載回之

春日有懷二首　郯義仲

二月作客梅家巷東風暗綠頭扶醒雪杯吐桑枝寒窗論上遠邑蓮葉
青是如今主斯多之五人珠林柱桂丈則植遊人莫〇夜講江鳳雲
深如春

右題外集十二

名花青春飛不曾月放有屋西陰陰海棠瑤野老花落遠楊柳滿門江
深深夜〇空衆鳥來稀能松盤寒晚傍對語和相有東西共機曉
之鵲龍哥

至正九年四月二十日元璞舟過江郭林為贈寫取近懷君題

元璞宝梅鐵大言近作一首同評送寄玉山主人　吳克恭寄

玉山長夏草堂來長屢從君十日酒醉龍文燕翻不記當來如漢誰相
衣風迴柳垂柱歌前日出荷花燦影舟可念江湖探向前遠將裁新
同謝詠

和玉山韻寄詩　李仲虞

玉山見我多情卜湖上相逢鬢眼開五見花英淚滑霜十年芝草
慈命雲無桐細之鶯鶯語似初翻之團幾文月出流醒吹詠當年當
風動雲秋收

次玉山分題韻四首　　郯九成

頻年種豆讀書莊蒔菊條桑不如日暮牧羊歸去廟前中正王
揩除清時自分耽詩癖白晝休嫌生事拙秖憐桃葉掛耕耘者飲
紅芳對酒書
仙源業是洞壑出草堂三日為居留白鷗波浪春江萬里釣叟笑看
兩秋雅調說生涯遠山如賀監乘風識才高不許題鳳鳳重戀
碧藏春林
玉山樹色映青冥酒闌風微酒易醒移席絕憐江柳岸畔舊府吏
金粟書屏白雲人日向虛亭玉芙蓉何年夜宿星郎嘆鶴頭蝸篆
合得詩句寫春陽
海上有山積翠嵐碧千雲可似湘潭水光入夜樓陰直月色帶
紅樹無端只惱鄰花鶴好客亦如王郎愛清談雅集酒債尋常
右錄外集十三

有懷詩寄君秋晚懷

雜言一章道中寄懷玉山主人　　陸良貴

未得叢菊臨時恭莫莫楊柳葛蒼鴻蝴蝶帖帖高翔雞雞南翔雁
南翔懷故鄉夫君遠在東三吳玉壺青絲鳴歌前後花落日權相
持

次韻答玉山中秋　　鄭明德

兩舟不亂西疏群月夜移歌入水雲翻疑可道人間事便是先生有
客書翻盛流洪室鋼盤試到旁開坐石鼓文偶借繡梅無私
蓋江湖落莫寄君

書懷寄呈玉山外史　　王禕

相如金粟移翠堤秋風又到桂花枝玉山本是神仙宅記取當
許畏期自指太白能下榻平生子國不吟詩敗筆偏生金華柏

從一分人畫夢思

律詩二首奉寄玉山徵君　　郯九成

仙人家向桃源住雲林放朝川秋水對門船似屋青山當檻樹如
拥常時掛月深迎主家喚訪裡帆孫有好懷奇事遠題詩送到
華堂前
徵君一自不出序客來遠近清秋時會稽孫事應當別宜翠為偎定
賦詩新自歌從波上出清樽遠向洞移殺動持寄好為士切緣想吟
而興絃

和九成韻寄玉山主人　　文質

秋來虎頭生子貫為懷歷洞長川酒樽花為玉山秋露春林懷而生白
桐日暮夜來西風幽草閣有雲紙西窗進士書前劇處相違
十日前
右錄外集十四

玉山草堂映日秋光居其鮮佳請詩幽羣屋曲懶行酒散香題那
賦詩溪樹積陰疑雨過水花疏影若雲移水紙有約迎我上和二桶未
理到然

奉懷玉山主人兼柬九成寄玉山　　陸仁良貴

為按山色雨岸夾行迎到雲邊西樓金在共風烟嫣二鼓鳩再探月
地二溪洞鏡碧光連屋影樓橋樓水動屋疑想清海其予想定可賦
詠然予載

律詩二首寄懷玉山　　吳緒蒸宣

美人君別動經年戲見春江月自風流處讀屋從此偶無懷詩句同誰
律桃溪日暖翁論坐草閣秋深橋西橋安得百壺春釀酒尋居迎上
木蘭船
虎頭之子最風流只有仙人黃鶴樓愛隱溪側外銅籠玉見求

西頴常時把草題詩欲擲與山主劉郎却羨多才未遂當清秋不
于
歌與居諸

次韻答玉山　　鄭元祐

誰似麻姑孫子賢吾家歌舞鬬時妍門前屋勝鏡湖蒜種得書
憑客船輸來異種小隱堂野鶴飛滄月當中人生聚散詩頌樂英遺閑
耕劉隱逸

同陳敬初再韻懷玉山　　陸仁

玉山枕枝雲無誰凝對倚江茜庭前草池頭詩裙好桃花源上
椿樹種年來好客心很醉笑玉之情事不疲不勝清談須于日日
覺花亂題避忍

次秦文韻寄玉山　　顧敬

玉山來理草堂好翠竹森森映白沙東畫作來陶令宅桃花開此材
石隱外集卷五
種家風來野枝前果為而入曠湖迷落花都教風律復此有夫誰何
此有畫屐

夜坐懷玉山遠山二君子　　陳基

良夜殊未央明星一何燦懷人隔滄海興君河与漢相望隔霧露深
重城阡聯殷棲高欲絆樹之空悵嘆

春游斷過報門不至蕭條雲舍　　程庭玶

春樂春山雖不甚如何不到野人家湖中嘉樂堂幕揭石上杉花泯棉
除主謝風微直不來山林狂興未疏總諸寄嚴持清宗至數行蘭醒
醉餘

寫空谷有懷因風奉寄　　陳基敬初

我憶玉山來樹林草堂欹藏有餘陰東亦挑翠華雲溪橋遠
蕉夜雨深窗叢供香茗煙臘睡鴨茗墨寫來翁方竿修竹休杖筇
[illegible]
缺一句

日日尋幽能好音

寄東江寄梧竹主人　　李祁 [illegible]

幽幽林木天翻翻空亭爭野子爭飄鳳轉依空幅幽性和忻畏物作精
毅想事一為梧竹親舉名居際

小宝閣夜集懷玉山人　　瞿智

東江深深夜涼深且卻深深鄰跡玖張大無狂賀老風流猶有高栢
如門前有竹風題鳳緣上實花多釣魚

寄秀軒高從白鷗溯則迫閒玉山園竹欲得之逐忻然就我無旺

色花蓋不住來白胡出春莫手前也因案四韵詩偕其行云約未
以高堂來換我堂完設中堂請經慶李四夕才分有子騎馬好事無
人關仔細報怏地老憶花今夜鳴鳥無春更想在名天涯何莫之庭郎
与趙觀
石隱外集卷六

寄題讀書玉山邀松德藉　　于立

玉山山中春日如有客送君何人來堂前杞竹桂松安族上桃花根
見我詩謝賦詩贈好同至瑛作歐表多才何作稱稍基紅花共聽彈
琴坐西窗

四花字韵寄奉玉山　　袁華

大江日落雨涼滿舊夭一船當到鉄誰同文酒集山館來遊遠清
汐莫人以歌青玉柔仙瀚撫窗寫雲雨中閑花殘池西清絕同偏秋紅
小樹花

寄懷梧竹主人山陰道士雲外野蕉未來在門兩書　　陳基

若梧早竹日扶疏蕉葉未歸雲可棄居雲上故人時載酒玉山道之遊
無書若頭拜石未相前梓子留花香秋興若見忠休特誠心雲
甚何安何如

春上紵與本泉玉山　　秦灼

拔船悵叢嘉之清揚之聲音何處聞巴王西下樹如翠葉描堂前花
楓雪河淑虹影分征去日落上眞孫林前滿島望遠迴有思白數

秋風鴻雁辭

歲庚寅十月八日吳衣西袁子英懿余寓所有懷玉山主人雪
谷以論字為韻　　釋良琦

萬石請談世若救霜而乾剛門書白衣和竹石相看遠社苔滿瀾和序
可掛冠風流雅會綠憾氣此恨日落江聲慕山去玉眞東榛陰
正在柳湖首和孫藥真家胡望田收秋來寬鄰莊元好客陶公錢醉
官閒遠遊子好才退程詩雅送遊敢還來出處其盤桓作白山行承達
朝與未散孫聯倘能聽笑遠傲身計那遠欣情岔臨理性攸昭石
奇釋風辭池碧老共談白璧與頻然君行向牧判桂田行碑碣摘
名賢外生十七

雪到嶸岷君賦共登攀時花疑在盤冥迓長壽樹真只曆傳唔
聚合鷺雲數綠難見月圓康時遠白流溪水不顧澤濁醉蛤其
清見鴉蘇慕泐沖積那一寫條首歸雲琳

次韻陪吐玉人詩寄來　　黃玄璽　字文冉年八十

庚玉山前入秉良文章休暢遇謀長古未望妹推天那真封雪仍姓
客舍一花標香來風入塵幽龍影轉月穿檻鈎斜平野迹民望排園
送山陽水青青竹裡行尉長雅除濟醉不角憚比鄰文章詩酒時時醉
花裏園林地池泰泰人生無奈老來何日詩酒坐不多大數華年
棠朱戶好懷同此無矣遇也

月下有懷玉山隱居　　陳基

和月照以上枕醫寶枕離居戲航黑恨望余君何夕露下荅
草菜聽四集波浪封玉山下日夕其凄涼

別後簡人杭韻詩以寄　　前人

柳洲寺下熱竹紫蘇小暮遲暖日晴大雨十雪水如鏡而過六橋花都
寫出船夜條孫山鶴鶴苗根髮西苎稜柄來相迷排游上為唱竹枝側
緣尊

地子事人而知時經在杭即欲渡江一見遂中得書聞已歸玉山　　于立
中遂以恨然因寄

聞住西湖十日還冷泉亭下坐流溪錢唐東上真封落竹越而來想是
山情迎新樣明月夜與誰孫島和雪間玉山池館花開數度得書人
一破顏

古體一首有懷玉山於池自韻　　郯韶

春之白雲上上有瑞樹枝仙人居其間服食忘神移朝赦舊和春風
咏金屋詩我留石之游中夜步九之御氣因八極迴為人世遠青雲
之陽外生十九

歲丞白賓良為慈以贈毀世網一塵未染滄浪歸得詩五公揮弁侯安斟
西湖別別便欲渴華堂圖見未果小詩之章奉寄稍詠當貫舟
相思也　　九成

庚玉山中結草堂門前流水似滄浪行從堂於兄夢書幽花互晝寫筆
硯香四海詩名原李杜一時文采讓張楊迴兩馬王踏新詩好秋涨而
未央

五月西湖載酒遊荒荷香和雨初收羨爵氣迹花蓮出自鳥來依柳
下舟儀根合從虎斜度采漁不歸看風流出類其更歌招隱徙超西風桂
子秋

龍門山人玉山主人以詩名香海內嘗撰索和之矣故以數章云朱
求品題之就寫長句奉束　　良書士懷香軒

二子風流迴不群詩名海內所傳聞若吟杜甫行日午先白湯林雲

夜半間籠紋鶴歸明月挂雪屋山人四壁寂寞挂紅田蘭君兩題□

秋華亭又

題句二首奉題玉山主人別館並求雲臺雅門兩作畫　陳基

西風鈴鐸照越水秋風新成霽游穗傾城照蓋皆相遇與少山徵道
士在一　貴者相菊味最佳山人畫和叢摘秋分故深可為憑詩幾定在雲
表外史藏之

長句一篇留題草堂主人奉求匡廬外史　周砥

玉山草堂近誅水面風香蕃草山達長松落子發霜前滿越雲路
翻翻碧梧翠竹枝秋桐風里一鳴三千年紅蕊白墮猶圓短鏤羅剎花
百尺新茅堂主八真人吾賢手持摩尼珠珍重慶教授可桑小嫗與示我
新詩三百篇高談倒瀉挂青天匡廬先生乃謫仙詩成高歌聲四座
東有不為餐花勝日日紅顏詩詠船堂新草堂知張翰甜歌草堂屬

名勝外集十九

偏醉風上歌菊嘆○其入芙蓉花庵賦

莫春有歌寄玉山　鄭元祐

嗟我生不如靈玉備知極戶八輝谷吳松古之越若整孤身來去無
瓷綠串起秋綵生風雲暮偏聲爾文夜蹊百年將盡乃恨之積湧
輸與東陵杕

山人常事遇有秋尚不不孤寒養庵跋此臨包米帖中躬只怪鹽河
侯君紅能飲李斯舉醉熟眉烟山根籍灣有秉可紀哉超跡
此戶番星疏

至正十一年秋七月華亭郭氏子徵宋石袁鶴熟研于玉山燈季
橋以金鉄持持贈玉山是歌詩紀之　明德

端溪文石貴如玉下若溪若上楳綠良工抉剔山之髓琢磨精微
若骨肽紫玉鳩鴉鵝不俗尾羽衛之頭中有一味歐秋水盈掬始

閑者瀚漾其坑相想石雲内諸玉新華坑絡米州詩紫仲璞亦不
其緒

聞玉山中有編草堂續集吳興溫生持中山毛穎往見因賦
詩一章寄之　陳基

我愛玉山賢主人覽群名偶琢磨評詩不數顧家東南字非稱雅
香前剡紫新題入黃蘭草堂名會世斯傳東滄風館應之賦牧粉英

草堂續編

觀玉山雅集□□□竹溪　趙奕

我愛玉山有佳興風月草堂明翡翠奇文稀籍幽閑寒
宇宙置小色瑣溪遠潭之瀾光瀲灩自為之登臨雅日無窮好鑑日西
風挂蕭寒

名勝外集二十

玉山主人治寄菊園得天平山僧二本移送玉山主人請賦　良琦

美人好爲來雲山石口獄仙人吏歸來聞梅稻之人深太頻色換松數
枝草路向路業遠秋山麓盡往歸去雨之庵門直上三百尺石屋佳處
雲氣細來秋西秋何當翠前山後山迷徑時青葵不表布前跡曰着
要見孔雀我半萬峰頭最高處恆看松四寺遠兩樹僂似鬢呼後天上
為我勤剪入烟露大株倒挂危屋鎖不枝楠歌琴幽遠乾神龍天和
其我奇光彩千丈遊汐玉錚錚誠長鑱險石怒奔雷電落乘頭金風
本客喻深根出地山靈將倪爾嘉詞來應喜致爾住將歸玉山理恩慈兀

清稿綱桐福作橡木
作侯三

樅　千歲常青之根下香香敢伏番仙人能之生羽某日相期遊八

寄玉山策來匡廬外史　陳基

美人不見已三月日日相思賦有予與美鶴題詩有助我束翻討
誦無如來詩寄送樂上郎從移家往讓來与匡廬外史新

醉宜聽萬枝紅

歲暮有懷寄玉山兼東處士子英　良琦

城府一身也塵埃谷深襟帶官事殊華華市樓對時梅隨沙月飛
桃柳溪船旌旗紅無水仙徂玉島林屋迷梅花朵朵清時遲程推晚
俠門春在翁問花睡國棹寒圖鵲香猶點猶金獻杯春酒味錦箋
夜拜官賀春花教在春無痊不禁文章會友社國空憶君心池頭
草亭靜山窗雪洞陰想聽松子落庭前行倦尋世慮一輕舟江湖
有使況悠悠何誰復樹猶隱道高吟待來歲不知年催兩雪催徑新
詩者相樂把玩此跨麟

芝田有懷　陳基

岩扃翠竹分隔本是芝田流養場盡出處當隅花開處由出屏幾標香
圍棋坐連太乙青藜杖倒萬山多如檸檬繁何日而承遠清惱榜為樽

右贈外史二十一

同醉翁家池

特徒三沙有懷玉山徵君聊兼外史　三沙口秋三洲

海門自與碧天通秋水天樣遠心來一道銀漢秋水白三洲金剎日
華紅旗吹花雨想開諸島語雲樓喜報風無奈思君重回首秋秋江
樹遠異灣。

至正壬辰秋舟過馬鞍山登張轉屋洲先生之董澗覽江
流渺然迴思恨且土土昔殊嘆人生之幾綢有懷玉山歌道貫
昆仲　秦約

紅新被明萬白沙信已無何一東樓茶要花別教情雲稍把子洒欄
轉觸三英風土且昔年二十年華春四坐麈手清嘯映界砌樽
頭新酒不須餘

正月四日夜宿淞上有懷玉山　良琦

四日西從江東注客子舟艤暮城住自憐無外教經過頗為徵君來他
鶯風前對酒望和夜雨外燈映深樹美人不向煙水寒渺渺何由寫
心素

律詩一首寄玉山徵君以寫睽慕之私　徐[illegible]

萬竹翠樽沙館外玉山佳處是夜霜趣州宜為文章歡家借歌起書
何通迷窗旗語誰默默行秋詳香送荔枝紅玉川兩袖聽前遠思詩與酒待
字之工

夏宋迷懷寄玉山　張石鄰經

舟實遙東來雖遠孟家昨夜酒秋稻東乳春石苔溪古外華亭春歌門
行老殘十年亡已過不歲攸相如東暉三江入虹橋之邑無水西名送
夷花下夜行移松子花過竹竹梢聲來春段邪如傾美客各一東為師遠
秋松守青山分雲聖半生桃花遠遠不思白鷗何時與相如人尊枝

右贈外史二十二

遠近金又弟高雲隔又出亂落落情偏好照之身美相吞天上路薛
程綠之雅儒儒獨白蘇然道不瑞石寨師子舍前把桂花枝與子
非道學所

不報律詩不合韵宜未客窮誕唯以報在岩賴其笑
喜為之言致恰是誰從堅待舟客乘善治誰入佩憶翻和是儀到主
屋舞更鶴庭醉指都柱別碑合無重思得引酬復不合此欲何之假不
鳴出鳥幽蘭守何謂玉山招美使陸水照摩石高碇龍清事往遊不
知君歸便為儒東多采故人詩自須如踐約何妨識願點江楓風去送
林館西苗迷業硯玉香澗紋寒焚九宜翔雲高翰白直堅目鳥綠庭
其書殿新芳探客瑞奇然文章鶴隱小隸武良詞韓柳文章之作雲
從上下匯西家才未出千百語雅遊來子美飛詠前賢直雅嘆百金
無秋窗三花上閒庭護玉非神品德然奉金保異時做孔善八字讀
書碑四昔高允集竹無例狂雞到旌陶跡性心水與在飢閑國亞縣屬

帝城拾翠遗仙迹欲将花落长少年明月相人遥长林鼓瑟□寻常
晏坐寄刻灵符群仙犹记平生意世外木香如天心同出水根腹献丹碑
对秋寒潮送迟客夜雪吹上人逢蹊惜照谢楼台碑

题梅一枝赋诗以赠寄玉山翁　良琦

折得南枝古涧傍千年风骨更飘霜冰溪出水梅花浅铁柱谷深石头
香可惜诗情东阁在也知今夕满侵衣不思何许远相慰高卧袁安
雪草堂

广山道中有怀玉山征君　郯韶

亭馆空斋湖水东千门杨柳绿摇风一遥山色歌阳外半□□雨声中梦
中独客年年知深意行入草堂仙鹭游长洲杜若满湖采心远寒烟处
之间

湖上歌卜发玉山四绝奉寄玉山　杨维桢

右录外集二十三

湘水碧于天湖西新仙姬出鸟石榴乱花过县坊　其一
湖水明于镜湖波弱似烟柘石最在深得泉草青　其二
泛棹浮西日闲叶转北风藏郎马未还愁起雁来红　其三
将石里空尽入山园不利仙家满鼓北西去猿来啼　其四

次韵一首呈上玉山道丈　郭翼

前月海棠入郡□病□移家恭赖人桃花野屋花多两株杨柳清江里妙
春□仙舫五层漏款自傲杜老在风尘草堂多□□杖见把酒论诗
日更新

次韵一首呈玉山征君　陆仁

黄花葵花五月发清溪远近碎绣圆绿花过稻熟仍题欲激进君思
欲寄信有缘人如老伯贫鱼往□醉平原坐深池间倚成□更放寒泉
为游幽

修城四韵似玉山主人　秦约

春城远看立虹霓雉堞楼台补新泥怒涛半催仰天下只怜边塞春起
潮头千筋□面流云动方行鼙鼓马驰日边安伴□影芳上旗数见大
业复然然

次韵一首用郭仲巽韵似玉山词长　沈明远

近知诸君采桃真一日千迎相故人超自烟择远里海惊心花鸟惜青
春诸谈主话林林存多事无规已访历市上马应见君西路得草如
远图新

次韵一首呈玉山主人　于立

五月四日来远狄游出水乾近人愁放封海万里潮讯东风天方
航春树暮云远远近南山坎手自然昂相思相见真如梦莫惜题诗
以草堂

右录外集二十四

五月过玉山草堂见客江诸故人游兴王作遗谢咏　良琦

相风满峡路浴池上相见喜今杯把酬下春空分送生鞭言意竹技纵游时
才桐花金井梦多过月色凉是风吹池不得请唤会诸老后痕枕在竹
间苦

至正壬辰九月十二日过玉山草堂留别山中诸子　周砥

出陵东载不足岂存徒布衣即可聚百事莫好今人道偶然遇之正成
名几之国之穷□应青云之志何由至楚来歌酒一百杯拔剑高歌诶
如慷慨声悲壮君识闻之谈笑之真欲存附风时声岂难见唐伤岭中
何足论诸君古卿四知己会而即得无情言平生心事难合远且复离
歌花下棹明当大醉楼船上横吹玉笛过吴门

与客登望楼依韵寄玉山主人之作　杨铁崖

舍弟南门江上在江头□老不嫌三尺台携樽阁内市蒋蔬引觞醉月下

夫以伴許詠於尸鄉卜居無複向文問可擬與升日始閣又是吳明武
剡不·
媧媧歌風起洞庭孫州吾國郊東青客星石落江瓶動神馬潮來海
西雅弱水無煙道張使趙峰何卜老桑刊逸人新到三韓國中主文明敘
五星

陪遊仲光祖仲默遊裝山　　表　華

林壑秋高鏡表侯過船翻孫對山前霜明遠補其蹤老木落共江鴻雁
主翻國之孫乃展恭華俱真逸有仙才客微閣下鮮行天吉馬題詩林
空翁

游裝山紀的詩并序　　表　華

皇正八年春二月十又九日裝山游居仲默以書來招放舟州日即
謝居歌又明日登百里於裝山紫翁自公如及六人朝亭日舟渡出
出陸林望日午告

津長謠過九里若將室渡千詞由知島樓下放與將入紫泉事之主
傳默史亦肅客上神造殿見石覽壁真上出天留無云此碑杯國山
得見而遂也遂登玉山山故谷學本四收韻忠私奴殆者為卷山其節
出石耕為以蘇堂相前者不可支至之余見諸論而細之更無除水為人
相過此語樹中見孤樹保延源之迎之此裝山也春仙夜仲共居故名也而
大風動石響如大戰湧水穩然奔怒與不可主也里錯者想客撤軒
同峰山下作容供飛兜師化度為山下詩客五部藏諸宋王孫西詩
于東歷世作合擊孔玉地由玉峰樣玉峰又由人而樣自孟驗王
詩義起客文天與吾手趙為風證之兆經傳在又指想未青風
或出佳翁墨來詩余退書玉峰詩云

大風動落日人且玉峰頭碑倚風虎伏鬼運石羊愁地平山北顧天
斷浴東流蹤卑在何處我欲過瀛洲此諸客各和詩又復聯句用江字
窄韻推余首唱諸客以次分韻余又疊尾韻成若干句畢顧君錄詩
請序且將刻石闢左方昔王逸少登烏山顧諸客語曰百年後安知王
逸少與諸卿至此乎吁此羊叔氏峴山之感也今吾五六人俯仰之餘
觸無紀述百年後又安知玉峰之遊有吾五六人也遂敘客曰京兆姚
文奐淮海張渥吳興郯韶匡廬于立余會稽楊維禎也二月廿二日樓
船下婁江破浪驚長鯨潮幫颶歎高杠海峰撑古色矣石樹鳴悲猩
蹴蹋蹬礎石登堂鼓道逢地險主孫柱船天乘關八窓鳥升海光浴
主窩寡風力降者成丈關始挺證標吳龍仙雅推結年來胡佛四眉
龐姿律啃聯鼎積琉璃照航紅唇軒坐疊浪枯落筆飛流珠愛此韶玉
石立當曰取大杠文脉貫瑰玦與塞韻含兜缸驅羊缺成萬積撞辟
得無貫多今文章伯近年此種義邦龍駒幸識陸與廖雖亦知龐筆并
犇文舌吳西納析懂撤扔抽連鋪雄心閱孫擬句神理君劍才捷下水
石綰外集二十六

櫂楚聲重寄和君力輕以作杠說渠詩已就誰笑龐頭瀧柏

至正十年秋八月聞玉山隱君偕蕭元泰鄭明德于來成郯九成
倚元璞游天平余留笠澤不得與此遊乃賦詩一首以寄　　陳　基

玉山仙人溪上來千樹芙蓉錦繡開每愛子郎偏好道更憐郯掾最多
才題詩有約龍門去載酒應從鄧谷回好事相傳作圖畫也須著我坐
蓋苔

寒泉　　顧　瑛

九月上支砌寒泉亦有名流雲微有影落澗細無聲坐石宜舒嘯臨
淵可濯纓杖藜時屢到終不似秋清

前題　　陸　仁

石罅流寒泉不受泥沙纖只向山中流不出山前去

八月廿三日芙蓉花下爲雨宮主山人飲明日主山人過玉山看
雪景天不知復成此首倪花緣暮情不能忘因錄長句寄東玉
山　倪瓚
芙蓉萬花已娟娟醉調歸騎卻停鞍馬前鴛隔紅渚醉秋天空
玉顏況當留客欲徑過思從風雨再相思笑倚操莫空愴懷何獨花開
長不醒
憶子美來承惠寒山小峰嶙延可受殷勤得所論陶州孤村之
間云是東玉山佳處　張雨
嵐氣浮崖畫筆驚曲合部曰今來若綠君遠深枝仙合重于秋水為君
香深根亘雪依舊喜小峰生秀滋華未易作文生攜石供袖中東海為
君藏
義興吳國良用枘如製墨黑如角有見蘇軾法又得其傳持謁玉山
右錄外集二十七
題贈詩以遺其故云　倪瓚
生住荆溪上桐花收夕煙墨成群玉秘身價百金傳執謂吳廷後
琳瑞谷仙老秘訣悅吟候語更清妍
海子嶺偶得一詩奉寄玉山　王蒙
吾聲海子嶺西陵江門楓霜滿著宮樹葉葉帶紅引被枝吹颯雷東月
隨征衣江南水雪裡看信寄來稀
近海一首奉寄玉山主人　陸先親
草堂東望白雲深主人畫書如定金下綠海回柳林戰得句長懷支遁
林杉花樹滿可憐福此前況屬秋綠陰新歌再開遠相過也付君來
擇玉獸
唐律四首奉寄玉山徵君　[illegible]
草堂春物靜輞隆赤日思詩每憶君湖南相清縣遠西山雖玉麗林

成雲神鵰來使飛雨翻天馬能空鳥乳即曾見丹陽為內史笑揮白
羽樹高勁
老去高情獨放歌新亭結構道塘渡柳鷗之清知人意雉子應門喜
客過山色湖光春浩蕩翠竹雨婆娑絕勝池上山公子醉看江
東白鷺簑
小隱計當猶不計求居深似杜陵家五柱抱槲當春草一帶溪流入
浣花無自故船歌白管也從渡酒肥鳥沙風流更憶瀛洲客應獻安
期巨似瓜
春到江南野水香饒詩出事桂村親風飄玉雪楷花落雨濕琅玕竹
樹新浣硯晴時臨晉帖賦詩往往似唐人向來為賦江村路此日過
從莫厭頻
客懷奉寄玉山
我昔離家七月強只今十月得清霜可憐溺黃花與應悔青燈白髮
長單袖天寒依竹聊紓窗日暖喚荇香夜長枕上揚州夢江北江南
是故鄉
戲答
妹水蘆鴻一尺强楊間玉杵搗玄霜東鄰老子烏紗薄西郭佳人翠
袖長古寺竹深禪榻靜晴窗花落硯池香西風鶴背三更夢咲看瑤
花作醉鄉
別後開入杭賦寄
柳州寺下絲竹繁蘇小墓邊風日暄天開十里水如鏡雨過六橋花
欲言西船夜聽孤山鶴鉄笛晚爲兩岸孩歸來相逢桃源上為唱竹
枝傾綠尊
南湖有懷

玉山之詩尚有省容登細泆迤星光也即南薗笛文若有客人人焉
亭艮月理吹簫賦見閣佗閣扮艇過漁莊酒酣側近江頭別溪望南
湖不意忘

玉山名勝外集卷下

紀玉山餞別紀遊篇什

送鄭同夫歸豫章分題詩序　　潁川陳　基

余嘗與鄭文學同夫遇於吳之隱君子顧仲瑛氏所仲瑛素多賓客而同夫與余相値未暇問姓字邑里行李所從來飲舉酒相與歡酬樣邐亦不計年齒爵秩者上坐飲酣詞辯各以所長自適於是吳興郯九成光自誠龍門琦上人赤城金敬德錢唐俞在明皆以能詩為仲瑛文學友郯九成素不善畫提筆作山水圖縱爛漫奇詭坐客嘖嘖稱嘆同夫首為賦詩仲瑛率衆賓和之而敬德起行酒投歌作雲山焉豈有梁楚閩人氣調同夫因驩甚顧謂余曰吾自北方來行數千里觀傳諷歌困自有不同然飲酒之樂未有如今日者吾行且歸矣諸君能無言乎余然後知同夫為豫章人嘗登清江范公蜀郡虞公豐城揭公之門而余故人危君太樸揭君伯防楊君季子鄒君魯望張君宣仲皆其友也嗟乎余恨不及識范虞二公而幸嘗獲接揭公之下風而聽其餘論見其文章九原不可復作而其鄉之士如同夫者文學才氣一何似公之甚也同夫歸矣太樸諸君子皆以其父兄師友之學相繼登臺閣領余無日與仲瑛嘗客於三江五湖之上以吳中山水分題得詩若干首為同夫贈余辭為之序因以謝不敏於諸君子云至正十一年八月五日也潁川陳基敘

分題太湖　　陳　基

朝飲太湖水暮詠太湖林太湖三萬六千頃七十二峯居上頭上界成池五車氣下照日月涵斗牛騎魚之舟從此遊功成身退合天道鬱名萬古稱伊周江太守興經營籠長耕耕王歸故山舞鱸膾何

足道上與造物同此所為家給遠來非流將耕湖上食杞菊不與濁
世俱況乎三人之生不必世出應雖異心則侔至今血食太湖上上
下雲烝參差虬今君過別太湖省改地三島祠下路借得龍成一席
風送君彭蠡湖南去

分題滄浪池　張田

滄浪池上水無日不東流彼竹乎幽徑羯啞撼小舟雖花分兩岸最
樹梗更那旭日金波亂散風宮露收直鼓來貝閣並凌樹雲洲未要
來稚去還勝太史遊金臨增碟慨笑晚泥夫猶野老閑相過漁人自
對芭芙蓉晴綵落扇當枕香浮樂事暇長可忘機押眾鷗昔遣米芹
士為臥故園秋萃影侵棋局晴光沐雨跳蜉蝣偏蟪蛄最合愈綢繆
席故儒言今堂升弟子優鄉閭傳德業風教勤公侯司業情偏在參
軍興少留年年歎短鬢霜落暗征衆邑里雜無念寧衛況有隊世情
光兀兀人事熟悠悠西鶴行將去驪駒唱未休柳疎裝馬首帆飽出
江頭別思隨烟浪邊懷倚杞樓山昏雲畫宿林鼻島相投今夜中吳
月分光照暮愁

分題楓橋　劉西邨

涼風起蘋末送子過楓橋落日閑征雁空江生暮潮星沈吳岫雲
入楚山遙歸去秋堪把芙蓉葉未凋

分題震澤　釋良琦

具區開萬頃波浪入三江光涇浮神鼎洗陵跨石缸風高帆影亂天
碧島飛雙久客瞻南斗歸心未易降

分題虎邱　鄭韶

青山閣閉基荒草起秋風古隧蒼精化陰房玉雁空夕陽明野寺遠
樹落霜楓送子難為別無情楚水東

分題洞庭湖　顧瑛

五湖秋水洞庭烟七十二峰青插天神禹書藏林屋裡仙人詩刻石
屏前溫溫玉氣浮靈洞白白銀河瀉暴泉鴟但來時木葉下送君晨
發楚江船

分題姑蘇臺　張簡

崇臺下千載風日荒瀧嵬荒凄春洲草寧知歌舞輕香泥污屧迹娉
娟若為情登覽猶悒快況乃送君行

分題龍門　沈明遠

峭拔終南出擘分折壁雙陰疎雲依青天馬汶仙人掌黑骨龍歸前
拔門寒落雲派搖噴影晴開石貌見秋痕時成詩別峭崗上進子重
來細與論

分題泰伯廟　袁華

巍巍三讓廟迥在古城阿日月明裘冕巖陛森劍戈萬世尊至德遺
風鎮靡它送君金閶路楚江秋水波

分題館娃宮　俞明德

吳王歌舞地千載一登臨猶有猗基在空餘秋草深香消珠佩化土
蝕玉釵沉楚客今朝別仍多感慨心

分題百花洲　周砥

洲上百花明春流日夜生楓有離客棹無復度虞旌落日山如舊東
風鳥自鳴故餘千古意離別暗傷情

送于彥成歸越唱和詩序　鄭韶

至正庚寅臘月下澣于與琦元璞吳國良同寓玉山時大雪彌旬
日坐雪巢聯句酌酒賦詩談有他故乘夜泛舟泊楓橋下雪
後大作迨山于彥成有越上之行余賦是詩以送之鄭韶九成

長江幾萬里送子一扁舟日落雲帆盡天空海水流青春無過此白髮有歸鷗爲語乘槎客何如汗漫游
山隱有歸客雪夜憶扁舟一笑匡云別知君静者流看山對明鏡濯足起飛鷗還載一壺酒相將賀監游

次韻　釋良琦

雪霽春水動初回賀監舟有山天際斷白月鏡中流竹杖隨行鹿烏巾照野鷗蘭亭花歲日載酒一同游
會稽佳山水羨子一歸舟步入萬峰表坐聽雙澗流鳴琴對白鶴攜侶狎鷗東去蓬萊近安期待爾游

次韻　吳國良

三日春山寺橋邊共繫舟有雲生盤石濯足俯仰流急雪翻隨馬澄江靜浴鷗君歸剡東去我向竹西游

次韻　陳基

楚楚飛霞珮飄飄渡海舟山餘秦篆刻人有晉風流好種三珠樹休馴萬里鷗何當除結習方外共淳游

次韻　陸仁

正月山陰道夫君剡上舟好風閑雪霽春水市城流拭目瞻雲鶴忘機惜海鷗多情今夜月何處照清游

次韻　瞿智

匡山于外史上逸有歸舟久負江湖約寧知歲月流瑞書天上鶴添水鏡中鷗一曲真幽絶當追賀監游

次韻　張師賢

江城微雲暮仙客泛歸舟文態浮雲史雄懷逐水流雪空横獨鶴沙際狎群鷗劍佩山陰道知君獨興游

次韻　袁華

楓橋明積雪晚發木蘭舟獨鶴横江去三山接海流綠尊照烏帽白髮映霜鷗剡曲雲門路輸君足勝游

次韻　于立

雪消汀草碧行子理歸舟落日千山暮清江萬里流蕭蕭嘶去馬渺渺狎輕鷗自笑滄狂者真成汗漫游

席帽紀進倡和詩　顧瑛

至正辛卯正月八日雪中與鄭九成陳惟允游席帽夜宿觜上人竹所明日始霽乃登劍池取水煮茗園景賦詩詩成而九成上馬入城余獨拂蘚讀碑得邂逅石庭堅上人於雨花軒上對坐談詩不能庭堅乃以卷求詩遂和李五峰韻以紀

相逢一笑石林間共讀遺碑拂蘚斑白佛蒼龍當日去金鳧玉燕幾時還得詩文已喜逢居易煮茗何須憶晚山擬借蒲團成夜宿細傾松酒破蒼顏
師與龍門伯仲間手攜湘竹鷓鴣斑相逢溪上成三笑共坐松根話八還花雨微沾劍池水春雲遥隔鑑湖山明年共看長松樹莫遣啼鶴動客顏

次韻柬于匡山　良琦

閑士編游梁楚間歸來雙髻未全斑寺前雪落長松在洞口雲閒獨鶴還石刻秦銘光燭漢書藏禹穴氣浮山風流賀監應相見醉岸烏紗一解顏

次韻　鄭韶

之子遠遊吳楚間春江二月草斑斑扁舟不怕風雨鬼作客正喜東南還共嘆閑門對湖水幾時同閣看青山花雨亭前未相見題詩憶

爾尚紅顔

次韻　陳基

天姥蓬萊縹渺間謝公詩處蘇痕斑仙人已著雙鳧去稚子仍飛一錫還且復開尊陰北海不須拄笏看西山鄒大風負滄洲約送別江頭祇厚顔

次韻送堅上人　夏溥大之

此去二三百里間黄州橋頭竹斑斑一時相送不為別七月稍涼宜便還學士記傳龍井水道人愛說門龍山為有晉唐以來事寫碑爰發題寺額

次韻送堅上人還雲門　李孝光五峯

送客去游梁楚間桃花開半杏花斑幽蘭白雪令人瘦風裏麒麟何日還江作蛇行過全楚天將雲去見三山借問石城在何處不緣離別損朱顔

雪窻頌仲瑛偕余與陳惟允生劍池上惟允為寫圖因賦詩云　鄭韶

殘雪落林度西嶺古關寒泉歌靈硬孤僧倚樹聽微吟一鶴臨池照清影

松間旭日映山樹白雲英英如自飄何當為置王摩詰更添幾葉紅芭蕉

次韻　顧瑛

飲澗長虹挂深谷千戶櫳櫨斷修梗夜寒月黑鬼賦詩白日清風人寫影

藤蘿陰陰覆山柳長松落雪如花飄煩君画我從書卧聽前更著青芭蕉

佛山燕集分賦詩送虞崇之秣陵

分賦放鶴津　良琦

道林昔隱支硎山日惟與鶴相對閑亦翩幾年初長就三山歸路忽飛還丹崖霞發神芝紫白石谷深細雨斑落澗寒泉應可崔盤空鳳燈尚堪攀客雖吳會三山衆竹渡秦淮一水間白下風雲消王氣烏啼霜月慘離顔瀟瀟岸柳搖征旆點點江花送別般盛世簡書知有暇寄來詩句莫教刪

分賦涌空閣　馬麐國瑞

步涉靈岩山陟彼涌空閣層巒鬱深迴結構倚寥廓梯石擁闌干飛軒並崖壑湖光日晃漾雲氣紛栖薄鶴首縱遐觀湛宇翔寥廓秦淮渺何許引領心有託飲餞相晤言羽知足娛樂殷勤送子行清風振臺柏

分賦三江　秦約

三江奔流接滄溟西匯震澤連洞庭神禹疏鑿靡不經玄圭告成昭日星殺湍湮洪水道寧原田每每來枝青聆彼鵜夷子立功去王庭一朝逆江竟揚舲高風留播三高亭吁嗟出處間孰別渭與涇江源到海流晝夜不暫停送君遠游米蘭督石頭城高月滿汀洲歌未盡雙玉瓶為佩碧樹風泠泠

分賦吳王城　文質

吳王城據東南雄夫以一戰成厥功鷄陂夜注伍胥死黃池之會城池空城池空越師襲宮前平蕪沾衣燕陶花遺堞頹雖悲三江潮來若山立君不見城上蔦碧如漆光穴狐蹤瀰荒甸漁歌落日破湖烟鴟夷為舟遂欲從前此送客閶門西楊柳青青官馬嘶今年送子出城去接天芳樹春迷迷霸氣故人鳳翥首尺牘誰能間山數薄書叢

裊看啼烏歸來共醉吳中酒

分賦姑蘇臺　瞿榮智

高臺崔嵬拂天起粉壁雉城三百里雲窗霧閣迷峰烟日日吳王醉西子桂醑蘭膏燒春雲錦絲繡管空中鬧甲兵重來破敵舞榭幽修眉散如雨雙鉤帶血不敢飛城荒草碧春風吹祇今惟有臺前月曾照吳宮花發時蝶懶悲秋嘆陳迹霜烏怨啼楓葉赤明朝送客過鍾陵西望茫茫五湖白

分賦季子祠　殷奎

讓王開國江之左尚父周王十三世偕王一變變於夷至德巍巍雖後繼有美季子才且賢歷聘上國何翩翩東遊歎觀太師樂王風帝德皆能言周旋齊晉說諸子無愧古人相譽意抒衣時獻著交情佩劍終懸見西誼使車埋屋尚未還寢中之刀伎已先去之寧附子臧節不忍父子兄弟成其天世人變言何足數類去辭國兆亡主不知自古皆有亡曾有遺風振千古春秋大義照日星特筆表墓幽光明故國遺祠神攸止吳氏世世豐粢盛周之孫子見嘗蒸烈日秋霜映顏面闔閭城邊春水波蕩承飄舟過從面高臺夙昔大江東航作烏臺氣勢雄明年臺前烏啼江歸去聽馬龍吳風頌至德季子祠前照秋色

分賦采香逕　沈明遠

逕斜采香逕遙遙種香時綠水紫蘭拂青娥駐采旗盈盈春滿把舟舟碧含波持贈鍾陵去路芳斷所思

分賦春申君廟　盧昭

天網一隳王室東七雄帝伐革如空春申神智竟強楚珠履賦客來塊為蒼茫棘門雉鷄每當千悔炎不炎語不如咻作敬飄烟樹托英

靈食故土荒碑苔蘚春班班遺廟深樓秋竦閑由來正直神所與下馬寒衣拜荒城悵古重送客悽悽故殘心為惻烏啼霜樹夜家思醉倚鍾陵看山色

分賦響屧廊　金冀

深宮風日靜鴛鴦儲當時花鈿珠翠步春隨絲仗移錦鞋盡窈窕香颯玉歲娃成收漸題步臺即逐遊明

分賦生公講堂　釋元瀞

生公說法地乃在虎邱山磊落點頭石尚帶春蘚斑高風不可攀空堂掛明月何以發予行月色秦維寒

至正十年十二月十九日義興吳國良持倪雲林詩來玉山中相與論詳數日將旋索為別于與玉山同東雲林　鄭韶

吳生陽羨溪頭住歲晏扁舟載雪歸江上坐有雙鳧去天邊目送一鴻飛豈無拜子曉桐桌知有幽人候水扉後夜相思心欲折短簫吹月坐苔磯

分題送周仕宜南臺御史

分賦芙蓉堂　顧瑛

芙蓉並開開滿堂堂中夫人佩玉珮出船鼓吹弄白日迴風驚起雙鴛央鴛央雙飛出城去池上花開知幾度不聞嬌娥語雕梁惟有棲烏啼碧樹空城夜夜明月光照見烏臺臺上霜碧嘆芙蓉大如斗盈盈綠水明新粧鍾山曉煙若蘢茏送子秦江一空酒他時戴花歸故鄉莫忘江頭折楊柳

玉山紀遊

游天池　顧瑛

縈紆白雲路窈窕青山腳扒風吹客衣逆興良翩翩捫蘿度絶壁躡
蹬窮巉頭崖傾石欲落樹前雲從達兩峰缺牙門中谷何廓然大山
屹堂堂直欲摩青天小山亦磊落飛來隨其前陰陰積古鐵巢架閣
青蓮神谷剗草肖天治廟壺泉玉龍抱寒鏡倒影清秋遊聽昔張貞
居寄我琳琅篇逝者不可作新詩徒為傳樽酒時白日爲墮生淒烟
幽摧苦未足落葉忽已遮美人胡不來山水空清妍

響屧廊　　于立

山中老禪寂同坐說吳王昔有風前葉錚然下屧廊

和　　顧瑛

日日深宮醉不醒美人嬌步踏花行鍚鏤暢與忠臣後葉落君王夢
亦驚

西湖口占三首　　前人

湖山堂上看荷花亂舞紅妝萬髻丫細雨露衣涼侶水畫船五月客
思家 右觀荷畫舫
薄薄紅綃映雪膚玉纖皆把髻鬟梳風流得侶貞娘子添箇芭蕉畫
作圖 右題叔學山畫重小像
十九年娘着絳紗金杯玉手載春霞清歌未了船頭去笑買新粧茉
莉花 右載娼杜姬

次韻二首　　袁華

乳燕初飛燕作花秋娘二八髻雙丫髩梳紅露珍珠絡疑是錢塘舊
內家
細雨微風送碧紗酒痕橫面上朝霞君行不唱陽關曲聽取尊前陌
上花

次韻四首　　張渥

清曉移舟及契晴水花明媚照娉婷銀箏玉柱纖纖手翻得新聲醉
裡聽
水光泳面亂銀花柳外雙峰出碧丫我便吹舟簑笠去斷橋灣裡是
漁家
淺絳籠紗白玉膚髩雲堆辮映屏梳舟前自有丹青手描寫崔徽入
畫圖
舞衫歌袖奏紗紅一朵春雲帶晚霞盡日無人見纖手小屏斜倚笑
簪花

泊吳虹橋口占二首　　顧瑛

三江之水太湖東激浪輕舟疾若風白鳥群飛烟樹末青山都在雪
花中
江風吹颿倏數里野花笑人應猶行更須對雪開金盞要聽隣船擫
玉箏

次韻二首　　鄭韶

洞庭之西湖水東客行三日上江風行行寒雁青天外个个輕鷗白
浪中
鸂鶒瀰瀰總多情蕩漾春江取次行日日沙頭候歸雁為郎摘得小
春箏

發齊門

東方晨星如月明舟人扳舵聽雞鳴自憐不合輕為客莫厭秋風攪
樹聲

泊閶門

楓葉蘆花暗畫船銀箏斷絶十三弦西風只在寒山寺長送鐘聲攪
客眠

發閶門

閶門西去是陽關盈盈秋風盈盈山使是早春相别處如今楊柳不堪攀 今春送于外史歸越上

次韻發胥門 周砥

西風洲上荻花明秋火船燈落雁鳴誰抱琵琶涼月裏為君彈作斷腸聲

次韻泊閶門 于立

淥水秋風蕩客船白蘋洲上月初弦清光半入紅窗裏照見離人夜不眠

晚泊新安有懷九成 顧瑛

夜泊新安驛西風八月天人家溪樹裡晚飯花樓前水落星移石雲閑月墮船邊思佩常者欹坐不成眠

次韻 于立

過雨收殘暑西來水似天秋風生柁尾明月落尊前慘淡依山寺欹斜下瀨船清歌不成調思爾祝書眠

次韻 郯韶

長林夕露下一雁過秋天月照風燈外星沉夜水前美人隔烟渚清夢落江船孤坐閶城漏迢迢夜不眠

次韻 沈明遠

溪行仍水宿役生散扎天月出青楓裡鳥啼古驛前閒關懷往路汗漫闊憐船想憶同心者裁詩不待眠

舟中作 顧瑛

自愛玉山書畫船西風百丈大江牽出門已是三十日到家恰過九重天青山白水與君賞翠竹碧梧惟我憐近聞海上鯨波淨爛醉尊堂松菊前

次韻 于立

落日清江好放船西風滿棹未須憐鱸魚已淨波澄海鴻雁初來水接天過眼風光如隔夢近人風月也堪憐歸來尚有黃花在暫醉佳人錦瑟前

觀音岩 周砥

白鶴或小穿雲梯忽海壑皮皮石扉一片岩前秋月影涼風吹上薜蘿衣

石湖

烟中白霍獨飛遠相伴孤雲盡日閑落日放船湖水上一簾秋色看青山

新郭

汎舟越來溪水衛溪邊暮色何蒼蒼主人張筵揮羽觴吳姬唱歌聲抑揚船尾挑燈大魚出船頭洗盞秋夜涼夜如何其夜未央萬壑不起星煌煌酒闌客過別船去木葉蕭蕭下如雨船中醉臥忘西東驚覺橋間夢中語此時月落天將曙隔屋雞啼欲起舞西風滿天鴻雁數聲慘淡蕭響秋渚

前題 陳基

扁舟夜泊新郭市石湖水深清且泚長嘯一聲天地秋萬壑驚風泣山鬼匡廬生玉山子意氣相傾驚終始呼童沽酒烹鯽鯉醉入蘆花月如水周郎吹歌蹈船尾我亦和之聲豐豐明月照我心秋水洗我耳富貴亦何為人生行樂兩城中黃屋眼為牀安得置我江壑裡

次園復道韻

夜泊石湖湖水衛吳宮遊處菱荷西船酒行飛急觴美人羅袖隨風

揚長槳草幰高高張浴歌起坐秋夜涼明月已在天中央大星小星
光煒煌酒酣不記過船去但聽秋敲響疎雨夢中化作蝴蝶飛飛入
花間聽春鳥隣雞喔喔来方曙船尾假花風起爲君起和夢中詩
水氣如烟度秋渚

舟中聯句

行春橋下看山回 洪 翠幰紅簾面面開 來 一夜水風吹不斷 主 蜻蜓
飛入画船來 洪

次龍門琦公見寄韵二首

扁舟遠遡趁溪瀠雙槳鳴艇白鷺群要趁秋江三尺水去看山寺九
峰雲西風網罟沿村集落日鐘敲隔水聞好對黄花同一醉故園晴
色晚如熏
秋花楓葉暗江濆夾岸西風雁陣羣漫是霜清濃似酒獨憐世事薄
于雲九龍山色船頭看半夜鐘聲枕上聞料得高僧禪定處松寒柏
子起濃熏

三月廿日陳浩然招遊觀音山宴張氏樓徐楚蘭佐酒以琵琶
度曲鄭雲臺爲之心醉口占蝶戀花一闋

春江暖漲桃花水画舫珠簾載酒東風裡四面青山青似洗白雲不
斷山中起 過眼韶華渾有幾玉手佳人笑把琵琶理狂殺雲臺樓
外史斷腸只合江州死

九月七日復遊寒泉登南峰有懷龍門雲臺二首

春遊憶得到寒泉正值鶯花過禁烟楊柳樓中金錯落琵琶船裡玉
嬋娟潘郎別去偉多病道士重來是有緣今日登高能作賦雲臺不
見使人憐
又向江頭載夕暉好懷每與世相違客中重九明朝是眼底故人今
日稀過雨黄花千點發經霜紫蟹兩螯肥 更待澄如練蜂擁中
流醱醅歸

次韵二首 陸仁

支硎山下雁寒飛沈馬池頭卓若烟石抜兩關開峭崿雲迷萬竹秀
聯梢下方鐘鼓長昔發絶頂藤蘿直自緣東去三江流不盡浮生如
此也堪憐
飛龍閑口日暉暉放鶴亭前路不迷澂筑支郎林下少木緣神駿眼
中稀紫霜着樹楹房拆色石懸藤鈲子肥看遍吳中好山色太湖明
月棹船歸

次韵二首 周砥

美人開宴酒如泉滿目風光碧似烟半蒻蕪雲稱掩舟一林秋竹自
嬋娟新詩每向遨閒賦短擇相將恨未緣會面幾番還別去兩年人
事總堪憐
秋波漢漢靜朝暉画舫閒遊興不違濁酒清樽香繚繞青山黄葉路
依稀夜涼金雁箏弦細雪骨銀盤鱠肥領我慚爲塵俗累不能同
載月中歸

草堂雅集十三卷

（元）顧瑛輯

清咸豐八年胡珽影元鈔本

草堂雅集十三卷 浙江巡撫採進本

元顧瑛編。瑛早擅文章，又愛通賓客，四方名士無不延致於玉山草堂者。因仿段成式漢上題襟集例，編唱和之作為此集。自陳基至釋自恢，凡七十人。又仿元好問中州集例，各為小傳，亦有僅載字號里居，不及文章行誼者，蓋各據其實，不虛相標榜，猶前輩篤實之遺也。其與瑛贈答者，即附錄己作於後。其與他人贈答而其人非與瑛游者，所作可取，亦附錄焉，皆低書四格以別之。蓋雖以草堂雅集為名，實循錄其人平生之作。元季詩家，此數十人括其大凡，數十人之詩，此十餘卷具其梗槩，一代精華，略備於是。視月泉吟社惟賦田園雜興一題，惟限五七言律一體者，賅備多矣。是書世罕傳本，王士禛居易錄記朱彝尊於吳門醫士陸其清家僅一見之。此本紙墨猶為舊鈔，疑或即陸氏本歟。

元本上小州今排集

卷之一
柯九思
卷之一
陳旅
李孝光
卷之二
楊維楨
卷之四 與谷探兵
張翥
卷之五
黃溍
卷三
張天英
卷四
鄭元祐
吳克恭
陳方
卷五
張雨
卷六
陸德原
張紳
熊夢祥
倪瓚
清純

卷七
鄭東
李元珪
張 遜
李 禮
卷八
張樞
丁復
胡炳
高明
趙俶
宋訥
卷九
郭翼
呂誠
卷九后 似亦借淵也 可疑
倪文英
郭翊
陸仁
元象
呂吉
王禕
鄭守仁
謝仁達

卷十
卷十一
陳基
卷三十二
胡奎
卞思義
傅性
陳秀民
王鏡
王冕
余日強
李廷臣
宋本先
陸仁
袁華
秦約
張 奇 從日本以下選
郯韶
馬麐
謝應
瞿榮智
張 遜
李簡
秦永

唐元
文質
張簡
顧瑛
黃文德
周 砥
宋景濂 抄本止此一人

三十三上
釋行詳 所字補可選
釋希賢
釋宗月
釋祖柏
釋良琦
釋文信
釋子賢
釋來復
三十
釋自恢

草堂雅集卷之一

玉山顧瑛類編

柯九思

字敬仲天台人由太學將官仕至奎章閣鑒書博士當天曆間與虞李諸公將被顧遇尋歸老江南與予為忘年交凡予所藏古書多所題品其宮詞尤為清休以予從其詞故多知為識者以為不在王建下晨行用文湖州墨法寫墨花尤出新意蓋得於天資不與俗工同日語也

宮詞一十五首

萬國貢珍羅玉陛九賓傳贊肅朝儀大明前殿筵初秩勳貴先陳祖訓碑

凡大宴世臣掌金匱之書者必陳祖宗大札撒以為訓

黑河萬里連沙漠世祖深思創業艱數尺闌干護春草丹墀留與子孫看

世祖建大內命移沙漠莎草于丹墀示子孫毋忘草地也

親王朝賀宴西宮聖祖中興慶會同手捧珠璣齊仰望瑞雲移日御天中

天曆元年十二月二十七日篤憐帖木兒怯薛第二日宝房內對速古兒赤明里董阿平章月魯不花右丞都赤唸剌八尚詩等有來典瑞院官吉宝兒同仇苔失只經歷柯都事奏十月二十三日上都送宝來的時分與聖殿御宴其間有五色祥雲捧日當殿本院官院判郎立經歷張符都事柯九思等與衆於殿前一同仰觀郁郁紛紛非霧非烟氤氳呈現似這般祥瑞應時呵如今與省家文書行移與御史院標寫入史呵怎生奉

聖旨依每行文書者

四海昇平一事無瀛洲學士奉明謨傳宣群玉看名畫先進劉元納涼圖

凡御前出畫名畫群玉內司掌之

萬里名王盡入朝法宮置酒奏簫韶千官一色真珠襖寶帶攢裝穩稱腰

凡諸侯王及外番來朝必錫宴以見之國語謂之質孫宴質孫漢言一色言其衣服皆一色也

官家明日慶生辰準備龍衣熨帖新奉御進呈先取旨隨珠錯落間奇珍

御服多以大珠飾龍形號以奇珍曰鴉忽曰瑚者出自西域有直數十萬定者

傳宣太府領宮錦近侍承恩拜榻前製得袍成天未曉着來香殿賀新年

臘前分賜近臣襖材謂之拜年段子

鳳城女樂擁祥烟梵唄春遊法管弦齊望綵樓呼萬歲拓只在五雲邊

故事二月十五日迎帝師遊皇城宮中結綵樓臨觀之

花明畫錦柳搖絲仙島浮蓬濯禊時曲水番成飛瀑下逶迤銀漢接清池

故事上巳節錫宴于萬歲山

儒臣春直奎章閣玉陛牙牌報未時仙仗已迴東内去牡丹花畔得閒棋

上日御奎章報未時則還内殿矣

玉椀調冰湧雪花金絲纓扇繡紅紗綵牋御製題端午勅送皇姑公主家

皇姑者魯國大長公主皇后之母也天曆二年端午上賜甚厚并御詩送之

攬蓮太液汎蘭橈翡翠鴛鴦戲碧苕說與小娃牢記取御衫綵作滿池嬌

天曆間御衣多為池塘小景名曰滿池嬌

珠宮錫燕慶迎祥麗日初臨綵線長太史院官新進曆榻前一二賜諸王

每歲日南至太史進來歲曆日

元戎承命獵郊坰敕賜新羅白海青得偶歸來如奏凱天鵝馳送入宮庭

海青者海東俊鶻也白者尤貴有數十

金者

玉漏藏機水暗流貞珠射日動燈毬偶人自解開青瑣高拱龍床報曉籌

大明殿有燈漏飾以真珠内為機械以小木偶人十二捧十二相屬每辰初刻偶人相代開小門出燈外板上直御床立捧辰所屬以報時

宮詞十首

纖儀閣内製春衣日長倦繡立形閣妥宮折送杏花去咲看玉階胡蝶飛

黃金幄殿載前驅象背駝峯盡寶珠三十六宮齊上馬太平清暑幸灤都

奉常占吉禘初冬太室精禋一念通傳旨外廷休奏事今朝天子坐齋宮

華閣後春歸早旋種名花鬭日開為是君王行不到國宮謝殿邊盆梅

千炬雨過翠玲瓏太液池邊看綠紅何處蓬萊通弱水儀天殿在畫橋東

中書已奏新除了押寶還從内閣將斜插白麻龍篆濕近臣當殿謝恩來

高鼻黃騮駁蹇胡殿前引貢盡龍駒仗移天步臨軒看畫

試馬圖

皇心肅注勳臣舊未有人知擬拜除宣索綵牋濡玉筆榻前先命小臣書

夜深回步玉闌東香燼龍煤火尚紅折得海棠無覓處依
然遺却月明中
小時歌舞樓宮庭長憶先皇酒半醒白髮如今垂兩鬢佛
前學得念心經
長信宮秋詞
羊車聲遠夜徒勞望斷長門月影高猶恐九霄風露早明
朝擬送衮龍袍
和許彥温宮詞
暖吹生香花半吐三十六宮傳笑語雕闌並倚弄新秦翠
袷不嘗霑微雨小娃相對學吹黃雲母屏風白玉堂中青
傳宣日將暮不省秋閒斷寸腸
漢長門詞

阿嬌初入漢宮時金屋承歡春晝遲欲學新妝重覽鏡如
今羞畫翠蛾眉
翠華明日游仙苑為報春風候六龍妾貌如花春放妬莫
教花貌似奴容
梧桐秋雨滴昭陽不寐燈花數近床欲下羅幃宮漏永細
看當日綉鴛央
名花倚闌占宮妝香樹隔風簾路殘却憶夜來宮裏事醫
中未闕衮龍衣
題風雨泊舟圖
春風桂楫木蘭舟欲采芳蘅不自由淺瀨潾潾吹暮雨蒹葭
梧雲吟易生愁
題歸國走馬圖

月淡花濃酒半消沉香亭殿度簫韶傳宣趣賜飛龍馬歸
國夫人早入朝
題金國婦前人馬卷
氈帳雪花寒單于夜不還分弓傳令肅明日獵天山
題趙松雪畫馬
沙場萬里貳師還天馬如雲入漢關當日丹青誰第一為
傳神駿落人間
題小景便面
渚宮正在綠楊西鳳管龍笙法曲齊宋玉賦成爭誦詠荷
花深處起鳧鷖
題翠瓶色梅圖
玻瑑瓶暖翠痕深夢綠仙人出上林不放春風吹綉閣粧

奩無語晝喑喑
題朱澤民臨李營丘寒林圖
喬林曾記舊黃昏下筆生春晝掩門劍器低昂動山岳翠
娥誰解憶公孫
題從子倫畫雪景便面
千山雪月繞漁磯寒沁船窗酒暈微覓斷翠禽香入夢悔
花應笑美人歸
題趙仲穆畫桃花馬
桃花出水勝連錢太液新酣綠樹妍催賜金鞍調得穩翠
華明日幸温泉
題商壽嚴畫山水
集賢曾畫嘉熙殿勅賜黃金拜舞歸從此人間重山水清

泉白石縛晴蜺

題趙子昂畫蘭

補天事遠奈君何蒼石雲深憶女媧惆悵幽人在空谷自紉芳佩賦先皤

題明雪窗畫蘭

清事相過日應酬山僧信筆弄新秋王孫遺法風流在澥使平章石點頭

王孫謂子固子昂昆仲也時雪窗住虎丘寺

華生沈日新來求書就寫舊詩以寄

沈生業妙能隨意留記蓬萊應制時三十六宮花漠漠玉階研露寫新詞

墨工林松泉來求薦就寫寄

光朝難遇林家墨曾試龍樓鳳餅新玉硯光華雲彩動殿中書詔賜功臣

贈相士王生

不見王生二十年武夷山下看清泉南柯夢裏猶相問臺時黃金可趁無

就寄華生溫國賓

千金當日賦長門溫老中書預選掄江上秋霜飛騎影怕拈湘管見啼痕

贈周信之教授

霞蒸春暖丹初熟許我刀圭末暇尋只在北央湖上住杏花種得滿園林

題雪溪遠上人像于玉山草堂

道人曾宿靈隱寺能畫寺前山意叔古木五猿啼夜月下有清泉如玉流

明月歌送僧東遊

上人托世秘好遊蹤踏空峯渡清秋時人問之寂無語明月在天惟點頭吳山越嶠皆明月桂影相隨渡東浙煩師問訊吾故居山近瓊臺藏雙闕

贈匡廬山人

道人欲棄希戎官自向身中煉大丹何日朝元遊絳闕九霄回首月華寒

贈栢子庭上人用匡廬山人韻

庭中翠影碧玲瓏獨坐清明月正中直須推卻栢樹子清光無極太虛空

題匡廬山人所藏雲松圖于玉山書舍

幽人結屋廬山側臥看九江天際來白雲萬壑青松老時撫絲桐坐綠苔

題周文矩畫太真攀鞍圖

春風別院奏霓歌妃子攀鞍轉眼波不信開元太平日香塵淪落馬嵬坡

題趙松雪畫挾彈圖

夜合花開畫漏遲王孫遊騎出平堤玉鞭縱策青林下回首風前聽子規

題趙松雪春山圖

落花飛絮春日閒散策深林獨往還　應對　人語好

似西湖西畔山

題趙仲穆畫　此紀管仲姬畫眉時語也

山頭應是舘娃宮錦綉樓臺路可通年年長見五湖水鷗
解舟行白浪中

題文與可畫竹

湖州放筆奪造化此事世人那得知跫然何處見生氣彷
彿空庭月落時

題李遵道春山圖

江上蘭橈倚綠波江頭聽唱竹枝歌使君多少傷春意新
畫青山作髻螺

題李遵道畫扇

江清地僻野人家門外橋通石徑斜不信東華塵十丈萬
山晴雪看梨花

題王孤雲界畫山水圖

滿地山河如綉迎鑾樓閣淩風幾度春花秋雨不知春苑
吳宮

題道士黃松瀑詩帖後

道人下筆重黃金尚憶宮牆古木深獨倚闌干揮老淚江
山風雨動哀吟

題達兼善書漁莊篆文

閒居正憶龍頭客喜見秦人小篆文便到山中看摹勒已
拚十日臥寒雲

題米元章海岳菴圖

我昔朝歸海岳菴千岩萬壑繞江南先生猶擬歸來計不
待歸風雪滿簪

題米元暉山水

帝鄉春日曾舒卷溪館秋風每見之處處雲生山似畫年
年老去鬢如絲

題漁父圖

黃金不用買驊騮十丈紅塵沒馬頭好買扁舟逐漁父一
江春雨看浮漚

題張萱畫橫笛士女

纖手銷宮徵鈔寂清落次畫梢人去後深院落梅花

題黃筌畫紅蕉十二紅

故國三千里名翁十二紅白頭供奉在揮淚濕東風

題芙蓉畫扇

籬邊秋容淡名花帶露穠畫扇辭秋碎莫教晚粧慵

題邊武畫蒼松圖

蹊竹搖秋雨蒼松凝晚烟王孫歸未得誰復發春妍

題周文矩畫對鏡士女

對鏡香奩細裁紅蜀錦吳綾五色雲母屏前秋冷淡自
將纖手折芙蓉

題拜石圖

庬眉烟霞世莫儔須江太守獨清流庭前見石即下拜石
若有情應點頭

題王仁壽畫駝

西域降王朝正朔名駝載玉繞連山兩峯殘雪隨鞿轡萬

里流沙　闌伏内乘鈴珠錯落駕頭裝背錦斕斑汝南
粉　寗識如今滿世間

題姚壽東所藏平遠寒林圖

古木寒林欲斷魂家山落日近黃昏相從便問桃源路絕頂人行何處村

題馮尚書畫松石圖

幾見尚書畫愛松〻聳孤姿便欲覓騎玄鶴去青苔石上坐題詩

題趙子固畫墨蘭

王子當年倚玉樓飄蕭翰墨足風流人間自有清香種不逐湘纍一樣秋

題所藏趙仲穆畫江山秋霽圖

國朝名畫誰第一只數吳興趙翰林高標雅韻化幽壤斷縑遺楮輕黃金憶昔京華陪滕集郎君妙年才二十江南春雨又相逢筆底秋山那可及便欲追蹤僧巨然破墨還清妍倚闌人待滄海月懸崖樹拂瀟湘烟老夫寂愛扁舟趣風靜波深疑可渡願生痴絕忍大叫指點前峯問歸路

題墨蘭

紉　碧茂俱可愛花開無主倚湘窩虛齋欲賦離騷意千里相逢喜似人

題墨蕙

風飄蕙花香滿谷走覓清香以悶狂但恐良時不再得非蘭逐　學尋芳

題商集賢畫山水

山人昔從散青鞋上有雲烟歷翠崖何處彈琴消白日隔溪脩竹繞茅齋

題李息齋畫竹

仙客揮毫不可招綠雲猶帶翠䰐飄天風吹醒丹渦夢冉〻青鸞下九霄

深宮雨過長苔痕離恨羊車舊日恩惟有集賢癡學士一枝淚〻記黃昏

筆端隨意長清標蹤共生風前〻飄飄馬城南看新筍雨餘初散集賢別

使君拜節雖陵日府陣家〻有畫圖何似小窗橫幅好青鸞双過洞庭湖

題郭元方畫海棠蛺蝶

名花楚〻近清尊蛺蝶春生五色痕金屋瓊窗無鎖鑰蓬萊飛墮太真魂

題蘇非黨畫竹石

別墅從煎茶溪邊路不迷籬橋曾種玉春筍出仙家

題武洞清阿羅漢像

天廚送食鹿銜花口誦恒河沙復沙獨立虛空無所住石橋西畔老夫家

題錢舜舉畫杏花

一枝繁杏逞妖嬈曾向東風揚柳腰金水河邊三十里落紅如雨玉驄驕

題張叔厚白描乘鸞仙

春臺縹緲近天涯紅露霏霏隔絳紗蕭史不歸春欲老吹
簫祗在碧桃花

題周昉畫萼支宮女圖

仙宮殿九天開盤出輕紅破玉隈中使傳宣催驛騎宮
城報道萼支來

題李遵道畫竹

秋風滿紙老黃華元氣淋漓欲復針應是黃岩羅太守青
難時過野人家

題溫日觀畫蒲萄

學士同趨青瑣闥中人捧出赤瑛盤丹墀拜賜天顏喜翠
袖攜歸月色寒

題高尚書竹石圖

黃華游游今已久尚書筆力驚千古月明風細晚涼生瑛
瑚佩佩度湘浦

贊觀音像

度盡衆生成正覺洞遊擔類共三千適從極樂國中過分
得蓮花十丈船

題從子倫寫生芍藥于玉山佳處

九十春光事已非翻階紅藥尚天機畫工點染成生色說
與東君少待歸

題王元章寫紅梅花

姑射燕支襯露華一枝楚楚進天家君王不作梁園夢金
水河邊厭杏花

題馮子橫幅荷花圖

水殿風生酒力微三千宮女綠荷衣美人應妬華隨去月
上瑤階未肯歸

題蔣東老卷

岑丘溪滾春來綠水繞山環似盤谷幽人嘉遯十三傳時
散黃金買書讀

玉山以詩來招予與姚妻東過小隱其詩云溪上
東風楊柳絲淺紅初上海棠枝栽取山公同一醉
風流不減習家池用韻先寄

京華春日看游絲歌度雕梁舞柘枝一代風流今已矣芭
蕉題徧楔臨池

題虞蘇倫畫水仙花

暖瓊朱翠護櫥炊香損艷夾天上霜前三秘多春夢遠佩

搖明月近瀟湘

題宋好古綠竹圖

仙子相逢駕綠鸞瑤池深閣拾琅玕却憐宋玉多才思領
得森森翠羽寒

題宋徽宗畫桑條雨燕

雙雙紫燕承恩重五盡桑條活欲插莫忘六宮春雨暮珠
簾捲處不曾低

玉山索題予詩近又以予書法作小楷令以舊詩
十五首寫寄

春直奎章閣

旋拆黃封傳賜玉泉新汲味幽嘉殿中今日無
宣喚閒樓　處看柳花

春來瓊島花如錦紅霧霏霏張九天庭事
君王赭袍御儒臣日日待經筵

退直賦月

西華門外玉驄驕新賜羅衣退晚朝繡袍冕清蹤兩暮海
棠銀燭度春宵

元日會朝大明宮

軒冕朝元湧翠坡中天鶴唱內門開雲飄五鳳層樓轟日
繞群龍法駕來謁者引班聯寶帶上公稱壽進金杯撞鐘
吉罷宮花偏人指儒冠錫宴迴

次杜德常典籍玉泉寺秋日感懷韻

萬騎時廻九月四年年回首寺門開兒童不識騶龍遠猶
問君王幾日來

玉殿珠簾漾水光翠華來幸拂天香高皇睍睆應思沛時
有祥雲護北方
貝葉空闕賦句馬食根不復駕蒼虬當時迴日花如錦一
片人間逆水流
錦纜牙檣天上移美人爭挽綠楊枝如今淚灑西風急採
畫蘋花晚欲吹
紫波翠荇舞秋痕泣露紅蕖落曉芳惟有宿時西嶺月自
移閣影過來嫣

送尚醫林邦獻歸天台省親

嘗藥事親師華扁玉函方秘得真傳採芝曾斸瓊臺月煮
水時飄碧海烟鍛栽尚醫留帝里一朝歸省上江船五雲
闕吏金華縣為報燕花洞裏仙

送趙季文之湖州參軍與達魚善秘書同賦

人生功名如浮雲獨有君家吾所羨弟兄玉立總成名堂
上慈親尚强健伯兄日日帳平反喜溢萱花促張宴參軍
赴官百餘里廿白縣知可充膳謁君二月當揚舲太湖水
暖春晃晃碧瀾堂前萬花開水精宮外群峯青暮府事稀
多暇日騎馬題詩放陳迹野亭日落沫頹酡早寄書來慰
思憶

魚善詩曰聞說吳興郡清溪遠翠微不妨遊宦
樂毋取職官譏曉鼓綠雲起春帆帶雨飛公餘
無俗事杜韻莫相違

題芭蕉室

芭蕉揮翰思懷素芳屆賦詩憐已公窓間淡碧搖春日階
上層陰納午風寫辭萬象同流轉已悟一室蔵虛空他時
相對雖摩揭咲看我頭花朶紅

贈醫者徐復庵

人說徐卿有奇術京華親病覓詩酬能知夢裏鈞天樂戲
作壺中避世遊客館守丹和月坐名山採藥帶雲扠有人
來問陽初復杜若春風江上洲

送王誠夫赴無錫知州

黃金犢帶燗輝光出守郎辭道路長鵷序久陪蒼水鳳
池曾赴紫薇郎雙旌坐飲清溪月列戟看凝宴寢香肯波
惠山泉見寄青春煮茗當還鄉

題安僧元帥遠景亭

東河亭子憑高爽俯瞰平原繞茂林滄海月生朱栱濕秦

山雲起綉蕉陰夢向春渚鐘聲小目倦晴空雁影沉誰似
詩書老元帥清時於此寫丹心

洛陽客舍和韻生韻

逆旅棲遲伴硯香鄉車庭事戀文章雲拖鴻雁生秋色月
冷魚龍湧夜光渺哭有誰憐賈誼形容已老似馮唐風沙
忽過江南客佳句猶期萬里驤

送秘書掾李道濟之峽州知事

館閣論交久都門出餞遲同為游宦客忍賦送行詩蜀道
傳鶗鴂江亭叫子規地偏公事少峽外看舟移

送趙虛一還金陵書奏翰林後

詞臣通籍侍金闕天語從容問舊蹤雲外山高龍虎踞人
間松老鳳凰棲翰林擬詔當紅藥道士趨封出紫泥更賜
金籛祠春時宴陽前殿麗旋題

虞翰林詩并序曰天曆二年三月廿五日集侍
五延閣
上顧問集嘗至金陵否集謹對曰嘗到
又曰冶亭是汝所題往年八九至其處新松當長茂矣集
謹對曰是未種松時到也近日奏言道士趙虛
一所種也
上曰然已陛觀為宮汝知之乎集謹對曰日奉
勅題榜賜之矣是日歸虛一來別歸江南即告以
聖上不忘冶亭之意又三日吳大宗師特卷來索詩贈行
曰繇所得如上云詩曰春明晝侍奎章閣
聖上從容問冶亭為報仙都趙真士新松好護萬年青

送李教授之湖州

水精宮裏尋春處天目山前看月時隔岸園亭俱可愛舊
時風物未全衰殘又遊宦詩如錦博士淹留鬢欲絲欲謀
君見無寸補他年杜牧去應遲

送達兼善赴南臺御史

楊花滿隄春已暮況是都門送客時共陪鵷鸞方自慰遠
乘驄馬令人思汀洲水闊生杜若山驛雲深啼子規東南
此去須行志斗米七千人苦飢

送程鵬翼赴山東運司經歷

齊人留別書猶在黃海為漁島縣官千家殺烟雲樹濕萬
疊凝雪浪花飛兩曹儒雅聲華齊東郡司存禮數寬談笑
雲霄公事了大明湖上憑闌干

題宗誠夫尚書玉綸亭

尚書昔隱江漢間無綸翁波弄白日千山桃花起春謳萬
頃蘆花湧秋色通碑偶沸珊瑚光豈意渭濱終得璜未央
奏表動天子四海翕然傳文章至今亭子松陰古几上蒼
苔長寄網經綸事覓尋舊遊類逐茶烟渡湘浦

俞希聲還竹石于几案間名曰小山陰山陰吾之
故鄉不能忘也

昔年曾在山陰住不謂山陰到此堂蒼苔翠竹汝所好白
石清泉吾故鄉禹穴有懷游太史鑑湖無復賜知章張帆
明日竟東下雨過西興樹影涼

題錢舜舉畫梨花

洛陽城西千樹雪走馬看花徧阡陌金鞭換酒為洗

醉花請狀不得粉香薫透詩人脾恐入吳戕涵殘墨別來
風雨難為春客懷幾度孤清明壯游回首已陳迹一聲啼
鳥心硯驚苕溪居士獲天趣造化潛移不知處玉容拜冥
淡春寒猶記香山舊時句矣君好古清有餘勵志恥作黃
金奴梅邊掘手恨不早老眼半世空江湖畫圖詩筆耀當
代大嚼屠門貴殊快更須什襲為珍藏靜裏春光常自在

題畫蘭

一莖生數花春風折香玉持之贈所思幽人在空谷

題靈璧石

翠清削處小洞天一瓣洞水不知年君王半酣宣和殿曾
見鸞鳳落舜庭

題趙承旨墨竹

闌闌琅玕玉珮珊洞庭秋入淚痕斑至元朝士今誰在翰
墨風流滿世間

題趙承旨書秋江聽雨圖和畫上所題蔡天啓詩

木落鴻飛九月天前峯翠靄弄煙鬟湖天與今華髮東
歸尋幽不用船

題唐子華畫秋江才子

林木霜老紅初冷岩畔煙籠翠欲消記得山陰曾訪隱一
筇秋色度溪橋

題從子倫畫南山晚霽圖

少年曾跨南山脉畫舫笙歌日日來第二橋邊春水滿晚
晴芳樹散輕埃

題山谷墜馬詩帖後

道山書閣下階五曾見先朝十二閣紫翠樓臺秋雨後清
詩零落向人間

閨中詞寫寄

階前萱草可忘憂在事王孫尚遠遊却咲去年新種竹錦
棚已露竹根頭
物華生意暗潛盈睡起殘妝思更酣微咲竟穿花畔去背
人低語祝宜男
四月新荷長五月萱草開日長深院靜獨自步蒼苔

烏夜啼詞寄

故宮芳草春日低高林漠漠烏夜啼烏啼不斷愁深閨萬
里封侯妾足道玉顏如花夢中老東方欲曙烏飛去門外
落花紅不掃

偶成三絕寫上就東崖度山人

月華雲影漾中郊光耀紗紘動碧簾玉笛夜吹山石裂有
人騎鶴過三茅
放日輕霞破曉陰北窗徙倚聽龍吟光搖翡翠蓬山遠浪
極玻瓈貝闕深
青鳥當軒春欲飄碧梧露下覆清晨紗窗忽見秋如許應
有嫦娥憶遠人

寓題寄玉山

溪行何處是仙家谷口逢君日未斜隔岸雲深相借問青
松叢裏極有桃花

玉山書畫樓口占

紅顏欲醉倚高樓玉笛聲中桂子秋如此江山不歸去冷

雲氣急臥扁舟

東坡帖云歷原有橘頌吾將買田歸陽羨種橘製

亭當扁曰頌橘因賦詩于后

楚國大夫曾頌橘眉山老子欲求田肯衣千古秋風急感

用臨文吏惆然

妳妻東往玉山門書以寄

相逢何事且徘徊澤國桃花岸岸開見說衡陽南去路秋

深無雁寄書來

春日偶成戲束玉山人

愛君談咲俱清絕昨日相逢是幾回春色不將塵事惱杏

花移得上窗來

妳妻東往武林和玉山韻以送

我欲從君馬首東錢塘湖上看東風六橋歌舞歡娛地萬

井樓臺深淺中

午日有感昔寄

紅蕖翠艾動千門誰有蒼梧霧雨昏離騷歌舞湘把恐宗

玉如花合斷魂

索陽莊瓜

穀雨初乾可自由荷鋤原上佬還休醉迷芳草生春夢誰

識東陵是故侯

題釣月軒

談咲從吾樂相過罷送迎凭闌看月出倚釣待雲生蝶化

人間夢鷗尋海上盟軒居超適意何物更閑情

至順初

上嘗御奎章閣太禧使明理董阿中書左丞趙世安大司

農御哈剌八兒侍

上從容詢求江南之臣九思以韓性張翥應詔

上曰俱循良朝綖世大典畢御至江南列拜時可親為

朕召此二人者來試之館閣臣九思再拜曰幸甚後有近

臣自南使還者

上聞此二人其人亦曰佳士

上顧慨後竟因循逆隅令舉事玉山思之泫然流涕王山

請詩以紀同為四十字以寄二子云

二美人間少胡為滄海涯文章聯璧貴聲譽

九重知宣室今無召丘園詩有詩蒼梧雲黯黯回首淚空

垂

題黃蒼梅花山茶野禽圖

萼綠仙人白玉冠霞裙翠袖暎碧雲閑芳禽慣聽吹笙暖偎

遍春枝午睡聞

題趙昌畫壯丹鸚鵡

雕闌玉砌簇承恩輕吹凝香瑞霧溫宮女傳言妃子咲咲

看馴鵡出金籠

予舊為顧長卿作梅竹圖明年其弟仲瑛於姚子

章席上索題遂成口號云

晴雪禁梅莊春風裊竹枝美人應夫咲記得捲簾時

酬陸友仁城南雜詩十首

尺五城南瑞靄浮曾陪玉輅祀圜丘太平禮樂逢昌運親

見嘉禾屢有秋

尺五城南神御殿雲龍金碧半天開羨墻每極終身慕萬
乘旌旗拂曉來
尺五城南老圃家壯丹如斗眩朝霞君王宴坐奎章閣中
使人問不買花
尺五城南瑗𤨏開柳林閱武振兮埃鶴起駕鵝天際落侍
臣爾歡羅來
尺五城南開忠閣平坡歸來有所思飄徼不作碑已仆朝
廷久乏諫諍臣 開忠閣乃金時建與征為戰沒之士
尺五城南故國基武元皇帝有穹碑苔痕手剔摩終始載
記他年倫拾遺 金令祖也
尺五城南何縈田勢隨高下接平川十年波野連千里能
減東吳漕運船

尺五城南古寺深燕臺陳迹野花侵熱回獨立斜陽外數
盡歸鴉月滿林
尺五城南望帝鄉孤臣去國意蹉跎路中尚有忠臣跡不
是相如封禪書
尺五城南話往年粧臺明月娟華筵歌撰未了聞笳鼓岐
國雙娥鎖翠煙
粧臺者金章宗所築以貯李宸妃章宗嘗曰二
人土上坐宸妃應聲曰一月日邊明章宗大悅
我太祖皇帝伐金之初金宣宗嘗獻岐國公主
以詩和故云
題宣和書畫博士李時雍畫渭川烟雨圖
近代何人能畫竹只數熙寧文與蘇宣和復有李博士六
作渭川烟雨圖圖中蕭蕭風景暮溪谷縈迴森竹樹深林
欲滴蒼翠來暗葉爭翻亂珠度石梁細路人家幽生涯應
比千戶侯老夫對此銷百憂坐覺滿堂生素秋筆端亦能
工破墨眞詢曾移江上色先朝見之重歎息吁嗟儒雅成
陳迹回首丹霄天地霽
寄題聽竹亭
送客題詩學楚歌君歸聽竹楚山阿蒼穹已覺逢秋到蜀
葉翻疑入夜多月滿瀟湘初鼓瑟風回閶闔靜鳴珂杖藜
作伴清公耳惆悵如今鬢已皤
中秋醉後偶作
廣渊日沉群動息露點蒼苔兒工泣銖塵不染堪與清秋
水無痕湛晴碧初若點脫蛻飛上天一壁又如驪龍珠跳

出滄海寫冷光透體骨髓凝凝澌寒侵人毛髮立年年中秋
事行理故館殘燈滯他邑今歲居貧家此景頗自適持杯
向月月隨酒舉酒長吞月隨入漸到胸中騰火車月入詩腸
冰汁眼花忽見仙人來咲語欣然若相識長笛呼蘆寒
餘響裂岩石樓背於兩闌今夕復何夕雲中老桂飄古香
樹影婆娑印婦辭天風忽吹散人月兩俱失玉山倒入無
何鄉雄 鷄鳴東方白
送倪仲剛還湖西
我昔少年氣如虹萬里肩書蹠雙足歸來思得人中雄楞
嵐高談破韜俗病餘此事便已廢學問衡門守雌伏倪君
表表湖右秀襟宇脫略無纖埃相逢一咲即傾倒使我鬱
基怡然開懷卑久矣滞縣騏驥路欻欻謫雲起丈夫有志

在四方出處還應與諸子離逆興濃舟且織翠袖吳娃
如水清歌三疊動陽關嚮々餘音碧雲裏願君樂觴不留
滴去々功名當努力他時短棹為君任把酒吳山捲積碧
曉風推出海門潮醉挽雲濤洗胃腸

商壽岩山水圖

老子胸吞雲夢勝水殘山藏妙用酒酣時把墨濡頭投
拾乾坤作清供猿猱不驚兒女顏秃兔掃盡江南山孫峯
拔地起千尺凍々秀色撑虛寒飛泉一道躍靈竅古樹千
株舞蛟骨小橋流水隔紅塵中有幽人卧茅屋衆奇百端
爲可名筆力到處恨天成王維久死嘆莫起此畫一出疑
更生世人飲食鮮知味淡裏工夫鶴三昧屠門大嚼空垂
涎口不能言心自辭寒蕊驅馳我春暮時觀山仰而哦新詩

垂楊帳竹夾古道忽有樹杏橫斜枝浴沂風軟搖輕秧雨
過屏山滴翠翠殺家雞落近横塘斗背夕陽明遠霧隱煙
對景心無窮冥搜直欲收奇功貪愛眼前關世累不知身
落畫圖中

雪夜冰琴詩為鄭靜春賦

嶧陽孤桐堅如鐵石上結根飽風雪何年雷電驅陸丁會
入深山取斂蹟礎礫擊碎餘孫枝流落塵寰知幾劫卓哉
至寶鏘斯器聲滿乾坤種奇絕雪兒熙夜三尺冰落指飛
泉響雲冗霜空湛碧來西風老鶴孤鳴下天闕余生兩耳
獲親賞所恨默騷惟拔拙小齋人靜月窺窗古瓶水　梅
詩香拂衣再拜請君操恍然挈我天遊鄉茫々是身非己
有塊坐俄驚猶生肘九原大叫伯牙醒一洗雷同世間手

趙孝子歌

慘淡々歌鳥々哀鴻背雪鳴相呼中原無書感復畏有父
萬里身羈孤兒欲從之重回首關中有母々有姑側立乾
坤行役止浩々落日明江湖憶昔方稚抱阿耶辭家去倏
忽三十年兒今壯已娶一朝祖母死揮淚青山濕卻辭老
母踰江淮風沙何處收親骨燕市逢先友迢々指濱州東
去二千里城南乱處那可求呼天頓地淚成血天地為之
色慘洌結髮誓死不去此誤解家閣還見碣兒能要骨反
如基妻能守志終同穴若不見泣林冬斷笋卧冰寒得魚
古來純孝動天地我詩紀事誠非虛願書旦暮旌其閭

將進酒送九江方外高南還

君不見瀟湘之浦蒼梧山虞舜南巡去不還當時揖讓稱

大聖但餘湘竹秋痕斑又不見汨羅江水碧玉屈原憔
悴江頭哭皇天何高地何深忠而被讒空放逐將進酒君
莫辭聖賢亦塵土不飲當何為梅華月暖歌聲度楊柳風
輕舞袖垂況是驪駒促行役美人惜別低蹙眉有肉如陵
有酒如海今朝盡醉極歡娛莫待重來鬢絲改黃金裘寶
劍白玉飾瑚弓將帥上馬意氣雄賦詩橫槊瑜江東

送陳玉林南還

謝安墩上新亭好玉斧靈旌記舊遊五采已聽天子氣六
龍初起帝王州元戎談笑收京闕阿閣論思待兒孫歸國
滄江今白髮新湖雲斷使人愁
龍去亭空思悄然道人和淚話當年珠宮錫號開三島金
榜承恩自九天花落御床露宿霧苔生輦路濕蒼烟春來

怕渡秦淮水處々青林啼杜鵑

送陳孟賓歸九江省親

籍甚聲華翰墨場白雲飛處思淒涼灑分七略陪天祿回識諸儒載奉常遊客久離金闕近歸舟會看錦屏張太平天子行封禪莫滯周南歲月長

送趙編脩使秦蜀代祠嶽瀆

嶽瀆由來崇祀典歲遣使官達精禋談經輯辭白虎殿持節非致碧雞神錦綉秦川懷往日兵戈蜀道嗟遺民歛福蒼生待歸奏未央前席進儒臣

和東坡夢中作及詩營故六詩

山中見鹿拾蕉葉眼底生花二月明不道人生俱夢裏新詩猶話夢中情

綠窗度曲初含咲錦甲彈箏不露尖人生莫待頭如雪翠屋春宵酒屢添

桃花扇底露容紅無復抗粧與衆同一曲山香春意動荼蘼無語謝東風

一顆摩尼不染塵瑤池玄圃度千春寥陽殿裏雲深處誰是當時解佩人

三月旌旗幸玉泉牙檣錦纜御清船千官車騎如雲擁楊柳梢頭月色娟

鼓瑟湘靈欲訴寃洞庭風浪不堪聞遥知舊賜文窗錦兩袖龍鍾拾淚痕

題雪泉

山中積雪清如許況是石礫臨碧湍好似瑤池歸較晚九

霄騎鶴不禁寒

雪裏寒泉噴薜蘿幽人於此可高歌驪山底事馳陡大却與三郎浴翠娥

寒梅幾樹近山堂映雪臨流正吐芳汲得泉歸和雪煮地爐茶熟帶清香

偶成

蜀江西來春水平洲渚縈迴春日明江頭女兒唱歌去風送楊花逐遠情

有所思

雲帆何處是天涯遠渚茫々不見家況是園林春已暮有誰明日主殘花

初夏即事

綠楊拂々雨初晴浴罷蘭湯而宿酲簾捲流蘇通乳燕薰風樓閣看生成

山館

山館無人日々閑岩深林密晚猿哀矜丈恐到人間世嚻馬春風獨自來

記夢

月色如銀瀉碧空扶搖九萬踏西風夢寬不解寒生粟直與秋毫挂影中

送澤天泉上人

湖外三天竺溪邊九里松禪心秋寺月詩思晚林鐘齊已名無敵支郎說有宗京華何惜別澤國幾時逢

陳滋

字彥仲莆田人書無不讀以館閣薦辟由國子助教起家任至翰林應奉與虞集齊名後至元己卯歲與陳君敬初北上予往餞於閶闔門因得一見所刊詩皆得之敬初云

與陳敬初同舟北游題餞行卷後

我發天台陳敬初少日辭家即遠游上書擬試賈生策入閣便齊終軍繻八月官河秋水大三江觀合暮雲孤名成歸去歲未晚卜隣有約依東吳

送鄭文質

薊門風雪貂裘弊文藻籍多壽子命萬里壯遊孤硯在十年騎夢寄山深春來草色生南浦日暖鶯聲滿上林夢闊亭前看流水淨蒙何足累初心

寄張起原

京華有客與我好論子文章得古音九月扁舟度淮水一尊高館共秋陰笥當繞舍江風細薜荔穿墻石雨深别後相思令人瘦書來字字淚南金

送宗太監海上祝天妃

漢皇曾作砥氏觀遣使或祭碧雞神吾君無為守承正祭祀鮮福錫庶氏侍臣捧詔丹霄上神女吹簫燕海濱明年萬舸載吳米石尤風小波瀾

我家田舍近洞洲蕭鼓聲傳水廟秋三年不歸鄉黨念萬里欲逐使君游貝宮月引水夫蘇張市霜晴舞雨收放事歸來春酒熟燈風飛絮滿皇州

方外高麗山水齋

山中種木閉書閣無數好枝生屋頭白浪吹雲湖艇舫青林含雨石窗秋賦詩當似韓宣子作器定從樊敬侯更愛小亭藏竹裏竹根流硯細泉流

送王玫道代祠北岳北海濟瀆南鎮

皇帝齋明守鎮去祠宮奉御出分閒北岳海濱藤恒岳南涉江淮上會稽山下靈風吹旗擢雲邁仙嶽赫丹梯王褒空有甘泉頌投老還鄉祀碧雞

王氏竹石圖

老人雲歸溪邊住結屋自種青琳瑚月明池露散林麻春深雨過苔生石骨濕蘚偏設翠子高樹疏宵葩風雖人生何用丹易尹沙曲涼陰双玉壺

蒼雲巢竹石圖

道人種竹三千竹之有新巢宿鳳皇石上幽香飄露蕊閣前綠葉鳳篁天曬月白搖篁近水閣春寒翠袖長見說故人東海上釣竿日暮倚扶桑

送毛真人南還

真人不似壺丘子老去都忘杜德機左乙象文從虎守尚方兔得背人飛出石飛騰翠佩綢帔江浦晴霞上羽衣游子故園春似海客窗長日候聽歸

壽康先生

衡山道士駐飛車千載儒家出相家月下星星垂五色人
間珠樹吐三花芝田春鶴春凝乳苜石聽鶯曉賜霞朝退
日長賓客醉翠房文丈伏丹砂

送趙子昂使交趾

曉日承
恩紫殿深都門祖道馬駸駸上書不恭唐家策歸橐寧將
陸賈金露入珠槖斂容白苔生銅柱象犀陰為君臨水歌
黃鵠天北天南萬里心

壽吳宗師

九朝冠珮泰階平國有仙儒作上卿碧海青晴扶日出黃
庭春暖看雲生竹閣白洗金盤芝花外長留翠鳳旌夏學
華陽頭白老元身神武騎吹笙

送胡士則袁州巡檢

皇朝大典初成日為爛承
恩出殿除便製征衣躍馬不辭長鋏嘆無魚白雲親舍
秋風合黃浦征帆暮雨疎堪笑子雲宮苦拓賦成猶說似
相如

木齋卷

昔年種樹不勝巢老蘇今如屋許高屢許狂公分椽栗持
呼木客醉松醪衣巾白日嵩蒼雪枕簟西風夢海濤識說
海留吾儂矣借君叢桂續離騷

題高氏所藏畫

誰家林薄近溪灣高樹扶疏出石間落葉盡隨溪雨去只
留秋色滿空山

寄陳克讓

京華游子擬能文別後令人只夢君何處相逢更相憶江
南春水白於雲

書家夫人手寫法華經後

綺窗夢冷玉蟾蜍癡母應知母憶時曾是雲中散花手靜
飄香雨入烏絲

緇溪道上

緇雲溪上緇雲山春水流出桃花灣白頭道士鶴為馬月
明騎過句崩關

趙松雪人馬圖

蒲萄宮前白面馬春日賜與近臣歸主人愛馬不換妾更
與小奴裁綠衣

桃花幽禽圖

金塘漲漲暎春紅枝上幽禽嬌語風莫把殘英都踏盡無
情流水盡西東

白畫眉圖

隋家宮妓掃長蛾錯畫波斯百斛螺化作雪禽春樹頂遠
山無數奈愁何

為吳道士賦鶴峯在信城南

野鶴臺高倚翠微昔人城郭是耶非蘂珠宮館如秋水有
客吹笙月下歸

風竹圖

湘江風捲白頭波北渚雲深帝子過欲采瓊芳渡江去翠
衫輕薄曉寒多

錢舜舉畫芙蓉

蜀人共說成都好三四十里生綵霞何似白蘋洲渚上九秋丹露結成花

秋山行客圖

雨餘空翠曉濛濛有客騎驢落木中消日好山行不盡溪猿啼斷石橋風

崇真宮分題李學士墨畫燒竹

楚雨初晴野水生乾叢落粉鷓鴣鳴洞庭春去湘娥老雖嶺人吹紫玉笙

題馳馬圖

大宛蒲萄滿田野天馬盡作蒲萄青橫門道遠好馳逐日斜秋影卧閑庭

題水仙花

莫信陳王賦洛神凌風那得更生塵水香露影空清處留得當年解佩人

北廓里石氏節婦

北里高樓晝掩扉水銅光冷上苔衣寸心誓比南山石汾水秋風燕不飛

龐氏遺安堂

仲宣故宅生秋草千古高風說鹿門誰作小堂巢翡翠依稀水竹見南村

贈萊州石工

落星猶帶天河濕絕勝丹丘鬼血腥琢得大尊休載酒萊山掬露照人青

題楊氏所藏畫

山光濃淡雨初晴曲曲江清樹色明若買草堂江上住盡開窗戶看雲生

秋江釣艇圖

石岸能高野水落江日未墮霜楓明無人喚取玄真子船尾秋風日日生

送陳司丞

鹽人舊考周官政過吏今行魯氏書十月蒲東風日好海田收稻打長魚

建昌胡氏小有樓

窈窕麻姑宅登臨憶謝公近留好山色都在小樓中屋曙丹霞吐城深翠雨通石池正當戶人立藕花風

鄭德和所藏山水圖

歷歷清江曲重重綠樹洲林喧春暴社雲斷鹿山來游子遠鄉去小窓臨水閣更往野橋外隨意步幽苔

送賣藥道士還天台

不學東方朔歸尋馬子微人間無藥賣海上有雲飛谷煖金芽大溪深上鴨肥當年種桃樹高過石樓扉

分題得山上泉送良上人

仲春山水潤幽磴落風泉歸雲散天外積雨在嵓邊度竹瑤琴冷窺石冰花折細流通夕沼趺坐對青蓮

送謝仲連為小庶巡檢

小庶謝將軍前朝軍相孫故家已為庶今代得承恩茄鼓鳴沙月旌旗樹海暾送行車幾兩回首濯龍門

螢草園

朱螢吐晴日上有胡蝶雙感此芳意多離愛轉難忘

玉簪花園

懸圃種石子幽庭茁瑤簪受以大霜冠綠疑風露凉

送崔天根南遊

我識天根子于今二十年吹簫來異扇鼓枻入丹洲日出扶桑底雲生建木巔人間方夜半海上得春光老我江湖迴潦官歲月迷荒泉流竹里冷雨浸芝田疑短何為者君歸重悵然飛霞浮夕景定在石林邊

賦雲錦溪

綠水生春渚丹花集陽林愛此雲錦好蘭舟轉溪深嬰盛謝軒冕載酒過山陰迢遞棹歌發縹渺不可尋

日出瀛海上照見仙人宮仙人看雲處空翠滿樓中環條纂沖霄仍有然探際吹簫劉州月一夜思江東

為崔道士賦雲泉

吾聞泉居子乃在白雲間手執天地戶乘風時往還下民敢介侮世紛浮不干更有漓為馬養在松樹端

郊居

郊居息塵事日夕望青山青山秋氣多白雲出其間露渚野芳集楓林江已寒爽猶感流序況乃曠幽攀

次韻答都下友人

百金買駿馬千金買紅粧長安畫樓上飲酒吹笙簧夭夭園中桃灼灼陌上桑美人越山下白髮生雕房涼風振高梧繁露集幽莿攬衣起徘徊殘月照我屋曾襟欝孤清日夕塵昧目銀河在天上手短不可捫

次韻阮秀才游關中古寺

病起秋水上吾生已蹉跎々々汀洲蘭懷人在嚴阿沖貴湫難有憂思恒苦多闕王昔行樂車馬葉湯坡金尊醉白日翠帳宿妖歌繁華不可忭塔廟閑曾莎事往竟淪舜撫近悲前跡山深亦酌車曲蓋張青荷北游忽千載千載當奈何

趙達原清康聞失母三十年得之盧南其孫求詩

母子不相見飄零三十年飛雲散九野濁水流濺濺百川盡東注飛雪散還聚血情會相逢而況子求母淒凉汴中宅池臺餘荒榛欲船載華凝鼓枻江南春作堂種萱草萱草日已好淮上已群契江南可娛老

杜妻張氏貞節 杜子盤守夫墓

杜曲有好花々々映春水芳月照已晏好花難結子年年寒食時花落水邊墓狂風吹不去盡作墓上土白頭不復差千古同懷抱獨憐墓中人義殺杜有道

車搖々 送方非馮

車搖々薊門路高嚴驕馬不受鞭方郎得官上車去薊門南頭盧水流燕姬十五居酒樓彈箏唱歌折楊柳落日車前勸郎酒南陌行人往復來幾人得官似郎西郎車莫驅傷馬足車中本載連城玉車搖々鄭子洲賣車買船載旗鼓晴湖風輕還擢謳

趙侯敬卅有古鏡紫純背若玄玉象物詭奇相傳鄭夾漈故物也按博古圖是為漢海獸蒲萄鏡

尚方老冶收精銅余膏玉水開朣朧未央曉月低青桐六
宮秋井生夫容常涂妖鬼負神器銅人登車數行淚金奩
偶落長安市來與人間照珠翠凝陰墮絳江心龍海雨夜
入關玉宮一朝飛殺漆上翁破屋日夜穿晴虹西苑野露
堪作酒中有駒駼活欲走趙侯得之奠其手龍女獻童何
之久

和蕭秀才歌風臺

歌風臺前野水長玉椀曾酒茅屋涼遺邊父老說劉季弱
戴竹冠還故鄉山河伯氣已銷歌風〻〻老柳吹斜陽臺前
小兒更擊筑筑聲更似三侯章

趙給陸倦繡圖

龍綃碧蜘掛秋水穠風吹香門扇瓜琵琶彈歌宮畫長鈫
落雲邊九疑紫雨林誰是薛靈芸人去繡窓春共倚夢回
涼館催切表露濕銀床響桐子

明妃出塞圖

昭君北嫁呼韓國平山更有昭君村黃金鏤鞍玉驄馬分
明載行平山雲涼風吹動釵頭燕莫把琵琶寫幽怨沙草
遠連雞鹿塞野花不種䆫苑殿內家日〻遲妒將淚痕滿
袖空多情漢建自此恩信重美人身比鴻毛輕

胡氏殺虎圖

沙河夜黑秋風驚東陽戍卒車載妻道傍老虎夕未哺車
中健婦不見夫倉皇下車捋虎足呼兒授刀剚其腹夫骨
已斷不可續泣與孤兒餐虎肉

豫章紫極宮太古樓

誰云仙人好樓居仙人結屋在太虛夜深河影動窓牖日
暮雲氣浮江湖人生為却同天地何關無限太古意麻姑
歸去海復深秋風吹老人間世嗟余好古空讀書所見無
過數千歲明年江雨未開船聽說為天無懷以前事

題扁舟五湖圖

按史記止言陶朱公將徒屬浮海而已載西施事杜牧
華乃誕也故為之辭

美里人去醜女來帝乎飲酒沙丘臺酒闌不但天智嫂小
曰旗竿血化紫貞稽棄〻吳日驕少伯乃是闔閭天姑蘇
城下箭如雨髑骨瓶成館娃上五湖烟浪搖青春小兒船
尾中細君吾王功成境上冨扁舟只載妻孥去良工貌得
千古心窮形究亦療黃金

題竹

登高丘而遠望見江上之楓林敬子舟兮澧浦何天高而
水深

送澤天泉上人

湖上青山天竺寺山僧行處古苔肥秋岩風落媧城樹古
殿寒生大士衣我欲抱琴松下去師今飛錫鷹前歸經臺
百尺花如雨應有新吟滿夕暉

吳宗師赤城阻雨次甘泉韻

三十六鹿啼杜鵑杜鵑啼盡到平川千山白雨作秋氣六
月赤城堪畫眠銀渚星槎留使客竹宮風帳候神仙袞手
兩起橋門下目送晴雲度楚天

貢院中關

大駕先還次蘇伯衡

甘泉宴罷鶴聲莫挂樹吹香出寶闌翠輦遅臨秋海淨覺
旌高拂瑞星殘瓊城家排銀扇賜釵院人爭綺虎肩堪咲
子雲能作賦獨騎疏馬後奚官

題瀟湘八景圖

斬石不假懸白月照野水冷〻水影中瑤瑟泣湘鬼

右洞庭秋月

兩崦生夕霏歸僧在林樾但覺山路長不覺鐘聲遠

右烟寺晚鐘

百貨集交市莫採偏賈蹤山月出未高箐雨濕酒帘

右山市晴嵐

倦翮久欲下涼風起湖北官客多扶弓莫近白沙驛

右平沙落鴈

落日楚江深倒景在高樹晒網芳屋頭分魚石渠步

右漁村夕照

南浦草仍碧高樓日易斜歸帆倚水闊蕭鼓下神鴉

右遠浦帆歸

江氣行暮雲忽失巴陵樹一夕洞庭波都向蓬上注

右瀟湘夜雨

寒雲不成雨暝色凝江楓巫峽梨花夢飄浮過郢中

右江天暮雪

陳雲嶠太祝以母夫人壽日出紅玉巖觴客客有
翰林應奉陳孫即席為賦一詩

昆侖東阿海石中有石子如日赤神工夜裁昆吾刀劍

作深杯成酒喚却憶瑤池媖母家露下滴如芙蓉花廣陵
公子酒如海年〻春色欄朝霞

蘇伯脩往上京王君實以高麗箋贈之且有詩伯
脩繳和因述往歲追從之樂令孫聯携之咲云耳

往年飲馬涿河邊涿水斜抱石城流青城丈人東水上過
謝蘇王官与游覽余濫列於門席日斜去坐積峯石夜深
共飲明月尊醉耽更憑高樓闌灤河九曲流滅〻自我不
見今三年蘇郎又成居車去何望而及心茫然龍門峽中
雲氣黑山雨定酒為別意送於柳色深歸心莫為鶴
聲急不才亦評求詞短賦成何日奏甘泉人言凡骨難變
化為我致意青城仙

小混沌為復肖中石子成陳之可令名

大岡縣後含清洋忽〻多事中央死竅精散作萬星共禁天
椽不班參隨死日化七十皇有飛蜀雷雜道徇封香殺妖
壺系觚弗毀剖〻靈見孫寞汜光蛩桑積用師紀僻作魚
鼠陣中上風吹往來江落水虎附雅囲天生子細文素鳳
滋深理子叔發崇水為趾暴飛錯綜錦縣道開門下觀戒
貪饞鳥乎混沌乃若此吾終乞之還汝始

哭陵元麟

阿麟能讀書八歲貢京國翱翔公卿間聲與扇籍〻我家
越山南汝家越山北及我官橋門見汝長五尺翩〻丹羅
五彩作毛翮昆侖有瑤樹上有實可食汝胡不此留而去
不可即乃翁携汝來為汝頭盡白今年昔携骨歸江湖難拯
夕可憐東門吴作達乃强釋

李孝光

字季和永嘉人詩文自成一家為東南碩儒戊子春

過婁江困憩草堂總郎應

召私驗著作故其述作不多得今所刊錄皆口授云

箕山操

箕山之陽兮其水淼淼箕之冢兮白雲幽幽彼世之人兮
孰能遺我以叢殘欲從我兮其路無蹤胡有人兮來飲其牛

沂有梁

沂有梁維鯉維魴沂之兩旡兮有棗樹桑居沂之人兮寬
裕而善良古之人兮翱翔于其歸老兮沂之南東

斜有梁

斜有梁兮孰云吾疲居有宮兮孰笑予隨御冬有褐兮又
為用予文繡人予褒兮莫予知入市又與丹兮出從仲尼
謂鱗鵝兮洪胥我尸吾嘯歌兮其下

蓮葉何田田

蓮葉何田田宛在水中央別離不足念亦復可憐生蓮葉
何田田見葉不見水貧賤貧賤交富貴富貴友花生滿洲
渚不復葉田田將身許人易將心許人難

衡門有一上

衡門有一上關門恒苦飢俯仰良自惜日晏猶弦歌小人
未足畏君子我見之寧為蘭玉摧不為蕭艾滋

釣魚

上山而嘯兮下而釣魚豈如他人兮唯富貴之求三執樵
兮念子之多才將子歸耕兮誰繫駒功成而歸兮未從子遊

北平本

題周耕雲為蕭元泰畫龍虎仙岩圖

龍虎之山仙所家我昔夢魂遊其間乾坤風氣結沖秀中
有正一玄都壇羽人授我九節杖林殿窈窕窮幽板金宮
蕊殿起寥廓翠屏丹嶂深迴環峯頭時飄白霧當石上誰
種青琅玕諸岩一覽二十四擬似瀛洲蓬萊山清溪浮空
引雪練遠岫隔水來岡環竅中仙岩更奇絕上有玉樹皆
圍竅紅光半夜出林杪云是石室藏神丹欲求刀圭已衰
疾羽人去我如飛翻寥寥深洞曲眾若杜鵑猿啼雨春山寒
覺來俗事日滿眼歲月冉冉隨奔湍會稽蕭君思相訪嗟
以此圖令我看夢中羽人猶真似而我別後髮毛斑題詩
聊復記時背獨撫虎眼高騎鸞

海谷

歸虛谷在滄海東八紘之中注其中不盈不縮浩無際吞
吐日月涵空濛靈氣於此盡山出上有縹緲金銀宮人間
相去幾萬里弱水滿眼多迴風琴高來時騎赤鯉少靈歸
來乘白鴻秦皇到老不得渡嗟我欲往將焉從子房有孫
海谷子告我有路非難通只隨雲氣相上下與子共謁扶
桑公

邊人射獵圖

美人貂帽玉驄馬雜其從之騂騰著沙寒草白天雨霜落
日馳獵邊城下塞南健婦方把鋤丈夫戍邊官索租

君乘馬送彭元亮

君乘馬兮予迫于丘君乘舟兮予望于沙遠而不見兮涉
江與淮豈無人兮予望予之所思鴻鵠高飛兮孰知其志
道之將行兮又將焉求

折梅

短棹扁舟泊釣臺寒梅一樹倚雲開折花非為添題品要
看春從何處來

寄達兼善

城頭烏啼欲閉門蕭蕭風雨又黄昏無端畫角連雲起鐵
笛梅花亦斷魂

寄蔡天錫

月子彎彎青海頭使君昨夜過揚州城中高結瓊花樣去
聽吹簫何處樓
二月江城未見花窗蜂哀怨起誰家曲中大半傷離別馬
上無人寫琵琶

寄苓希顏

城頭鼓鼙雨淒淒泛子牽船上照溪會有行人回首處兩
過楓橋鄭公帰
江邊鴻雁下汀汀客子何由到碧雲七十二灘秋月白荻
花風落釣魚船

過王貞婦廟

山下江流來自清山頭明月已無情此心若愧王貞節真
何清風嶺上行

題柳巷

北風吹倒山三日雪寒門悄悄巖谷裏萬木命在根天翁
默照吹送出明月魂春如鼎中香已覺大力温

茅山謠

道人西騎青如蓮大醉上山捫青天青天蕩蕩玉盤出引
手舉盤天上懸銀河倒倒桂樹影長風吹香落丹井地上
小兒粟玉顏白兒怒攫去霜霜悄悄仙家十二樓夜半起
裾踐馬浴手招茅君叫列仙帶劍上天去道士乞我朝霞
篇

江山圖

元氣鴻蒙生被龍銀河倒挿金芙蓉九疑已在九州外碧
樹峭峭連丹楓上有萬古不死之明月下有拔天巨浪之
長風有客陵陵家往來江南成老翁天地無家屢回首故
船去潛江上之青峯船頭十日懸青雨風拔銀山蹴東戶
山陰沒亂落中原水作巴蛇吞楚向來英雄定黄土空
適鋪素流今古天地一合如金甌萬歲千秋奉明主

送林彥清

有客新自東方來瘦子如月無塵埃言昔東見容成君樓
上軒轅張樂之層臺手捫青天冷至骨白榆列宿何崔嵬
軒轅仙成去已久守騎咸陽退龍媒珠禧鳴鳳鳳風雨天
門闢見桐當開仙家玉女少愁思踏雲双吹紫雲迴君嘗
教我三洗髓已覺蛻骨生根荄我時坐客桂樹下緞之樂
言手拄頰客似師横羌短耳眼似恨小騎驢懸不見横君
二十年眼中見予吾已衰卻憶桐拂入鳳谷山中二月如
天台風吹桃花行水面大咲雨我欲瓊杯客今好遊自不

惡名山往々多奇才倘逢俗子莫與語世貴瓦缶輕尊彝
舟行江中慎灘足磯下乃有攩與能更莫燃犀照水怪自
倚善幻驪龍窟裏見九華足雲根一上絕頂窺蓬萊

送姚子章廣元帥府掾

東方慎府才華盛慎世承平息甫貌陳琳何須工草檄退
之莫倚愛題詩游彭蠡帕鍾鼓天清紫塞識旌旗前日
元戎爲飲酒深衣寬博錦紳垂

泰文仲餉松肪酒且有詩云松肪之酒可卻老長
年使好顏相與歸須爲我浮太白看到月生東海
頭予得之甚喜僮子謂何少嗣嘗適鄰熙仲瞿思
夫晚食貴茹蔬泉至皆飲一卮曰和此詩以寄使
退理也

嚴晏不聊承餉河文如神女會風於巖開芳澤成爲有三
峽馨香伏白頭

雪夜三首

南土冬暄又無雨今年春雪沒行車夜深戶下如月白自
起開窗清漢書
一朝真成貫月槎乘風徑去渡銀河人間不用支機石但
覓天孫織錦段
野無行人鴉鵲靜獨留淡月挂船窗舟人苦道河流急雪
後鼎湖水入江

送魯公還秦南二首

錦衣劍佩向秦川有客將離獨黯然日食猶分丞相餅傳
呼自覡孝廉船春風過碣背天外暮雨行人積水邊應列

清湘閒款乃楚人此曲至今傳
丞相樓船上西蜀從行千里至池陽江中雲氣如蛟蜃石
上吹簫雛鳳凰豈敢狂吟驚坐客猶將短歌照滄浪高歌
白雪無人和可惜東來明月光

送陳玉林歸集慶永壽宮

天統龍宮日月低六龍曾駐省城西祠光千夜入斗斗玉
氣千年成虹霓承
恩已報紫雲詔御本使廢上黃金闕神遊靈宮守桂樹綠蒨
碧鏤留天題

飲潘湖守子衡君宅二首

客子東來向西楚河流沉沉新輕刺雪消巢縣青山出雨
後焦湖春水高相有使君將兵節未須故舊開錦袍眼中

顧瞻文華伯又使時人見鳳毛
建山大澤風氣異都會當時人物繁黃金誰能鑄鍾子買
絲亦欲繡平原乃在淮西數千里更憶溪南十畝園太守
好文還愛客海棠下猶似滕蘅

送公子去荻二首

錦々萬里道利涉有方舟城郭通吳會江原起益州圖經
閱白帝祠祭過黃牛他日浣花宅猶能作勝游
辭吳向三楚送遠指秦川高浪變離岸輕過不避船天青
微露下江黑大星懸郢曲長多怨開歌秖自憐

十五夜泊舟牛渚磯

采石不見李太白騎龍上天吹紫笙天上甚樂苦無酒東
游十二白玉城蛾眉亭下明月出牛渚磯頭春水生一鶴

雨飛向何處惟聞萬壑松風鳴

舟中為人題青山白雲圖

江氣霾靄如蛟龍曉風吹落金夫容神女凌波洗雲去暮
為行雨湯東朝來白雲散白石小姑娥眉翠欲滴老蛟
化為百歲翁彭郎磯頭夜吹笛

正月十四夜宿東州

旅食荊吳改歲年春風遠道思綿〻青山故繞周瑜墓明
月猶窺敦父泉楚縣城荒惟賣角巢湖日落有歸船天涯
芳草萋〻綠想見登樓似仲宣

十六日病起廬州城西長安寺

廬州夜宿長安寺財〻城頭鼓正嚴獨立春風猶闗馬愛
看明月白鉤簾從人勸酒拂深案有客喃詩擬謝撰得
梅花照殘夜未〻長嘯倚東檐

次神字韻錄呈達齋菴

浮洗烟光六合新清晨沙路絕纖塵大山自古興雲雨瑤
祀何勞走鬼神泥水急流舟欲起深湖浮黛畫初勻客游
甚憶蓴羹飯歸到江南及暮春

橘隱為秦周卿題

后皇為庭淩冬質綠葉素榮春更繁銅爵風高懷越土玉
井霜潤出梁園賜歸道毋恩光厚樹比封君貨殖尊皓首
騎龍誰得似龍樹猶悔未深根

擬妾薄命

妾薄命當語誰身年二八為嬌兒阿婆歲〻不嫁女歲復
一歲顏色衰天公兩手持日月下燭百物無偏私奈何醜
女得好配一生長在黃金閣美人如花不嫁人父母已歿
諸兄疑寄書東家小姑道得嫁莫擇君婿好他人好惡那
得知決時不嫁令人老

次韻王彥强見懷

美人住在雲門西望到每朝烏欲栖近郭綠舟來候我寄
將錦字是觀題荷花日落江桐暝芳草春深路轉迷更憐
把燭裁詩夜遙夢城南舊玉啼

賦得越山越水

賀家湖裏又秋風放翁宅前湖水東兩邊雲樹忽遠近十
里荷花映白紅行人濯足銀湖上越女梳頭青鏡中我欲
張帆上南斗扶桑碧海與天通
南有會稽山作縣春將綠發添晴蘸鏡湖烏度涵青影右
井龍歸洗白雲

次薩天錫登石頭城

兩州門外石頭寺共說英雄繞鍾阜王氣黃旗千歲盡水
聲霸業六朝朝白鷺寒波理珠押玉燕叙飛陛藻翹重到
謝家携妓處維舟深夜聽春潮

代人送友

別離未是尋常事要見丈夫兒女情太傅中年猶作惡何
家三日即知名北風鴻雁天寒野落日牛羊路繞城我亦
平生四方類先生來何辦歸耕

寄道尊師

獨鶴飛空雞鶩群仙階逆許世人聞題詩未倚李太白學

道衡從芳長君白康隨車繞山水丹砂出鼎孫溪雲先生
少習亦不悉共讀華陽九錫文

四皓圖

帝憂丹王重滅嫡人料子房宜與謀盟詛不虞高后却畢
髯翻為建成壽腹心已去悲歌起羽翼雖成女禍留倶墮
術中曾不豁先生難出後人羞

次伯雨韻

佳士望見知耐久俗子定交心已睽中林有客賦招隱後
日何人問逆初達官不入禰衡刺逸史會給陳遵車我見
猕明大玩世自言不解人間書

同謹天錫謁苑臺

鳳皇高飛橫四海錦袍綺賦鳳望游天隨沒鶴從秦淮江

學巴蛇入楚流觀棠何如飲名酒衣冠未省識神州天涯
芳草萋萋綠王孫歸未史何樓

送劉好古歸武昌

游子結束向何處城中雪花幾尺闊去家萬里多夢見離
親五年今始歸道上吹簫赤壁下行人泊舟白鶴磯我亦
張帆拂雨斗卧看明月去如飛

用馬中丞韻送袁郎賀冬之京師

傳酒更鳴車送送官船打鼓洞春湖鳳曹合引金閨彥騘
馬尚隨方蓋船五日樂成黃道正萬年觴進紫宸朝清班
陪謁三雲殿仙伯神官手屢招

次仲舉韻送方上人

舂舂盋子上吳船去過揚瀾浪藏天狂客還尋破戒錄清

童解識野狐禪江來全蜀如衣帶雲破中原見岳蓮唯有
天邊籍時月還隨老子載殘年

次王彥誠韻

并州逆旅竟何物安識人間有子房東野共年空說劍臨
邛當日亦求凰魚生春水秋初雨雉沒高原草欲香寄語
歸來双燕子烏衣巷口又斜陽

喜胡閑經筵口歸

封事如蚕疏綠函九關虎豹靜耽耽天垂赤縣神州外地
入黃旗紫蓋南
明主取龍當位五重臣錫馬報恩三喜閑經幄延貴致
主唐虞政不難

次謹天錫韻

江上楊柳又青青双楊復作舞鶴鳴中流擊楫渡江去夜
半啼雞非惡聲

病起用伯循御史韻

何言病飲是吾師病覆壺觴亦廢詩客至自應甘寂寞獨
吟風雨打窗時
病起無聊帶減圍看花猶有未開枝主家十二樓中見爛
熳春風只自知

題王士讓御史所藏畫

天昏地黑蛟龍怒風雨如山擘不開舟中自有刺蛟手咲
殺舟師棹柁回
山上荒祠山下溪擊柱斷石是誰題落日行人重回首青
楓樹裏鷓鴣啼

送人兼簡丁仲容

怨憶瀧河水兩寺兩株桂樹繞千迴若見阿蘇煩借問汝爺何日渤東來

寳林寺東春水森寳林寺西春水深老夫清晨睡起早買舟送子出山陰

題竹

翠袖臨風一悵然雨餘草木亦娟娟東頭夜半明月出照見蛟龍石上眠

九日登雁天塔

寳林寺裏雁天塔君子題詩最上頭九日登高望南北青天只尺是神州

柳橋漁唱

楊柳輪囙楊柳青兩邊即是越王城城中大官聽歌曲半是美人鵑斷聲

送人

江上晚山翠欲滴行人草草似流非水邊灯火官船發五十長亭第一亭

華山關

山頭夢覺三千年大笑騎驢踏紫烟後世兒孫畫仙骨斷除烟火學神仙

次蘭崖天錫雜詩

題門人至從書風窩字誰吟可博齋獨露亭中未歸客懶開成癖奈詩何

吳妹彈筝向秋月錦繍裘恨覓題詩東鄰醜婦持門戶不顧誠有賊狐群

烏衣更無王謝宅青山好在仲宣樓南堂明月無人管清笛吹蘆夜夜秋

秋來野水亦已落行道女墻悲吉昔西日政見鵰鶚起北風頻兼鴻雁來

祠宇觀登樓

先生長出問丹砂去入何宮道士家不是山南即山北款門先覓看黃花

祠宇觀前斛茯苓偶然高閣眼为青西南列江三百里只此案頭双硯屏

過留侯廟

威將留侯廟曾謁客下邳手杖仁義主身是帝王師與漢

功居最存留志可悲如何劉高后反使卯金危

次蘭崖天錫韻題治寺驛

平生謝太傅勝日得重臨地勢吞吳盡江流入楚深金湯非舊物林宇尚青林野露淚痕霑獨為遊子吟

寄勞子芳明自吳歸

去歲花時擬歸逢暑雨沾樹涼人總汗江熱馬行鹽不畏黃金盡猶然白髮添君看双燕子隨意入人簾

次天錫題楊曾伯幽居

淮水清泠泠好山多近村市收僧乞米舟繋客過門灯火隣家夕風沙漲水昏卜居諳土俗野老猶能言

靈隱卜隊

靈隱寺

南州縣西極大山樹崇關經營綢繆梁宏麗自吳越王水
生虹蜺金樞孕初月樹高得縱觀川流淨如縠

冷泉亭

寒漪激方折倒景澄承宇瀲觴側江海盈縮見寒暑下土
方旱暵神物閟霖雨水上有佳人不得與之語

蓮花峯

恠石矗厚地神功謝琢飾水深玉井凍風多日車側空闌
涉江詠尚見嘉樹措匪石有道識我心不可易

飛來峯

石室藏素髮丹穴蟄玄螭斸劍盡兒力窮踞鑿禹功福貝葉
多吳魚璆玉泯蟜紐棟宇何王作後人遂奔走

呼猿洞

猿靜不自然猶宿有常處朝飲既在澗暮止或在側冥〻
青嶂林上有飛鳥路思爾不可見去隱南山霧

飲丹井

人生百年期乃欲蔽金石鬼神守大丹龍虎泣玄液寒泉
夕已凍繁露秋易碧往者沒井生高舉有飛舄

水臺盤

幽〻南山下中沚有敧石窪尊純制度曲流汎醪液自鑑
愧濯足臨深懷矻屑悱懕洗心者能使百慮釋

翻經臺

高臺亦荒無雲氣久已非伊人樹白業後來念遺迹舞魚
出華言科斗藏壞壁嗟然不可見風雨日易夕

高峯塔

地勢傾東維華岳村厚載靈戶俯河漢孤標拔江海初日
射方暉蜿蜒胄華桑揚舲指吳粤遥見出梅靄

龍泓潭

陰風蕭然至神物在洞府雷火走石間虎氣上幽處泄雲
無時出積雨自太古詘蟠混泥塗作解致雷雨

擇木為要所性作

孔子去衛嘆曰鳥能擇木木豈能擇鳥予將去
楚適吳趨切有感於斯言作擇木

捉〻兮飛鳥翔而集兮于木場有委棄兮予之不欲樊則
有棘兮非予之樂勢則不仁留莫兮毒又集于棘毋墜于
縮寔不知兮有命嗟今之人兮不仁

東吏

葛之浸〻毋敗我垣河水之濱毋齧我稻田予甚苦彼
黔不知予將遂歸其鄉東里之老聞予言而嘻予曰歸哉

魯氏怡雲堂

山有雲兮為雨滂沱山有雲兮婦洽維何山中之人兮和
樂而有儀余心休〻兮媚余匪他休而有容兮於余悟歌

有樊

有樊有樊樹予以棘胡不蕭艾蕭艾寔繁彼繁胡治刈而
為芻嗟人有邑曾不是闊匪予㦤之病予聞有命

桐江

朝取鱣與鮪暮取魴與鱮賦民毋令田華盡毛安傳我敢
言之大將軍家將軍不見省柰何減民田租將軍出乘大
馬入乘高車

歸來
有悖孺子衣之狐裘匪子之病子以為仇既綴子杖弗望
子丘江不可涉夕具子舟

吳趨曲送薩天錫

四坐並請衞聽我歌狭邪狭邪不可聽々我為爾歌吳趨
美人珠被貂諸子美人寶釵有九雛美人投我明月珠

所思

君乘馬兮予退于丘君乘舟兮予跋于涉遠而不見兮涉
江與淮豈無人兮予謂予之所思鴻鵠高飛兮孰知其志
道之兮行兮我又何求

長干

秋風從西來吹我庭前樹閶狱在揚州却向姑蘇住估客
離家千數做寄書去

采蓮曲送王伯循

采蓮江之南采蓮江之北采蓮何所有但采蓮中薏早關
離別苦當爾悔不從前作相識從今別離不復相憶

采蓮曲為魯子翬作

采蓮復采蓮蓮非隔江水不移無舟楫但愁波浪起
采蓮復采蓮水深不得歸兒飢須母哺當令阿誰飴

蕭々飢馬鳴

蕭々飢馬鳴隔林見落月游子暮父老豈復畏既別賓書
戎在船津吏已催發臨觴不能持怡悵生白髮况是江海
永歲晏多風雪風雪塞中路不隔游子轍平生四方志念
此心亦折男兒各有類君子保明哲上思娛尊親下以慌

情結

同登雞籠山

騎馬出北關出上雞籠山弗高望城郭其中多憂恚君看
一丘土長當桂樹關

送翁景陽

門前五林枇杷春來始作花勸尔一杯酒丈夫莫思家功成
將身歸吏民相迎遮男兒自應爾父老頌勿詩

結廬南山下

結廬南山下剛断故人握浮沉各自娟長愧生理拙中国
黃菊花與瑱見鹿御平生匡濟心敢愛已獨潔豈無一尊
酒可以療飢渴歸哉視汝菊將恐霜露結

岐山小隱詞

我與岐山無日不思彼岐出雲亦返于岐思胡不歸孰言
岐遠舟則在川車則在坂維岐之陽有秦與桑子歸之不
違予心之傷

大星

大星在天小星落城飢鳥々吹畫角津吏擊鼓河上船行
人草々居人憐男兒墮地孤矢嚮南北東西君莫怨

羽林

公子殺我白驄裘公子遺我明月珠孤兒殺父云姓劉其
官高於五諸侯公子之恩何日酬

北風寄陳輔賢

蕭々北風吹客船月未出海天蒼然客子放歌脚扣舷蕭
臺東頭天接海蕭臺西頭山刺天

硯屏山水

東風日暮吹蘭芷美人相思隔江水九疑青落九州外白
雲飛高明月死海邊八月客星來一尺銀河三萬里

送周生

二月巳蔡江水深春風吹折行人心山頭明月落未落杜
鵑夜半莫哀吟泊船上有青楓林
三月欲來花繞陌又唱銅鞮送行客男兒莫尓可憐生男
兒生身好顏色拔劍起舞雞鳴栅

沙頭酒店

江邊楊柳金爲落雨過桃花香漠漠沙堤小市似新豐阿
姬十五當壚㷀縷金半臂雙鴛鴦芳約銀罌勸客嘗斷殺
門前五花馬羅敷有夫空斷腸

曉聞僧鐘

大星煌煌小星落沙頭鳴鳴吹畫角纖心暮夜伏不行鐘
鳴一聲群動作市人殺利坐待旦居山日晏呼不覺嗟嗟
居人未足多鍾乎鍾乎奈若何

龜峽迎潮

玄靈吐納日月光軒然大海激其陽海枯石爛不得死甲
閒綠趺如人長昔年洛書薦祥瑞玫龜獨見兆文章天球
河圖在東壁豈必寬汝南海衢

石亭避暑

南山石榴蹲絕壑有飛者翼誰所作女媧補天或見遺往
往天陰蟠冰雹天上大火伏不流極南草木含清秋老夫
年衰畏炎赤朝來忽念山中客

與朱希顏會玉山人家書其壁

小山培塿淵中蛙大山宛轉行黃蛇風吹海霧起塵起山
頭紅樹紅如霞東來明月無根蒂我行忽至山人家山人
好事喜致客賓客滿屋書滿車眼中頓有玉人兩膝上文
度鳴咽咽祝婦家傾伯倫釀驅兒手覓盧仝茶弥明結喉
石鼎句補生頓足漁陽撾原上春令古兄弟山中雞犬秦
桃花百年富貴釋猶意歲月衮衮春江波路窮天壽不足
惜兵沙猿鶴令人嗟我起勸尓一杯酒但持仁義終身多
令夕何夕且樂飲奈此明月青天何

和陳姝夏韻送北山僧

天孫織錦當朝蜀銀梭札札雨天章麒麟鳳皇旗東壁煌
煌珠貝帝所藏分送天人窮年有紫綠夜江龍騎塵袖間
明月大如屋老蛟來飲銅盤露天孫何曾辛苦為東風吹
綠雲鄉機杼弄斑斑渡河漢比上那有新相知

信筆次清一水韻

墙陰梅花上射日一線微陽落東壁白頭老子居戶中諸
生授經爭掀膝下榻羅講進盤飧皆蒿藜蓋行人棗只今
生年八十餘耳目聰明好顏色卻尋說帶見貽文戶牖無
風茶鼎熄去年婦病入佇夜雞鳴遺桂宮陳迹百憂熏心
摘老氣十夢九見空惆惆作詩遠寄平生素但云衰朽傷
宿昔土田耽脊付兒耕紆軸軒輞無婦織食肉徒悲齯齒
生著書辛蜀瞳子碧君看朝露落復乾莫持憂患攖胸臆
前日雁歸初北鄉行見南賓飛歷歷北鄰室穿屋瓦振臥
夜我餘寺一席百年紫紫不滿背學道無方如轉石盈路

豈能賢孔顔當者壽天非人力聖明
天子政好老我願先生起華國
送達兼善典僉
江頭風多花晴天舟子擊鼓牽官船綉鞍大馬來如烟學
士翠雕袍領衿袖中三尺欵玉鞭手揮送者日在山隴西
男子更致言東方民力願少寬達官脩橐横索錢先生歸
到明
主前上言赤子天哀憐仁人在位如鮮懸大臣不諫身變
賢天下畫一徽張絃木將鼎鉉烹小鮮如吾但當居力田
眼見霖雨朝豐年插下飯斗醬花圃
送陳君禮之婺女兼寄徐仲禮
陳公子騏驥駒駼一日馳萬里孫惟生從遲注水不隨衆
馬御淋弱泛駕亦莫牽鼓車陳公子公起為我歌我能為
汝歌古來豪傑不得術齊曹刀筆終身多身為國士足可
惜致下堯舜今如何陳公子努力富貴勉自强白髮生見
千丈長邵陽枚乘寫足學去學董子發賢良讀書未了無
讀律脫令自賤猶馨香陳公子我之故人柏臺吏三年不
得書一分鞭鱗皆鳳作官府往往吹笙碧雲裏夫容衣裾
雲錦襴手奪天巧天孫愁豈憶故人在下土夜半短衣行
飯牛陳公子我有幽蘭白雪之古曲不辭為君歌宿宿有
使東來即寄書莫學故人忘我為

張翥
字仲舉晉寧人讀書三行俱下為詩文命筆輒就由
國子助教起家仕至翰林侍　制至正己丑函香祠
天妃過予草堂分題賦詩且示以此集敬刊扣左
送王繼學憲使之官浙東
滄海遥連析木津太微光動婺華新吏來遠驛迎官舸使
出中臺送
帝綸酒泛別筵秋滿樹驚驅前馬路無塵玉堂學士如公
斲只尺朝廷為舊臣
早秉鈞衡翊聖朝遠移綸節下雲霄
君王當宁思賢佐父老連城望使軺船壓魚龍江水伏旌
軒馬隼海氛消應憐辭宴垂綸者白首滄浪不見招
石頭城次薩天錫韻
坡陀石路帶城還古寺殘碑蘚半凋一自降王歸上國空
餘故老說前朝環陵果劃傳金縷無聲仙粧亂鳳翹更欲
留連尋奇觀夕陽江上又生潮
臺城
迸盡黄龍香作開天罡成綴坼三台方驚掘地双龍起即
見浮江五馬來草暗離宮碑卧土雨殘戰地骨生苔當時
一擲新亭淚誰信清談自有才
辱井石闌
好事誰收斷石存摩挲堪惜古雲根樣空野發鐘何在宮
沒寒燕井已昏古篆半餘闌上字妖姬猶有夢中魂試捫
苔處紅猶濕不是臙脂是血痕

庾苑寺周處讀書臺贈觀志能薩天錫飲

千古南朝栽刹處蕭梁寺廟尚花宛化蛇始婦餘空井刺
虎將軍有廢臺江北山紅夕照後石頭樹白暝烟來滿衣
落葉西風急更使憑高送一杯

贈玄谷胡生

生住黃山第幾谷結茅石上獨探玄豹藏就霧文章潤鵠
起秋空羽翮鮮朝市許遊大招隱星辰自許小行年秣陵
城裏一相別明日將詩還卜錢

寄志能天錫二叢郎

玉臺新唱錦囊文花憶風流二使君齊幽徒知廣孟子漢
廷還許史朱雲斗牛夜氣浮空見江海秋聲隔樹聞縱
使魚遊遠信石城湖上月紛紛

送陳敬甫太祝

蕭梧齊宮近咋詩命人舊已付朝儀五雲光動君王署為
成夢嘗故削各安沒金陵郎祭夜壇燈火望華封布衣
亦有鈇歌曲安得同君到樂游

遊嚴次平齋寒竹雪齋同

峯前峯後雨新晴茅屋林深澗葉平依人應有碌碌到隔
屋迴無烟火生溪澗碓冰魚未得野橋見路客初行鄉來
一段荒寒意吾在江南眼為明

王侍御所藏商尊商鼎商爵

焜燴緹几見商尊得自西周之古墳不著瑤舟及雞鳥獨
留畫象煥山雲罍來鎬鼎非還洛字紀商年政事設我欲
與懷一盛酒醉歷遺刻界姬文

古於王敦與珊戈世質如無款識何鑄想為金還郎鄙列
晉湯廟薦犧那龍文舊象光如狀豕腹遺烟墨不磨珍重
傳當人去後盤梅今復待公和
此爵何年出商邑定知神物護飄零晉侯賓胥班渾璟土
絕蒼銅色絕棱朱字僕分斜斗勢赤雲猶飾鳳皇形与公
伯坐齋三雅合與尊前醉不醒

見雁

雁行新自雁門來遠度平沙陣勢開光祿塞空霜氣列受
降城淡火聲哀為孫公主歌難和伐傑將軍射未回今日
客中腸易斷不須更在高臺

送柯敬仲之京師

給事先皇供奉郎中歸來空抱小臣弓魚龍夜落黃河水鴻
雁秋飛白雪風郎內夢歌推宋玉奏庭能賦待揚雄如君
必用才猷進重見金閨尽籍通

送唐子華赴江陰州教授

說劍論文每會心相知惟我最情深向行已愧非連璧一
諾還期重百金雨後沙堤車似水日邊天關羽如林咲談
即此成千里回首飛雲繞故岑
廣文三絕畫書工合置江山勝槩中故家尚遺黃歇邑諸
生常薦素王宮市饒稻蟹秋田熟潮動枫墻夜閣空別後
想君書到日苔花吹過鯛魚風

徐子苡畫燕雛寫意偶子題之

晉立庭陰看燕雛羽毛長就色如濡恩深卯翼渾忘報愁
絕雌雄漫自呼楊柳影空遺故在英蘭魂斷舊巢孤憑君

莫爲無情歎盡取林間返哺烏

吳江王氏水雲深處

湖平天闊開詩境窈窕幽亭倚碧濤閒許釣徒分半席靜
皖沙鳥占全林青連河漢秋無極黑入菰蒲晚易臨更好
扁舟明月夜野梅長笛霧龍吟

儀山

衰草寒烟老木風南朝佳氣落秋空辟來山鬼遮秦使鹽
江銅仙別漢宮環堵尚傳祠乙鳥荒池猶見射飛鴻臨人
自古多悲思長在登臨感慨中

西湖冰合父老傳六十年不見矣

西湖雪後冰澈底行人徑渡如平川風吹鹽池結陰涵日
晚玉田生暖烟魚龍穴成寒更縮鷗鷺沙頭飢可憐安得
長大避滄海我欲三島求神仙

有懷遠齋三友視芾遠時在郡學

聖皇端拱致時平妙選群才屬汗青一代斯文懸日月萬
方同軌走雷霆散布太史紬金匱更待中郎寫石經出處
與君俱有道不煩終南湖山靈

次韻爲金齋吟賦

老蟾素魄稟金精千歲玻璃幻結成明水夜零陰燧凍丹
書秋滿內芝生履凝寒露蔵虛白影入銀河浴太清擬向
姮娥乞靈藥與君騎向廣廷行

分題初陽臺送西湖楊貫道

方士來居最上峯白泓丹竈鍊夫容火符入夜巡金甫日
暈浮溟馭赤龍天迥有雲來羽駕地靈無草沒仙蹤何當

與子凌千仞飛佩朝霞可上從

分題投書渚送沙彥文參閩江南

高人豈作致書郵盡棄封函向石頭故跡不隨烟草沒遺
風長與楚江流悲豪鶴下川雲暮別國龍回蘋雨秋君過
渚涯須繫棹題詩相寄莫沉浮

劉商觀奕圖

鶴氅羅衣世老仙空山流水境蕭然松根柯爛人忘世石
止棋歸洞有天刻木只今迷杉墨遺蹤何處沒雲烟信知
甲子須臾事又數龍眠二百年

上元夜雨

門外東風鬱落梅夜寒街鼓靜無人江山長抱千年恨雨
雪虛銷一月春紅燭光深行酒罷玉龍聲背急落梅頻滿翁
開說見時事何異繁華夢裏身

吳興公倚秋扇頭

驕詠群賢意態供青林巖巘細萦紆蘭亭勝會當時重翼
紙遺書絕代無紈扇秋風生翠袖玉華仙露濕金壺高人
約入天機巧更覺風流映畫圖

送錢思復之當湖因從吳吉甫判官招

涼風飛澤正大容客次詩材足自供賓主東南知盡美雲
龍上下喜相從鶴飛驛路三秋雨楓落江橋半夜鐘念子
遠遊勞夢想親庭回首故山重

寄題薛玄卿覽林宗

學道空山謝世緣築臺光近蔚藍天掌中露墮朝和藥鶴
背笙來夜望仙激齒下存丹井水存神坐對石爐烟如君

白食琅花貿小閒人間五百年

題傳高士太古樓

羽客栖玄紫極宮樓名三景日玲瓏存神宛在鴻荒世探
道元居恍惚中賂欄人烟南浦樹過窓帆影上江風如何
熟與忘機者千劫塵緣一一息空

送徐庭玉知事之官兩淮廣教府

公府初開象數崇吳君高選過淮東放龜溪暗帆檣雨驕
鶴城荒鼓角風宮次所須從事樂顏香仍結梵王宮定知
詩酒尋僧社共醉春衫芍藥紅

壬申元日大雪二日立春晴景豁然春燕有作

白雪青天映日紅接宸高下玉山中盤蔬晚送冰絲脆釵
杏春生燕薷融北斗部杓迴後夜東皇璫駕靈風何如

符核鳥雪下一看烟花繞禁宮

松雨齋墨芷花

使洲來貴大上砌滿岩芳芷花時移將怪石山僧供寫
入幽蘭甘容辭香節海雲人渺渺葉柿秋露墨離離玉堂
名筆今尤絶留取時貴尉所思

無題

見時累累迴迴有月闌干待袖招得巧蜘蛛絲縷刺待
聲鸚鵡舌嬌仙家絃管絲諳天上星河亦有橋雲雨
成時消息斷不如潮暮石城潮

上清山中

烟景空明石路微千年草木駐光輝山中宮闕金銀氣天
上神仙蘭蕙衣赤日大溪魚欲化青雲玄圃鶴長飛只今

浩劫頻來往未信滄洲與願違

昭真觀

天壁中開古木寒日華金榜敞玄關神君頭節龍驂下仙
子吹笙鶴背還陰洞夕嵐凝石鼎丹池秋水注雲關欲憑
靈藥生毛羽遂向青丘結珮環

青山道中

獨騎疲馬吟歸去路遶荒山峽不分露霧中早日白於月木
際寒松多似雲龍蛇大澤黃未起雞犬前村聲亂開來往
風塵衫白老金壺石屋有徵君

送彭大年遊從

袖有神方煉紫荷新封丹訣出烟蘿仙人海上迎黃鵠道
士山中起白騾東木斗經藏霹靂楊枝掛水濕天河只應

小閒開兒劫一一劍秋空歷歷過

癸亥歲八月十六夜月

蝃蝀招相秋滿庭浮雲散處見踪星仙人脩月渾無迹使
客乘槎自有靈一道鐵河通碧海三更白露下青冥西風
忽起吹黃鶴夢斷瑤池醉未醒

秋暮無雨寄柯敬仲

赫赫秋陽無奈何西風忽起夜深多星郎牽犢飲河去神
姥騎龍行雨過哨壁落葉雨蕭索飛電流雲相蕩摩瑟美
不知窓月暗楚人已唱鵝鳴歌

時中村士見示太常紀事諸篇本題

駐蹕屏頭春事時六飛前路樹旌旗雲隨豹尾瞻朱輦日
近龍顏賜玉卮敬仲重須來與屏對孫旧常漢官儀知君

才調宜歌詠勞入郊居雅頌詩

題胡漢卿叅政祈雨詩卷

明公誠意與天通帝救江湖解雨封大地風雷驅旱魃重淵雲霧起神龍潤泉已發騰渠滋焦土還滋草木灑湖道四方猶苦旱更煩河漢救吾農

寄陳子平時寓揚州嘗以所作瓊花賦見示

賦在揚州鶴在皋相思空逐夢勞勞簫吹夜月江橋酒搓凡秋風為市濤故國山川吳分野美人詞賦楚高騷瓊花新製人爭寫應使揚州紙價高

送宋自外謫閩還京師

聖主求賢禮數崇達名高步冠南宮乘槎析木天津上奏賦甘泉兩漢中奈翰墨栽仙掌露衣香散御爐風只今帝業興千古正待儒臣潤澤功

寄別吳淵叟

空山花開春事幽道人結屋居上頭胡麻隨水有時得杏子成林誰敢偷金鼎氣殊丹光見洞壑響帶松聲流寄詩黃鶴一一相别騎上落莊歌遠游

拜祖塋

我祖神靈如在上曾孫來此獨踟躕佳城白日三千歲喬木蒼烟四十株天遠難扮跡表鶴客游終作首丘狐生平不解青雲術白髮青山正向隅

鄂城晚望覽臨武堂故基

全晉山川氣象開滿城烟樹擁樓臺土風猶有先時俗人物今無楚國材千嶂晚雲原上合兩河秋色雁邊來昔賢

勝賞空陳迹落日登臨畫角哀

林檎銀瓜閣

老圃甬瓜白銀色味好不弱秦東陵輸圈一帶卧朝雨蕭索蔓護花秋藤金盤玉井若為薦詩館黃班何足稱嗚呼畫史剩天巧使我肺渴思浮冰

春日有懷胡敬仲博士

建章烟曉曙光初上直開閶闔滿爐花擁西清森仗衛星臨東壁映圖書漢廷長者多推汲楚國騷人久卜居爲問五雲仙閣吏絲來春詠近何如

夜思

月落未落山四更雞啼欲啼霜滿城起看北斗寒挂地俯聽長江流有聲今夕何夕默無悰千古萬古難爲情欲待心事出門去哀歌坐待東方明

行窩有雙燕來愛而賦之

我屋非王謝何堪伴汝栖落花新過雨芳草未成泥故國滄浪遠危巢夕照低墻東有閑樹更乞夜烏啼

南園燕集雨後有作

驟落菰蒲雨遙生菡萏風歸雲龍井黑倒照鳳山紅簾暮舟頻引衣涼酒屢空歌聲未可放花底有驚鴻

九日行湖上

是節最閑情隨山得散行西風片雨過落日半湖明野菊黃堪把宮醅綠可傾坐來無限思散入遠鴻聲

賦勺曲芹塘

華陽深處有詩家小築方塘不種花絕似青泥坊裏住一

杯野飯煮春芽

桃源春晚闕為玉山題

流水空山幾度春白雲隔斷世間塵桃花一放漁舟入不是秦人是晉人

清明日舟次京口即事

細雨斜風欲斷魂客程聊復縱芳樽舟人也作清明節花插船窗柳插門

水復岡重路欲迷人家籬落洞常低江南處處春相似躑躅紅邊蜀鳥啼

邯鄲畫枕

等是邯鄲道上人黃粱炊老百年身從來說破功名夢猶自痴兒認作真

露坐

宮街人靜鼓鼕鼕獨坐中庭涓扇風墜地一絲和露濕香蘇熏在月明中

宋徽宗畫梅翎

龍沙魂斷夢華空遺墨淒涼眉酉中三十六宮恩怨盡更無花鳥訴秋風

本朝王繼學參政見寄

天上文章宿打撒齋雲長繞日光飛晴知五色山龍繡不補山人薜荔衣

馬上望江南諸峯

浮雲散盡暮天空還見江南數十峯安得夸娥兩神力為分蒼翠過淮東

宿會食村

老翁稚子哄牽衣黃向龍祠念佛歸溪水不明林樹黑繞船螢火作團飛

黃犬

姿態生獰不可群向人勢欲起猙猙何因與䑛丹砂鼎飛上仙家吠白雲

孫康映雪圖

青火蕭然四壁貧書窗有雪夜堪親先生清節千年上肯作梁園授柬人

文敏公畫馬

未放龍媒十二閑塵沙吹淌汗雲間奚官牽向天池浴應自長楊校獵還

送陳克繩游錢塘謁陳仲舉

華辰縱橫五色文故家才子少如君令人怕折江橋柳風起飛花撓白雲

許由棄瓢卷

瓢落空瓢亦解鳴先生那得耳根清縱令掛向溪流去猶有風聲與樹聲

朱翁子負薪卷

富貴危機解綬身是非千古付樵人當時長史魂應悔不向山中只負薪

郊閑

白白紅紅綠綠為花黃葵開滿竹籬笆莎雞柳蛙渾相託一片秋聲響絡車

子昂蘭梅為玉山題

佩纕零落濕香存環珮空歸夜月魂一自江南芳草歇風
流誰繼楚王孫

欒尚書扇

一抔荒土古荒城哭河猶傳後世名入使清風不同列却
將方杖訛拱英[illegible]

子昂墨竹為玉山題

竹更疏花的皪開冰香和雪凝蒼苔天寒日暮無人見只
有雙蛾特地來

李息齋竹為玉山題

竹上千年恨未銷湘娥淚濕路迢迢冷烟疏雨無窮恨欲
為騷魂賦大招

洛城

千秋初收鳥雀肥黃花黃葉照秋衣洛城南上黎城道不
斷驪車打棗歸

題蘭

鷓鴣聲中花片飛楚蘭遺恩獨依依春風先自愁芳草惆
悵王孫又不歸

題王叔隱畫水仙

額黃銷盡玉嬋娟翠袖凝愁倚莫烟舊日漢宮三十六更
無秋露泣銅仙

白玉蟾像

崑崙夜裂老蜍生八角嬰兒禀月精蓬鬓垢衣湖海上無
人知是舊長庚

錢舜舉蹴鞠卷子

秋蒼苔上碧離離金井無人采摘遲却使野禽偷啄去西
風瀉老鳳凰枝

題趙仲穆江浦歸帆圖[illegible]

西施浦頭鴻雁聲若蕪山下夕陽行前村路暗愁未到迴
首海天秋月生

五更聽[illegible]有鵑而作

霜露凄凄正五更道人只叩木魚行隣渠喚飯餘多少盡
勸雞鳴過一生

臨川燈夕

高燭明燈各到新月來花過一街街歌聲緩入東風去捲
盡天家一桁雲

題浮萍

天露蒲芳無蕉風吹孔堂性有愛世心對之不能忘

題玉簪

素質不受污亭亭烟露秋漢宮人不見空憶玉搔頭

題雪竹寒雀

弱篠脩脩欲折一枝和雪低迷怜凍殺雀難棲晚來栖

青青水中蒲

青青水中蒲水落蒲根見無端可憐采離且織成牛薦種蒲
水中央夜雨生秋漲青青蒲根萍御居蒲葉上

秦淮水送薩天錫赴京

秦淮水入江流我不如水遠送行舟舟行輕賤秦淮口青
旗招人新醅酒主家小女能吳歌長跪樽前為客壽舟遲

逍上燕燕歸何日春花開烏衣陌上好楊柳一杯還待東風來君不見南朝江步後唐衆石舟師一夕此渡江席踞龍蟠殊無色此今豪華墟黃土玉樹遺音悲亡國百年撥少衆竹多湖落湖光空終極君當爲我歌卻莫觴來我亦爲君假之變佩鉤長以破如已鉤以窮淹留烏啼馬鳴日欲昏驛鼓聲起催旅發送君去滑重灣掩不見人空立春淮艤舟處

拾麥吟

大麥黃將上場田家候麥村村忙丈夫荷擔來何卿兒蠶蚯衣婦卯裏汗流赤日如暴屈終朝拾穂不盈筐但求秾粒充飢腸豈不對有好風日不刈惟當梁

河之水

河之水兮昔新我舟今我歸只可爲其流霜露既降曾不容游從新在派瘤居中洲臨罪之坊而罪足猶迫其江矣涵爾其嗟其時非歸仰我心愛河之水流不已上有青絲罹其結矣鴻飛欲下矰在汜有田于山家于里洗尊除酒謝疾康我婦子可以親喜君獨胡爲弗返寧心矣無自解況此水

寒漏明時一一聽次韵黃子常

寒漏明時一一聽夜長不能寐月色明階庭西風落葉爭秋聲雞鳴未啼霜滿城城中有思婦正促征衣成東家西家砧杵急使我起坐時時驚歸心如履弓要折不可禁寒漏明時一一聽

江南賈客詞

江南賈客祈神福一旦成家起神屋要令結構城市無取石太湖山采木傾財命役不計費複棟重簷李壯麗須工老與出奇巧欲以雕華迎主意可怜辛苦屋未成主人已逝神無靈徒留突兀照人眼愁絕秋風秋雨聲

杏葉黃

杏葉黃蝴蝶使飛來飛去東家墻東家女兒繡衣裳可憐蝴蝶惜流芳粉頻無心蘇合香起舞來上箏自歌杏葉黃杏葉青時君去鄉杏葉黃落思斷腸安得致之在我傍君不來天繁霜

西城路

西城路多少人從此中去昨日紅顏美少年今朝白骨委黃泉縱令藏金比山積鬼伯不受人間錢少年何用誇豪

富來有城西送人處

今我不樂三章章五句

今我不樂思故山虎豹縱橫愁難攀豈無壯士藏黃閒誰能西鄉載一矢畏途如此何由還

鵾鶏夜鳴兮天似漆燭燼爭頭小星出破窗無燈望白日東方未明起攬衣風雨何來然鳴瑟

月白西南星宿稀春無行人蝙蝠飛步蒼苔苔露沾衣目斷天涯過芳草王孫不歸春自歸

人鴈吟憫饑也二章

鴈飛渡江踐稻粱江人起飄水渡江鴈下江中唼蘋藻人飢盡鬻江中央天長水闊羅網多無衣無食寒奈何人聲未斷鴈聲起棄兒啼啼道旁死不見鴈春還北飛人今去

此丹何之欲息人寧不如鳥何日相隨如鴈歸
鴈下〻飛搏〻江邊汀人縛翅繋人飢憂〻規介肉豈知
鴈飢肉更薄城中賣鴈不在錢下頭糴米斗五千妻兒煮
康不敢飽朝〻射鴈出江邊不聞閣中易子食空里無人
骨生棘縣官賑濟文字来汝南可生當自力

紫檀箏栗曲贈善吹者任子中

君不見乳孩樂工張新莽栽竹插蘆吹月明黄沙磧裏索
駝嘶花門山上浮雲生夜深促節轉悲壯只愁崩倒来逮
城石崖劃裂水泉湧洶濤怒飛風力疎賈胡驚起怨恩長
都護歌欲若竟動傳之中國久更新任郎妙解尤絶倫銭
槌作管如紫玉連蜂錦囊金作束等閑未肯出向人為我
酒邊吹一曲落花撩亂紛然起流鶯無言蛺蝶死當頭獨

嶔湖設高響來九在青雲表頃令陽春變秋色伶覺吳霄
飛綫指教坊絃索咨不騎歌舞筵中静如水古誰得名今
莫比部教陽闗與閑李南音北譜此正繁含嚼紛紜從聪
升我心感歡未易降已嘆溯坐冥挺〻女得酒船百斛乘
月去數聲吹黒魚背江

題幾色驄馬圖

神崖黒龍時出水游牝何年得其子是何毛骨如積鉄迴
立長風獨奇偉霜蒙白点散五花欲見馬中真駿顕美䮾
吳官徒前拂不遣雲騕況茫洋步施控勒即飛騰嘶尚莫
敢况凝䉂馬生豈在衆一石不能穿飢見材美朝燕晡越
信汝良安得此士同坐死阿師一室巾錫外時展此圖臨
素几三生以是支道林愛馬苦心同若此平原豊草秋素

索悵忽寒沙㷍然起英雄有志在青雲老眼日之空萬里

王士讓御史三畫

黒雲壓江江水立萬山斗時千林濕中流迴船不可渡力
盡篙師爭浪急人家只尺百里遠昔泚野岸寒蕭〻悦如
寫我狼狽處風雨滿衣揚子橋
樹陰叢祠狐夜嗥老鵐以火出空巢楚王鎖門社祭散風
颼石壇情掃高古碑有文半無首雨剥苔侵歲年久道旁
時復過人看不足如江摸金寸
扁舟載翁入畫圖寒江無人釣影孤前汀後渚雪相失雲
水一片光模糊得魚未得清興足歸路何愁往来處野橋
酒望呼不收黒處炊烟是茅屋

李太白觀瀑圖

玻璃杯中春酒綠醉茎淋漓壯肝肉平生合置七珤床白
鮮烏衣美如玉阿瞞荒宴百不理算計宮花御野廐何物
老嫗生此兒俞向金雞帳中宿高將軍奴隷耳誤使脱靴
吾所侍要留汗跡踐喔魚果子何堪煩一蹴尋常蒲濱不
可往何處谷 汗邑翻然却下匡廬雲五老峯前看
飛瀑

文緻公畫馬四紙章者為王山題

君不見漢家將軍求善馬戰骨縱横血流野歸来作歌薦
宗廟穿悲思哭宛城下何如
聖代德所懷入獻磊落皆龍媒右軍者雖駿且隠萬里知
自流沙來眼光鏡照蹄踠促老奚識性仍善牧時廻之外
若幸稀飽秣原野不背苻吳與學士蘊絶倫妙處不減曹

將軍只今有馬無此筆誰與寫之傳世人為君甘老驚駘
羣

題雪溪行旅圖

晉歸山下浦村渡斷阪連岡疊岫樹犹汾水落流更急客子西歸追秋暮朔風轉雨作雪飛倚盡沙頭沿沃展從來者誰須我友望望津船出前激濺雲撲地退鴻驚免揭桂岸征馬出樵家有途凍蒜平土木大暖無人聲亂峰側倚白石爛空䌶半塍木杏横歸来想像猶眺底詎擬褐夫㳺遐此溪明雪淨古色起一片荒寒在窗几歲晚遠遊吾倦矣

華岳江城秋晚圖

嵯然斜立遮江城黃州鄂州壽坼多石根半插沙水底漾出脚踏城作角江上風起波浪湧江頭日落鼓角動吳煙蜀霧終不發氣遥岐罷寒更重汉前汉後横千拖遠帆側欵掐岸来乱山截斷暮色緊飛鳥去盡秋聲哀州中閉門老落见今行人門尚開隔江漁村亦斷渡落木黑入荒烟堆上沉形勝有如此今日蕭條空坂壘想當乘興歷磚時半在紀勞詩句裏田家始識華子嵩老我對此精靈通御来累泊古城下一枕秋濤曾阻風

長孫皇后諫獵圖

黃門賊出而清仗秋色滿天鷹犬王甫落遥連渭水南驚旗直度河橋上日邊雲氣五色文斜須天子真天人羽林猛士森成列六馬不驚清路塵太平無征帝神武豈為禽荒將校旅已知賢后佐興王不教樊姬能霸楚從容數語即罷田六宮迎哄祀如烟踏迴鄜待外廷疏聽諫由來同將周天孫神孫曉大紫錦繡五家争踏蹀可怜風雪驪山宮政與真妃從射獵

題華山圖贈天台陳應紫仁本

華嶽連天向西起頂洞秦川三百里巨靈仙掌剖夫容影落黃河一㶣水雲氣霧谷棲神仙羽衣金節時周旋道人矢脚白騾背歸来石上長新眠千歲悠悠寄玄黃翁孫風骨猶蒲真遠從丹丘度滄海追犯神蹤欲長往何人想像開真形眾岳洞洞高林青上摩金天之帝京下覽玉女之明星洛邦雲邦明笑掠扉剝峙絕烟霏莫仙家樓觀超然住遥想微茫是征路丹梯鐵鎖不可攀直喚茅龍騎上去

題玉山所藏唐人呈馬圖

天育騋子初長成廐官引轡將進呈頭如渴烏兩耳聳青無絲韁屹不動君王一顧生光輝黃帕已蓋銀鞍歸當時四十餘萬匹此馬姿奇當第一曾將軍畫老有神龍眠居士尤得真兩家遺墨嗟已矣今之筆跡無乃似黃門徒伶森羽儀進乎可按開元時古来良馬多泛駕根鬉長鳴思御者君不见材士不可羈牢骨呈身如此馬

六月廿六日汎湖遇雨

急雷暖咽奔雨急山嶺黃旋水仙泣蠟蟆下飲湖水立就憶起有蛟亂入班風吹裂南天青夫容放香薰不腥吳歌楚舞方爛熳更黃艳鬧娃王斑

舜舉二馬

書摩摠嘶馬真性角壯難馴非馬病羈御乍脫牧田秋蹴

踏入蹄蹤屐蹤世人但識曬與黃天撲滅沒誰能量巴綻
黃手失錢還可信甚相無孫陽

秋岸行旅卷

錢郎筆底秋萬斛蒼茫滌出苕溪曲苔花吹老鯉魚風石
底沙芽出草綠野橋橫斧向何處浮玉山前水如玉宛然
柳悍乘馬歸望入溪山吟不足我來江北見此畫快意頻
接煙倦目頓令幽思滿吳中紆卷烟雲尉羈束自然新句
稻霜菰秋夜詩成颯激澹和湖歸去白蘋洲手採秋荷葉
為屋

高彥敬山水

房山得米黃米山作力斲除青房頹居然真境開九鏡中
有美人草屋開羽人訪道下溪邊一劍江湖游未還時從
波東到家林老木清溪照向嶽我思鄧著兩隱君天壇石
室多白雲紛紛相尋采芝去穿林黃鶴君應聞

三友圖

青松磔何蒼筠拔南枝玉立春風映氣陵歲寒林疊重影
落太空霜月淡淡三生石上同友于白咽紅袖相紛披似君
兄弟長會合更勝昔家蛺蝶圖

蟠松圖

何年風雨拔老秋亂卧千歲長黃虬垂胡磔硬歸怒霹雷
火不敢燒其猶奔然一一見勢欲壯況可手捫煙角鬣鬚知
根受元氣大地剛力爭蹶石蹴缪枝互錯橫鐵猶弓組反
報歌村叢低飛玄鶴哥采居幽有着叟出光怯古人語似
叢帛山卧雲之樹同屈蟠身攬百圍容客踏聲人半空生

畫寒巢宏芽似世無有其史游許應嗟難彼當為甲此為
乙造化偏鍾兩奇嘯愛之欲去更摩挲圖讚遂須怯兕筆
君不見龍門寺千丈屏徒徬巉峨蔭白日

題高侍郎竹石

高侯畫石聊信筆更着數竹穿石根豈知下筆須五日來
爾意到精靈奔猗東野人開一尊相見攝髯須眉披破泓
禿毫發光彩渭川太華相縱春竹如劍抚石屏蹲晨雨畫
點若烟霏淋漓滿紙元氣濕尚帶當時紅酒痕只今作者
湯紛紛前朝風流無復存君不見邢窦房山雲霧暮古昔
空卧老龍孫

題天山所藏魏國夫人趙管墨竹（夫人前朝[illegible]被自宣師浮子沖也）

瀧香暖泥青螺瘦腰翠剎光浮生涼照玉臺迎晚畫眉殘黛
硯新磨玄兔染一枝戲寫碧娟娟冷雨欲飛猶濕烟雲窗
霧閣大家亮虎如移置苕溪邊苕溪鮮鮮秋水隔滿眼京
殿沙細膩緻絹一點冰雪生弱蕙幽蘭少頹色書中曾有
衛夫人畫來如何崇德君林下風神元散朗尚從墨妙見
天真

陳所翁畫九龍戲珠圖

兩龍頡頏出重淵白日移海空中際一一龍廻繞一側起側
傑胡膺姑斂水大珠炎炎如彈丸爪承雲頭爭控搏一龍
仰首逆鱗鬣兩龍雱晄蒼崖蟠怪風狂電浩呼洶天吳猝
立八山動一龍後出尤崛奇半尾戲蛻蜿蜒兒兒生赤角
已神猛一顧却走千蛟蛸陳翁硯池藏霹靂往往醉時翻
水滴便覺天瓢入手來兩氣斃黝渾是墨我常見畫多巨

幅鏃蕩鯨游駭入目何如此筆端變化三尺微綃形勢旦
是翁前身定龍精故能吸嶽吞精靈發剛還石墳封鎖但
恐破壁飛空矣

題步卑齋女真三馬圖

金源六葉全盛年明昌正似貞和前猛書玉軸充內府時
以李卑方龍眠想當畫院供奉日能開天閑萬骨等閒
游畧落蕃人筆底氣凌空欲起怱霧鬣風鬃剪刷新郎君馬
上玉為人四帶紗巾繡方領腰殺踏畫燕臺春一聲白鴈
黃河暮豈料征蹄蹴南渡四首西風障戰塵女仙空抱琵
琶去

題妹若燕作孤山圖

孤山處士孤吟處水影月香餘妙句鶴聲叫絕吏谷秋俏
竹祠空幾愁暮白雲生根青湖水力盡西風飛不去何人
潑石下汪鬼中流截斷魚龍路丹青樓觀花如霧葵麥無
情望前度何以搖牙卑死枝百年猶是咸平樹荒祠壞柳
猶摘水府對山深叢鷗鷺畫船歌舞不須臾落落詩名自
如故野人亦有滄洲趣安得數椽相近住長待天寒欲雪
時杖藜來訪梅邊墓

題趙仲穆怪石奇木

君不見岳陽城老樹能化人又不見壯平路草中錢石如
卧虎樹違為客授還丹石謀將畢欲飛羽海穿太守操鞭
筆與丹通靈前磵力山精木魅寒跋踢千年醜怪屈不得
銜甌半裂雷火出隱入雲銷露奇蹟天機所到無徑畦氣
蓋晝工俱群易卧之高堂風連採古色一片秋蕭蕭待侯

硯池捲東海歸掃抹杂與天焦

留題莆禧湄州島天妃廟

飛舸鯨濤夜有無祠光壇上花如星蛟龍筍簴懸金石雲
霧衣冠集殿庭萬里使槎游絕千秋海甸仰英靈臨
流欲借天風便璩廟神山一點青

題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙蝶圖與玉山同賦

滿叢鮮碧露涵香院落春紅遍野芳蛺蝶一生花裏活飛
來還戀竹風涼

顧瑛詩曰關著春風定湘簾夜月初多情雙蛺蝶也解
逐羊車

題有雲澗

步入滚南水流頭青松白石語於秋片雲似解幽人意自
在山樹去復留

題竹枝便面

白月樹出碧參差恰似天壇石上時月色夜凝風不動一
枝倒影入園池

玉山顧瑛類編

楊維禎

字廉夫會稽人泰定李黼榜登乙科進士第再轉鄉郡驛司令以狷直傲物不調者十年因得自放歷覽東南名山水共所得盡發而為詩文自錢塘雲間又由雲間居蘇城之錦繡坊北南弟子受業者以百數至正又體為之一變其在錢塘與茅山張外史雨永嘉李孝光為詩酒交其來吳則與毘陵倪君瓚吳興郯君韶及瑛為忘年交當風日晴霽月清霽輒命舟載兩妓抱琴侶訪予於玉山草堂中酣後披玄雲氅坐船屋上吹鐵笛作梅花弄殆忘人世乎家藏法書名畫多所品題其奇語天出人推之為仙才云

吳詠十章用韻復正宗架閣

館娃宮裏落花多春色撩人可奈何南省風流文架閣宮才辯賦館娃歌

曾侍盧皇第二筵鐵仙輕嚴故依然江州坐上初相見還識人中孟萬年

杜牧尋春苦未遲水晶宮裏舊題詩小鬟莫訝腰如束善唱白家楊柳枝

馬上郎君出帝城瓊林宴裏記相迎吳山吳水新迎送學唱陽關第四聲

淮南八月鴈初過奉使旌迴鳥鵲河十里揚州花底散五陵年少已無多

夏駕湖頭朱雀舟湖光山色不勝秋丘中不見金銀氣臺上閒看麋鹿遊

江口梅花鐵石心江南腸斷越人吟南垣閣老多情甚幾見梅花便抱琴

鴟夷仙去五湖船故國何人憶計然昨夜洞庭秋水長夢闌廣樂下鈞天

黃菊初華客未歸登高自試芋蘿衣真娘墓下好紅葉五主祠前多翠微

地行仙子羊權家曾降山中萼綠華三百六橋明月夜蘇州城裏有瓊花

吳中竹枝七首柔郭義仲同賦 [illegible]

家住越來溪上頭臙脂塘裏木蘭舟碧紗花瓣隨春去注目東江水倒流

三箬春深草色齊華開芳漾勝耶溪採菱三五唱歌去五馬行春駐大堤

寶帶橋西江水重寄郎書去未回儂莫令錯送回文錦不舍兒大字半封

馬上郎君使結椗百華洲下買華枝若見蘇子高一尺能唱黃鶯舞鷓兒

白鴿鵲綠手雙鄧舞罷胡笳十八聲銀馬杓中勸郎酒看郎面似赤瑛盤

騎馬當軒鵲背靴西風馬上鼓琵琶內家隊裏新通籍不是南州百姓家

小娃十歲唱來中盡道吳風似鄭風不信柳條身不
嫁真珠長鎖守宮紅
冶春口号七首寄艮山郭袁呂三才子
今年臘底無殘雪却是年前十日春騎馬行春橋上
路
梅花叢使撩人
吳下逢春々思濃不堪花發館娃宮吳山青々吳水
白愁殺江南盛小叢
見說公田生玉子海西還有小民命明朝去拔珊瑚
對龍氣隨飛過海門
蚊卵煎介鋪市上海人一尺五皆前婁江馬頭天下
少春水如天即放船
南翔宮粹衣才子更說西岗以郭李康自是玉臺新句

好風流無復教香奩
湖上女兒柳葉眉春來能唱黃鸝兒不知却是青樓
子飛閣批杷宋荔枝
西樓美人不受呼清箏一曲侶羅敷可無東嵌五花
馬去換西樓一斛珠（一斛珠妓名也）
海鄉竹枝四首
海鄉竹枝非敢以繼風人之鼓吹于以達民亭
之涯苦也觀民風者或有采焉
潮來潮退白洋家白洋女兒把粗耙苦海熬乾是何
日兒得儂來爬雪沙
門前海坍到竹籬堦頭腥臊彭子肥扭仔三歲未識
父郎在海東何日歸

海頭風吹楊白花海頭女兒楊白哥楊花滿頭作盘
舞不与斤兩添銅銚
頭面似墨臥脚粗當官彩裙受黃荊生女寧當嫁盤
郝將莫近嫁東家亭
春雞行
（廣夫明府以事天台之行道逢凋粧一女抱雞欲儺于市民前詰之云欲[illegible]其婦抑欲論其年已及笄遂爭執母及社長孫氏翁諧公寸土以風俗大美苦老姥成一女遂去此亦民之要務新任之政乎此客從此弟作春雞行舉[illegible]）
天台女兒官樣粧臥螺館珠莞絲裳未學羅敷朝采
桑却隨老翁祝尸鄉大年三日洗樹觸絲絕綆雞宮
道傍楊尸夜閑非不常為伶五花窗東墻鳳栖梧桐
自來凰春波蕩漾雞也央龍門上客甘棠相逢肯
作夢高唐無由鐵鏘隨雞陽灘驚切
白雉社

長拜琴堂思教野蝶探春光廣平賦梅鐵石腸東風
錯恨桃花郎
楊妃菊
（菊品最多鮮紅色者已[illegible]不可以名者[illegible]所未知其所稱也一客有以楊妃為名[illegible]其時[illegible]以品甲自賞于貴人之門名以[illegible]日之久則任花悲使其蕊[illegible]日益富復有良朋也香浮[illegible]之）
沉香亭北花中妖野薇根荐不崇朝斷被不記青白
草合鈿忽起籠火笛君王旋蝶夢枯稿蘿落相逢為
誰好倚風欲步散金搖避霜侶怯霓裳老艷質終漸
林下風妖已敢為高士容秋花不嫁不自衒嗟尔祭
者同來中南山秋色送飛鴻時有花使蓬萊通乞君
華削正花史定陴李妖好楚宮
玉蓮曲為金陵張氏妓賦

夫容出五沃蕩漾水中央訴根通大澤濯影照滄浪
亭亭立淤泥靜試床井拈使君青雀舫夜夜宿花蕩
為結明璫益覆此並頭芳洛妃解瑤珮王母薦瓊觴
飢餐玲瓏玉渴飲醍醐漿白日忽成晚粉面落秋霜
寢哉不結子柔然斷藕腸皮寒沉獨傘愁殺野池央

瑤池曲為玉山入北宗壽

瑤池春漲通銀浦翠流寒光濕河鼓琉璃影裏昆侖
浮海水一抹荷葉舞玉連錢照紅鯽魚犇兒吹笛青
兕欲上元夫人進金蘋騎來老鶴黃如鵠

萱壽堂為孫仲遠經歷賦

孫家高堂風日好堂前秋對宜男草孫家阿婆昔宜
家今日宜男復宜老香霧深深吹綺爽花雨斑斑上
丈孫阿婆之年八十今五鸞恩誥封泥金孫家郎眉
寸陰把萱酒為萱吟易搖千歲風前木難拔春暉寸
草心

紅酒哥謝同年智司知作

楊子渴如馬文圂宰官特賜桃花源源頭醸春酒
滴滴真珠紅欲然宮官忽落東海邊渴心鹽井生炭
烟烟呼西子湖上船蓮花博士飲中仙如銀酒色未
為貴令人長憶桃花泉滕州判官玉牒賢憶昔同醉
瓊林筵別來北南不通問夜夢玉對春風前朝來五
馬過陋巷贈我全瓶五色綠副以五鳳樓頭箋何以
澆我磊落抑塞之感慨桃花美酒斗十千來虹橋下
水連天紅光散作真珠延吳娃閑色櫻在口不放白

雪盈人頗我有文園渴苦無曲奏外央絃須恐沙頭
双玉盡力醉赤与長鯨眼逢當乘虹去虹量吸百川
我哥君和船一斗不惜詩百篇

醉哥行寄馮正卿

楊子結交交有道錢唐市兒俱草草平生懷抱向誰
開最与馮家兄弟好馮家兄弟仲家哥首家之龍馬
家君文采細故家後綺濟白是英雄婆錢唐江頭春
水數丁料樓船載客客梓哥中流雜短蕭氣耐江水
金紅半青山如就江水洄吊古落日嚴陵臺大馮先
生讀書處隔江樓閣迎青來中堂開筵聲罷鼓十五
胡姬大娘舞鄧前統席尊上窮羊羔覩庖勞主婦別
来家麥西長城故人令我思馮如宜無東家百壺酒
安得快意輸生平昨者劉郎遠相訪問訊君家喜無
恙對治湘雲何處飛盡情楚月長相向（仲青□月吾命兩妓者名）聲
乘興解金魚劉郎為我捣清酤歸來未釣江上鱸明
朝寄与馮卿書古來富貴無時無嗚呼古來管鮑無
時無

錦箏曲謝倪元鎮所惠古製箏

神絃忽斷三千年秦声錚錚十三絃吳姬小妻寫哀
烈中有長城窟水鳴鳴咽咽平長城將卒製猶昨何處
孤桐有道斵騎駝丈人緣五音律應黃鐘度叶翔道
人十五吹截雲撫心起舞玉女腰丈人廿事持寄佰
琴臺一夜啼春鵑拂卅絃遡水柱猜君更張笵君鼓
迴風一陣散瓊花玉佩飛來鳳凰語（嘆雲林樹枝名曰□□今為元鎮妾者也）

君不見功名盛極謝東山歸臥往上左班〻

玉山人爲鐵心子賀表哥

鐵心子好吹簫似蕭史自吟秦篇爲之伴今老矣送婆
急迎藍橋津鐵心一寸柔如水明朝夢綠華邀遊玉
山家茂庭黄初暖郎攜月新牙三臺爲我歌唯酒山
香爲我舞中花玉山人鐵心友左笑發右揚柳綠花
今年當十九一笑千金呼不售肯爲羊家奉箕帚爲
君不惜珠貨千玉山人下蛾眉解木蘭鞍時如土重
義如丘山琅琊道狀猶子孝要向沙吒靈鐵心子結
習種諸無官家勒賜錢五萬下羅衆郎箋香蘭一夜
驚夢天玉山辭歸三十年

二喬觀書圖

喬家女兒以夫容一代國色江之東亂離唯恐埋百
草出卅一日與孫龍江東子弟孫郎策同佐周郎道
南北弟兄不減骨肉親喜作橋家兩橋客明年符死
銃中狀銅雀春深鎖大喬自是何嫡能了事黄星一
道墮州對小喬兩從有如此天下三分從此招風流
個曲本多才處而輕嗚成君子喬公教女慕書詩豈
比小姑持刀爲帳中淳家名洪喉已知事屬方顧兒
君不見阿瞞晚晴落丈堀時學才難何所施（天下英雄[illegible]）

明皇按樂圖

大唐天子梨園郎金城更付綠衣兒何人端坐圓樂
籍三萬纏頭不足支龍年燈板阿蠻舞花奴頂花手
如雨鈞天供奉真天人上而親從汝陽鼓玉奴擅槽

彈絲力急寗哥手中逢逢風吹入新貢簫銅樓夜
曳以飛翼大臣建奏密對隱耳瑶更傳明月宮漁陽一
聲手鼓辭簫琵琶漱如上作有舞馬傷春風

王粲登樓圖

臨流水涸銅人毀兩闕昏〻草千里春川公子走亂
離度馬荒臺而如兒（[illegible]）後君威名吟漢南虎視走處
何眈〻何壯膝下諸雛大難復大度以使倚落日樓
顛舞安攀日斷神州鴻風雨平生不識大耳公廣上
客歸來相有春滿劍在睽中鶯濯沛尚復思登高江
山故守非吾土故國何日返金刀荊台高樓已荊棘
丹青傳此工何處君不見袁家有客能罵賊將軍頭
風吏草賦

陶弘景移居圖

大狀勝簪卸去冷小奴籠鷄約旅仙雪斑處前以鋭
跨水雲粘背三洞響中有玉立而長身頭巾野服爲
何人云是秣陵之隱君身有黑子七星文自從夜讀
葛洪傳便與白日生青雲解綬徑掛神武門客蓋尚
拜君王恩句容闕天元帝八尊家弟兄遊恭壇紫宮
三樓十二樓下瞰華陽海登狹三朝人物半凋零水
丑木中丈已成金牛脫絡誰得羈枯羹受約穿生靈
金沙井餘儻可卻山中猶嫩呼來相從此移家金積
東澗谷桃花隔秦壞丹工何處藥靈蹤備留朝日射
方瞳可憐雞狗逐牛衣栗橘萬搖曾家僮鐵崖浮家
妻子從名山而欲尋赤松華陽丘即或相逢清風映

翅十八公乞以玉笛双鳳吹雌雄

孟浩然還山圖

老翁瘦如霜下鶴寒風吹骨〻傑迷忽尋故人到金
星阿閣夜〻宿丹鳳老鶴飄蕭無与共南山一夜生
清夢南山之南田十頃蕪生在田魚在江襄陽歸伴
鹿門龐

伏生授書圖

丹丘翁丹斗藏典墳孰求楚左相金絲未壞孔子堂
濟南老生敖齊魯縉紳微言何足佐秋書嚴禁〻未
開孟諸許欲悲齊諸百年禮樂當有興天子好文開
太常百篇大義嘉有記十三女口傳噫嘻太常掌故
親出又百篇從道二十九河内女兒還可疑老人壁
中竹簡斗建元時出孔襄孫五十九篇爲訓文嘉唐
偉張霸有諸孔氏全經誰与論說家書生能受學一
篇爲上元未謀當宮得列中大夫帝執皇塗未減襟
漢家小康黄老餘烏用司空城旦書蓋師言治在何
處後世徒走陳農車

淵明漉酒圖

義熙老人羲上人一生皆酒見天真山中今日新酒
熟漉酒不知頭上巾酒醒亂髮吹鬖屑梁上烏紗洗
糟釀客來勿怪頭不巾〻巾豈爲我輩設故人敢具
在道南老人一笑〻〻貪史林法師非酒社攢眉入
社吾何堪家貧不食饋公肉寄食到家天子祿頹然
往醉卧其腹笑尔阿弘來奉足

浣花老人圖

同谷口飲山頭笠子白日午短衣風雨秋亂離弟妹
隔中州老人不爲兒女愁平生三賦動天子嗚呼七
歌使人淚只知壯士中夜心不道明朝有封事西望
岐陽眼穿血雨帶愁胡笳鼓咽青城暗投豈無情可
憐今夜鄜州月老人新居京花所成都故人喜開府
親梁藩荊群工部迎非承故人愁黄頭蛾兒戲龍
虎野鶴翻飛天杜折老人遁〻愛錦切再拜杜鵑涕
流血涕流血蜀道傷嗟何時鳳鳥鳴高岡嗚呼何時
鳳鳥鳴高岡生今至德之世爲開唐

青蓮居士象

天人騎龍甫徐天一念下謫三千年長庚之光〻照
地酹飲玉兔之夜生青蓮烏紗白苧見天子見之如
老耳蒭言侍馬急侍史銀筆生花金井水宮中美人
憐天才調酣謀觴玻璃寳帝龍飛上太陽側光天風
兩何時木金鑾拔夜郎道去往身報俱草莽稽山父
已無賀老胡州司馬不相識龜泉如來宮錦換舒州
杓力士鐺百年未盡三萬場翩然騎見長庚傍自非
建樓十二將神來入閣何處金馬容東方[illegible]

儋州秃翁圖

儋州之秃列仙儒前身白雲盧浮屠十年讀盡人間
書人間遊戲隨所如玉堂雪堂兩蘧廬夢中赤壁騎
鯨魚蛋卿敢壞牧羊奴作詩留那臺上烏黎家生兒
殊不麤稿白菜人今在遠來俗氣借東家騷野人一

吹來挽幾田家雨具儀豈拘君下兒冠鉄冒驄青兔
觽落星網胡用梁不如筋頭两木跌長作識字哦田
夫何物老娠相胡處異樣老稱皆吾從鳴呼麒麟冠
劍教男味村中笠屐千金养乃知儋州之秃絶代無
絶代無天子何不喚取歸清都

瀛洲學士圖

西州水渦齊嘗來十六人仙青衣組真人天策開上
府十八學士在方壺蘂山服洛宮西郊房謀杜斷天
所眷京中思數誰最崇後家對於額家第秦王朝爲
夜談經河洛清子相太平符據火鑑雖蘇許未有東
朝臣魏徵天王仁義開泉拯洪美文臣有卑假瀛洲
之十六河清來坊君原出龍堂我思九宮十六子堂
上都俞堂下治風塵只在處際前萬世清風隔弱水
鳴呼瀛洲已遠流叫拔後世猶傳在本圖諸虞姚李
何足收只今蓬萊冊府有仙人唐

王鐵指笑

鐵指兒五代樂滑中將嗟哉尤烈捷開三日破南城
鐵指奇兵異奇絶鐵指折河北梟唐家又移梁日月
阿叟鵝将何足尤虎豹一死皮須留鳴呼癡頑老賊
老不死朝梁暮晉復歸周許從披劍知相仇

自題鉄笛卷

道人吹鉄如吹雪卅蟆火花飛列缺神焦兒蝸甚莫
那精觀夜語吳鈎血居然躍治作龍吟三尺笛成如
竹截道人天聲闕天殺鍋皇上天補天裂淮南很湮

人中龍竝道人吹鉄道人与遊同死生直上方
壺觀日月

長江萬里圖

神禹劃天撤分南北州抵今天不限南北一葦絶
之如大潜洪源發從瞿唐口峽中學爭黃牛括漢
巴相會光澄二如風浪無天浮青山何罪受秦赭羣
飲家然生遙愁洞庭微波木葉脫有客起登黃鶴樓
老嗜横湖發硎沔流江沔江東數豪傑乃是孫與周
東風一炬江上發從此鼎分曹孫錯吳南魏北終僞
慈國六朝江南龍虎地山水清相絮渡頭龍馬王
氣散州遠鴉我才名留新亭風景寔有異長江不洗
詩公着宮中金鸞步方晚从庭玉樹聲已秋何如一
杯酒錦袍仙人月下弄解滄江靚如練嗚呼小謫
開青眸鉄笛吹人萬里鷗拉近今俳林中鴉不如大
買船江上足勝游楊子鶴樓船不問蓬萊
丘平生此志苦未酬明方里移滄洲嗚呼甚水尾
吳江頭山河一段隔神州孰使我戶不出予因山因

朱澤民山水

鶴林道人落筆奇窮造遠追李成熙不盡射洪雪織
無滓心一又光琉璃卅屋碧峰渊參差古木麻立交
樛枝崩流千尺畫夜飛線帶不受山風吹印見插提
出林薄倚嶮略約横彎倚碧桄洞深花落處長松樹
抄雲生時便從天地發夜夢況復曲水枯春婦苦無
洗筆酒千觴忽落晚窓神出馳吁嗟我來山陰政如

此山陰道上縷何遲

張師夔縣尉歸思圖送栢公東歸詑用師韻

韻題圖上

齊州九點烟縹緲天目山前青未了張公畫山天目
來拂帝憑軒暇歸爲越山吴山江兩涯低看雪屋捲
張沙但知梅福是仙材那識李家爲吏又（李金吏子見而文）栢
公識封已開花進戲劍草雄溯牙張公見之一傾倒
童顔便欲冠中加相思一夜寒山子飄然東歸手提
雁入閩萬事同一經江山信美非吾里張公畫山山
萬疊目送青天飛點點只見南山秋正高不知往霍
千岐指越南路客散木歸爲我家流添一葉

王材胸中丈水竹圖

夜溪水淺不可涉前溪水深不可涉溪頭有病夫赤
脚屈指坐頭上帚包裹須促渡奴有侶黄帽郎挽引
渡心仍負篁水深石滑波洪洪水声亂耳口語囁儒
伶笑汝大賊賊只解長稱步屣須臾到岸解驚惕
前村酒家相唤飲却愁故步復輪囬隔水西山青稚
堞呼嗟凌亂相蹤跡何侶碧山提履公獨絶西江曙
蘆葉王侯前朝對馬深飲貴慈心千萬丈更將天思
翁醉深窺得山人古須攬我有瀛海劉飛萬下點點
請侯添隻發挑葉渡頭不用掛弾指一度千千仞

題推官祖堂圖

君不見霞家家象祈連山殯宮無主犂農田又不見
家開壙以石爲藏祭無人非野火爲家古所在定
州樊年麦飯歎春秋慈孫馳侍怨下馬訪我七祖冢
冢丘西風吹枯原上草尚識劉村話道老百年華表
鶴歸來一丈豊碑屹神道江南寒食飛落華白楊封
封啼怨雅馬鬣双眭各上冢而况百年喬木家大馮
詩孫須念祖祀得道文嚴牲柱便同五世反營丘不
用荒獮寺五丈讀書許下旋高堂更置義田千畝庄
有爾曾孫拜家慶天上姓名傳馬涼

陳復元萬松圖

毗之道人天思精南來新畫青松嶂東家畫水西家
山積森陳然忽如忘突然拔牙生師肝元氣淋漓迫
神王吸呼詞凡倒黑汁畫偏麟宜拭成仗翠争十丈
百丈身氣試千人萬人將交材玉鐵淑鱗中屈鐵金

細珠背相石開雷遶白日傾雨至虬龍青天上前身
要是僧撐仁五百蛇蜒見情狀天台老林亦盡松三
株五林成冗長我家東亭大松寫五鬣蒼蒼薜相望
門前兩腳赤蛟婆上有玄翁語相向雕龍梓客朝取
材伏虎山精夜偷騙要得射洪好鮹百尺強令汝陰
森秒欒崠鼓以邪賊之怨五十絃共寫江聲入悲壯

題周道源布圖（[illegible]）

銀河忽如豬子決瀉諸五老之峯前我疑天孫織素
練練欣軸乘青天便欲手借并州剪剪取一幅玻
瓈綃相逢雲石子有侶叔月仙酒喉縣索夜渴甚騎
鯨吸海枯桑田居然化作十萬丈玉虹倒掛清冷淵

馬文璧升山圖

升一升高而孫兩雷相望有如大小姑我昔
婺蘿上孫升胃見碧眼胡浮屠生綃一幅在下地三
六項鷗衣湖：山渺圖一咲忽訶曾家藏寄我空
中書

曹霸畫馬圖

将軍操度之裝雄時平不用凌烟功氣酣落筆寫生
面最愛夜公与鄂公先皇親騎照夜白氣壓群雄俱
伏偃弟子韓幹不敢貴将軍下筆千軍力錦綉隊中
獅子花十枚傳寶在常家可憐八駿今已化一匹惟
留執血騮斷練流落桃源主玉堂仙人題後稽臨風
展卷話開元白髮困人愁殺語桃源主人来我哥：
一月成蹉跎草堂老人不可作哉子：奈爾何

拂郎國新貢天馬歌

千金買五花玉虎春龍聲星浦情神如飛龍氣如號
初來歎似祁連之遠郊双鶴逆蒼獨鶻起意勢直欲
追飛鴻天駟精青海驊騮黄金絡明月未栖天子十
二閑執符入門盱金埒鳴呼渥洼之産窮徒勞圖形
已貂韓与曹伯樂光寒夜露開青鴉一聲箕尾高作来星落

塔失兵馬五馬圖

九馬曾韜曹将軍拳毛師花最空群千年靈物上天
去将軍畫筆猶通神書工何處得五馬拳毛古騮無
侶者獨愛一匹鐵色驄健如狩麟奥生大雄心桿齧
不受羈鞅以足綠双交馳後來雄立如偶語渴烏抄
欲凌風飛濯騮老大跨馭伏紫髯有佀張太傑大江

以南偶得但以命三萬一日速八龍索圖今失三當
時作狀多奇談鳴呼畫黄腰恐今豈也無用十影兩
翅鶱鶱凡

六仟太守五馬圖

五馬新來拂郎國中有乘黄高八尺瑤池水浴錦花
浮青海雲深積汗滴八風不速屬車塵萬歲山前竭
骨力老奚自愛爪色驄青絲絡腦嗟無匹趙家公子
金閨姿上廐紫駒龜鶻蜩頷符先皇照夜白八駿弄
影以明池只令五匹傳求師素練拂拭生光輝鳴呼
人生仕宦五馬貴何必一匹變化爲龍飛

子昂二馬圖

西家駛騎紫如飛奚初生火耳生風東家老馬老且

蒼有如花南逸鎌羇西家公子詫遠服千里之行一
日速東家主人笑老馬不敢驕騰取馴伏主人公子
性各殊愛駛從馬如何如若将蒼駭轂足下胡敢垃
絆年齊驅明朝西家就一瘝解鞍作誓中道歇道旁
仰首鳴向人驚覺風塵稔路驚坐令公子心火然顧
騰老馬行在前鳴呼世步誰後先東家莫歎遲：鞭

豢馬圖

唐家内廐三萬匹畫史繼綢都燕藏緑蛇腱縱骨初
就一朝旋風五花色濕雲作洗烏龍池金索製斷愁
欲飛奚官獨立柳陰下手把玉鞭将贈誰

飲馬圖

佛郎新來双象龍奥瑞生火耳生風蹄流飲水如飲

虹波光倒吸王良宮吁嗟青海頭白磧尾渴烏一丈
金井水長城窟遠朕飲起

正面黄

鼎湖黍黄忽已仙龍池霹靂飛青天王臺萬里在足
下青絲控住春風前欲如長鳴齊不肯伏下背受屠
篤嚴王愚一一顧百金重不辨正面當君憐

背五駿

首歸渴烏騰山峙排前一把鐵絲委金羈蹴兎驀無
前路鐵盤攢忽如將洗龍大腹方爭逐忽使蹴龍老
垂耳宿麽背立非背思吠錦袱高為君起

戴嵩牧牛圖

雨非揭竹野野草齊而吹泉古無繩角端不掛書往

結收者史弄鸜鵒雜出工豈無意為收不稜牛自如
鳴呼飯牛牛肥桀之徒和角豈知齊大夫

丸窮軒考牧圖

窮軒作考牧圖又作夢覺卅詠旨幻也余有
收者之擬將寄夫在位者窮軒持卷請之遂
為賦詩圖上曰

汝牛不服犢汝收不求留時鼓雷鳴廢高歌夢維魚
考牧久已廢古意今何如排書志勝廣和角悲唐虞
外物一入舍飯牛何時蘇我有善牧道鞭鞭不用蒲
上收牧悶喘下收牧趣途沃土牛不村齊草牛自吹
所以收犢子能作多牛夫 窮軒名麟後自號牧犢子云

所翁龍頭為華本生賦

夜來狂風不作海底事海水飛飛蓟薪然頭角關生
面照見海天珠火敗雷電列缺促入室迺是南州所
翁之戲華書生云是華家兒虎榜題名今第一

梅石橋黄龍

道人紫頭一研水中有數尚西來之長江長萬里老
梅老如鐵石忽化作龍蜒定中起居然一劍飛上空
海水枝立真珠宮自非五百尊中雄誰放夜光騎手中

雷公鞭龍圖

道人夜撤驪龍宮前驅列缺後豐隆急急律令不少
容雙劍水底鳴雌雄不須白額開珠錢六丁運斧生
剛風日光射海海水揚須臾巻雨來從東吁嗟洞庭
之前五年年年為人作年豐如何今年騎且濡尚煩籌

楚境雷公畫工真如畫葉龍明年不用掀龍子張公
然日龍騰空

篤御史黄金鷄圖

西方有鳥金之精金晶為啄劍為翎高堂老樹霜葉
盡日光射草生寒吳兒雕使君貞且武勁氣相逢金
石裂嗚呼草中雉兎何足誅九尾妖狐化豺虎

小萬户射虎圖

邊城秋氣勁折膠草枯焼獲風蕭蕭邊人縱觀觀獵較將
軍箭落雙飛雕須臾闊呼窮獸急平生射虎已數十
疾蹄逆落衝虎過白羽穿喉虎人立將軍身不六尺
編 萬夫熱足箭鳴名截炙久無敵氣皮射貫中鏃泉畫 思猂脚湯呼泊日光落旭把把石將軍生氣毛髮動君不見
見花兒老樹泮南孫州子人為報將軍一死不可生東海黄公愁
定行

趙大年䳄圖

鏡湖湖上春波明，碕樹樹飛黃青，上有金衣弄簧
舌，下有紅棠浮綃綃，春粧一白衣自好，尚嫌性帶鸂
鶒，賦眼明見此翠鸂鶒，不與匹鳥爭春情。大年筆法
如蘭亭，究頸箇箇由天成。良宮流落二百載，胡賈不
厭千金爭，却恨曾稽內史無此筆，爲人年苦書黃庭。

王若水綠衣使圖

綠衣翠頂朱冠纓，而來萬里隴山青。金雞一鳴天下
白，此鳥一鳴天下平。金精稟氣清，徹直言語分明。滅
不得宮中木稼家，內中共愛聰明好顏色。殿上穿衣
誰小戲，宮中錦綳擁出超兔鵰。御史不彈狐猻賜君
王添衣使

張溪雲畫竹

長史未畫竹，竹在造化初；長史畫竹時，竹在家藉餘。
枝枝與葉葉，可能一一萃。居然與竹仍見，竹不見書。
自咲形似竹，玉立生長指滑吾形，亦何有因之此心虛。

留春閣 為鄭元仰作

江上亂山青東注，平沙草樹望不盡。大江入海東家上
吐雨吞雲雅紋盤中，有欲落不落之高臺，光射客星
寒萬佃江山傳舍，擲英雄英雄盡訖孫江東，自從得
地雙鶴翁然一拂豚犬，尘石田黍贊秋婁豈歸耕
自羨羊裘公

稼父圖 為陳學教職

山中古稼父，人事不一曉，有餘不知多，不足不知少，
但知種心種，渴飲食則飽，春去而夏來，自幼以及老。
世上有道人，徵事號了了，昨日事未往，明朝思又蚤，
機心夜不息，荒生如宿草，交戰至蓋棺，始得了白早。
乃知稼父愚，稼父自得道。

記夢中作書道報復元

[illegible]

九月九，如三月，三五湖山水盡清酣，西巒林屋三天
近南，上鳳財一日，分湖虓虓，推青不動雨臕花洞氣
長於月中，鷹鼓神君，賦雲下，龍竄帝子，驂鶴虎護林
休黃本毒蛇，避井旋蘇，羅燕支塘，暗清塵起，綠綵峯
高碧落參落日大，擬花采采，西風吹花草痊痊，越人
仕佛秋思，東吳女情多，夜牽柑，自是仁王曾好伴，爲
予吾唱望江南

遊張公洞 [illegible]

正月八日紀遊仙三十六天洞靈洞，躬輕身歘已薄
天壇濁骨居然蛻，神夢洞中隱，戶夜不閉，地底風雷
日相吽，峽靈狀，誰手鑿，納釣虛將，爲時須龍翦虎
卧貉蘚籬，委蓋垂旌，掛鸞鳳，姜高玉骨，凍金樸室陷
瓊漿流瑪瓷元田，鴉色白於兔，丹室蚺光紅似練石
函綠字，蚣泐封玄圃，瓊花青子種，紙蠵有迹，蹋石田
金虎無聲飲銀汞，焦柯已爛，商四朋，拎炬初過，芋二
仲牛東望氣，待著書螺女，行廚時進，供胡麻流飯，既

郎來林屋剡船毛父通玉生石隨隨手墨吳客求珠
耳蜂九霞太妙范氣丹五岳真關特兒弄書傳丹
篆爾何須石化黃金本無用玉瓮灌頂天雞鳴鐵笛
穿空神馬鞭符行律令鬼承呵聲出臘宮龍聽誦禾
應庚石臘仙凡溪上桃花自迎送

遊玉峯與崑山顧仲瑛京兆桃子會淮海張
叔厚匡廬于彥成吳興郯九成聯句

二月之廿日棲船下婁江破浪擊長艖 楊 鷩飈蕺高
杠海峰枝古色 瑛 石樹鳴悲腔瑚碧彩齒齒 張 登堂
鼓逢逢地險丞湫柁 郯 天垂闢入窓鳥非海光洛 于
蓊蓊飛雨滌齒賦火閃俏 顧 赵漾舔吳咀仙掀枇結
峯 張 胡沸四胃尻姿非峙獅豐 于 琉璃照龍缸留軒
坐崇浪卻沙漭飛流淙受此鑑玉石豈口取大砥丈
脉骨 瑛 珠 顧 蔽韻含覺虹驅牟欲成篇 楊 纏解得無
使多令文帝 張 荊此禮義邦龍駒季識陵 張 鳳鶵
亦知龍翠箏掉文舌 顧 荀衲折暢幢敵思拙連韻雄
心開抓銳句神躍治鉤中提下 于 梭轎聲重寡和鼎
力輕犖杠泥渠詩已就推請隴頭瀧 楊

書畫船席上與玉山人聯句

龍門上客下驄馬 玉 洛浦佳人上水蘇瑪瑙瓶中鄰
家酒 鐵 赤瑛盤內水晶鹽晴雲帶雨沾香灺 玉 涼吹
飛花濺幘蓬寶帶闌櫻星萬點 鐵 黃柑傳指玉雙共
平分好句才無方 九 百斝深杯令不欲書出撥鐙後
蔥帖 鐵 詩成奪錦闘香殘臂鞴條脫初擎硯 玉 袖袍

弓彎垂拂翁斯似被吳秋易隅 英 愁如錦水夜重添
勸君更覆金蓮掌 玉 莫放春情似漆黏 鐵

嘉樹堂席上與郯義仲袁子英聯句

六月避暑嘉樹下主公安客酒如澠 楊 大極三疊金
花飲 袁 小隊千枝玉樹燦 郯 佳人手送連筒葉內府
雅行雙蓊冰 楊 醉倚石闌簫鼓發 郯 閶闔月子墮頭
卟 楊

嘉樹堂主人張起齋飲客于南池上時紅白
芙蕖盛開既取荷為碧筒飲復采蓮實啖
客主人請賦詩送用食蓮聯句客爲會稽楊
維禎三山余日太原郭異汝易袁華也

折荷光 折蓮食蓮生 余 荳 楊 蓉蜂 郭 折駢頭霄蛹蛇崗
服 余 剝房小機 袁 蟲津齒冗 袁 郭剝殼隱比干披闢
見鉤弋拳 袁 報比衆心粒禀異雛肋 楊 我豈吹舌甘
人苦忍喫辣 余 醯沸蓮勺拔醫倦神衆食 郭 色欺頻
迦果味李喬脾勸未同袍念兄弟異室感鄉國句聯
忽已成詩翱未踰刻 楊

光來園雅集分韻得深字韻

中吳盛士族姜東孟用替玉峯連瑞氣華林散清陰
歌䈂遲浮鯽壁果起飛禽鼎文爪皮古酒色桃花深
畫從荊關作詩學選鏗吟誰知心賞妙枯桐有遺音

玉山草堂題張渥挑妻米郯義仲同作

玉山丈人美無度前度虎頭金粟身未試囊中淪王
法時有摩上奈花人銀魚學士真成隱錦里先生許

上隣自是君家時節好桃源風日洞庭春

丈人家住萃峯下玉氣有似藍田山椰酒熟時春欲
泛山香舞徹花欄滿份宮石刻鐘磬響少女剃帶系
龍還險究已平滄海用仙家不貴白雲間

玉山草堂燕後作

我嘗被酒玉山堂風物於人引興長銀絲蓴菜野鴨
臤金粟瓜取西楊荘山頭佳氣成虎瀼上野人多
餅年何處行杯杯杖鼓胡卅竹枝歌女郎

過沙湖詩寄玉山贈伯仲

五月落殘梅子雨沙湖水高三尺強大風開帆作弓
滿白浪翻船如馬狂好吹賣魚赤鬚老打鼓蹹車青
苧裳故人剌見在米下坐對玉山浣草堂

芝師病上乃十歲孫童晉臥

馬家小兒青童睡紫綠裳紙珊瑚鉤健來能扛百斛
鼎淡然指出千谷秋娟雲出世見鸞鶩房足踏地爲
驊騮一奔去人不待飛後去豪ヒ生公次

縱浮顧月浮月亭上作

月洲最受小方進金沙塔西湖水東夜靜笙簫來過
鶴秋清棧閑泊晴虹石鱗鱗甲斑ヒ雨香柏皮毛細
細風安用鷗夷浮艇去石湖別有水晶宮

遊虎丘與句曲張貞居巡呂鄭明德毘陵倪
元鎮合追和東坡留題石壁詩韻

渫舟海湧西坡陁綠素舖陁彼劉樹丘俯瞰千尺井
至今井中龍上感星欧耿居然辟歷飛蛟腥洗蛙黽
已知湛盧精古倩裂幽磧背隨魚腸逆寒鋒助殘猛
後來入那功勇志亦馳騁州登倒斂摘金鐵碎骨鍊
尖令金精氣龍虎散成倒花凝鐵鮮堅木擬廬山骨冷
何我幽獨竊白日歌夜來我從陶米來青山其風景
尖然可采此地頭弄風彩五湖倘浮桴烟波不須請

乙酉二月既望遊安峯黃龍洞追和東坡遺
島程尹孫同年詩是日書遺幻住庵月禪師
就寄令島程茁公

昨夜黃雷動蟄風脫春欲採黑虎穴再扣黃龍家
黃龍一卧戶在下千丈呼爲石爲我動枯搓夜生花
龍公亦答如珠出鋤興蛇小兒調龍兜愁撼礮碾車
我來一題石將思大如對泛臨孫烏程有酒音且嘉

雨晴拜龍出鼓不停杖只今烏程令孫報蕤新沙
是日值本社旧父爭與殺作詩報茁令客來早休衙

二月廿二日遊何道兩山玉堂禪師出東坡
石刻詩且乞和韻刻于宜晚亭上

浮玉之陽金蓋龍鄉散中森類雜谷游子行山志險
臍水谷與人澇荻兄枝子夜落山澇湧靈泉底有銅
龍蟠山守噬泉聖醉市遠引泥觚當寂肅道峯雄姿
球僻出下林平湖小如席浮閣千尺吐霞光文筆生
花常倒栽老衣時獻碧玉環萬人讀書第三門笞齒
紋瓔失精合辦使鍾鼓填空山後來虎師鳴震且厲
儲何曾麻外平石仲又失胡公憤兩山詩成發清嘆

九女塚

靈山靜慈々屋入争墓道借問使君究誰家安翁姪
云是九女工奇器出天造棠瞰我帝陵深閉危自保
義哉一念烈天地共枯稿城南将軍家生男多且早
覩來不返葬埋没隨秋草

登玉峯與玉山人同作

大風吹落日入立玉峯頭禪将帆席伏忽迸石羊愁
地平山北覩天断海水沉䑛車在河底我欲遊沉洲

御子峯頂觀海

海内極清風雨狀胡來高踞碧卿頭天翁百尺天無
盡水接三辟地欲浮利入何時泱海發鈞竿直掇鰲
河牛行入共問驪淵事何落山西可作洲
[illegible]

玉京山

上界孫來見宮府玉京移得在人間赤城飛動霞當
戸銀漢下垂巴滿填磐石忽開入識金風笙時逐鶴
春蓬萊宮在神仙窟何必更尋句漏丹

雲巖寺

洞發何年鑿六丁高人愛此而花平借徒重寶開神
跡人在九霄開晴芥飛訪欲随雲氣動慈光不待月
華生雲師學石惟留袂自是閑丘骨未清

桐柏山

桐柏金庭天台第一境也予莅邑五百日而
未有雙展緣真人盛公歸故山始得相從了
山債而明日即以公事急出山嘆官身之不

余放而清境之莫余留課詩一首留山中

登臺高與上台直珠閣突在天中央溪雲時度五色
影野草忽開三春香水際殘杯咲王齒石空古釼索
龍奔雲中之君中未下夜半巢笙吹鳳凰

過休盤仙隱洞

我欲蓬萊一問津蓬萊茂去已揚塵桃花流水穿無
路落葉空山尚有人時見青禽解迎客忽逢黄石祇
疑神恭逢甲子容易過遅雨山中七日春

遊龍井次張貞居韻

淮海先生來有記而湖從此隠雲淡池中水醒時々
出嶺上帆松葛翁秋未識三賢殊位置只誇二老共
風流為泉行天定何日已有某山石點頭

岳陽小景珍玉澗畫

岳陽樓上望君山山色蒼涼十二鬟飾氣拂雲連翠
岱帆横掛月過瀟湘洞庭木落芥飛上雲夢秋深㵎
客還只憶老狂吹鐵笛駁風時復往來間

小關園

水清山碧相同景境入關州天下稀雲安縣前船上
瀬海安洲上開當磯山頭高行和人立峡口行雲作
雨歸來得移家秋色裏一雙白鳥而入飛

米𥡴溪山晩渡圖

何處溪山如畫好晚窓忽開生烟霏雙泉急似秋雨
落小艇輕如水鴨飛揚帆谿中漲高下桃花水口漲
魚肥溪翁出市歸何急古渡行人㸃火稀

素華臺 上清白雲石與梅花室同賦

素華臺上月如雪，獨放鶴舵出清秋。人間只有黃金屋，天上應無白玉樓。龍鶴歸來天外鶴，鳳簫吹斷海西流。唐家三郎不識此，只識羅公一幻遊。

承天閣 此字與劉侯同登理田賞地詠

荊棘黃涼尖改宮，梵樓突兀出雲間。中地連滄海何曾斷，月墮青天不離空。蝃蝀有蹤秋易雨，蒲牢叩壓夜還風。城南鄰客登臨卷，尚喊因山日月晁。

谷鈴杭水閣 同鄭氏同賦

鳳凰城西湖水黃，湖邊退食小軒窓。每憶草閣垂綸地，華似詩人泥鄒江。楊柳父容生楚楚，文青偶玉下楚楚。客來頻對湖山主，吹盡花枝照天知。

五山集 卷之

都道近於宗羅，紫柏行新非在石，評從靜神仙遇水晚，雲淵似出山，紫閣日永知逆乾閣淸。銳源中時谷思洞，一曲瀾仍有蓮蕾。

承外史香林亭

香林亭下碧山人，手種梅花小苑春。湖色有時逢果老，胸延何處覓玄真。新書近誤朱黃筆 舊服猶存白堊巾。嗣娟發興遊來過，蓮葉清淺又揚塵。

外史別予吳下，歡然之春，約重相見，雲搖子歸西湖寄詩，一首中共約云

靈致之亭大如笠，可馱華陽洞裏郎。童子亂偷青靴飯，故人寒解紫驄尼。藏書未怕留丁覺，吹笛先愁海鶴知。已滿湖州十八酒，興來還與鶴欄皮。

三月三日，勾曲先生來于小臨海，和章一十首，飄飄然有飛出六合之意，酬暢詩酒，突掃猶猶以遊戲人間世者，是豈人世蹤仙人也耶。余獻詩一解，先生書而和之，坐客藏去以此韜皮之傳寶子詩曰

勾曲先生不受呼，從衣開戶頭覓兒戲，試奇字徵辦實醉，揮如意擊珊瑚。海上神仙元嗜酒，座中王女解投壺。紙鳶老誠狂史，悲時從吹笛過玄都。

碧桃溪詞送勾曲先生東歸

道人採羅花下迷，杜宇不復過金閣山。中千日酒已熟，江上二月草初齊。吹簫引提成鳳，照字猶題太乙。爻未閣飛鴻南北度，人隨流者短桃溪。

五山集 卷之八

醉餘堂為開元寺長老秀石公賦

草聞白中哥黃穀粉，不依清文更記青城。客內新蒲有管石，佛浮江似葉，神珠照林隱。知條妙幾樹子風前落，吹滿忽公落留登。

編蒲軒為竹乾堂禪師賦

至正戊子，林蘭與京兆杜子章、吳郡顧仲瑛遊虎山，明日泛愛堂，授余識寶王堂泥堂聰明藏理本觀之行，尤泉流遊其養親閒巷臨行，又書此詩于養親編蒲之所

因尋老范蓋香發知，有前朝斷碑，假葉寒垂千尺檜，紫花春着萬年藤。摩尼珠明照神鉢，琉璃燈滿青燈。編蒲老子吾所敬，安天門中之劇曾。

薝蔔堂題詩道明海大師〻〻新安寺尼也來
嘉西㵎之弟子傳法宗王之外能吟七字句
詩僕與玉山人從崑山明海招茶供侍者無
有出指求詩為賦是章
解馬來登翠微閣楊柳前過寶禪林珠衣五夜下天
女廣樂六時聞海音白金花開薝蔔樹青眼予落淚
婆陰新安上人兩丈果能作石泉西㵎吟
雲師贈
雲出湖太虛雲散不知所從萬物本非有何須說去無
雲師眞其真說妙斷生滅天空獨行處鍾磬坐來聽
龍師贈
湖汶拘蘭奏西方見佛迎頭加持從此手把貝多花
上一五六　卷六九
岡語瀾千尚隔背讀不平時上騎俊馬去探道官衙
斗師贈
斗師三十說佛滿天上星映作滿粹珠妙若旋飛銜
天運在其中逆順與次第推之論人事禍福甚分明
我疑天道遠請師決天經
上第然我師
久別南湖老高坐上尊金沙隆界現寶雨逐花翻
大日說聽鼓顛風不動搖
送答頂雲歸日本
里扶桑客歸舟發五湖天垂東海盡地拱北辰孤
花發安期棗枝生達磨蘆徐郎招未返應在祖洲無
送用上人遊金陵

來上帝玉州高僧汗漫行衲衣收野雨洗鉢動江流
草發金錢花飛碎錦游相逢丁令子應宿酒家樓
送僧歸日本
東風昨夜來鄉國又見時前尖草青金錫獨空靈鳥
寶珠映落春龍眼中偷日出扶桑樹笠蓋天頂北
極星我欲東尋訪丈歐歸來中上授金經
送四上人歸淞
鳳凰山上楓風未勝泉上人清且才西國錫飛輕似
鳥東江舟過小如作春花實咒將雕伏神馬晚終作
隊四五色珠光現幸迎王公說法雨花臺
贈吳宗師
龍虎府中上玉京上神府兩斗符名瑤池取日重光
上四平　卷五十
近家則有頁五色共大兒附元玉月史小兒外史薛
玄都二三仙子為時出朝發玄綱佐太平
送北青磵送武夷
我將錄五青溪上羽者散書下丸霄來郭先生號不
孫南州高士若為丘麻姑云下山頭鶴木客朝吟樹
上飄士奈汝陰稱廢士移丈未到半雞朝
題玉盧子詩
玉盧子者豫章道士胡道玄氏也道玄自號
日活死人命其居日尸居居之戶日死關關
之外限以桂樹之側有窗窩自謂虛舟以活
死為之戒者也蓋玩弄大塊以游乎方之外
海內名士多道之奇文章余既為作活死人

讀而又以許外史之卷來徵詩又爲賦是解
死關開盡三十九五嶽藏劫藏神疑人間大夢元已
海外長生無用求漆園今日斫大樹神山昨夜移
羅浮昆明灰底誰相見見汝尸居八尺舟

寄丁仲容

帝天州裏丁令子一時才氣絕無前空勞太史觀星
象未向金陵起酒仙獨唱斗南詩似錦醉騎月下馬
如船封書已寄茅家鶴共上揚州十萬纏

送瓦峯名普作

聖主徵賢迸郎星老謫仙青山藏古史金馬得時賢
吾道推先取恩先照晚年實文忙視草銀燭賜金蓮

寄鹿皮子 [illegible]

鹿皮老人頗已好山中讀書已得道未容出市與今
哦麻姑過家當酒杯山前春草定中長洞口仙竿爽
時老須君解作縣簪梯梯上蘿叫拾瑤草

書静齋爲野航老人賦

野航老人老學經維舟尚作伊吾聲琊琴閣以金石
奏破屋不知風雨生古文漆簡千年在太乙青藜五
夜明何足沉傳洛生詠鈞陽遲子鳳凰鳴

夔天詩爲蕭洪卿賦

海西蕭郎九尺長手提玉笙吹鳳凰夜未起舞蝴破
夔星斗溜天無夔藏

飛卦詩同匡盧山人賦

黑雲壓江江水躍乘龍尾卦青旗脚須臾卷水上青
天蛺蝶蹈蹵雨中落

觀潮詩同句曲外史賦

海門推江江倒流豪燕欲死鳳氣洲錢王鐵箭化爲
土白馬神人從上遊

嬰水池上作 [illegible]

野鴨陂西秋水塘芙蓉花開一丈長道人折花大如
掌自濯水斂玉色漿

玉山中作

玉山有如海上洲答舟花隱玉山遊人家隱隱盡臨
水高橋椒掛和斧牛 [illegible]

畏息夫南內

古鐵墻西灣古家高軒蝦水荇新沙階頭雨長青案

蔡[illegible]池裏衣賦作白羽葦丹頰老人馴野鹿衣雅
子弄穗雖未須北郭田二頃更買南樓書五車

寄倪雲林 [illegible]

祇陀山下陶幽居新花青松七八株見說近前來相
思歸來自鍋革堂開
延淑於人久純交文章出口未全穩權門喜旭祖三
四何用揚雄賦解嘲

李亭和名著作後賦此贈鄭明德先生先生
令年赴濟南經師之聘因寄克莊使君益爲
天子求賢黎選者也

前年踏下杜東山野亭今年又上官天子親臨白虎
觀山人盡著鶡鵕冠春秋大筆家注賛太乙殘書校

政難傳語東家鄭夫子蒲騎早晚到江干

寄吳見心

當春江頭吳老樵老樵才氣似劉叉醉艇把酒縹樽
耳同子瞻嗜痛飲五老峯頭觀瀑布萬壑飛雲看
瓊花只應老鐵是知己昨夜新詩寄雪阜

寄郭羲仲

[illegible]

芙蓉葉上題前後可憐緱翁五兩樓見說東昆生郭
仲有如小杜在揚州大范飲々精衛憶小章哩々都
枝愁夜來青城梨楊燭消把虎晴光欲流

三老洲

[illegible]

大小阿未揚校書凌家相會列仙儒張公獨擅茅山
胎鄭老同傳石鼎聯公子乞題金縷見生人要到玉
醒踪百年此會寧有幾醉々黄公舊酒壚

題子昂自作小像

三身再影不離禪居字王孫有奕詩爲向右軍臨寶
紙晚從居士類龍眠海嶽白羽兩風外忽見青蓮太
乙前白駿南風元自好底須天策畫神仙

寄康趙二同年

榜中龍虎獅康趙孫見除書在要官一代文章驚海
内百餘風采雜朝端洪童顏尚書領拾史方加侍
御冠揚子十年官不調看花猶自夢長安

送曹曉同業後作兩寄韓李二御史同年

故人憶别在吳頭相送仙舟上十洲天上看花春不
老江南聽雨客偏秋百年人物猶龍榜一代才華屬
鳳樓料得到官留未久三朝國史重同修
揚子十年官不調寧無詞賦列時髦青於遠隔新詩
弃雨露猶分舊賜錦共京諸公當北道可容獨客卧
江舟斗牛清夜依迴首一道虹城劍氣高

小瀛洲詩和子揚尚書韻

紫薇閣下神仙府占瀛洲上相家春帖解題温室
樹樂章選進鳳池花道山紅日通青瑣銀漢星依貫
夜槎鳳沼十年身易到杖名也護碧籠紗

附趙子揚詩

東軒無搖赤城霞此近釣天帝子家夜夢棗婆遊青瑣

開到中洲見紫薇花分將海崎三神路歷上仙人八
月槎衣袖有香携不住好教天女護窗紗

試院送張左丞除中書丞

三朝元老荀蒼莪去住誰云道不容萬里秋風才送
鶴九天霖雨又從龍丹心老上唐金鏡白髮遲留漢
赤松化罷史張今一始調元從此見時雍

送王萬戶赴甘肅參政

七十滿臣貸未班雨征不辭送陽關詩蕃一統燉煌
界萬里同瞻咫尺顏神馬新生渥洼水彩鶯時下崑
崙山故鄉衣冠在洛社早結高堂晝錦還

見吳左丞

我愛江南吳左相朝門下士雖從容依將賓客到綠

野無用神仙訪赤松春後春前栽玉樹水南水北看
靈岑二郎開已悠插要新賜天閑八尺龍

送崔千戶入京

戟名家在洛中明公才氣貫長虹淮南曾獻平猺
策海右重收給饟功鵝贈紫雲迎日殿宮河金水帶
花紅匀吳父老相逢道洪日應迎馬首東

送高哲袁會試京師

公子才名天下聞賢鄉少筆萬言誰先可無大對三千
字獨把遺經二十年明日天門金字榜春風宮馬錦
花韉鳳凰臺上光參帖早報瓊林第一篇

送吊吉會試京師

而京家世東甌學公子才名久擅場天府與時周禮

樂大廷春對漢天帝香迎王海晴波殿月照金蓮花
色涼第一槐人習自許瓊林獨拜賜衣香

送鄒奕會試京師

而祖傳經如傳寶家孫十載登通詩姓名一百黃金
榜禮樂三千白玉琚宮女翦華關雨露侍臣含仗引
旌旗閶闔城裏殿見女紡織千金重聘師

送吳生良遊余杭

五月秦淮去南風水接天雨清梅子後人近鳳臺前
雲樹連春驛星河落夜船金陵佳麗地遲子賦新篇

送曹生恭遊京師

十載拜京國常懷王尚班鳳麟避驊水虎豹啓天閑
海樹分秦西江雲隔楚山壯遊須努力況子正紅顏

錢塘懷古

天山乳鳳飛來小南渡君臣又六朝初火獨存楊璉
塔箭鉾猶敵伍胥潮燐光夜附山精出龍氣秋隨海
霧消只有宮人斜畔月夜深猶自照吹簫

長城懷古

城荒春燕剩三餘云氣鬱三竊大雄寺裏千年
樹吞畫溪頭十里花蔭薩青山高士宅程梅環水酒
仙家便從頗諸営別黙金色沙泉茲筍茶

姑春體五首錢塘湖上作

今朝立春好天氣況是太平朝野時走向南鄰覓酒 [illegible]
伴還從西郭借青枝鄉人從笑彭澤髩山公我愛習

家池上春風了題取醉日日春遊日日宜
西子湖頭春色濃望湖樓下水連空挪條千樹偏眼
碧梅花一抹人面紅天氣渾和西江御野客政侶杜
陵爾得我沽酒為從我如此好懷誰與同
何處遊春憫不欲好春只有是湖邊不須東家借騎
馬自可西泠買那船熟子統休紅雨亂急雖衝岸浪
花圍殿家搖頭狂色潤重興春衣沾十千
入山十里清涼國三百樓臺迎里湖岳王墳前吊東
度隱君寺裏話西來接果黃猶呼一箇採花白鹿走
千迴風丈采湖山主坡白應須愚有才
楊子休官日日閑桐江新擇酒船還叮嚀舊客兼新
客落浪南山與北山好懷急就一回飲佳人能作五

試彈君看几地經將草彷彿春風夢未殘
又四首湖州作[illegible]
三月三日前新晴相邀春伴出西城即看山要紗帽
辮更煩小將攜來恰好語啼春春去了仙姿當酒董
雙成憑君多唱錦春曲老子江南最有情
五十狂夫心尚孩不受俗物相挨猥興來自控玉蹄
馬醉後不辭金當杯海燕來時芹葉小野鶯啼處采
花湖春色已爛紅油蓋不怕城南小雨催
長城小娃如小憐紅綠前上琵琶弦可人座上三株
樹笑酒沙頭雙玉船小洞桃花落香滿大陂楊柳掃
晴烟明朝紗帽青藜杖更訪東林十八仙
湖州野客似玄真水晶宮中烏角巾得句時過張外

史學出不衰花大人桃尋東老林中樹飯煮西施廟
下菰無雨無風二三月道人將客正嬉春
無道訪商隱霞四首與袁子英同賦
當軒榮子立紅蝶羅甲餅風蘇絳紗公子銀瓶分汗
酒宮人金勝剪春花曲調青柳聚梓躑躅進黃鵝餅
勢斜五十男兒頭未白清江洗馬走江沙
主家院落近湖邊昌燕子歸來皆杏梁金埒近收青海
俊錦薦初教雪衣娘卷衣甲帳春容晚吹笛西樓月
色凉今夜聞鵑新進劉黃蛾小帶荔支斑
二月皇都花滿城美人多病苦多情一雙孔雀銜青
綬十二飛鴻上錦茵酒掬真珠傳玉掌羞分甘露倒
銀甕不堪容易害即老爭遣旌朱作後生

天附如水夜初凉照客銅井好月光別院三千紅芍藥洞
房七十紫玩央繡靴踏踏鴛鴦樣絳帕垂鬟女直妝頭你
衆強好眠食百年歡樂未渠央
錢塘懷古和人晚字韻
金陵非是帝王州南北百年風馬牛西母不傳青鳥信南
人又報杜鵑愁神仙城裏新華表公子風流舊錦兜正是
臨江猿落後不堪蕭瑟不勝秋
和李五宋卧龍山韻
卧龍山上蓬萊閣突兀狼峯含清暉遠海無雲人北顧鎮
湖方賜客東歸地近百身魂斗北天涵三筋水鶴飛舞李
好奇採石江將方應覽更何之
贈熟一禪師

無一衣人來道家福仙妙用契先天騰虛自出玄黃外原
給同歸混沌前羽扇敗風隨處舉竹房留月伴遊眠滿城
桃李供栽落瓊冰醉〻鷓鴣田
題高正卿留春圃
江上亂山青東阡平沙草樹望不盡大江入海來家〻吐
雨吞雲雜岐岳江上竹舍龍英雄紫髯一拂成大空石田
垂穀秋候覺歸耕猶笑斗米公
路義道招予與玉山人飲時佐尊者瓊花珠月同
坐酒微詩令曰詩不成者浮白蓮杯者三予與玉
山各賦一章
新年春色在隣家隊子三〻聚館娃月滿十分珠有價華
開第一玉無瑕蒲萄酒灩流櫻顆翡翠裙翻蹋月牙老子

斷紅先煞芋詩成兒飲白蓮華
玉山郭賦詩因擱筆坡東泉士家春風蘸蛺
吳非共宮腰入珠星飛淡雲行月有蹤粉蝶
聞香迷玉樹銀箏偷曲按紅牙何須騎鶴揚州
去只看湯前第一花
詠楊妃襪二首
馬嵬錦襪汙黃土別有金鵝一寸輕雨後穿花春有跡月
中踏遍玉無聲安危豈料關天步生死猶依怨俗情關說
黃陵香分衛遺詩愁殺李淑娘
天寶年來宮樣留教何鄉被旋蹴踏月生　影初弦夜水
落蓮花一瓣秋孫路翠翹忽兒香粘金燈總殺兒懸知
賜浴華清日花底翻兒碧嬰合

題玉山家藏劉阮圖
兩行丸非薄倖郎仙姬已識姓名香問君何事歸來早白
骨郎驪不下堂
題虎丘寺與元鎮張伯雨顧仲英賦
金精夜失斷雙劍東門山川鬱氣收湖有真娘墳上樹落
花飛滿劍池
新鑄千將斬石頭湖風吹落海峰秋不知越貢甚盛劍自
逐飛龍夜水游
題果老像
飄颻輕似紙騎驢渡蜀水一墮形影中海風吹不起
題老君像
大道師無只小道去對敵無一不容言五千亦强說

題陳抟像
飄飄秋探子臥世一夜堆何用家國事鏡古紫微星
題裴御參
太平紙兩世扶黃出三天身在黃黃上心在天地前
題蘇武牧羊圖
未入麒麟閣時時望帝鄉守昔元有鴈食雪不離羊旋黃
風雨節心懸日月忠子陵何以別浮沉無可說
左丞十日試老滿華常郭書一才子新來州堂
采風入戶巳十日江上可人殊未來晒昔不知書藏璞鎖束
郭府詞引玉堂向人好月來來謫仙無名花故故開多情
今付姜東水相樂相機幾兆我地
題前定之寸

不見牡丹子秋陰暗畏池底頭金眾影喜見玉枝枝
題柯敬仲為吳玉山人畫竹
五雲閣吏天下通玉山草堂入正開自對
鴉背烏龍影落日風動江南山
古書船李燕玉山李仲實為小蓮花賦句
風箏新插小步搖　古書船阪倚織龍蕭楊眉邊蝶粉何由
甦羅舞上守宮猶未消　楊玉笋行春歌粉霓　李金蓮舞雪
步秋蛾柳春風吹皆薄花莎雞背何須廿四橋楊
題趙仲穆畫馬
前代住公子能猫路雪蹄貢來青海北靠過赤墀西小雨
施花逕新沙楊柳堤何當騰踏去還似錦障泥
題黃大癡山居圖

西道人七十三猶能遠蒙為江南寫箕屋下非工鍛自
是孫公七不壯

題萱草

獨萼仙衣爪分枝綴玉搭芙人春木嫁蕤雨號宜男

題李遵道畫小寒林枨

不見騎鯨李謫仙百年醉學落南州枝嫡把拜明堂用可
得宋江桃萬斗

題瑪骰宮女辭

花奴捲簾春三郎挽天手六宮一吹回青眉上楊柳

題拂子宮女辭

手把青玉枝綴以紅絲須為君拂桃扉莫遣青蛇汙

題王元章梅

君家萬樹玉蕤蕤 板麥華光落華時坐見半窗明月上香
痕一幅印擬枝

題唐子華畫

青山黃鶴銜鐵頭渾似坡山赤壁秋鐵笛一聲江上起羽
衣縞道過四舟

題梁楷畫扇圖

老翁不識王右軍豈知六角寫云云 埋羊他日能傳帖却
去空奴書綠裙

玉山人會予與楊宗道陳僉元于城東寓舍酒半
出椰子瓢令姬者絹雲傳以飲客送聯句

黃公罎西逢故人舉客以能詩開玉山 椰漿半斗破開
月鐵笛 鐵笛一聲停秀雲僉元 置命題寫華草宗道爪

辦周文玉山人生嘉會不有述僉元何
此前

發日就以蚊字韻要諸公和予書畫船亭予取
玉山人詩曰春水黃船如屋裏船頭吹笛隔花
聞并刀落手破玉斗椰殼分香属紫雲上客日
傳衣貼予芙人夜織錦迴文高堂醉臥龍龍月
會信東家恨有蚊李仲虞詩曰玉山見說多清
事湖上相從剡溪關五色石膏流湛露千年芝
草卷層雲絲桐細細鸞鸞語仙袂飄飄鳳鵲文
月出酒醒吹鐵笛草堂風動響秋蚊

題明皇月宮圖

君王今夜出紫宸玉十六宮部未知莫遣嫦娥醉留客宮
中照妒涉翔兒

題明皇吹笛圖

廷臣諫說不須教笛詩祈鶴河溝掉棟得漁陽雙玉管聲
雪吹銜城皇要

六月一日予往要江而玉山避暑唯亭寺次日以
詩來招詩曰六月一日入城府柳下野亭須繫舟
我苛撥風過湖去高青却海為曾留又詩曰香傳
玉手紅邊酒冰落金刀白錦魚六月要江朝上憩
酒船何日到溪居用韻和寄

君以府江我以婁沙榮小將木蘭舟醉吹鐵笛珠簾底端
為風流刺史留

裝時招許史戲逆艇 蹋琴高魚卷盡芙蓉秋 瀛

州當有玉人居

席上和張伯雨

風雨閉門春可憐丈人詩句下爭妍青牛未度流沙地白鶴時通句曲天玉女投壺天為笑飛星飲酒夜當筵華年錦瑟憑誰寫夢隔春心四十絃

賦清草泉

雄字花使光春到夾衢天際深夜采蓮呼亂擲楊柳絮歌雲帆展幾崇摘今翻時度頭頭後綺斷德卿佩翠眼却咲穿大漠大方雖識深篝未放教

賦雙虎

仙姿不是風塵物學向層城□□更有雨花輕撥上界江小有洞天人間解□□□□□羽衣□□

玉斧人約道明風環佩月中還

至正八年二月十二日玉山人買百花船泊山塘橋下呼瓊花翠屏二姬招予與張渥叔厚于立彥成共載泛湖而雪霰交作未果此行先以此詩寫寄詞要諸公各和

百花樓船高八柱主人春遊約泰娘山塘橋下風煎雨正傾崖瓊西湖姊妹花野口小蠻嬌聲艤舟楊柳隨風揚翡翠拜果未肯出蹈歌直待瑞春鳥喜開情語聲谷々明朝作花遊曲小蠻約伴令吹笙群嗣江南有于鵠

張渥詩曰歌瑟朱孫張玉林縹緲清音隔洞書芳心不肯為雲雨知道君家自有姊何如喚出紫雲梳髻如雪珍清揚春花脂眼春骨香風

鸚五色明朝陽誰憐翠袖倚空谷吳姬當年白頭曲翁夾夢冷芙蓉城裏度傳書倩鴻鵠

于立詩曰二十四弦鳴玉柱瀉々春聲汎清渚別調啼々急如雨高枝夜泣離人婦芙蓉嬌小十八拍抄撥繁弦細撥抑揚促乍雨々丹鳳鳴雛宮花拱明青陽百花船如百花谷請君來聽江南曲更以鐵笛吹五老峰頭白騎鶴

玉山詩曰小庭雖水人如桂木客騎鯨出烟渚梅花仙人吹鐵笛半夜孤舟波葉歸赤帽十八封家娘梨花作花空中粉仙人手抑白玉鴛鴦々侍女歌春鳴一一聲雨聲鶯出谷三聲四聲來成曲東朝更約且過水日我吹笙跨黃鶴

醉和蒲字韻

夜來瓊酒潮夾眠樂府新聲已沒傳鸞鶯啼春鬧々花枝半落鬢花々底頭髮染成三絕老醉風流擅八仙莫唱迎風到伏莫瓊華姊妹更凝悄

題忠宗袁雙竹圖

雉變成一雄狀一雌平田茅草春蔣々錦石上頭並且啼豈知牧犢人別悲王家大史占前如記取五月麥黃時

題宋高宗畫詩意便面

玉桃班々字已臨又移家春寫春陰紙應西北浮雲起日々暮揚雨意深

題趙翰林墨竹

南國春深芳草歇湘枝如受淚痕枯王孫無限瀟湘意自

鶴從和翠竹閣

題曲江洗馬岡

京門出馳道驅山摛莊龍金銀見宮闕一一夫容闕月生
鵁鶄朝雲繞城皇宮中紅粧子調咲春風騎青馬御巾
去乳鹿煙草來從王太白次倉皇金粟堆石馬動秋色羌
杖道春來只今孫泗水八駿渴生埃

望雲八景詩次韻

白雲如衣被蒼蘚獨野新亭幽徑月醴泉一泓亭下來冬
日琮琤敲鳴玉時看雙飲躍紅水海眼流出瀉波深紋文
龍政泉上石千尺捲帳半予心　思亭鴻泉
六月北風藏地裂千丈石前雨晴雪素鶴舟一一下瑶池白
鶴翔一一新玉削右頭太谷不知處鵲岩峙壁三四削靈岩

道人夜點步巷籬起看便錄山　霧岩飛雪
雨溪之兩山月白東谿來頭巳初日沃炙沸水熱銅鉦定
光千丈將赤赤停雲似雪黃徘徊青山朶一一夫容開須史
白霓忽作雨一一洗六合無塵埃　雲谷晴曦
五仙五朶玉夫容風吹雨洗當青空道人吹笛過絶頂頭
氣直與羲明通手擎空中大圓鏡萬頃金波銀光影輿闕
騎鶴即歸來不知身在搖翠玘　廣峯霽月
壺公手中綠玉節嵩峻來往時相逢春雷昨夜破屋壁道
入杖劍爭奔激須史變化作人飛鱗甲生風腥霧濺道人
開戶天崩忽坐待月明飛碎碎　嵩峻春雨
日暮針帥在猴嶺下黑霞光散紅影雲孫綵綵下天階涉
隨樵開　川錦周家子寄接風期一一界吹徹碧參差我今

從之度四海悲有白鶴山頭知　猴嶺晚霞
溪西日落浮雲收溪東水深聚釣舟老漁終夜愛月色黃
蘆短荻悲清秋蘆花老又君山深橫笛一聲山谷應與東
飛上五老峯一一杯海水間如境　東溪漁笛
山南山北飛黃翁大樹小樹開日陰來新庭崔者雖予飛
嘯漱裂峨嵋深居非古洞形象發時送幽花出林樾白日
昔短條揺期歸來欲研天中月　古洞樵歌
清真放生池上爲道生元體洗硯秦許爲賦是辭
放生池上晚枝稀五月涼風草樹陰玉井水寒船作藕舊
陂雨過杖成林汲一一共命烟中下騷一一蜿蜒夜半吟道人
當書洗硯石自臨青　朝來翁

題東吟處堂詞

悲吟風雨餘天下男兒有針想終南公自愛赤金鉢 右龍吟
一一嘯鴻發作草木皆肅一一弄想是將軍馬走弓墮臍 右虎嘯

四景宮詞

漪底新長蓮花斗池草色連深柳隱春還又出春來日
日春情騙如酒小床欹枕裵錦四丈落花鈸辭晴鶯弄夢驚
洪三白蓮飛雨川蛺子花開後
金刀落雪瓜如斗小殿風來水朽抑颭菜長箪不成眠鶴
飲君王千日酒醉宜今夜吹玉笙十指紅蚕捻輕手三十
六竿調赤齊小倚琉璃御前後
露下金盤濕星斗池上鳥啼千尺柳秋題未寫桐葉送春
姬尚帶撚花酒十二簾開乞巧爍小隊金針穿好手長生
殿裏說恩私夜半齊牛拜雙後

鰲綵新瑒螢成斗畫角日萱青〻柳長得君玉一〻咲看眠
文不敢剩收酒盤珠夜擲聚龍衣紅氷芽軟呵鐵手坐聽
鐙人報晚寺二十五聲寒柝從

題張貞期摺四賢像

漢胄將軍三顧勞江南予爾可飲和託孤自是無伊霍亞
匹何知有管蕭　右孔明

神武門前參掛冠山中宰相未離官昭昭已陷罪于室何
必神符賢營丹　右弘景

壺中日月如舊天前山村見鳥飛前桃源鷄犬在人世甲
子不知奈漢年　右淵明

獨抱遺經定前比潮河潮與詠吳為有唐千載春秋業却
是元和月蝕詩　右盧仝

玉山草堂　卷四之七

琵琶

練琵弦必貞撥琶矢必直偏弦損琵聲曲矢費琶力美人
初擇已正元以為則

春俠

春風有轍和官柳黄金係東郊一走騎快氣爭春驍竹閒
小艇花塢和黄嬌徙下馬與花語疑是花中妖

題天玉潤花金玉步搖宮女圖

春風袖手玉交枝綉羅天不五色絲長恐美花照顏色回
頭不似當真時

春曲已題蝴蝶舞鬭尋便而窮宮羅飛花著袖輕於雪欲
唱歸風送遠歌

題謝雪村雙竹圖

夜宿碧巖世玉洞何人吹笛到天明啼悲夢覺前村雪猶
聽天風環珮聲

五馬圖

九馬有歎曹將軍米元歸花從空聲沉花老人為作語畫
國化去許空神畫工何處得五馬奉元古駒無似者獨覺
一匹鐵色騣健如獅龍鼻朱火雄心呼嘯不受羈掀以足
綠相交馳後未入如聞謠渴鳥勞欲走風飛騂騮老大
野駒伏家橋有似飛大漠大江以南嘆局但見喬三萬一
日速八龍來肉驚失三當時雄狀多時談嗚呼喪黄腰裏
今受少無用十影兩起爲康凡

贈瀛洲仙

瀛洲仙翁眾影歸桂宵夜北城碧蒼蒼動花闌玉井吳王
臺下水東西玉孫不歸春草黄自從一念謫人世流落南
州為子長高樓直下西施浦卧看西湖掛河鼓清歌白雪
無人和只今從唱金沙錦龍門道人謫仙家瓊花觀裏曾
相識道人忘吹青玉龍吹開丹山鶴覺比異瀛洲仙莫
我聚我為君歌君起舞明年我登天英府與汝游方壺息
玄圃下謁巫山之乞女劇為行雲暮行雨

玉山草堂　卷四之八

春雲引為公作公子賦

清河美人妬射神夢中認得梨花雲朝〻暮〻不肯雨獨
枝玉葉光嬌困龍難不濡胭脂水軟軟飄遲鸞笙起五花
細馬馱春風羅帶飄飄白鳳尾桑情易逐綵霞空半捲春
衣淅玉龍九點米前指歸路家住松陵東復東桃葉桃根
春已暮人逐飛花度江去梨園昨夜春雨多回首孤飛在

何處何處孤飛去從來直是玄霜百尺臺
來青館糊樓詩為青龍任元朴題
大江如龍入海口青山似鳳來臺閣任家高閣東西起左
江右海南青山錦魚蟠尾春前化黃鵠傳書天上還老子
胡床一擲遠以成仙那夜那〻
風泉樓上鳳凰棲日落青天去鳥低地貫湖聲瀉海北天
垂雲影玉山開雲開州度蕭郎館千夜燃青太乙藜英洗
危闌思卸內燕簾捲近豁娛堤
謝呂公子紅牙管歌
鐵心道人吹鐵笛大雨欲裂龍門石瀉江一夜風水濁水
族千頭喟悲淚淚頭阿春聚變跋手持獄櫃不見歌呂家
律呂參不和笛以紅牙尺入之不村無然同心結龍首留
把向瑤天人手以令流落已百年不識總中折楊柳道人
吹春夜北征宮人斜畔草青青吳兒木石悍不斷秦娥善
獨多春情多春情為君清淚滴紅水
嗟同子渾淪歌
赤子者混沌於物未發之先發則死矣空同子名渾淪
於既有形之後日不死可乎而有不死者蓋已尸解後
天而弄丸先天之除是死不死辯也渾渾淪者已歷百
千家空同子畫符以見乎海湧峯上而又求予言豈以
衆言未究乎故復序之為鄭重其辯吹周柱史之言者
鄭遂呂張向曲章出予言贊之以為何
真州道人鄭空同自言得道金公之妹眾蓬歸來曰鄭渾
淪予不識騷皇破卵分雌雄有物先天與天祖一畫天作

公再畫地作母渾淪一破不可補邦妾合得七寶丸藏黃
斧斤三萬戶道人渾淪人弗知窮吹李下華顛兒有時中
天弄金月散作萬水間琉璃渾天圓太極圖曰器曰道何
為然而況搜闈子五千卷玄於乎渾淪子你之生君以
祐爾之死為以九九八十一萬紀渾淪不生亦不死
破鏡曲
良人山上山破鏡復破鏡破鏡破復完良人歸不定額死
化為烏額死化為木烏木作夜合欲為作生共命

玉山顧　瑛　類編

黄溍

字晉卿婺之金華人延祐甲寅張起岩榜中第至侍講學士與余為舊名爾其開元寺綠陰堂時予始獲見遂得其詩錄云

發大都

渺渺獨行邁迢迢故京門胡為哭不然驅馬更遠道至尊有時巡樹羽旋阡陌宿衛必近臣腐儒須書德陋臣亦何知況從向執戟漢涼秋野青雨暗關黑雲云殘年意恭恭將予色一身萬人中政不惡勞力

到黃冠祠堂

到岩石道邊有祠堂在山門遂與秉侯崔文穆叙鄉平生二三策理微則主思殃殃決失得無乃市井當惡高一長堅昔欲東馬暗啟風道路兩青山滿前軒[illegible]

居庸關

連山東北起中斷忽如鑿萬古爭一門天險不可薄聖人大無外善閉非楗鑰車行已方軌關吏坡聲柝居民動成市蘆井互聯絡幽龕白雲聚石磴青泉落地雖臨要衝俗乃近淳朴政須記批保不必銘劍閣僕夫聽謂我無為久淹泊山川豈不好但恐風雨惡

榆林

崇崇道旁土云是古長城卻尋長城窟飲馬水不腥斯人亦何辜生時為休明向來戰鬬地今見風塵清禾黍被行路牛羊散郊坰儒臣奉載筆帝力詎那名

擔竿嶺

巉巉嶠崇崛吞母適初度嵬嵬聚升晚今辰乃中路居人詩與侯將予慰此取兹山稱家高楊凝入烟霧蠡蠡多峭岑家家競雜樹崎嶇共攀援躑躅頗迟頻味情未成表登高非能賦獨恨乘蒼木還向盤游去

李老谷

谷崖一一徑微入谷双峰家林日易曛况乃雲雨積行人望烟火农舍依山色宗童為我炊野老煩睟席未覺風俗殊林驚閱河而嶽探不可纏子想勿勸客

赤城

難爲林吞馬敢飯山中行何以慰旅況赤城有嘉名灘長石齒齒樹細風冷冷昨見石碑刻紫若丹砂明温泉發其陽揚啊初有靈前茶指余闢真境標珠度白道入那珠青庭靈氣出谷美無少留細為起深情

龍門

球身望龍門峻雪行兀兀淡迴抱緩度雨粒濟暴溢兩崖儼相向百水始予出入客馬上俯映意每多失白非深洼極不得拾捷疾飄飄賊出匠漂漂灌溢崔吳蠶更覆胃利涉用終吉迴睇向所經千廊隱朝日青林外發紆黃流中萬滴後來未秉央君子更戰慄

獨石

崕鞍及亭午稍欣烟霧收蒼然衆山出廊廊知雕鈹前曙

一石獨靈宮居上頭頗開去年夏水漲龍騰牀走避發屋
山夜半齊呀咻牽挽溪礀中今作清淺流宴安不可懷變
化誠難求翠華渺在望行矣毋淹留

橋子嶺

自從始出潮數日丈岌谷迤迤變徧嶺險盡得平陸坡陀
留丈山高下紛起伏迷天晴豐草不復見林木行人烟際
來牛羊雨中牧颯然衣裳單尺天異寒佇立方有懷相
逢仍問俗興從宦致職史傷旅河宿

李陵臺

日暮宮道邊土室容小懇漢將此在茲荒臺獨彷彿低回
爲之久喪古塌欹敧長風吹曠野飛雨千里至蕭條香山
根草本餘爽氣常於司馬公子夸多深意參對实至誠論

錄存大義史臣司王作遺則敬大壁

上都分院

天與濃桓州旭日生落漠翠頭見脈秋金碧何巍煌於河
貲其前青山環四簇暮秋玉堂開蓋峯屹中央非皆旅群
於官蠲分餘光琴琳森在側談咲來清觴列坐無所爲陳
詩詠黃唐常御豈不樂又於遠莫將起視雲漢低乘星晰
衣於南飛有冥鴻邈然天際翔

右紀行詩十二首虞伯生題云少陵入蜀路崎嶇故有
淒涼反宇詩應本爲宮臨翠華因應同調不同辭

雜詩五首

日月東西行群動亦不息寄身萬物中寧獨謝驅役所以
魯中叟遑遑走南北聖哲亦已然旅人能久息

夜起步南園旭日明以清葵花衆草中曄曄敷丹榮流光
非汝私獨爾心自傾覽物有深懷佇立方含情
璞玉與寶劍淪落初未仍君看彼蒲梭各在千年後將身
比金石誰當獨長久悠悠百代下相知復何有
孤雲淡無心出山龍爲雨長風忽吹散渺渺歸無處唯餘
向來山突兀古如故嗟哉管仲迹功成身已去
春風若萬物欣欣皆自私可憐兒女花紫翠更相持獨有
澗底松偃蹇如不知何從揚颯戟草玄縣若絲

效古五首

上山見明月下山月相隨月豈知愛我我行自見之故山
日已遠故人不可思殷勤謝明月願爾無盈虧
女美良所悅士窮世所輕輕重安足言泥黃水自清淮金

初帝食西嗽脐下行季子黄金多貂裘相迎自古已復
然咲息無不齊
擊石乃有火石火光不揚擧天亦有路天高路何長寥寂
萬古雲下覆嫩哭傷當貴誠足多貧賤不可忘
落花隨風吹各自東西飛落花飛既不息水流復無極同生
不同歸飢勿異顏色木生則有枝豹死則有皮悠悠岐路
間多言亦冥為
飲酒莫去醉去醉無餘殞讀書莫弔古弔古多悲戚蕭艾
蔽中野白露摧芳蘭鳳飢不得死鴟梟食琅玕去去復去
去采芝青雲端

古詩三首

皎皎綠窓女明粧弄鳴箏終朝不成曲宛轉何為情惕惕

青蘭花流芳耀初榮可傷無人采但恐秋風生
出門臨廣路南北何多岐躑躅顧所從吾今信安之故山
豈不佳亦有平生期丹從田吾車勿受塵世欺
清晨掩書坐忽〻有所思所思非親故千載多異時南山
何蒼〻上有青桂枝吾將折其榮歲晚庶自怡

古意

荆人初得玉跰足辭君門持獻為乘君君門正是毀誰其
尸网工琢以石見呵迷邪誠不忍欺君反同科臣口不自
明臣心終靡它抱璞向野拜呼天泣滂沱泣盡血可續王
在良已多是事古則然烏乎今奈何

人事如草木

人事如草木一氣榮悴之外物何預人而莫喜與悲堂〻
異狀天背者於下見窮通本鮮后達者固不疑既生亦滿
人慟哭其奚為

煌〻明月珠

煌〻明月珠未嘗居濁水君看黃河黃豈能汚清濟我方
適吾形寧能侮齊一指縣知破甕賴未若擲趙球

浮雲蔽白日

浮雲蔽白日舉動何嗟〻烏乎麒麟兒化為猴與猿登高
望四荒但見黃河奔誰我訴其流與我騎昆侖蒼蒼青林
花霜霰日已頻嘆息復奚道山中桃可餐

雜興三首

運化奄遷變舉俗喪其眞嗟〻李耽子說詩稱逸民偶然
隨於華自謂許與巢虫〻良可矜中田翳荆榛淳風去無

逃逃途同所遵首陽與郡下之人信何人
白日出扶桑天雞忽先鳴飛奔各自逞爪牙正縱橫用我
五柳翁頹卧寧不論生死莫我累豈復外慕嗟經營彼奚
為彼與元氣爭終歲今自苦嗟我獨何成
渾淪本無象脩散亦乃為後王初尚賢佞忠遂分馳陳蕃
飾高義砥舜爲更隨彼我聚斂離何論孤至今黨錮
侮賢之令人悲曾〻吾何思〻彼巢居時

連雨雜書五首

蕭〻十日雨出門竟何之不愁道路難所懼沾我衣慊〻
看屋漏作計亦已疎有酒不解飲且遂歌吾詩
昔恭乘畢翁頗復志此折紉入翰墨場把筆學為文假寒
獨何求歲秋發江〻念彼斯何其窮年勉其勤
歲暮悲無言嬈歎悲有昔常時眼中人也如不相識別吟
昔誰予念我喜斯旋忽去已迫爾一笑岸安惰
我思九山人山川奔四五十書九不到未榮歲頻暮頹閑
近移居何失夢中路得無舉棄吾倒載入山去
今日昔不樂孤鴻無與酬乃坐把書卷展玩不自休發闊
誰所為其人也千秋山雨政不聽樸書置床頭

述懷

端居有多感求志㦲餘勞風蓮金門路緬受丹立名諸春
君子鎮捧身綱群英畢棲念惠引容步速先征俛默寰宿
尚低回卧平生伏枕勸中夜攬衣寄遐情上天廓澄穆列
宿揚光晶俯視林木改仰悲鴻鴈鳴嗟余秉微素十年守
柴荆布世事近務若隱餘衷誠頗言良時晚庶保幽人貞

題仕上人松風樓
長松四簷閒落落無與伍天淸嘯歌發肯作兒女語道人
有眞聽無諦亦無拒尙不知有耳況覓聲處所起視南山
高明月在庭戶應念鬧市人開雜走風雨
題吾下將軍墓
江左失其御强臣市中匭欲殺一以弄狂觀無趣趣黄屋
搢草野彤廷交劍戈事極始孫秉拎首如奔狐偉哉百世
士死與二子俱孤忠耿未昧足以孚豚魚義旗果東指白
日開天衢飄飮撥亂功之人或其徒伊昔犬彘服語言都
文儒禾黍已榛委衣冠尙舒徐屹然見砥柱獨障狂瀾趨
大節固如此猜食乃其餘靑苗映遺烈蒼棒冈幽墟日夕
悲吹多天高年運徂世方用滋蔬猶將愧玄虛江濤渺在

望雪渤尖連洲
同天侍副校文上京八月十五日宿宮門驛
涼風隨黃檎萬馬背南馳而我方北首度關及鳴鷄石路
幽更難發夫條不怡徐驅待明發決莽窮烟霏貂裘者誰
子憐我逢孩衣約言霜路多星星獨安之我非不自愛簡
書令有期憶昔卅縣間析晉向小兒稚齒二十年白首初
登載同袍如燕鴻去住常相違悠然慨平生與世何參差
騏枝龍門驛高館臨迴谿靑崖揭白月水木含餘暉秋色
故蕭洒我行殊未遑相從況惆悵若珊瑚枝衰暮冥足
云一觴聊共持
雨中次范德機見寄雅興
窮巷積陰雨雖居寡憀情安得塵埃風遺遐予上征長日

有逝川春花無晚榮永懷山澤居好遊滄浪聲於度方灌
園龐公不入城此意豈忘世詠歌以濯清今我夢江國嗷
嗷鵜鴂鳴不夏芳草歇但恐白髮生歸休企前哲矢言著
貞誠悠悠莫識察思子携手行
送李唐卿御史
去去紅塵外秋光滿華嵩故鄉歸衣錦行路避乘驄赤嶂
長安遠未成幾非望燕山一杖挂回首西面風
風雨
風雨忽如此空山方收畎故應爲計拙可使罷人憐燈火
荒村暗桑麻杜曲田悠悠今視昔把卷一茫然
五月二十日
不擬夫容飯終然挂碌家百年多事始千里一身逐藥燕

蕭華分嶽麝野赤霄蒼蒼茫挂樹愁絶小山招
開方壽甫臥疾
吾子仍多病何人共解顏水聲和藥臼春色閉松關積雨
連三月懷人劇萬山同遊況零落浩蕩豈追攀
憑軒
信有偏幽趣溪軒意欲迷山深風雨急天闊羽毛低他日
開炎瘴連城送鼓鼙荷戈吾輩爾未敢嘆塗泥
明月樓
道戀何年有飛瓊壓上頭鼓鼙多大慎香火望靈湫曲岸
升如失還沙樹欲浮登臨且吾土未敢恨淹留
含香道中
殘日亭猶遠程風帽易斜稍哇低次鶴草莲曲行蛇經樹

知無然許共會有誰厥勸理黃菊留眼待秋花

九日登石頭城

背郭崢嶸逸高秋川岳清幽情初曠蕩陳迹故從橫遥望龍蟠藹長吟藏兄爭細閱隨處剛粉堞向来傾殺草窺笛井有胭脂故㭍山開蒼环路亭變翠微名遠樹淮南出滄江島外明人烟川浩蕩風物感崢嶸吹帽仍佳節傳觴但老兵愁生雜疑覓泉尤覓瓊琊去〻帆檣盡蕭〻蘆葦鳴登高未成賦聆古獨含情攻後來王業何地謝禰衡弊盧滄海曲目斷白雲生

題高房山青山白雲圖

十年失脚走紅塵忘却山中有白雲忽見畫圖疑是夢冷花京洛思紛〻

有感

滿和竹黃照眼垂秋風籬落自舒妝頗聞玉食登盤果不獨涪州貢荔支

題明皇春遊圖

楊柳因風怯翠輿玉鞭何是要人扶忍將此日春風輦更為青驪蜀棧圖

送張秀才歸里

青陽河畔杜鵑啼歸路如弦定不迷憑到故山叢桂裏咲人騎馬聽朝鷄

潘書

漢家需材訪隱淪販繒屠狗各求伸安知風雪南山下別有當年射虎人

題懸崖蘭

㮣〻春風一線吹托身高處亦何為從來自作顛倒想要見懸崖撒手時

次韻答撒都剌宣差

蕭〻两鬢照陳人曾向龍門省躍鱗多謝參軍留客醉杏花猶帶曲江春

次韻虞侍講上京道中

歸去仍為一日留玉堂中夜有詞頭歸期說逐南飛雁猶反西湖一半秋

次韻張右司秋日燕集

翠華縹緲五雲間留瑜和狻虎豹閑坐飲玉泉歌既醉絕勝拄笏看西山

侍獨東華晚正寒北門供奉獨從閒賡歌未辨清新句空憐江南庾子山

北山紀游

天風吹我度崢嶸春老千家滿〻青紫陌紅塵事有此十年空負北山靈

却問仙山去來蹤白雲如鎖近相迎直須不脫登山屐行盡松林與水林

㵎香飛花逐水紅不知身過亂雲東回頭旋覺峰巒別惟有青天面〻同

坐受春泉響翠微五花吹濕薜蘿衣何由著我冰壺洞卧看青天白鳥飛

湖光城心双白塔終嵗日月費撐支一剗頓在闌干底始

陪從前見賡詆

闕下口號

遹駿先猷在作人忝陪多士奉朝綸端闈乍啓請光近臚白高傳茂典新奎辟照臨四景逆風雷鼓舞郡昌辰不才何以酬天造徒詠菁莪樂至仁

賜第後歸詔群府承為置宴口號

拜賜綾沾雨露香又驚盛典出黃堂鳴騶合遝迓千騎坐席袪容累百觴他日同鄉脩故事不才終古被餘光承宣德意逢明牧諸秀郡無共激揚

鄉廳宴集之明日鄉先生復為置酒重述口號

去年此日宴瓊林雨露光華映古今稱慶課承賓禮重撤恭承歡天恩深少頃天語從容天上有宮花取次簪千載期文寄來哲可應外物累初心

十月十日出郡城

倦客悲深素鬢生今廿載動謝塵纓老來每愧公車召歸去何須祖帳榮紅葉半酣催歲晏白鷗野水興雲平喬儒澤士真無補深負君居與谷州朝擬求比夕拘樂病餘都息疾勞形閒情只合營三徑便服那能盼不終吝行恭憐感今欲尋舊社觀湖恣歸擬啸傲西湖上時看飛雲度翠屏

草堂集卷二　六

送王府教授蔣九齡

三千里外廁山雲客路相逢酒一尊衣錦未須歸故里曳裾且復向王門淮南桂樹秋偏好京洛風塵日易昏愧我倦遊成白髮臨分握手欲何言

怡山

春雲不落瀉無聲沙岸參差石有稜只隱蒼翁芳草逕一龕長此白頭僧晴窗閒閒瀾孤日山水際際迷翠麓後夜清泉凋溢念夢游更指上方燈

草意

淡烟斜照日離離詩吐芳心欲向誰可是忘憂能自得若教栢依定無私東風江上何人識南國春來有夢知但把青青承雨露未應紅紫浪相疑

枕頭得白髮

鬢邊飛雪別明朝解纓聊尔濯滄浪襟懷久已無山水容鬢誰令有雪霜未必丹砂真却老何須白首更為郎前脩未逸斯文在努力無愁歧路長

送吳良貴之京口學正

此行登覽信奇哉可為尋常宦貴催湖上春光隨馬去淮南山色過江來壯遊未減西園樂送唱催客弟子陪白社古人今送盡薛蘿烟雨重徘徊

送邵文進京口

不到南徐二十春好將愚錄吊遺氏也知往事隨流水祇想重來見後身蘋藻官河風色暮雲雕野服巽毛新舊遊偶失扶桑路煩向京江一問津

草堂集卷二　三

金莖嶮古
五雲零落渺天涯咏連蒼茫日易斜畫角已吹邊塞曲紅
藍新衣內園花銷沉道老埋黃壤留問春風聚翠華好在
北山猿與鶴依然風侶宿烟霞

三月三日西湖舟中
黃塵白帽平生對客稱稱讓姓名此事誰知三不可秋
令悠賢四難并放舟乍去空塘塔送酒元無竊空聲金石
蘭亭嗟已矣不妨時賞淮吾纓

送友歸豫章
已覺栖遲懶此游可能為我強蹉跎一帆秋色紅塵外千
里江関白鷺初過眾水清誰共飲浮陽湖斷定無書黃金
未盡朱顏在莫種桃花學隱居

送王侍明之桂林教授
家相成名長百蠻蕭條異代得君賢官游忽過三湘去家
學應令四海傳北望天門迷下國夜占鵬鳥直中天天風
翔地皆王土未必青春兩鬢偏
碧道茶下駐飛驂風土還知人自諳會有新書御禹貢坐
開指谷化荊南深篁盡日迷山思嘉草無時起瘴嵐珍重
斯文强餐飯謾游丹荔與黃甘

遣興
叢叢飛花一愴然壯心迢遞石雲邊十年人事空流水二
月風光已杜鵑過眼青春嗟復得污人黃土絕堪憐故國
尚有平生約可使蒼苔到石田

寄未十八判官
金穀淒涼四十年風流文采故依然香山老去誰同社栗
里歸來尚有田懷古坐看西日落得春寧問北枝偏清泉
白石多深趣千載心期入近篇

龍華山
二月清江照眼明避風舟楫滿迴汀斷雲扶雨時時黑落
藥殘花樹樹青習隱未成陶令賦行歌聊共屈原醒碧潭
光景無消息坐看魚兒照翠萍

谷中夜坐
鹿鹿飛螢度眼明偶搘高枕數殘更尊遊已倦漸彌鐵猶
業稍餘未齊樂一雨送晴初月色百年尊夜故秋聲情知
三十年非少已覺人間有後生

甲辰清明日陪諸公入西山拜胡侍郎墓回舟湖
中作
日終甲子斗直辰特解遠酹胡侯墳兩桨趨灘背城閣四
十有八同舟人半為吳語如李真湖窮岸出水陸分舍舟
發途指嶙峋少年健步前續奔我乃唱道驚眷老翁觸
足仍後僂解衣從眠草如茵前臨一里趨廟門杖藜不得
攀破草從祠高居絕四隣旁為一丘標石麟非階蹦躬羞
蘋藻蘋拜與有相祝有文求或釋首辭諸孫歸途探幽扶荒
榛下覷廣土多頹垣放舟催我無遠廻勝賞真許窮崖垠
開筵列坐羅殘葷務鄉飲酌介僎誰敢解事強討論欲
以窮達為界尊吳人令代王右軍口吐秀句天龍爭鴻行
拱立何紛紛爭言我公詩絕倫屢荷被禍兩山民閉目寒
坐方中中纖舟黑霧鵝喋時晴揚吹花酒衣巾栽詩起寄

聊云云傾勿浪傳多恐嗔

郎生詩

燭爲爾兮郎爲氏金壺灑日永尺只日光不奪亦不昧非癡非狂竟誰使披蘚躡凍兮印趾丸乞贈言如乞米南喻淮江戰蛇虺顧肩所嚴行且止相逢邏列見未如珠璣懸蓍爾彌侈縱閒安得舒日暮胡然有求仍屢跪學飢寒侵館不已猪瑕嘗好常一抵以頭沐漆那可洗春風未許白雲起水川猶復卧耿離莫待啼鵑還卷耳

送傅宗簿

嵩閒上古之士比屋皆可封有才不必登天公可憐衛夫日尊貴飛將自老風塵中傅公平生經濟手却抱一經今白首隨人騎馬着青衫英氣如虹射牛斗出門大笑望長

安長安萬里行路難行路難加奈何贈公一杯酒請公聽我歌此命之山高巍巍黃河之水清有時洛陽年少休太息東山謝公來未遲燕趙之士不足云

陛下威德如并函須公功成名遂身早退會逢小兒能欺人

題李坦之學道齋詩文

神仙中人世莫識改以文章爲戲劇李生也復何憐人手種瑤枝竹奈色山堂寂寞藏念汝青楓頃影猶落日走遊賦成一兩去眾蓋雲蒼莫何適蓬萊烟霧秋寒寒鄧公白鹿無消息袖中麗珠三百顆夜深勿近蚊龍宅金華之山青真益天山人看山忘歲年黃精芝草業可食安得與子棐其巔石床醉聽松風眠爲長歌怨如哭使汝惻愴淚未賴

讀三孔先生清江集

元祐儒臣布星斗後有作者非其侶二龍三鳳何翩翩況乃淵源魯中叟適從廣編識英爽想見世澤餘忠厚長公平生二三策大廷披瀝薦群后風流班班仲與季茅茨采椽絕卅照獨追古昔窮陽秋稍抉疵瑕到瓊玖却憐餘力歸賦詠古硯青蘭無不有髮和人文谷河洛下逮百氏分戶牖空言可托匪卜莫巨筆待援須好手典刑未墜乃祭今吾生已幸何云後青燈照夜雨如綠與論徵辭頓擊劄退叢正復癡捧心猶咏嘲能付鉗口從游起死不敢期尚挺殘膏注枯朽

題聯錦閣

翰林主人天上來布帆不爲鱸魚開江湖渺渺秋一色翩光暮色相徘徊背負心殊殊腸處只有水竹無塵埃碑材

久已落荊棘殿前不復行蘚苔後來視今猶視昔今我不樂胡爲哉人生馬頭塵莫莫我將翁綠蟻浮新醅欣然一飲便終夕鼻端氣志和雲雷是間別有一天地不知何處爲蓬萊四壯方外游一粟顆雖虛寂何嘗麗黃冠秘監太狂態騎鯨來本非仙才摶扶搖要宜學士鋒車流水行相催瑤池曲宴多雨露歸歟爾爲黃金臺

杭州送兒婦歸里

空江月滿湖水流二兒男婿潮頭去故園天末遊子懷夢中識汝歸來路起向江樓遙望汝江上青楓正霜露涼風颯颯吹汝急櫓搖背指龍山波瀰然一葉舞中流嗟汝童心得無懼自我西游歷三紀衆目交游半新故下車相揮何紛紛白頭朝士猶從步去鄰輿襄囊桃花見我重來歡

幾度細思時昔仍念汝何從關干日將暮前潮方觧後潮
續層波復浪無數魚龍出沒相後先疾雷挺山雨如注
鵰岸峯巒突發多沙際穿深但烟霧許發知汝已登陸息
肩輿擔今何處明朝過我三釜山能勿徘徊起衣裳近關
早晩肆為虐殺吞手植千株樹川須為我語比鄰莫遣牛
羊上丘墓

送俞器之判官暨陽

芊蘿山前碧溪水花顔玉貌今誰是秪見綠麻道上兒骨
朿柏柴疑垂耳內家忠節及草木忍令赤地連千里夜飛
尺一達綴屏想見春風下車始憶昔君侯年少初力全季
外卜指樞麻難上殿衣見冊歸來束帶懸銀魚媚閨爾曾
久侍喻黄〻藥自同誰所足澄珠馬赴所主尊群上家無

蹄踏念君白髮醫國手肯活群兒如活婢平生本草閱已
熟野曹山榆尚何取若為燮天乞傭材盡隨東土歸仁壽
欷大不用映殿變但為作歌貽不朽

八月四日大風雨中與韋德懋同汎

黑風湖江白雨倒捲欲柂側斷人行此時惟我與韋子孫
舟蕩漾烟波裏烟波蒼〻楊柳黄浩歌聲舡與彌張湖然
一葉恣掀舞青山白塔頗低昂朝過城南暮城北舟人問
我將誰適韋子棹頭作吳語秋水夜來深幾尺忽看大字
標竹林寺門對水仍陰〻散門見竹不見人竹間翠石何
蕭森回舟少休雨如注四顧突深但烟霧魚鶖龍躍吾不
知披蓑卻入蘆渚去岸傍群兒拍手呼咲言狂客世所無
烏乎古人今則無後來視我如何如為君留此有聲盡題

作俞舟烟雨圖

贈俞觀光

寒窓讀書吻正悲半闢剝啄走謁雁衔風蹋凍柔者誰俞
子訪我由剡溪相逢杞梓話移時婦女驚咲群兒凝俗物
嗷我不可嚮眼明見此珊瑚枝朝來贈我天馬詩忽然棹
頭去莫躡鼻頭氣息不政覺誑餅折腹向小兒文章枝離
聊丹報策勳
嗟此今昔淮贊我從子莫助之臨歧躑躅徒嗟咨

玉山顧瑛輯編

張天英

字楠渠溫州人勵志讀書二十年通貫經史徵為國子助教性剛方不事趨謁再調皆不就遂西浙多居吳下放情為詩章尤善古樂府皆馳騁二李間時人多愛誦之與予交為友每凡有所作必恥寄草堂自號石渠居士云

題張竹堂

吳蔡城中開紫府卉丞聽聽翠娥歌仙人吳兒君雲堂朝復逢瀛洲去同昔浮觴坐聽風吹散落人間鳳凰羽衣夜失珊瑚樹行日落江啼猿雨漲殘十二行玉窗青士三三下明今君我欲從之遊晚冠雉神武乘鹿雙鳳騎琴天叩天戶額持為丈宰為天歸參土亭亭此君節何由獻明主絲絲鶴尺人往貴銀黃紫三綏君不見古之仙千歲一歸華表柱下視世人何足數

題溫日觀蒲萄

天末飄然滴翠光向人愁絕入瓊林西風吹醒瑤池夢咲指青山似日紅　右風

月宮仙子下瑤壇帝遣山中采木難夜半龍來作人語蜿蜿影上碧窗寒　右月

古根蟠結大蛇函魚目驪光照玉題舞劍醉留今雨客龍髯顛倒碧雞啼　右雨

馬氣離離竹尾斜日西移影落龍蛇醉中長把乘查老教與山人嚼紫霞　右霽

題李息齋畫竹一枚

十年不見李青蓮幾度溪頭共醉眠贈我一枝江上影翛翛龍尾拂蒼烟

識張魏公書心經後

我家藏珠二萬斛昔在滄溟之龍宮紫岩老仙補天手擘龍取日扶桑東袖攜湘纍三百顆夢回山寺秋空空赤氣浮江貫星月正色凛凛摩蒼穹千載幽光照人世海神出水啼青松

寄趙子固三香圖

昔時我在桃花源群仙呼我遊崑崙飛佩凌波出湘浦清月明雨靜飛浮村江頭小白初時者是遊時結心卿擬紫皇召還蕊珠闕十年謫墮花龍門道人神遊碧雲裏流露能返三香魂玉骨千霜飢幽影蘚蘚爛半吾歇韻痕翠羽終披向人解佩林勸我開芳尊閶風迢迢隔銀漢安得下土同雲根海國天寒忽相見瑤姬羅鼓我能言

思過石詩

黃帝騎龍去不還玉笙鳴上北風寒孤臣猶有心如鐵對石鶴時流淚顏

王禹玉手帖

西漢文章二百年龍頭龍腹蕊珠仙巫雲夢冷金壺墨誰補東南一柱天

武陵春晚圖寄于玉山住處

武陵春晚花漠漠漁歌蘭杜採殘星溪涵山氣綠如酒幽

鶴啼破松烟青天上時猖厥奥曲金門飛夢人初醒長嘯
銀臺月將落空翠冷衣香露誇怨見安期蓬海東劍佩從
風喚玄鶴陽烏御火燃狀奈袖長紅雲朝帝駕手攬龍車
龍天光下袖璣因空千霜
題趙翁林畫伏馬
玳柱花雲繡勒春霜啼新樹紫雪壓月明雪弄瑤池影天
廐時呼五色麟
題張渥指乘鸞月仙
素女乘鸞月下飛〻〻環珮語相從帝家曾識乘查客咲
侍天孫錦字機
題趙翁林畫蘭
吳雲楚樹碧離〻手折瑤花半醉時秋佩影搖湘浦月厤

草堂卷三　三

泉趣冷玉參差
題李龍眠扶家壓馬
明皇夜宴玉華燕家〻芳塵繡嶺宮一曲落梅驚起舞風
摧提翼戲馬空
用玉山韻菜把菊圖　趙若遠作
識人須識元紫芝中朱江冷界何逸九天雲冷下孤鳳要
借碧梧棲一枝
送陸靜遠教授徽州
太湖流水清且碧衝波直上新安驛蓮花博士酒千壺夫
容仙人劍三尺劍拂浮雲盡西去酒滿青天秋月白聲閑
黃鶴仙自古仙靈宅三十六峯迴與世塵隔　待軒轅
於此鍊金夜而有小桃原長醉騎鯨客洞空闕烟霞夜鎖

飛魚亦尔來五百年猶存釣遊之君居廣文館相看以朝
夕我欲與之俱以翔鳳凰翩君不見紫陽夫子生其間言
論唯應夢前席多士昨從問政臺會吐胸中治安策君不
見昉溪村上廣史君俯仰江山慨今昔峭時一棹輕鴻毛
須載數林龍尾石
題王萊南山木圖
千年古樹立蒼石三峯兩峯天出雲青溪道士坐船上自
按玉簫人不聞
題郭天錫畫古木
木落空山處君顧射飛影拂玄雲霞夜咽蘿月中立醉
叔如見郭將軍
題諸指竹筍圖

草堂卷三　四

王母初來談戲時青鳥踏折掃壇枝天風吹老龍珠帳挂
墜珠容醉不知
題五王對奕圖
千宮湖邊下昭陽花草樓高碧樹香一擲乾坤呼五白玉
人催進紫霞觴
題李遵道畫古柏
古柏亭〻一虎且風雲長繞臥龍身石根霜幹心如鐵欲
向曹瞞稱戰壘
題李遵道畫華頂松
蒼髯鐵爪欲飛揚肯與人家作棟梁記得石橋明月夜一
溪龍影茯苓香
夏日寄玉山人

赤日行天氣欲焚樹林群蹊正紛〻道人心在羲皇上賦
毅青松一枕雲

水仙操

夫人兮湘之濆駕白波兮驂蒼虬搖珮兮冉〻苹芬兮離
〻紛昭質以逞跡兮多愛脩兮九疑

遠別離

桓山倉遠別離蒼女羽翼長成慕將安之路難不顧返横
絶四海浩苦作飢哀鳴百鳥集白日既吊聲悽悲賢聖聞之
淚而墮古人胡顏捲葉裡別離苦天夢〻孤境萬里冠帶
萬遷一別拄樹衣鳴求雄字辭父母體化爲西飛鴻呼天
泣以血月落青城空山頭遥見月東出何時見我泉下翁
吁嗟乎蒼穹

題石湖手帖

天湖水繞城南邊突湖老翁船上眠桃花出鴻如大燃燒
石大補東南天奇襟春風五雲成薛濤本硯中書前韓戟
白鳳相蛇蜒瑶海細浪飛青烟見者如將群玉府世人寶
之計十部翁攬龍髯天上下帝遣玉司脩月戶咲殺猿冠
解秦虎朝拜金門暮旋上

題釣月軒

武陵溪上釣魚磯白雲青樹秋畔〻長竿倚石月初上新
满池魚欲飛清郎咲奉長生籙壽客看舞班衣風流
散何時見夢繞竹林行翠微

題玉山草堂

桃花溪上讀書亭海國光搖震土里三月東風迷錦樹半

天南斗射青華誰騎仙鶴吹笙過白醉山花桃石聽多有
故人麟閣上帝前應詠草堂靈

玄山水歌題米元暉卷

我有山水辨由來好幽栖十年遊雁蕩五年遊會稽或言
秦皇昔時愛仙術驅石下海如鬼驚洞口誰來斷龍耳驪
珠夜照天雞啼三峯參差九華老蛟魚鼓浪方東低醉墨
林漓落吾手只尺萬里雲濤〻爲疑巨靈劈開翠岩濕馮
夷砰青玻璃又疑劉阮以行赤城下漁舟偉入桃花溪
對此長歌發幽思彼彼若足來幽躋我家碧山最奇絶後
羅帶丈餘卅腓憶昨金門拂衣去白雲青松與人齊幾人
欲畫〻不到惟有四時雲月可以相招携吾負碧山此爲
客何其乎渠由軒冕行度汎從吾好歸來兮

題趙子固墨水仙

青竹珠簾人似玉霧鬟風鬟綴靈粟一咲誤翻金巨羅香
满群仙翠袖滴龍岡湘四八風舞醉也醉度凌波曲瑶瑟
秋殿李白詞馮夷林出蘭絲綠

題趙幹林莫蕭水仙瑞香

廣山仙人驂鸞鶴翠雲之裏紫霞冠馮夷如花玉爲骨龍
綃袖卷青波寒湘客冷然水蒼佩幻以瑶舟綠珠排月明
携手燕觴都當歌醉婷珊瑚碎音將清氣結三花人自乘
風界躲背徒勞王子晋老波濕瓊蕭年流物化安可招影
落水花天星搖搖不見銅駝道五陵桃李門如掃又不見
龍舒草馬使夜跳岸谷倒我知雨露元不私自　易衰
攜彌君采幽芳托根倒麟見蹤微三素　不知

老

題泼波飛蓋圖

蓮珠宮人鶴雲衢山中翠蓋何亭〻老龍飛蓋作風雨八仙地上爭娉婷金環瑣瑯瓔蔻露便成瑚隨青鸞銅酒星入水化為石寒玉夜語天冷〻白瑠城闕三萬里月照影械行洞庭

題水仙佛道圖

道乃蘭之族一枝三四花誰將金莖露煉作紫河車白鶴御之去飛獻玉皇家飄飄紫雲帶光風並其芽吾將瓶為瓔山中卧樹皮

題高尚書青山白雲圖

仙人卑有琅玕樹吐作下界蒼茫煙壽峯上落〻一尺天峯下界行雨無數同意曾為天帝客家在白雲深處住白雲隨我今茂出山我亦攀龍躍雲路青山笑人不早歸大笑雲為於野試變化乘更嬌龍飛揚為誰故試問古共工何勞不周然賦〻采上翁守定風塵汙安得雨崗屐載我逍遙步醉卧青山看白雲真嗔老子未蓮裝

題竹石圖

仙人手持青琅玕瀟之苑上蓬萊頂玉蕭綠鳳雲中鳴龍影聯瓜山骨冷

曲水辭

羽觴汎曲水〻性非自然紆迴白石中玉色何娟〻春風脩竹下清汎映群賢揚波拆瓊草遠寄蘭亭前

侍從開平苑歌

開平城中白日光太行迢〻萬里長黑金天柱上雲漢銀妝鸞敏隨君王君王步輦龍樓西是時宮人醉如泥蕭韶撤出瑤池路翠蓋便游拂宮樹千官萬姓歌太平雪眉山人入山去

浣紗曲

溪頭浣紗女素足弄青波綠窗當織手鳴機不停梭織成歸與紗寄之如綺羅持此寄遠客思君心緒多

莫折花

莫折花折花損新枝結根同天好思此生別離不如坐花下長醉春風時

玉泉山

玉泉之水釜為鹿北風太崇山無衣白馬雙行綠雲路渺〻秋燕起炯霧姮娥有時騎白鸞弄水滿手驪珠寒老蛟泣中夜露濕飛出鳴琅玕姮娥上天去一碧光照鏡中樹石淨風雨忽驚人乃見神魚化龍處

贈廬江浦雲谷

玉笥山人入天祿道我山中之玄玉鳳咮池頭風雨腥金壺青桐歌人日玉樂皴〻殘化龍夜黑雙娥啼入付李白醉後七寶床噴酒飛珠三萬斛天家一顆人共知玄香太守浦雲谷

靈岩寺

千峯秀出青蓮宇下界神龍起風雨帝遣靈鼇載此峯來作中吳天一柱吳王宮娃結浮雲日〻西施醉歌舞春宵館娃樂未終豈　隔江嘗膽苦夜半越師溪上來翻手禁

華化為土硯池乃下取青蘋拂路幽香采秋鳴昔時空歴
響猿啼誰信荆榛上脩廊惟有琴臺石巖〻似蒼虎吾將
煉成金天高不可補飛閣當天開五湖三江入窻戶君不
見鴟夷子浮沉兩國烟波裏嬌娃說餘因吳辭耻雪夫椒
骨知此骨知此今人穿無鼎鐺耳奈何古之人九泉呼不起
酒盡平蕪三百里

金陵行

金陵城頭尖紫烟金陵水立東風前神山蜿蜒行入海白
日化龍飛上天十年不見吹簫侶丹鶴深巢惜毛羽仙子
天半騎鶴來衣上斑斕碧桃雨碧桃如霞浮壽觴秦淮之
鯉數尺長林鳥回翔集庭樹芙蓉特立天中央君行出門
無百里中道歎〻客人耳聞風西華山岳搖夜半飛章奏

遊覽卷三　九

天子

八月望與項可立約遊石湖是夜月蝕又雨次潮

晚約玉山人明日同遊

黑雲出山雨交加太清倏忽生瘢痕瓊樓瑶鏡不可見但
覺銀海浮玄華憶昔年玉川子作歌發憤剗妖蟇不知
三萬八千戶此時何處斲避秋蛟擎天蹕天柱御風飛
步蓬萊家蓬萊揚塵水如湯凍蛟化魚啼喊呀獬豸從來
不識字勢力自古能觸邪遺我白兔所擣藥酌以金尊之
紫霞萬古清光終莫掩二國白鐵空搗蝎酒醒忽憶五湖
寺而有中頂仙人茶明朝與君買船去上山采桂窮幽遐

子晉吹簫圖

仙人石上弄瑤簫引得青鸞下碧霄長記緱山明月夜醉
歌拍手待王喬

仲容撫阮圖

竹林長憶仲容賢水底龍吟阮上弦彈破白雲飛不起化
為鶴石已上年

送琦元璞參雪竇

客鄉送子上吳船歸心直繞鄞江邊五雲中峯夏欲雪二
月西陵花滿川近海家〻白鷗集好山樹〻青蘿懸銘公
林間弄雪風與我交遊二十年

錢唐懷古次高則誠韻

錢唐潮上海門深千古英雄恨未沉北斗文星長照〻內
園宮樹尚陰〻承華殿冷西人語太乙壇空上帝臨月黑
鄂王祠下路風吹青火出松林

草堂卷三　十

送陶教授還台州

廣文先生賦歸去天台此時花正開月行舟上山水白人
敬江雨風雨未蒸雀多鳴碧玉樹麒麟不上黃金臺何如
門前五楊柳日〻青絲吹酒杯

鷲宗寺

石道青逆入翠微金蓮池上數峯奇樓前風滿潮來急樓
外山高月到遲僧話夜深松子落客吟春盡棟花知日西
又立驢橋馬呼酒長亭唱柳枝

石菖蒲贈胡府史

九疑仙子別靈苗蒸署瑤空水石曽入說見花能富貴誰
知存節更清高盛醉香拂驪龍領劍脊寒生翠鳳毛綠綬
老翁多好客采根餐玉燦松醪

烏夜啼

城頭烏夜啼月白薊門時朝陽借光彩翺翔鳳皇池春風
黄金樹結巢在高枝中心懷返哺還向故山飛

貞女吟

當開漢宮人恩深妬還重白憐冰雪姿背戀金屏寵春風
吹倒山妾心終不動羞死王昭君玉顔沒青塚

郎亡金

郎亡金持者誰十年同令難相知不疑肝膽似冰雪仰天
吐氣摧双眉古人重黄金交情弃如土奈何今之人身為
黄金死結交心不同須防未然絶何時郎得金白圭之玷
乃可滅

白門柳

白門女郎君楊柳舞衣深勸金陵酒青絲素手結同心沉
醉來風回馬首紅袖掩啼痕請君聽妾言柳色年年好玉
顔豈長存衆係不忍折妾意與君恩絲絲 花落青春暮雨
暗長亭空斷魂

歸燕曲

春寒多北風吹送青雲燕歸心與去舟乘風似飛箭愁殺
倚樓人淚滴如花面為衣自有家夢斷昭陽殿

柳枝詞

江頭好風日楊柳參差青柔條為君折行歌出西城江流
二月碧如酒木蘭之舟天上行欲別不醉難為情

妾命薄

買臣昔未貴樵薪任飄泊中道行且歌妾貧以為樂去婦
不卿家憂怨將安訖寸心雖自持但恐委溝壑明年五馬
還錦衣照城郭君子身已榮妾命一何薄水覆倘再收恩
情豈如昨果然仰義風回之日衣落

相别酒送黄進士北還吳

黄夫子將歸于吳聽我歌龍門緑桐之琴酌君以蒲桃碧
玉之巵西登高臺望山氣扶桑半逆秋風枯玄雲如車軋
傳哭開弦之鶴鶯用呼君不見斬衣許君命丈夫何尔愚
細戈事不止杖貴莢妻孥二豪已成土徒令後人吁豈如
魯連蹈東海千金弃擲世我汙昔時我亦高陽徒相勸酒
歸來乎

折楊柳送陳良還山

折楊柳送君歸君心似流水柳色空依依昔時九烈君為

染衣衣黄金千萬餘難補天漆撰張緒風流今白首別
有新人似楊柳富貴何如早還家箔巾白衣山中酒折楊
柳兮於歌兩誰翔飛春日和桑里春風門巷多人生莫惜
朱顔

詩有尊酒二首送宋秀才之蕊溪

寇一夜桃花開天風拂拂從東來仙人乘風忽相過飄
然使我歸蓬萊且盡花前一尊酒玉簫瑤瑟重相與君
但為異鄉客請君當歌共銜杯惜君別明日西陵浪如雪
聽唱吳趨曲送君蕊溪去春風二三月十日蕊溪路有酒
且相歡毋令白日暮昔時我到天台山山中二女如花顔
邀我碧桃花裏醉乃知此地非人間去君家亦不遠願寄
一書謝劉阮

久別離送柳部之西安
久別離長相思溪頭楊柳樹下見黃金枝枝長花飛如白
雪心期暗結東風知東風吹花化為萍一夜浮游滿溪水水
到天池萍亦同之幾千里何時萍實成與子乘舟汎蓬瀛

玉几山月歌送瑛石室住育王寺
我家東海頭長見東海月朋說玉几山山高月如雪今年
八月天早寒夜夜淸光照人別中有 樹之古香下有蓮
某之根關石室之仙人乘風汎溟渤手弄珊瑚枝長歌聲聲
龍鈴群龍起還從赤水之玄珠珠似月明天在水美人過
隔千里東吳明月照我隨照我上山登玉几

題天山中所藏趙千里靑金碧山水圖
天上白雲滿空谷樹下三間兩間屋玄晏先生不出門自

縱成笑予中讀聯翁針看紫綸巾道水呼童御黃犢犢背
之樂不可言王孫窺入水精宮君不見秦車萬騎塲秦皇
火共來吹笙寄片雨綺翁白頭去拼侯淮公

題天山中從霹來畫五柳莊圖
縱泉從從銀河懸孤松屋上蒼龍眠四山紛擾白雲出好
柳五株當門前前有巾丈人步其下悠然別有山中天

題三咲圖
我思廬山三十載喜見虎溪三咲圖遠公愛客不愛酒陶
令愛酒輕錢沽黃冠老人愛談道握手顧盼成盧胡乃知
古來賢達士出處自與常人殊君不聞東晉英雄數周顗
對語新亭泣新兆

題二喬圖
橋公二女如花頰玉宮仙樹系戾參似裙蔦禱明月環宝
斂黛墮青雲鬟手撚丹霞深天童綉屏晚卧瑪瑚床石鏡
山前瓊草香春風蕩漾紫鸞鸞驕歌双咲蘭烟蒼中軍留
醉牙帳光四照兩鸞飛秋霜

題趙子固畫水仙花
水仙花上雨纖纖絕似華淸賜浴時況是親承恩澤後託
根只合在瑤池酒
冰肌冷泛六華香姑射仙人試曉粧門外玉京天尺尺金
璫瑤佩滿明光雪
海上群仙駕八鸞翠華搖搖玉珊珊臨風似學回波舞要
博君王一咲看 風
仙子騎鯨出水涯雲衣飄動月為神符杯聽唱凌波曲喚

醒東都夢裏人 嗟

遊蓬萊寄李五峯
蓬萊山高天氣寒瓊樓倒景金沙灘露洗長松翠欲泣虎
風吹逆青巖開仙遊王子令千載鶴去臺空山不改石梯
奇峭石嶢深東望蓬萊隔滄海華表栖壓鶴未歸燒丹竈
滅窮苔衣衣葉錢錚下城群紫宮桂落香飄飄雲門道士
相迎送五色芙蓉滿溪洞平生平度㟁依依來回首十年如
一夢客鄉迢迢秋復秋故國淚滴黃花愁長繩難繫西飛
日彭殤如蟻營蒲丘雪暴洒巾淸入骨烟霞香露孤鴻淸
世人後忽不可期獨酌芳林紛明月

題南極老人像
老人尒何來年貌一何古身披五雲衣相羊步瑤圃自言

南極星來風來帝所卄〻青須眉玉頰如處女仙服御之
行仙侖導之舜欣然頭相從授以長生語但恐塵世中歲
月不我與何當駕龍輪與子共高舉

船上燕姬

燕姬倚嬌色珠帽絡金花半醉玉盤面双鬟雲影斜水邊
忽自咲得月照春華芳心為誰發翠袖拂琵琶

寄鄭明德與袁子方張伯雨分韻得落字

東家白雲翁載酒青山郭相招竹林旁坐對春風酌一花
飛入樓况我銀髮落醉步松月歸令人夢孫鶴

桃花吟與項可立寒食同遊

客鄉見寒食日作桃花遊桃花年〻發春色館娃香逕隨
風況躍軟采桑陌綠水漁童小海歌蹋舟三五了髮不知

醜紫花紅花皆滿頭欲開未開竹窗戶見我白髮伴作羞
羞顏微破背人咲自言此客曾來不側閑宗敢語此客穿
尔留人白老元卅丘 玉尊錦瑟春風樓

南江隱者歌

我見滄洲外淅雲浮碧處初行桃原路漸入竟春樓松似
人而俯寒竹歎客以扶疎青林樹〻白雲葉春風水〻金
鮮魚漁舟村開此何處乃是南江隱者之所居輞川圖畫
满四壁堆床安晏先生書阿嫛鴉髮坐堂上山妻勸酒男
奪務赤脚并白蒼頭耕鋤有田可稼有畦可蔬富雖不足
其樂有餘咲彼盈當客遑〻嗟無東不學郊与島衛寒出
騎驢君不見康門老子所以不肯入城市彭澤弃官歸故
廬眼中欲得如此二公者舍吾与子誰人如

贈相者薛見心

門有醉李客手持一詩吞自道見心名雙眸炯如電見心
須見天地心人心不同有如面且如我草山澤人握手咲
談心便見綠眼王孫作大官吾子見之心亦眩巢夷飯頼
跖蹻賢安得還從舜與禰勸君須聽我言人間萬事何足
論與爾且醉花前尊

老馬歌

花驄老病情瓶腭十年不受黃金絡日輓重車筋力盡夜
齧殘芻牙齒落飛入渭朱化為土瘦骨岐嶒瘦如鶴牧夫
垂涎弃人服春草未青池水涸伏櫪長鳴兩行淚北風蕭
蕭撼小淚

題璪卅厚稻壽陽公主梅粧圖

正月七日含章殿簷梅吹花香襆面玉人睡起猶未知重
理新粧鏡中見花如玉敎多鄰娼三十六宮都學編城中
麗娼不解去采花自點双眉頭

搗衣篇

抱杵下堂斜漢風何悱〻丁〻石上聲愁死深閨月白露
滿銀床絡緯啼不歇青燈盤孤悵凋盡如雲疑此時邊塞
鬬稅霜從入骨妾心但重繒製之伸復紕裁斷又縫聯短
長仍彷彿雖無繡紅是妾手中物所思在征衣寧知裘
有闕裘補無因孔發進明發再拜使者言聽妾訴幽鬱
但願早休兵東南民力竭敗勤致尺書目送飛鴻沒

題顔進道所藏西園雅集圖

西園縞邀天中開仙山淥池吳蓬萊翠祿脩〻拂花去傳

迎都尉朝天四寶鈴前紫日初旭一時冠蓋如雲來玉桀
雜〻裝天蒸瑶姬催歌流霞杯松下羽人絃似語烟霓摇
艷金銀臺與酣飛華洒元氣岩帋質晶寒欲推幽賞羅衆
賓石床淨如拭想像栗里人青林見顏色結衣者誰子入
竹実深黙眼中綺服何足珍回首秋風化榛棘君不見金
谷澗龍鱗池木妖石怪中藏禍機吳歌楚舞顧影悽悲丈
夫不受士苗貴安尔為徒勞玩物志但為後人嗤何如巢
居抔飲得真意年〻歲〻羲農時

芭蕉士女

色愛芭蕉步玉除公根飛翠滋霞裾蔡珠宮裹歸期近幽
把芳心葉上書
瑶島参差翠氣明玉顏彷彿見飛瓊幽懷自献黃金屋閒

向芭蕉花下行

喌哽秘監

青烟竹外者翁芽更對山人酌紫霞半酔東風催上馬一
身香雨滿宮花
太液春深綠水瀰後宮爭唱挑枝新黃金不買長門賦酔
酒花陰睡促人

石菖蒲為手筵作

冰夷出海獻珊瑚帶得蝦人數叢須今夜九疑仙客到瀟
衣風露落玄珠
麗華銀招壯士魂春風芳草憶王孫何人擘碎連城璧留
得銜冠斂數根

草堂雅集卷之四　　　昆山顧瑛類編

鄭元祐

字明德遂昌人書無不讀肆意詩文前不讓古雖在
隠德與館閣吏爲並稱於時予從游既久凡所作多
得之

吳叔王墓

有吳叔王之墓田乃在盤門南郭邊墓中玉鳧久化土石
上赤烏猶紀年寒食無人澆麥飯東風滿地飄榆錢功昭
前王啓吳祚葬地合標名山川闔閭城南不百步土薄易
致卅夫穿昭姑諸侯號詳密慮不及此寧非德緬思山東
跳良日郡娃顧已無讒賢惟王父子起相繼黃星明避東
南天使之偕竹定四海許下生容晧着欲盤山谿匠䓁裝

撫行人〻一杯醴獨步白楊蕭〻北邙路姓名能得幾人傳

登鴻山吊梁伯鸞

我以飢驅足遠梁上居近山底山名孔廟問之父老曰漢
伯鸞父嘗登𣵀山覽歷平楚回以名山我匪李翔我行山棲
楊賞其所歌吊夫子頒嗣德音　棲擇高魚游擇深夫子
當歲晧尚提朝脩顏與德雖傭春是任杵臼和樂雖〻懸
琴上掛居處下泥古今何我肱折不知息心年登知命尚
浮南港理城緬邈世塗崎嶮矢將從夫子投迹深宵既齊
物我兼忘昏晚萬里非嘆一際非小妝曰晧〻示人皦〻
聊從茲近永謝勝捉夫子不我遺終我身是役媿附以驥
以松有薪謝火有稻夜就長子老身真情是鍾優哉

悠哉哥以相称

送沈仲説

錢唐湖上水西頭屋屋山人寄釣舟相府猶餘秋水觀酒旗多樹夕陽樓春喧車馬松間寺夜載笙歌月下舟見説于今拋渚欲休文歸日重凄愁

送張仲駿北上

海上人家古北哉遠湖平處是蓬萊道山宮闕天晴見龍伯衣冠露裏來東日欲升長照檻北辰在望每登臺鳳樓洲近天光密鵷鷺樓高雨露開論治儒臣工獻納當陽聖主急賢才貢琛選見相登俎謀席仍聞樂奏械遇雨綠蕪連地遠翻晴紅藥倚雲栽故人若問滄江老為語窮愁絶可哀

送達兼善秘書

木天高拱夜何其草視初寒更漏遲上帝錄書藏紫貴神然火出青藜縣知策府儲嘉慶預想虞廷獻納時厚報函題芸香頌德思江淑萇蔘清許史從述作孫雄鹽政以都俞矜薦尉因是無濡以觴華藍光長發萬年枝從容寶錄開金鏡繚繞祥烟度玉墀儒術致君還有道皇朝鑒物本無私廟謨已載群經秘岩此寧今一士避歌咏太平還有待腐儒頭白竟何知

月氏王頭飲器歌

穹廬野布諸水東大漠之下單于宮中光五色馬如蟻列髑髏斷朝風月氏降王昔梟首囫顱昏封出盛酒金屑霜刀挑以留單不得于漢家使者歃血盟大國氣與虹霓爭當時老上天驕子控弦西射金天精數級論功濺腥血細花文鏃除山河欲至龍廷醉蹈舞一卮倒注陽靈屯衣王之理同智瑤作酬畫遺巫陽招魂招不來守之泣恨結玄雲貫冥日

送韋高士入閩兼簡杜清碧先生

風日晴暖楊柳青翩然獨鶴過南湖山中每憶羅公遠海上重逢武達當松葉摘雲山似夢娲房煮玉酒初醒小冠子夏如相問為話窮愁者一經

次韻陳子云

花葉迎春紅新肥燒痕偏早綠全稀澗故來下從黄鶴空谷何妨大布衣山前王使甘露降醉後芝嫩采雲飛德星會向民常聚只恐山公不肯歸

次韻劉憲副春日湖上有感五首

庾信哀多賦滿成江南文物久晨凋市衢大後蒿横目民舍春來草滿庭花開湖隄宫柳盡少填江涌夜潮醒歸來何思邊東鶴只有西山慰恨青

湖水西邊舊是家春風處處種梅花傳聞故老談遺事更數仙人服如霞鶴去離巢松化石鷺孤照水竹穿沙只今重到經行處憔悴蕭蕭兩鬢華

湖落空城誰重過猶餘耳聽鳴珂襄陽耆舊知誰在江左風流不厭多自見石麟眠枳棘長聞蜀魄叫松蘿野梅開盡西湖雪萬斛春愁奈爾何

湖水茫茫寒食天相逢猶話國初年紅樓夜唱花間集翠管春吹月下船玄圃自應留畫製湘雲誰為惜清妍可憐

頭白歸來日井邑凄凉生野絅
青苔寺裏客來稀烏石岡邊僧自歸金鷹嘈雲春不去玉
魚銜雨夜曾飛出門外歌月皎〻製佩莫惜芳菲〻人世
何由比金石嗟我欲把東皇衣

次韻錢伯行遊仙體律詩二首

海定神風港綠羅仙人醉藥寄來多貫珠音在雲誰遇琢
玉文成手自磨憶昔緱河姓說別至今黃竹不成歌可憐
人世書裂手此上猶說道士鵝
軋〻青牛從度沙煙〻白兎豈無家內生徐甲符難秘斧
鈌吳剛桂始華誦校寶書數刹王醉離瑤席舜傳範竹宮
望拜真庭絶日〻霞光在景霞

送劉秀崟高士還江東仍簡張一燕等師

紉密伏水客東歸堂上慈親白髮稀檻異定無瑞玉瑤錢
痕猶見紫網衣蜂營崖客花采獸庶養春耳蕨正肥自古
山林有甘旨何妨物色教春暉
為問江東張道士昔書還了致柔篇江湖冷落番君老雲
漢聆回象帝先芋火夜煨霜後葉菜庵朝汲澗中泉相依
共住知何日孤鶴東還意悄然

送何景文

鄉國推何武江湖老鄭虔世儒方臨楷詩律尚清妍窜相
才難得文章妙莫傳歸時釣漿畔蚤寄白雲篇

送楊季常山長

楊子談經處吳公學道祠宮墻紅靡〻庭篠綠差〻演道
詩書澤沖融雨露私州玄心獨苦務姑難二載平生學

諸生去後思簡書猶用試匠石誰能道霧豹方深隱雲鵬
豈狡時會看清白吏勳業著當新

催花雨

陌頭微雨細斂〻陌上小桃紅未開盡日已催梅破萼向
陽還迫草抽芽長幾早與栽黃獨深巷時須步綠苔只恐
晴明花發盡須教梁燕早歸來

生香亭

方有幽草動區萌便有芝枝時谷鶯樹影齋圓日停午蜂
衙欲罷雨初晴青莎展角山容出翠蓋蒲根石髮生自為
新來作詩癖隱伏元不買閒情

翠雨亭

竹絡亭子翠琳〻人在空濛烟雨間春莫但閒鶯百囀秋

陰每見鶴孤還且看樹頂停雲碧莫踏苔花滴露斑如此
林蠻不歸去高情誰與共蕭閒

陟石山

棲遊青山深復深尚爾超然閒是音雞鳴樹顛客扣戶水
流花開風滿林身拜東皇樵玉珥首殺南宮彈素琴一闋
招隱淮南賦便將飛舄度千岑

贈岑璐

紅路多岐脉貫身頗虛性命屬誰伸如生獨得岐黃秘起
死能兼郭華神龍獻秘方長祭肘虎巡藥杏不傷人縣知
此道無疵吝花發鳥啼隨處春

春遊石湖

越來溪上水融〻閒蕩鳴戈棹尺風腰霧黃消治平寺燒

猨青入館娃宫笙歌作樂年〻少魚烏閑情處〻同吊古
來易興感尚須華髮繫孤蓬

題楊妃上馬嬌圖

君不見華萼樓前上馬時君王寵眷壽王妃龍顏含笑待
持粧海棠睡足春風吹繡被嬌凭翠袤冷金鞍擬跨無鞭
垂宮靴拍韉欲馳及飛〻步揺危不支六宮窈窕千蛾眉
並乘要果黃金羈大家羅襪攏珠妙雜遝綺羅知謂誰騁
擁玉環何所之驪驛欲向華清池雙鬟嚮郡踏花去錦香
覺滿紅臙脂後宮車騎如雲隨並肩私語行遲〻行母遲
〻日已西漁陽鐵馬翦雲逆鸞輿出都門便別離千古萬古
令人悲再拜能花陪蘭時

西馬圖

三台

西來萬里氣如雲使築天關第一勲此日發跡為清廟于
今作何發入關

仙山訪隱圖

霞光烘暖仙人家芙蓉一秋瓊隱者宮萬壑千巖何處是停
驂試認碧桃華

風林舒嘯圖

舒嘯風林秋滿蹊白駒空谷深凄〻相逢不作蘇門聽應
有長松鶴未棲

溪岸濯足圖

濯足清溪水已寒青山猶有此衣冠黃塵三尺高靴底誰
與歸來把釣竿

松石高士圖

桂樹連巖山石幽蕭然稚鬢白雲秋只愁畏壘無尸祝不
悔長年為溺留

東坡笠屐圖

得喚如泉滴如山月首蜜侗磨雨間白月遺蓋食不盡清
光作齊滿人家

山雪齋

山中太始雪玉光鬱崚岏積之非歲月坐而閣寒點白
既不極空明非雜遲米松精隨危石淵庭蟠雜時古真
人前我切雲冠閲世方白熱可憐喜獻其究蕪坐以觀復一
念萬劫寬閒之何因耳吹拍青琅玕

寄李大仁為濵江給

不見李舟名父子給江口〻水問中角聲古戍凄霜月照

色孤飢亂清鴻哀猶聞于畫米上蓋荻零落歲華空發高
歌賦陰縣賊卻自窮吟倚北風

送馬季民來許見江西

悲涼南國采詩歸大雅寥〻入詩篇白馬尚詭評有客繡
裳猶自賦無衣雜鶯新弱水歸琵琶醉啼披夜織排辭錄
已成乘世教珊瑚枝上看翱翔

題仙山樓觀圖

蓬萊三神山仙聖之所居芝草為樓觀霞光曳衣裾渴飲
碧桑漿飢餐紫林脈霓旌冉〻下八鸞馭其與青童啟蔵
室帝命較寶書齋心始能讀字〻皆玄樞朗詠以相授靈風
舞神魚天遠不得開何以能啟予空瞻珊瑚日照耀金芙蕖

錢氏東樓

飛樓百尺瞰山西長日看山不下梯篷樹雨晴鳥鳥樂井梧月上微風棲翠蛾度曲紫簫校細帙裁箋細字題何處一簾燕子笛陰〻悲夢緑成蹊

題梅隱閣

昔者山人住杭州和靖祠邊水東流先人幹盤與祠近取徑政在山之幽歲乎梅花三百樹無復春風一樹留荒烟野草閑蹤蹤落日林樹啼鶴鶴黃昏竹〻裏湖月每為香影合孤忠長悔此花冰玉肩無之自足令人羞眼明波間雙白鷗亦復與世相沉浮不見梅花已凄怨誰吹笛聲湖水頭青山雖開失人調白髮易感百聲淚吾盧亦豈能自愛種梅遶屋守孀倒二十年間傷易主歸魂每夢花開時觀此閣重嘆息萬事何殊水中漚知君衛非究隱者十居四卅

梅花喜自謀我獨漂零江海上悠〻千古一登樓

送李山甫德胡教諭

李子揚舲之甬東慈湖應與碧湖通脉吹野岸楊花白鷗食奈林吹戶紅遶老德傳已易說先民誰繼日鈔功悲涼古學漸頭白日送孤雲沒暮鴻

送謝白馬巽公送茶

玉川破壁茶門驚遣送靈苗似鼓芽秀句驚看紅藥嫩狂歌起舞白題斜蘇封外碧藏丹窖鼎候窮存伏火砂吸罷乘風欲仙去更從何處覓三車

送峽州學正

夜雨西陵樹春風至喜亭學宮資裁正士類仰儀刑尺險關三峽人心繫六經夜後月中嘯莫作異鄉聽

春寒

春寒肅〻迎王師都出南州送鼓旗領海鯨鯢就誅日江湖鴻雁欲歸時秦岩帆葉開溪舫顚倒梅花落硯池多病杜陵頭白盡每日送客賦新詩

和陳子負見寄

別來見諸幽人屋北夫當扶野老節注衣魚肥春欲上墻陰弄嫩雪猶封霽花不樂頻收釜山最應留醉語蹤它日孫枝外家學書我題墨爲教孫

題蘇武牧羊圖

飛鴻雁〻疫天山何處孤雲是漢關不滴望思臺上血君王猶及見生還

題曹松遷家譜後

三逕雖荒松尚存釆川遺老識清門秋香歲發窗前桂海氣花外屋角啼春雨正圃花結子夜湖潮斑浪留痕于今戶儀知多少但說師嚴道益尊

題六馬圖

吳宮汾馬試熊騎一匹受教一匹嘶房星之精四飛去聯陂風雨夜凄〻

沙陀義兒御兩馬正從梁晉爭天下惜哉不見夾寨破揚五功名竟獨降

題許道寧溪山秋晚圖

江山黃落楚雲寒野老岩棲一塢寬青蕣長安不求識如河飛墨下雲端

題虞益脩白描水仙花

處生吮筆寫三香　海上仙人欲取將它闕衆酥春雪霽好
留屏曲寫孤芳

題畫松扇頭

曾障西風夜亮塵支狩根柢妙輪囷屈將千丈虬龍質一
握生綃敵望仲

題畫山水

海荻蘇前萬頃雲高深顯晦屬誰分不因此老淋漓墨那
得溪山在眼裡

畫史誰如此老顛能歇筆墨寫山川青林白石江南路何
處堪晞々頌田

題梅花卷

此花正如黃叶茂不比今人跡夲生谷底歲寒誰遮得白
鷗歌洲晚洲樹

題柯敬仲墨竹

天籟寄時江湖渠只今飛墨歸如然五雲天遠龍鬚墮蓋
作篔簹雨夜枝

題趙仲穆滾塵馬

啄瘠烏去夕陽山廢苑枯林拱點斷今日戰場春草綠相
看誰淮錦深泥

題趙子昂蘭

鷗波亭下楚香銷公子騎箕上泬寥縱是死灰芬酷烈豈
陽誰下九重招

題趙子固水仙

兩帶風襟玉體寒為誰酣似在江千金交翠細那復得只
愁歸去便乘鸞

題墨山礬便面

一握方諸七里香玉英如雪映春陽空山絕壑東風晚底
事湘纍忘楚芳

題蘭蕙便面

障面燕樹京洛塵一叢蘭蕙出冰輪只疑大地山河影不
照沉湘有逐臣

題熊自得墨竹便面

待々綠搖鏡中天元子何須苦惡圓萬葉千枝管不亂化
工消息信秋邊

題李成枯木

誰如惜墨李營丘屈鐵交柯幹雨綢說得滄江龍出蟄愁
元々
須谿霧收山秋

題萬竹圖

遠近參晴玉萬竿渭川何在綠雲寒硯如飛墨如飛雨白
髮蕭郎仔細看

題王元章梅

憶時月色有誰歌收斂玉郎髯色暗惆悵春風舊詞筆南
枝香少北枝多

題顧定之竹

石室老人畫竹石後之學者森如織河源一派百派殊天
下紛々竟誰識

題明雪窗蘭

生公臺石比婕妤兩不為稀莿不多蘭蕙香銷荊棘稟光

風流博奈君何

題趙子昂蘭石

捐玦孤臣萬古愁思君日夜水東流春風開遍閒桃李却
對青山淚焚囚

題柯敬仲拆竹圖

苔石相依翠蔽寒憑詠翠遍倚闌干玉丈堂上蕭〻雨墨
落于今尚未乾
誰料升亦不復生眼明長向畫踪明鈎筆若拂珊瑚月少
為梅花作越歲

題

花界秘頭為話鼓鴻江秋葉荻花蒲鯨魚出聽怒尾舞曲
終鴻爲起江許市芳齊芳文甚六

題又與可竹

彼岳王郎作錄使只惣蕭李與文侯尚有陰〻竹里館萬
竿玉五刻凡秋

題岳家宮藏高彥敬雲山圖

千柱華根洪泳堂只今衰草野田荒空餘寶玩誰開闔一
疊雲山次一〻行

題少期尚書於省幕創軒日小瀛洲題詩要和余
與玉山同賦

粉署塵〻閉幻霞道山宮調宰衡家碧梧每集朝陽鳳瑞
露長滋夜合花風裏把音朋奏樂秋來星采驗乘槎十洲
多是神仙宅誰識溪泉尚浣紗
玉山詩曰鳳皇池上神仙宅五色卿雲接

帝家金水暖通蓬島浪紫薇香度夜垣花中天華
木本露澤滄海星辰夜掛槎開道朝堂清議了題
詩好為撥烟紗

題綠雪軒

誰斂紅爐雪晴雲藏兩旋六花吹作乳兩腋欲飛仙蒼壁
龍鱗舞松風嚇眼開如何帶白石一味舌頭禪

題小水扇面

一掇方諸鏡裏天分明瓢篇石城邊仙人不患蓬壺小便
駐篇笈五百年

送蕭萬户還蜀四首

將軍旗鼓填西州六部狂一戰收餘黨朝猶磨盾鼻重
鎖夜已村刀頭歸朝却賦王褒頌去國猶存李子袁辭裏

相逢按劍舞谷江斜日水悠〻
萬里乘怡出帝城涉波南海斬奔鯨回轅不困壺頭戟
未央亭谷口嘯尚可班荊談智略何嫌拾芥取功名卧吹
簫管傷州去莫道春愁白髮生
總戎西蜀幾經年從事誰令爾獨賢躍馬莫矜横槊賦閑
雞不道枕戈眠翁依寶劍磨生理愛惜瑚弓夜弛弦歸到
閬州三月盡江花如錦照鞍韉
百丈牽江遡閬州桂旗擁接若侯按行龍虎千岩戍蹴
踏魚龍萬里流錦亭閑花陣雨雜堆把積蘇聽秋平生
誇有相如檄妙手何時作勝遊

楊鐵厓新居書畫船亭

草玄心苦思如何厳岫舟經不動波聽雨夜蓬燒燭短截

雲湘竹啼愁多賦成猶夢櫳江鴻皆龍應龍泛渚舊想見
後堂涼月白彭宣腐斷雪兒歌

陳復元畫玉山草堂圖

故人陳孟公辭如春雲氣如虹畫法師海岳山如騫鵬對
如龍騎箕上天二十載有子繼身畫極工騫蛟噓雲海浪白
離鸞照水岩花紅欲鱗斧斷瑚崖松中有一畝幽人宮石
床之順眺飛鳥意遠欲託冥飛鴻我欲從之不可得青山
萬疊金芙蓉

石抹萬戶挽辭

提師海上殴介鯨天狼宵突隕大星鐵馬嘶風秋雨暗天
吳致斧夜朝鞮當時伐鐵令傳劍前度平蠻未勒銘想見
城陰綠草處三軍淚洒晚疎青

寄張伯雨

露今玄洲草樹昧鶴飛分得硎郊除鋼從石記修人來華
剡山絲竹忘昔升鼎晚談松葉酒茶凱春點斷苗旅殘微
若有餘真分亦欲西游候羽車

活死人窩歌為番禺仙伯胡道玄作

我昔夢登天身乘帝青雲下視六合大死人何係々尸行
見走不知所天涯地亦無由分首戴髑髏萬兩目觸懸
淺空孤墳自謂榮神智可以燕明君自謂調燮鼎可以成
華丈自謂妙旂常可以銘前勲形如枯株心強活氣如濕
灰耳強聞衣我腥腐窟何以能超舉天孫謂予言此皆不
足云眾々白骨成飛塵安知中有不死人首髮兩結目如
電排柯風雷走百神蛸觀玉陸下自群小地目旦之形骸
與眾等久斷葷血腐肉緘言且不死誠謬妄固有不死丹
元君丹元君在何處洗丸真人且延駐一曲鸞笙五百年
把人窩裏擲身去

題張伯雨於含吟

翩々風流江海姿青山消眠空遐思把橋投書帝者佐襄
城問道天為師題眉書稱莫相猶傳符總蘇容何辭韻逐
飛白雲去滄江斜日吹參左

至正十一年正月一日與龍門僧良琦臨海陳基
琳白送匡廬道士于彥成歸越燕蘭齋元泰盧益
脩云

歲朝逢王春雨晴吳下行人附當裁 祐 別秋懷莫把飄
颻習楚舟 基 琳 喚取運馬山驛梅始繁 琦 溪船很仍打行

舒放鶴吟 祐 去桔遠公社尚究紬與編 基 蘭亭集群雅神
道鴻驚別風標驚絕寫 祐 雙鳧纓遐躅千秋視斯叙 基 信
惡四海凡春融桔婦精 祐 越臺攸蓬瀛會壽傷龕諸 泰 白
飛隱戰甲綠酢酬飛筆 祐 智衷到精悍詞鋒裝侈哆 琦 蕭
史恣狩獻處叔天游者道握混澳李語穿麗發齡 祐 但令
瑰我々皆萎綏若々滄海苔端來黃金真土箕接羅或露
擬短褐不梅躁捷若大雅猶勇如金躍冶青雲步伊始白
雪和珠賓 基 土肯勳白蒲春情瀟原野 琦 桂樹歌詎已柳
枝折難舍 泰 別夢梁月墮清談松風洒 琦 蓬蘽既可居蘆
菔自堪飾 泰 望々玉山阿米朝卜夢地 祐

和玉山見寄

扁舟不亂白鷗群又復移家入水雲載酒可無人問字揮

毫故有家書初荒京洪宝銅盤漩剝落剧宣石鼓文猶懶
顏循依懸藉江湖冷落見番君
顏瑛詩日我愛鄭有道屢辭徵辟卧松雲年來短
疑龍紗帽客到新詩河綠裙几上只留招隱賦人前每
讀送窮文清時已見丈名盛日〻高車訪隱君

雲樣軒

崑崙河源不易窮靈槎萬里待秋風裁雲欲問成都卜持
節知成博望功既把星辰上天漢盡為霖雨佳年豐和何
旅泊嚴陵里只掛詩囊與釣筒

送李秀才鄉舉

秋風又復度宮把丈夫何人似爾佳花渚飛雲迎客棹知
絲續雨映天街宝刀必許吳歐冶天馬還生漢渥洼俗士

紛〻今我獨何時高蹈篇滄懷

劉宗師入覲次虞學士韻

晉辭白髮三峯日又御青冥萬里風月帔引朝宣德殿雲
韶賜宴集靈宮應知漢主龍顏喜似見商於鶴髮翁便使
洞形於蒲陽開心只受白雲中

送僧禮五臺

飛錫曉辭明子嶺五臺天遠谷盤深宝光面〻金銀刹天
樂時〻鐘磬音崖上亦知成佛貴峽泉似寫祝融心北歸
且向吳都住莫聽西風月夜砧

次倪元鎮見寄韻

六墻薜荔根株懸倒架荊蔓蔓牽非無落下先生屋須
得邛州録事錢鴻鴈天高青不雨春鴿沙暖白生烟松雲

隱居結構未何日書夫解榻眠

送王秀昭歸三衢

截雪曾過太末溪天空砂石淨無泥碓舂白粲連灘響橋
熟黃香繫樹低水聯榕明溪見鹿蓬窗酒醒忽聞雞兔茅
記在君歸識界日春風聽馬蹄

明月鏡

神工鑄明鏡持進嫦娥宮嫦娥為鑑妝暮掛扶桑東浮雲
散天風照耀九垓空如何萬丈光淵入詩仙胃談玄走銀
蟾落華蓋彩虹拖卻見斗文孤輝天地中

送人

夜月照明秋復春檢同癭樹不求仰斧斤何待秋零落多
是長松百尺身

游仙

娥〻珠樹四時春樹影玲瓏月滿身理罷玉笙朝斗去就
中誰是避秦人

柳下釵詞

何所聞而來不妨柳下釵何所見而去琵鼎由尔揳嗟哉
忘七千古心有釵不敢盟為金

題小妹卷

大賢治喪妹兄出白晝宮庭識釋獨妹時何在不佐兄靚
粧自衒妖嫺貿淺末形見知何所百兕尊之莫敢睹提劍
躍馬從其兄每為人家守環堵老餘飢窮夜縛船送之不
去今幾年妹肯從兄肆屏逐我亦家富黃金錢

春華蛺蝶謠

華魂迷春招不歸夢騎蝴蝶江南飛碧鞋粉香飛不起卧帖芳茵嘆鈆水痴娥眼粉鉛嬌顏鮮裙戲摆濕寒露折比搔首咲相詰何人芳心共栩栩稍雲流光空影冥水弦結恨啼闌干

次韻沈存齋見寄

入詠甚前葉思新句鷗波上家情親詩題有喜諸君在情話無如野老真歷代寶歸金匱鑰重山光吐器車架丁寧笠澤烟波上留取珊瑚拂釣綸

六月六日初夜有感

三十六陂空似昔荷花荷葉待誰看星辰不合躍龍性命何嫌似鼠肝痛不處卑心不螫蒙莪鏡況夜雅乾晚來推何墻頭月 宋若清澈照爲[illegible]

遊天平題文正公祠玉山同賦

白公鄉裏魏公祠蕞蕞烝嘗奠籥時廟貌百年亡國後道來千古聖人知山徑鳥道遊風磴石栊鯨牙挿羽旗更上高亭望吳下姜田帳貧正離離

顏琛詩曰魏公熙業垂前代百世高風道並隆五廟東吳見遺像出師西夏有全功山迴鳥道千盤盡天入龍門一鏵通赫赫
皇元昭祀典烝嘗永與武侯同

長孫皇后免冠同

貞觀聖人還亂宮按劍欲殺田舍翁翁本帝佩今作輔逆鱗易批雜論功后謂君言心惨惻自古君明則臣直劍血一濺宜臣頸女範先刺賤妾聽免冠再拜明主前陰教逆並日行天異時我日看陵樹不以大義虧其全

題謝自然像

老韓信在世間好以險詰鍛神姦上仙空飛上丹闕政自與世不相關異為造言極誣詆何好月照千江水龍伯珠宮深處明鶴駛駕即踏時喜狀植世教須老韓天風不破鏘鳴鸞君不見梁州南充縣香火至今盟未寒

題張卅學白猫麻姑像

役搶仙人來自東海波清茂日輸紅易遷宮裏飛霞歸只在鸞笙一曲中

題達監司所藏樹將上秋山圖

風流南阿典武孫筆底江山妙吐吞雲湧座隅岩木動瀑飛書壁泬花翻庇倚倀尺報紅飲雖石適奉作歡尊可即

田盤翰在旁只應藉月夜窺門林深冒致巢松鶴紛響如閒嘯樹枝米飯起處身欲往撥營咻嗟于堪網公廷未竟東方洪責火旺雅北苑尊老矣玉文堂上客悲歌一勸為招魂

桐華烟為吳國良賦

桐始華桐始華開向荊溪之水涯溪聲長繞李侯廟桐陰遂覆吳生家吳生家藏烟墨訣傳自李潘諸非李掃桐華烟二萬石物色守覓無瑕千杵萬杵白兔白磨角禱膠無夜畫製成龍香古圭類玉刪金紋石同壽異老烟松松化石潛凝坐井井裂荳二子知掃桐華烟生也與之推後先墨成飛上通明天紅雲一朶捧宮硯試之漆黑勞磨研吳生役成寄潘李背謀諸前先著鞭

吳克恭

字寅夫毗陵人好詩書以舉子業無益於學遂力意古文其為詩仿格古淡為時所稱翰林老成皆與之文多存雲林及余草堂因得其詩云

送沙子中經應建寧

武夷蒼蒼春日黃山行兜子涉炎荒故人古栝多通顯清廟遺音獨渺茫官族餘林貧荔子人家飼客食蒲柳魚之此地多書籍公退牙籤日幾行

送戚嵊師游浙東

胡麻飯熟氣如雲相望東西浙水分丹臺赤城故通藉青鸞白鶴亦同群須識此人多道氣還尋古跡要碑文豈無福地相逢者高蹈雲床寫統新

送友生

春風離征役細敔吹波蕩漿動人衣野桃葉小飛鷗無柳條長江鰣肥稍別未攜煩作惡相逢自識固應稀鷗鷄依京何補望望滄洲白石磯

城邊柳條

城邊柳條春意動近者力空復低垂須令衛水留披拂不獨徐人管別離謹月即看攀綺樹卜巢還許借黃鸝荒州物色猶如此若在御溝應更奇

達兼善除秘書監未上而有侍郎之命賦詩奉送

離年海內龍頭客登第詞場一世豪秘監稍遷為學士侍郎即去重儀曹到京騎從看花蕊過闕朝迴拾鳳毛宋德玉堂何處斯青春白日見揮毫

陽羨茶

南掀高僧開道場陽羨貢茶傳四方銃銜事載風土記客寄手題春雨香故人惠來龍虎獻吾兒紫筍鴻鷹行安得茅齋陶青碎松風石鼎夜然來

簡陳漢卿郎官

荒土城邊半樹都荷芷詩語教相親交游豈謂存常輩耆舊都無四五人才比阮生誰故曠賦傳庾信家清新穩潔江熊卿泥急鴿汀床書不忍嗔

過義興周將軍廟

陽羨溪邊古伏廟漢徵文字右軍書借從名士傳家後雖稍將軍入國祭蛟虎千今正振藉鳳麟不見露欲歐陰陰林宇多松檜擬欲臨流卜隱居

懷杭州李二尹

湖上故人何所營紫門今雨獨排徊老大卷向愁邊去太日春花稍更來玉架空傳詩下詠山公不復習池迴舊中古況思供假忽到思君一發開

贈曾仲脩

學有光陰霞苑塙鸎啼瞬色映蒼蒼爵令拜秩少宗伯樂奏春官新太常通世起居司典禮侍臣予弟合為郎扁舟道別江城暮蔣琴朱絃思渺茫

答陳伯將見贈兼簡陳漢卿明府

空山一一梢坐談禪野性三生似有緣結茅幾時心可遂垂蘿百尺手酒牽神交夙然空青外情在匡廬太白前寄語江邊種桃者白頭相俟有花年

聞郭君錫病

向宿卅陽舊草堂暎入嘉樹憶相將階前蕙葉幾多碧江上柳絲無數長不假得書承卧病遥知采藥自開香来時許我青松障莫遣雲山莫渺茫

題張氏溪閣

金壇縣東湖上中有白鶴之長溪羽族相悲故以失名字曰許仙人梅仙同芝房得赤鶴還學草堂鄰碧雞數日清秋期一到滄洲共錫有卅梯

鶴去二日苦啼喉卅之日是夕卅光隨處發見散月已至乃如舂休下卅光夜有神學道回尋許長史焚香還鶴魏夫人黄精在園秋未喫玉斗滑函老去抱流水長松堪坐息借閑書說識前身

許御史示長公茶務貢院賜和詩

千宮拜〻滿牌遲春満宮殿雨露低賜蜀浙閑蕭庭給奏名還許散前題山木腰裊蛇臨波白足蒴苔翡翠栖敷路浮狀渡河裴却從北斗毀西合

忠山泉

九泉之脊秀蜿蜒天漿迸出為寒泉未歸石井僧多汲流入草堂吾獨冷暗滴洞中雲細〻冷穿池上月搖〻奉乞茶經与水記俟予歲晚來同從

送達天山總奉北上

國中太史浙河遊碧樹風生紫綺裘蜀郡奉祠楊子老巽廷〻對賈生傻金盤苛藥還相琢翠花櫻桃亦易求章得草堂同晚飯少陪高論借遅留

懷陳漢卿從事

兩江故人點綠嗟涉水牛郎衣遺恩青錢時〻傷往事素緣日〻看折柳蕭穿近樹横雲氣扇接飛花下雨餘簫亦官居古道院一春情思竟何如

送趙志安之南來

兩有白鶴東南半老夫甚欲臣廬道百花春明錦繡谷二月水深臨川州子出晚識中執法予去早客西諸侯簡回矜佩来如雨仍及此時還自脩

用荷智禅師語意寄題仲冶上人南昌旋翠樓居

智公於近院西東隱非徒居在眼中隐〻來龍過百里圍開旋翠紋諸峯神交去白九江上指點廬山五老翁秀色待余何日可待問不獨與無窮

道偶古城

孤丹兩松樹風起秋吟暮月出沙草黄野烟白於霧斯人蓋種定是夜知由宿浮生竟何為陵阜傷鼎鶖二氣積喘懷山川葬迴反何不學神仙新飛飲朝露悲我茂陵胃曾為學仙誤

元日試筆

國風上日至氣慈氣何清朗看雪時處遥當春草生流光追沐附粟殘狐華纓懷我金石友浩蕩寄高情昔時蘧伯玉五十始知非余今四十九懷賢亭再逢匪國懶宜遇脩名良可希雅道日以微何以寫琴徽

賦得志道家三琴翟年五十九以青陽縣令引年蓋高士也

翟公家三琴槃　金玉徽觀其說中語熟讀令人喻玉徽
落將家蹤跡當冰閉甌牘蛇蚹紋手澤自淮淝金徽制差
小王先生舊所遺先生居湖山曲礄々青深衣憶別三十年老
大城腰間又有裘中者才德婉而徽其初末薛氏鄧書城
雷威薛亦亂離轉徙後歸林羅公云皆我交愛比玉與瑊
昔公爲縣令寄殆笏與緋胡此獨不辭謂是古音希我當
聽公邪空齋坐危欹松風度蒸雪竹日流清霏或時作龍
吟華玉吼霜曦或時殷依叶夜磵空霜飛或時遲劍光霧
鶴鳴江磯高情寄絕代妙在神氣機感深動測々望洋見
傾々浮雲琵琶箏俗耳潤是非藉此羅酒肉識者恒諷譏
而生盜跖栗寧死首陽薇周公不可作孔子將安歸將々
林下蘭然弗然芬芳其本天不得然然眩遲見嘗請公操此
曲古道資德依公坐默不厭雨協有卿戚

題白雲窓

白雲本無心迴出慈帷間宗朝寄所託日晏忘還並秀
綠蘿月餘潤紫芝川悠々將樂同賢々還自然欲得此中
趣惟說天際山獨想陶弘景令人心意開

詩雲樓爲至上人賦

至公好樓居扁以倚雲名雲虛不可倚宜欲觀岫嵘歛尔
山中起油然石上出濕衣沾弱紫遐角弄輕英寂覺凌霄
迴還看暎日明遠迴成故事憑藉足高情懷我虞太史題
詩爲刻摸

見山亭爲洞神宮夫江濟川賦

本是江鄉宅晚爲老氏宮軒豁此亭子樂哉同姓翁盤礴
青溪上那眺白門東雲林肅仙氣道德揚清風見山便自
好何必居山中悠然今古意此事將無同

納交竹

古人已非實古道徒榛荒況并引寒泉仰見明月光々
睽索手蛛懼轉銀床所言持共飲得奉君子嘗味淡見高
潔飲々淌中腸豈無蘭尊酒合歡會蘭堂醉即損禮法亂
性恐不祥汪々此中流悠々深且長君當領吾誠報以我
木章

題虞幼恍西郊草堂

目憶浣花杜陵老伏我不樂懷成都張儀城外雪山丑玉
女井是春露濡郊花先生家本蜀從也草堂宜有開々成
來公以爲樂藉此名世何時無想公堂前風日暎野梅官
柳々林々路官未闕徵數熟圖老出游孫子扶圖書琴瑟
在左右游意於落天爲徒新詩鮮見公手蹟讀者愛比驪
龍珠公在西郊草堂裏神交日是才情變江水搖人秋日
畔雅音清絛公老矣

秘書行送達秘監

天下學士聚鴻都老氏藏室仙爲徒漢有石渠更天祿貞
觀人材頻與處故事昊經木天林東壁神光如寶珠閣前
芝草列五色慶雲甚露乘金鋪三皇五帝在時事蓬萊道
家之府無近者委蛇行秘書蜀人卯巷自力枯迨今一代
論綱作先生合上明光題二十龍頭選家貴三十鈞魁名
不孤揚歷中外復多栽使預朝政恐所須寫當留中費帝
課奏引學者陳區々送酒況水光祿寺進食何心步兵廚

還思貴夜延青瑣莫問君王乞鑑湖

送牛孝伊湖南憲史

數歲情親託講里飲酒自秋亭拘禮城中故舊四五人與子不識何為者前者校藝列春官今者薦名登御史蕭蔻蒼蒼白鷺飛鵰皇飆飆赤霄起衡山諸峯雲氣高上有紫鳳飛各各洞庭揚波蒲湘接送子百丈江中艇芙蓉此時蹋瀟鄉綉衣捶節巡江阜湘潭佰和得捉事長沙幕府待從髦豈無他人我獨勞自古陳力還吾曹

送曹德昭入掾中臺

孟秋高嶢蕩炎熱太白當頭映生月天地始肅禾乃登長謌送君思寂寂青驄馬肥青絲絡公子為郎亦材然臺端象賢垂耳日天邊北斗司喉舌大夫推禮丞相前掾曹執

法律才賢柚色在庭柏樹古元氣象磅雲蒼然曾公萬齡方舖舖余歸玉磬尔在滕決裁此行親京秩清廟之瑟朱絲紘故人從落江海邊為君一誦秋水篇請君直上窮河源

送牛孝伊之金陵兼寄曹德昭御史

若憶茅山陶隱居此行白下子何如冬須名士收通刺還有高符留讀書五月蘭苕栖翡翠十年桂樹鬧蟾蜍紫薇聲散臺山戲餘筆香尖墨治魚昨喜故人來舊隱拾闌御史拜新除深期古道酬家業東魯父貞議不虛

送張中丞之官翰林

中丞獻納道如何內相絲綸寵莫過槐朋地聯文石陛杏園春滿曲江波陰陰雨露深青瑣丁丁星辰濕絳河花藥隔簾宮漏近柳絲當戶曉鶯多中官送酒青絲絡上苑乘驄白玉珂豈獨寸心關補袞要須元首及賡歌太常禮樂還相問闕老才名世不磨通國此時同悵望應公何處寂委蛇龍峯巨石森蓬島香歎微然掷御羅延佑得賢俱菊一野人白首永林阿

送女人歸宛陵

不道歸期落秋蒼更溪流水本瓜紅相過李白題詩處莫看山濤啟事中

題張氏野綠堂

記得來時移樹時草堂前後折薔薇花英藥葛渾閑事愛愛風生青桂枝

次韻吳内翰寄晚光韻

呼吸潮陽煉日精蕩蕭花氣綠煖煖幾時銀海浮雲盡留客相過李士學

春日

晴日含風白苧衣香飄晴雪弄春暉故人騎馬不相識鞅蹤自來衣上飛

偶成

船落黃泥與白沙春光都在棠梨花蜜蜂相喧作何語日晚松陰散午衙

橫塘曲

妾家住橫塘綠水映垂楊五月南風起荷花似藕香

唐宮詞

髻插時珠繡穿花批五金東頭老供奉好似嗽金吾

蝶

失意穿羅袖綠情戀綉床如遺衣上粉狂亦酒邊香

送龍翔俊用章住吳白馬寺

白馬吳中寺袈裟建業船黃花秀秋月錦樹大江烟洗鉢胡僧飯馱經漢帝年何時虎丘石共論永明禪

送鄉人錢明之赴閩閫掾

伏節開閫閫分曹倚省闈用人那有外范海更無涯白露收柑子南風食荔支亦須頻會面多寄府中詩

春風

飄飄汎綺陌迴𢌞滿彤闈拂衣光何綠吹花力豈微細聲行寶瑟佳氣襲羅衣萬有那堪補一無何所歸

送京御史移西臺

漢御史江泉堂々御史公泰山秘太白湖馬聚青驄光應長安月涼生建業風寧鴻有高翔多在柏臺中

胡氏川歸養

膺道秋霜落滿衣欲辭相近白雲飛寄書莫送潯陽鯉采石江頭魚欲肥

寄石民瞻

碉泉堂上白鬚翁何苦憶雲山杖屨同秋到黃花無幾日人生只合酒杯中

寄曾德昭侍郎

昔予驅車往河間河水迢迢不相見侍御驄馬昔揚鑣郎君今年復爲旅昨冬苦寒不可留予乃衰經請太常禮官封識有褒郵賜碑撰刻皆文章名駒翩翩日千里自是驊騮與騄駬芝蘭柯修琅玕清受爾傳家尤更美我宗門戶真凄涼四十五十作相守牧奇命薄多轗軻但恐失所鍾風霜瑪瑞已老何由起駿茂不言哉夫子雄飛雌伏何足論目斷秋江送双翮

二月十九日發大茅峰夜宿元符宗壇因呈集虛真人邵閒遠諸尊師

大茅峰栖雲絕頂祠宮石壇秋日冷杖藜蕭條一老翁仲冬焚香獨司命石間流水何潺湲妙意所得何能言昔聞茲山通蜀蹤世何必求桃源清夜躡攀歷深窈下視諸宮樓閣小亂葉打頭風倒吹是日苦寒絕飛鳥三君弟子老本洞清淨遠俗真吾師清酒級泡半凝脂慰我遠來還問飢向遠先生更奇古辭開亦救虞翁許許中受道李太

白絕裘雲松復此容九江秀色雖可餐高隱何如煉精魄吾聞此山到處有神仙楊許遺書猶可傳况兀絳宮朝內景五千玄文味至言如此亦足畢吾年

采行

潯陽激徂暑奔火鑠金精驕彼河漢白林園風亦清肅肅郎鶴翔些些山蝴鳴吹笛者誰子三五柳邊城城門一何高峻路百從衍諒無傷米泣悠然白首情

惡木

中國有惡木蜂蠆何其稠蛇蠍想同類小大僅不伴生性豈如斯好惡非民謀古人善比况蝴蝶夢莊周

蓮葉何田田

蓮葉何田田田田生綠波明朝大如蓋風吹將奈何

草生碧石上
草生碧石上根深石不露水流碧石間風吹下山去
草生碧石上似許行人坐水流碧石間不許行人過
白苧
皎々纖上素脉々閨中情砧杵何曾識玄黄遺染名裁縫
為君衣妾意自分明不受青蠅污還憐指雪輕薔薇團扇
合新嶶蘭蕙清非惟挹芙質亦復含素誠如何梁武帝子
夜秋歌聲
谷口河采柴
谷口河采柴松間吹玉笙知無此時興何處有高情唐虞
讓天下巢許推其名究焚和氏璞獻者楚王城
草生可攬結

草生可攬結不發香不成風吹古別離使我青々歲去年
往燕趙今年客吳越各自有情人留骨化為血
題玉山所藏淵明歸來圖後
陶令昔去官豈非豈知賢杖藜柴桑里汎舟卯斜川春風
五柳陰秋日採菊田叢醉杯中物佳辰奉賓筵觴來各有
趣對影契嶽為生豈易了藉此一欣然嗤我羲皇人既
遠身名全
蛛網上落花
飛花墮蛛網脉々嘆臨池紫空以徐見相值竟相持不成
羅綺纖翻為紅素悲迴香落時樹傷滯腹中絲
送湯生茂才歸宛陵
春舟度漁背鼓鼓龍驚軟路勞相接幽期任獨還風清

建業清雲白敬亭山自有府公薦暫無遊子顏
春夏承湖南僉憲元翁子中問訊故用酬上
有客湖南去聞公憲節新坐察梅子雨憶別柳條春衡嶽
瞻朱鳥湘江詠綠蘋非卓訪遺逸問俗願清淳
賦少尹廻元任為東平郡王之諸孫求詩
聖曆開文運王章定武功大人椎部落朋府冠山東日月
祈常奠河山帶礪同諸孫傳赤舄小雅播彤弓一命起居
注載趨長樂宮掖庭宮漏々淮浙賦中々寫忠徵求急方
末禍樣京雞翔鸞賜日逆順馬牛風
帝力休成大人心蘇遯公共關將政理多稼荅年豐
奉同楊廉夫賦萌林原大達蕉善
徵君蒞佳臨江宅高世平桃舉圖雲太史推俯名士傳隱

居合洪武夫君相逢之處歌九曲小篆以來書八分勘取
山經藏石刻清時白首重高文
送黃秘書歸金華 余於秘貞居寓所
秘書古墨先金玉開退聚寶之宗廟間乃復敦素樸科
貽昔衣賢明經以為學君雖第三甲文氣已礴礴鳳毛點
五色麟定峙一角于時日正中青冥翔寥廓迄今半臺省
往者俱館閣校數聚英雄隱類淵述作偉哉尚書宋濂起
秋天鶚一一呼四海望從彼凌夜堅盛衰五絕續天意豈厚
薄吾子年老翁推翰嫏嬛錄安東大江左杖蔾名山郭清
言窮瑯嬛私淵仰先覺況及大夫公生世聚粹壽述德紀
豐碑山木工則度疣々白虹下劍々翠琦琢無雙江夏姿
樣章元祐御清標溢素羽織若離群鶴翁然萬里思芝草

焉用啄不食固不飢風清九皋樂田首漢廷便倒行竟前
卻號廣非甚賢知止自寵綽僕也吹戒中謳歌以耕鑿聞
名三十載交游欣所託鷗鷺各接飛萍蓬聚依泊天寒望
梧栢孤翠接曉鐙深期帝子儕仿佛洞庭樂餘音今在無
大雅其師宗細懷處閑老安閒頻悠遊空花結罥業不療
金篦嗟滄江落日逸一葦中流判外史論文章評君口謗
謗語我益賦詩持斷勸有修君家金華鄰舟〻倦意昨神
光運斧木白石供起雕灘書石開映洗戲松下酌生榮畢
志頭倚卻何娛作六經賢道微泓流到伊洛其丈有蘊奧
其義則博約後生得末諦前輩已零落往〻經師說授受
工標榜盛游相矜詡微誼述教於君歸善自謀何以同樂
規詩教本人心煩君吮翁毫
卅六

東坡行

東坡何春遊余昔釣遊地憶嘗拈落葉相假倚桃樹葉底
碧遊絲裳深幼飛絮同時四五輩被服假美服千金各有
攜日暮忠遊戲但道長如此焉知老將至昨日尋舊遊光
景只自娼白鷗江海蹤漂零復誰記非無桃與李寂寞千
萬意

南游張志道以蒼書為青陽縣尹作詩贈之

東帶謝塵事把琴歸紫荊時雨適然霽田中逢耦耕饒舍
桑麻交境與心跡并翛然六十叟始得佚吾生適意枉酒
間天地同其情懷賢不可見撥以秋菊英嗟哉陶縣令卓
彼身後名

策馬出郭門

策馬出郭門仗劍歌載馳河水北洋〻太行東巍〻風吹
白日頭死者橫路岐傍開多枝傷琵愴神魂飛心衝丈夫
諾千擲千金資直前且不顧龍以禍福移人生貴同類所
獨哀流離迫此若寒節悠〻戍夫飢下馬知馬勞上馬憂
馬遲雖不通馬語情事諒應哉落日古戰場往〻令人悲
豈意當朝闊我行今踐斯

丈夫行

城門有丈夫鞭爪綠巖肉爪熟許鄰吃偷之竟不言歲久
都感激相祈爪籌筭然有因窮去把爪爪不覺近者夫稍
畢發見之容門請為救爪活不覺井水渾深知丈人德豈
減使君恩忠信苟不偷風俗誠所救嗟〻復嗟〻敢為鄙
夫論
卅六

寄咏邢仲洪奉

駙馬都下歸故船湖中賞恩沾翰林制樂奏屬世譽十年
雨露聞一日青宵上處陳本同往到源浩沉身松山翠疾
判別賦黃金詢詩公講合作韻音必抵掌昨聞已起然近
見茲高爽宜乎盛名下傳寫日以廣漢史奏德星君家太
丘長餘音撫新懸致孔張賢紹吾衰竟五十所去郵尋丈
雲深代春弦女蘿為之說指撫斗角當妻子扉門往薄忝
君子交幽期起遊想

陳方
字子貞
題野秀堂與項可立同賦
沃壤畇〻晰戚齊長林深處結幽棲草生夜雨江湖闊花
發春雲鳥雀低 業已高瓜滿地蒔茅欲老芋成畦昧菰
細簟宜清晝物〻煩公取次題
附項可立詩二首
霞際浮天青靠〻吳中景物天下稀三江入海作秋浪
五湖滿地搖夕暉孤鶴忽與白雲起神龍或挾赤虹飛
胡床把臂但長嘯丈夫安得爲蛟肥
菰蒲湖傍頗花柳棉岸阿坐薜蘿晚雨紅披黃鳥路

今風綠波白鷗收招隱誰存大山賦扣舷自作小海歌
吳收俗物掛眼成由來勝事吳中多
送趙庶〻選金陵
中興天子潛龍地消説先生去祀遊舊坐風亭留御榻新
題金牓出高樑日則仙伏朱旛動雨暗江靈鐵騎馳手種
青松閒有贊康猿却過種松時
題宣和所製赤驃圖
房星委地生神物衆馬不得同倚西千里風輕白玉蹄平
淵春浴丹砂質自從長養入天閑振鬣常陪乘輿出未知
赴敵見戈矛所慣承恩聞警蹕嘶當落日近尊嚴氣抹長
林動蕭瑟不斷芻豆飽微軀尚飽朝家三品秩宣和殿裏
圖畫暇親見閑人事瓝御當時青海九萬餘未有一匹當
宸華臨軒眄睨迴出群落紙須臾欲奔逸內侍傳宣賜近
臣再拜奎光欲騰宵秋深沙苑多荻萩夜半河南吹蹶栗
巴蜀民間罷牧地如此龍媒欽數失青城道上塵眯人六
宮粉黛無精神此時此馬奮首知激烈不能追隨天子向
南去哀哉委骨俱蒙塵
送蕭天祥爲蕭山縣學官
儒官已在學徐成南去尤嗟一介微自送青冥何漢〻手
循華髮尚依〻匪衒未老頭堪解既藉多窮爽可揮爲塔
近從秋草沒雛林遠衛暮景飛人皆鷄口喧爭利子獨龍
頭坐失機淵寀宮墻遠傅舍荒蕪禮樂見深衣諸生載酒
同題句賢宰鳴琴共數徵綠樹雲田神禹下白蘋風起孝
娥歸門當越絕春横几地接江潮夜叩扉定與王郎招褒

氣從陪賀監侍針嘩發臨轉覺忘〻遊勝絕寧教草〻遺
端欲早收拾與瑜秘懸空老故山薇
華岑清發常州玄妙閣有詩因同韻
地接三吳口人操楚音樹迷時漢〻花亂夕森〻碧是
當時血春涯往日心翻思當矢石猶暇惜翻箸歪相戈如
雪將軍志比金倉皇驚破竹蹣跚念披襟壞堞仍存舊高
標獨峙今星河垂綺戶雲霧出琪林鳥去蒼茫闊帆歸迤
邐深諸天欣共賞勝地滿同臨突兀雄連棟依微隔遠岑
紫霄停廣樂白日閟曾陰倒景何多美空歌試一吟他〻
江海興冉〻市塵侵
題劉股孝女卷
昨藏蠶我手阿娘須動色如何割股女孔力不愛惜見父

不見肉視眩如視石眼前奈越人區〻敲肥琢

呈五本齋尚書

聖主光先業王春再至元贊衮符妙算擇遐刷深論象
迷推青徳三曾鎮大藩而珠秋月避鳥幟海雲翻籍〻
番潤綱〻造化恩清標非伯府高秩是蔽坦煮海民
爲食經營右所敦於淮邦足賦浩汗利之源弊政思張
弛長材界嶷軒光至手八座精采送孫簪鼎重千鈞
小滕清萬丈源鼎丈須鄉服馬溲錫壺尊杳散知心醉
春田到背显水霜想在秋風雨命前奔蜜〻連雲起船〻
附堎鈂純知忘風夜何暇覓饔飧昔也東西浙莊浓遠
近音市無憂析判人不因穿鈘公日壯扁户方時亦在門
役容常接浩歎色無鈞親炳昭丁如兕傳發首欲覩潮
蒼 作

乾晴沫白日淡吳炯岔辛戊吞鳴析人家月照契鹵戈
限井〻地限各村〻碧海浮天際黄茅暗竹根細思多坊
佛已閏十寒喧識黄今逾老恭華脫更尊祿知斷氣激
甚歎啇與墻形弟徒葉琵心馳正贊頫仙花幽雪淨江
阜氷室綠界吃招漁舣兵墟問故鄉椳衣踏管仰椰揖
寄陳蕃祀宿乃闊盡山林數訖存此時鷗與鷩隨意
樂乾坤

清幽閣詩二首

門前荻木春啼鳥屋畔長松夜宿雲剪得蒲苗青似跌
燒殘香篆不成文然同杜老唯吮句遂訝顏淵不發蹺
勝闲感天所惜品題蕭洒欣蝌君
湘簾半卷雲當户野鶴一聲風尚林彼立篁紋波細〻

又疑墻影雪陰〻竹塢棐几常閑快花落藉床獨抱琴
不請世間仍得此枕然飛鶴馳仙來

新正獨坐

柳葉參差蒲葉長而隨春酒欝金香吾生不飲唯搔首此
物多情故惱腸掖已鏡添新歲白鬢仍華照舊時黄向
人節序年〻興未往猶煩禮數忙

元日夜雪

年前春色惱梅花年後春寒妬柳芽半夜人間成玉宇朝
元殷裹散天花風生碧海雲無際日射藍田璧有瑕明發
扁舟西郭去一溪新水漲晴沙

送蔡處外

不見道人今四載踈花緒似若時多自言鼎到神仙宅晋
公亦須吟離別歌潮草階〻拔欲蒿山花細〻落青蘿只
愁骨相無清氣赤水玄珠奈尔何

寄別元和尚

塵界宗内界春初然恭香花禮佛餘終日更談言外法十
年不寄罔中書夜深宵殿當空白月落風樓近竹虛若尋
爲吾留一榻草師詩句笑容蹤

元宵留無坊有感

曾聞故老說前朝令夜嵊方度此宵月殿不催春賜酒
風燈空憶夜吹簫已無花影如雲起那有香塵作霧飄
滿眼踈狂何所去青松桜屋自蕭條

贈茅山呂洞陽蕉寄郎孤岩

前代將軍五世孫華陽洞裏事茅君白虹夜隱蒼精劍紫

電裱書碧落文花消石壇長不掃木生仙壤獨能多尊君
若見郎高士爲說山靈受白雲

就王季野省父蘭孫子異處士

吾廬慼慼楚江邊子渡江時楚泊船須問短墻仍好在莫
教風雨轉凄然夢成胡蝶隨春去愁斷麒麟並家眠看兒
孫發送一嘯餘拜散入蔣蕪烟

送兒上人謁亂翔録寄子莫

偶逢吳下鄰居士手把新詩說我吟紙上姓名無俗氣篇
中律呂有遺音皷入淡落金盤冷木客歌傳石壁陰騰駕
已非禽老眼亂翔一宿會知心

王季野由鎮江遷揚州省親父尚書以送

楚楚班衣照菜芥清風帶月出西津樹迷瓜步青如薺

江淮燕城白似銀文謂尚書安穀少不勝
天子寵榮新變時定省加應懼狂使吹簫送客頻

本白雲鄉兄

天見容爽輕相別花落孤村喜獨來野府豈地承故意微
詩徒使慨非才汀洲日遠孤差樹門巷陰生宛轉春玉佩
珊珊天未晚只聞長嘯一聲回

題元師山水

江上江雲漠漠寒有時帶雨過層巒只愁海岳菴前路水
沒黃沙鴨背灘

寄王仲炸

陌上誰家子行吞並騎來揮鞭不相問回頭復疑猜二月
初消雪東風尚落梅史尋禪宗地石上說蒼苔

草堂雅集卷之五

昆山顧瑛編

張雨

字伯雨錢唐人博覽群書故其詩清婉俊逸時輩不
能及始隱茅山後從杭之靈石瑚與趙魏公虞翰林
友善詩名震京師自號句曲外史云

天寶路

我有紫霞想定開白天寶路忽此竹無衆氣蒸上來此十
六峯風吹斷明珠寶履排長翎余乖風卿妙宮徵于晉仙
人和欽成月下吹參差群鶴亦和鳴緱氏山頭白雲起七
月七日來相迎長嘯時人一拂手謝下滿空鸞鶴祥

題張姫小女

誰見所擬此綺帳尸長花下六銖衣送款
與郎佳期早歸

螢花聯句

永嘉李孝和自台度拍過溪公吉來累宿商閣
下十月二日夜天始霜殊寒雨螢作花遂聯句

滴閣

里閣池寒閣霜鍾動夜燈孝光酒深燈木火滿下燈蘸紅
光蟲燒芝小雨升龍瑞帶雙金枝交繞鑾孝光銀粟亂墜
髮蠟結飛蛾映雨青融吐鳳翼飛珠光迸鏡孝光火齊幻
成燈的的誰青燄雨深深飛紅蝦燭龍擘紫蓴孝光翹燕
紅蹴蹴眠書燈際雨仙眉渠藻聽狂吟心愁獲喜聽足
音覺孝光折燈風吹屢鈎簾月動江雨前藜如見過弾手

出絲艇卷九

延陵公承愛安詩

大江蒼茫兀龍虎輔元之家百神攝望拜受籙若稽古上清真人闕衆甫新宮潔齋導天路給雲軿波鑰承宇宙突接緣陽衛武左縣右款降怜羽繡銀鈴之迅發鼓赤金祭服緒朱戶雙珠月明帶寶鉤扶以流黄玉幢畢既琰大禮私市犁吉日宗族奉爵祖香紫系地聲紋組紀張代血新祥大飲國開觀治宿莽報君紀師物虎祝撫君一念哉木濤西辭爰書云戰府寒冰倉陰霞泰微日幽若明沐仁雨滋德大非方仙佩月鈢六印非通取持旌旄合述蜀年下大澤墟寥久處天開會衹足跡擬倒天顛地多春絲衆志為平泰明大小史作詩與我俗呼喚學德備之祖

集太白詩酬僧詠月

美人恐嚴霜為予詩幽棲與渠白從芳色得風流還與遠公壽滿空突翠如何詩而君酹來一何好白玉靈飛鼓重玄琉璃硯水常松鶴聲聲突松佛被白石世人聞此皆掉頭說中與君心莫逆袖拂紫烟去空中聞天雞借問蘇耽鶴早晚向江西

識崔先生跋曰予觀貞居子集白詩跋如昭域錦綵挂頭珠瓔珞於長干也可寶可玩太白見之當曰吾錦下藉襯衣被天下詩人為傳剽截如此貞居子其悄服之哉勿俾貪僧也會稽楊維禎跋

人日試墨甲申歲

時光當眼未須驚如踏磨驢陳迹行月建重書夏小正雪殘猶見臈嘉平突跌城邑夜詩響散亂兒驚春水生莫為愚突疑絕物極綠濃遯遂逃名

和虎丘拜東坡韻

日出東海頭虎氣路巖嶺蹈心我生慶解后轅轔非寶若樹眾拜爭求酬者欣夢亡專界物陰寂雜蛇黿歐冶千金鑄雨鐵真貞碑似開神物化後日痛吳猛怪鰆既血刃大蓮記爭胜戎行試劍穿鳩杖先抱哽小吳不溺眼巢納三泉煙風高隙鈴語石作綠衣冷澀水翁歸吳思漢柳迁永吞服若人詠短句情流泉茶胡寄禪榻弄我蹔然影散人初秋洗炎心煩上請

題秦淮晚渡

怖床開來雲氣亦雨痕洗過碧碳礙山齋行李去未遠谷口人家呼渡船彷彿蕭娘凌風吹安排春水裡漁罾卧蒼已恃下文沈深負床頭六尺蘸

題況香山閣

珊瑚鐵網枝柯網況水假山胡霧漾中煎相和作庚烸奢法飛蠹盡圖中

題王右丞梨花山谿

山邊蹊徑之鷺飛白雪花清明人戴酒寒食客思家

題大痴所畫山水

獨得荊關法余亦筆未多異時傳畫譜誰識病頭陀

吳林寺閑懷錢留蘭卓安

花朝無花也可憐桃李怜仰不作妍爛熳雨餘眠白晝夢

乘艇于上青天開居尚在浮雲忘老病難超卜夜筵絳帳
先生唯深賞後堂自理琵琶弦

題漁父圖

我本云真老孫子往事偷鈎相娛嬉浮玉山前一欵酒頗
恨時無顏太師

題李漫漫竹

開步椒篔冷上來蕭然衣袂拂塵苔只因悮向東樓醉文
為黃盜夢一回

題李漫漫古村竹圖

葉満畏秋風露足絶怜長鈎佛珊瑚要和歎前好盃柳骨
未相伴杖柏株

題蒼翦花錦雞圖

三十八　亭空吞人　四

六出花寒幽抱節雌雄卵錢竹開雲楚人重價山雞得只
為胷中錦綉文

題高綺符秋山圖

實學岩崖瞰弄亭飛流如雪照岩扃素琴不是使山水要
弁胎仙猶自聆

題許飛瓊

風飄綵鸞騎虎去吹簫乔玉降鸞歸貽鄰玉瑄旨天上好
在飛猶獨自飛

題吳綵鸞

小照紅鸞寫四幹於意何事戴姊姊不如相伴騰空子來
往往山九叢弁

錢塘郎歸

湖上鵝帚暮雨微歸鞭忙趁落花飛若教老騁翁能飲宵
美山人倒戴歸

題碧筒酒

采綠誰將作羽觴竹林人共吸清涼玉醪沁露心微苦翠
管承雲手亦香飲海免嫌涎遊捲吸川鯨恨藕絲長傾杯
誰似淋浪袖嘆絶那淡粉窺娘

山中

一株石瘦如許角六出花開勝露驕隨意裝苔一杯酒也
勝騎馬騁胡鶻

鶴塚

鶴壽千年定有無羽衣金破雪模糊憔人為畏玄黃幣少
餘觚傳好墨圖尺上未泯春華短三山何在白雲孤夜寒

三十八　亭空吞人　五

燕帳偶夢深別向東亭負風鶴

三奇圖

秋水為神玉為骨山礬是弟梅是兄國香零落王孫遠依
舊江南春未生

梅竹雙清圖

竹外一枝斜更好自有此時無此境承平公子翰墨林寫
影關香戲春夜分明微未明月珠貴胡不識千金價

蓮秘書詩曰吹破梨夢到瑤階翠袖寒鬟並玉
紉青鳥殷勤紅綾帶夜深重認合情難

題岳家舊藏高尚書雲山圖

偏是相爰故物如許雲山有情老我慈回翻上猶夢尚書
破笄

題顧定之竹
毗陵參軍顧定之為予醉掃風竹枝參軍久留坐深夜要
看官奴秉燭時
題文與可竹
伯仲居人蕭協律政爾奴䟦黃天爵三百年間一枝玉石
寫來今人嗟
用韻送淨月上人
陰崖飈風與時興寶竹假地虎畫行斷冰積雪卧空谷春
來唯聞鉛凡鳴華陽南便洞窈小香姻西歌我眉道神僧
閱訊砍冰雪把臂入林一傾倒怕頭象寒驢背馱泥滑轉
於松旌旗寄謝少年王敬和燭行其如汰汰何
題倪元鎮畫

為覓馬人說伯鸞遺墟非田已凋殘天寒日暮一尊酒采
無行蹤參差看
隱張渡宮足動乾竹
為愛風煙予自家不煩把竹倚官奴須當白識賞當谷發
終江南後宮闕
知倪元鎮寄鄭有道
失去開遠水竹居一溪烟雨正愁予便思欲放熏金鴨要
看鵰池浣玉條絳帳後宮閒如樂青常雀舫載圖書虎頭
今內照公等首宿果餘自有餘
天池石壁
嘗讀抱中記華山關中紫神泉欲其頭青鮮除其陽春風
四山來群綠五粉扶羽觴四折行浮花與之俱採珠寥辞

若洗玉鬲夫梁律史頗好名石從作魚湖鴻乙志草堂蜒
烟溪成圖而此雅頗幾閒世如桴蒲鼓興雲林子盟手與
我家居然縮地法挈入無公無
贈別休休庵了容同上人
老僧廿年不出戶袈裟風吹吹祖衣留在阿蘭若佛
法傳燈為照容不寄錄一飄茗椀藏書香三尺研不向
居有假眉卷中不有古松枝
和東坡寄茶湖詩二故營妓詩三雲翁生所題
詩口尺九首
日將公事湖中了醉入重城列炬明自古大藩財賦地古
人偏得賦閒情
謝如姊今宵此照北客馬非見嫂尖初衣正宗歌姬咲不

滿春寒峭放添
寬話軒中宴不落與誰同鸞鳳皇翔來露可惜情緣更只
合清新濃淡然
紅湖新綠鬥紅裙如江城怎味同瀾道路明新進請一
時收閉記流風
春鄰春寒天降雪流穀斗帳醉和春一覺明月都應遺廡
選入開第二人
江南佳麗如天浪逝尖生不上船近就闔閭城下宿可
憐霜月夜悄悄
胥城樵者一莫翁濁羅烏然消夜風消得玉堂金研匣至
今時入大國中
聽嗔龍鬪快醉鬼分茶故事與誰論識識玉腕親曾見只

有樂衫舊酒瓶
白公堤竹蘇公柳擬吹功名後世許依舊煙雲三萬丈斷
橋誰與發隄沙
乙酉九日試卯紀異書三韻
山寒詩鶴大竹娛動比憐伶踏街頭鼓稍還林下人前身
為居士猶不失冠巾
湖北梅樹發了庚乘陽窠罕曜歲二月始華以五
言律見之為
餘澗殘梅析臨流一向秋似存孤法在敵根一生迸求雨
如相喚春容不受吹後界細見觸寫物還成秋
琢綠寄梅華
山中古仙子與石吞冥冥天容倚潮雨翠氣濕微霽凌風
三之一

亭雲卷八　八

快玩影弄雲姍娛餘醉舊何郎句還鴉舞袖拾
題黃子久畫
中峯大雨制鐵如殺此綺繪非一途上達關道蜀屋食尋
路數戶終崎嶇赤顛所製三尺國筆力視此微柢陸關風
也窮淮了久不歸故為松江體
答趙秉夫見寄
弄水擷花春可憐風雨傷春節步瞻我家南塢有寶石龍
非兩頭飛林鶴野鵰寄誰識人過荊柳委地趁蝶眠子雲
胡為甘寂寞後世何人知太玄
柄院園四首
長松蹲陰芳草如薦在中微吟有天際想從此若成蹊我
擬學一鳥不鳴眾山俱響

汪復心道姪來維自歙求詩
淇府自愛桃弄水浙湘然恐蒼茫湖九十小翁與相臨題
詩元後博工夫
寄觸介石并送白道
丈八荷潺喬木底藥珠編照夜明霞絳綃龍君服日去碧
落侍郎騎雨來天水深雲如靜練露華餐天似空孟韓家
子多才為寄與香同相對明
節山新居十絕
紫元懿夫在翁際垂有元之吳郡張相望八百四十載我
歸鶴岩如故鄉　中見茅君九錫碑
寃見飛落松杉花下照陰洞石聲牙老樵迷路驚相問君
為仙人遊此家

亭雲卷八　九

風水吟子雖嫁親綠明此樹未合珠宗林解道游仙句信
是青霞有此書　沈吹華蓋吳先生郭璞書
骨餘山中步障錦與作天下為雲散三尺寫摘為株木鄉
恨霜雲到上頭
綠撒湖底迷白雲續古黃甘縱見今昨日扁舟來好事明
年憂上此封君
谷中潰有一蹊往然上唯歙數石陳杖隨流水過鄰合帶
與長松分半窗
俶侍茅君為棄去從稱外史作官衙道家六經歙領寫深
向石頭藏一函
座錄置書碑版多雄亂先忱寫異阿玄洲地名看到空山
十日雪還突然姻奈爾何

只有天公終可倚我作菜居名倚天未必高　　事案
讀書漁打眠
龍席山中產玄子璣林藝臺詩派工甕擂崙山　尔耳非
解千里事同風

遊真舒

一幅雨屏秋月閣荻花楓葉瀟江天江州自是無司馬多
少琵琶過別船

答楊庶夫

黃鶴樓中作飲酒樓下長游見鶴多殍頭橋斷迷青草閣
廢風來作白波饒奴変淤脫和筍老魚錢喚如錢荷語書
寬大到海角河北鈍娥了倒戈

送子同黑鶴水燕

因依水不開小舟露如洗聊以觀我身浮晚政如此乎原
伏公亡洪萍鴻蘭從君看數寸碧氣骸凡花作

贈漁樵侶

郁水阮前漁弟皆道心機頭赤釣翁我罪與終乎生友大
君還有古人風水是源味滑芽白野蔬黃香松菌紅餚閒
行歲多歲月不離三卿九八中

悼蕉外史

玄卿歡再衍本自塗霞人馬悵惘蹤物洞鑿亦絕倫君自
江東我若下界歲繼翩倚余馬
鄉獨暢晝尺一來傍屍衛桃動盈把紫霞元君之天訣者
城先生教我者歲君多道無探懷為君寫學壮承旨乎爾
公許我與君偕郎同一時標名　外史　自某某下風

我還句曲餘廿載君歸觚軒懸烟海歸錦鶴西結草堂三
中秋敢長相待鳳凰山水於洄尋榴臨洞口話離心年深
書字化為碧白首蒼苔成古今聖井山崩數千尺君從羣
龍太無迹因頗贈卑篠領頭此日思君復何益

贈趙善長小詩

樓雲小影池塘來翁墨有光輝湘湖為愛屏風覺夢
趣秋湖夜三歸

悵節山

我有草堂南洞門常時行處屏成羣丹光出林掩明月天
氣上天為白雲開將田家洗君木史思陶淵來香芹歸來
關戶倚高卧見道人書白練裙

送言

造物於我寡一切使我寄斯中有猪眾待此卧雲墾樊衣
取前完得味在谿谷花鳥于友于尊酒不獨酌床頭堆故
書被罷非那亦容身汝溺何與世濁終政如散牛馬不
識守與終照時老翁髯曾有南面樂

菊月庭前菊燦然可作

明珠爭入月腹政如鳳鳴幣熟細出之不敢視蟠
素含沙兒不滅文滿四壁存在腕一三分晶大如卵寶物
還來作飲器日夜雄紅紗茶屋一扁桃核寬有餘卅葉蕉
心卷未舒飲非其人躍入水怯雨畜風來與隔置之天上
白玉縣斗柄挹酒長闌干奈何躍下躁魚背持勸我影相
交憐幽宮馬為予琉酌黑璇水百性出還我乎生君蚌
合許君醉卧鮫人宅

棹歌
暇日擎舟出郭門觀風聊采野人言借來踏水車陂麥打
鼓賽魚何處村兇險時此中非從生死唯餘西制察政使
抄輪發尺鶴又從條乃返人閑
張行之常州教授
閩道詩書楨南方有此張才名文學振步武繁徽郵家與
宋比近縣餘前宿長沿生時列若亦足奉誰觴
道同先生詩送張元朴瓏龍虎有云堂尾海懷張
外史錢郡令倚薜玄卿元朴家次韻
相見先生箕踞行黃芽堦上有陰晴承體祖道疏洞傳鄰
說還鄉倡長卿游內好詩元自少江西行李不嫌輕論仙
定與元丹洛炯子而今亦有名

雪園絕句
郁將天維三尺圍出小山無此雪肌膚瑤臺玉樹森差是
只此萬一兩株
玄覽堂絕句
簾影低垂小梅枝快雪時晴綠滿池鈴索不搖鸚鵡睡客
來閑家亦多時
次韻幽推官觀湖
雪濤卷入白蠟斑雲夢吞將幾海推陳為直從天漢落颸
風半白海門來青山一一向開銀錦黃織中央五露臺如在
畫圖留壯觀江頭白首不堪回
錢虞新居曰忠良軒亭作詩以寄
蘇州太訪揚雄宅近水樓居似月波來府官留如者少西

山典氣望中多雲拍天上仙人鳳池蒼山陰道士鶴誰和
涼風吹鐵篴炎熱航了柳枝歌
玉山詩曰錦衣坊口揚雄宅飲為水波
風信東來春步平湖光西去夕陽館娃隔水
啼鶯燕弟子填門列雛鳳燕那老狂狂史甚劍
角將何小紅歌
衛有天印
公主家奴尚公主利天姓名奚足多為關任安門下女大
將軍印後如何
天峰欲雪亦
猶寒急雁河流澌鐵濤欲吹哭天奔馳縱玲淅簌夜濤滿
窗已有斷人如東家晚客紅顏娛唱誰新聲迷離　後園

參竹高低行雲多收白髮人歸我時出山夜雜聲風賞雪
畫節鳴琴希縱不可貴鳴球憂身如朋翁情背齋居
內學翁大書觀雪頓覺纖百季滕市將無同不得
陳天作鳥雪明朝行雪很須辨龍頭痛雪水來下何
關眠吟起春雪東流耳
[illegible]
贈鄭明德
五季雖然人獨行唯鄭張與子哉同世而我難將歸為明吾
帝如子則實史張為子行秘書以服為筍籍操觚仍尚在五
經多隱方先兒命乞錢擇解撒取將智如泥中龜受汙深盡
哉細屯餘大誠森茂排擠倉內兒稍卷安一老足彷徉適趣
吳市門要我醉酒揉將白吟吻健敲攬首計忙刪詩偕可潤

作序分錄於靈林嶼丘色國然終始香獨者有不取要因余作
狀贈予勗明纔然惟密之變幻時同傳好此式無歐陽
伯雨在正十年秋死於錢唐開元宮葬南山靈石塢
予倩揚無夫哀予爽祭落下復得其詩用刊于左
然南陽真人實爲煉丹之所

石梯
餘子背生路洞穿蔵忠浪隨文龍與解蜕千日酒我
來分往一窩雲兩龍金碧刻承訣鸚鵡青冥動作鼻吳向
郎府發火候定知此事爲彭君

送鄭明德歸越

四十日春如日雨間花含柳露話然竹根臥斷馬華家
下生新迷衣姆芽家名餘鉄理安龍非氣角金沙泉浴山
酒船波四桿滬子我未定無歎拳
四六

草堂卷六　主

吳宗師奈宮行香次韻

元日朝元四羽像來華門外踏春陽還語奈祠宮闕送遙
識仙宮劍佩奇國有寄在食作蝕非發奇史皆如霜老人
星在微垣內何是人間化日長

贈紀伶大陵

論太史身三十爲鄉江之上數准錢退還執殺文翁學重
數欲於使爲皆石室毀續修明其堂祀諸樹而旌也知知
後世楊雄在獻賦爲郎愧公皆

錆以蜀文翁之石室楊雄之墨池杜甫之草堂
皆列學官又爲甫祠設田收貢以私財作三書
院福行東南於彭州方泰久歸禮器以歸燕
帝記其事徵予賦詩如上

白蓮寺安樂齋

平陽衢家結居室時發蓮峯無燃齋香象來時雲入戶鉢
龍我處水將階虎之淨座開於足歷之松風妙寫懷衣欲
逸性器中句無人爲我整麻鞋

秋日晚興

暝色入林烟火燃各雨欲來如有期野雀喧事快樹子幽
人行把菊花枝山空如見水泉洞寒至乃宗衣裳遲爽譜
瀏詩特寄遠不多故舊在京師

宋安橫

和陽臺上白雲多雲處曾之天樹村楊鳥一枝元自總羅
網下但奈羅何雨中落無雷驚去峯頂鷹望月送過好在
丹梯無百尺愛頭歷汊白鷺波
十六

草堂卷六　十四

閩州歌

閩州原是仙家具戎領仙人遠寄將決芋柚萌花白短風
演排管未成打琵琶恐大將江深井柄空長把酒樹樹響
風祭非外物許由村中不胡心

細州磨

天鐘說扣始諸國球玩魚形如可吟前日細讀求樂石黑
時空之奏宮鶴師見入海雅從用荷貴行歌老更願訪駕
前朝親吳引鳳鸞音節合爲雲

和化石

鐵面那知是木腸殿毛怒復舊苔之鐵形千歲徂徠老洗
髓之生瑞細香大節堅牢鑑鶴骨長虹光性奪砂來白羊
卧瘦余舉洞不偶牛宗甲乙藏

次趙伯常遊使留題硐阿

奠咲拗安於膝孩泉頭落木動歲堆天寒政使蛟龍卧日
緑阿頓駟馬來秋策米坡霰石橋留題外史韻書豪舉觴
有客風流甚老子浮山第一回

危太朴以史事南來使書風雨宿南硐明日過寄

布衣走下雲林館縱閣絲書
天子從容寄當榆車出史別我今歲十九年輪軒使者來
國籍龍門太史行山川硐阿一宿雞風雨起視留墨心茫然

寄劉伯温太監

安閑如公能有幾船中數馬數能余校書在昔尋劉向松
鉉下今從知微汗簡難成矣作留春階平展天爲緘信有
山人惟寐寒側身長待白雲僧
之人

次韻黄伯成見寄

矣錯松林黄葉林一又路口問吾廬青山對語悵惘發落
日浪歸窩瑕螭上木形蛇蛇綠川夜殘瀾文字木實空幾年
患難相看開道天寒鼎魁魚

曾北亭

曾北亭下森森雨曾北而今喪土膏不緑嫩芽青錄來獨
愛美人金餘日落不致雖即能照於陵遊園待不勞明朝
非是復頭曾眼中茶葉石爲聚

惠山路孟宗鎮

惠山西硐多喬木望見茅堂在水濱即嘆世家猶鬮閩春
中祠宇且比鄰深林暝色不數曉微雪朝光户牖新不為
茶經求陸子端然漁社拜遺民

次韻冥公和斷江和尚松詩

松下微吟頌病餘丈雖逸到似丈公頂門染鶴翻成結心
為依禪來竟定陸子煙前春古澇窩泄井上雨青蒼茯苓
氣與梢負外誰復擬昨過浙來

和安公贈微各補衍衣

肫肫千株繞城西上峙祠宮依忽歸蔡把瓊芳迎太一朝
陪羽伏呼鶴從明內次青峰天機熟老樹顛崖目力微
勒鶴侍來朝日罪天光煩向默余衣

和僧遊西山

我愛飛來興處堅安洞嶽君予穴穿環翁深依蕭寺住老
猿雲抱白雲眠百年山中皆樂土二月江南唯满天邊晴
一逕結綾穿霄為翠咸從幻仙

寄楊漁夫

緒君登喬爲晞曲同馬天台是我師門開時須蒼薫嵩清
齋過斥食仍尼五湖水舟輕惠一月春寒柳未知生世
不逢賢者識激來誰開五羊皮

寄楊漁夫鄭明經

快雪時晴春意動歸舟移棹向芳塘走尋飲伴雞豚社候
落第名錦綉坊子雲奇字誰能問鄭老襟期獨不忘閩閱
城中可終老安得四方買扮浪

次倪元鎮送于還山韻

高蜀先生相見稀歸陵和戲索書歸江南蕭艾作人三春
裹從龍看雪飛　有道應良俏于真猶布衣去去
空山桐嶠夜來淙三嘆為君排

水仙

芳草有時歇無此金玉相一枝和月露移來水仙王

南康館池上梅花

花撲嘉樹雪驛驛遞斷蓬山小朵旨報春風光先醉去樓香吹醒却合醒

仲秋燕花

空谷幽芳絕代姝紛披翠袖不勝扶金𦉪芳樂三千朵合領光風好畫圖

雲樣軒銘

米家書船載賓月得似雲梯一小軒閱世浮雲坐枯水此生何必窮河源

戲陳子宗赴官台州

守宿天台馬子欽念雲兵空本成歸此行却是陳夫子孫布衣頭撾布衣

石箸空絕句

殷勤老大惜年華白晝張燈繞屋遮吹徹玉笙天上曲空搖列炬照烘鶴

題顧定之竹石

龍孫作把把兒孫石問却斂辟子寫真妙通神欲飛去那頭痴絕奈君何

題胡馬圖

新進驊騮步未勻風霜馳驟作雄奔奧官老僕千鈞力不許飛騰去蒲雲

賦鶴衆蟾趙伯容次霖伯生韻

仙人有騏驎紛染華頂松上霞三素雲下五千仞峯室吟歌度曲雪步翔留蹤羽衣何頓然云是趙伯容左帶明月蹌右佩蒼精龍雌金三青鳥銜花以相從鬖戶絕揺無藏書玉檢夷悵望浮丘伯人間倘再逢

題李遵道畫蟠松

造物何知由今成世人尚怖文雖形中蒼髯上蒼驊叟眠誰來南斗錄育

鵲華秋色圖

吳興公自序云公謹父齊人也余通守齊州罷官來歸為公談齊之山川獨華不注最知名見於左氏而其狀又峻峭特立有足奇者其東則鵲山也乃為作鵲華秋色圖張而賦詩于左

介陽老人公謹父因之孫子猶懷土南來寄食介山陽夢作齊東野人語濟南別駕平原君為說家山入衆緒鵲華秋色翠可食排雲陶淵在其下吳儂白頭不歸去不如掩卷聽春雨

題銅馬戲

曾聞避世來金門此馬見之余馬門一自露盤辭漢去銅駝荊棘幾消息

戲寄子升之維揚經峽

颯搦斯界似水清瀾宵超渡外外榮代北衣冠傳舊族淮南草木借先聲大鵬從海扶搖上駿馬追風次第行久矣參君深料理老懷此別若為情

燕山泉

水品古來差第一天下不易第二泉石池湯流語最勝江
深滿敬非自然宜如有錫藏山腹泉重而甘滑如玉甜荷
千里醉滔滔罷負百年雖嚴寒虛名累物果可逃我來為
泉作解嘲洪喚煎茶三昧手酬我松風吹兔齋

寄顧清隱齋

往向桌中多歲月市塵眼硬落桐猜開眼改使書帶去住
殘催雁有竹來軟漿水蒸龍筆格一東山剩衷琴材白醞
信是飛機事每次臨池月幾回

次鄭明德韻

秋樹江容殊細悠石林排頭如羅茶道街何煩孔郎祀屋
娥政用鄰短錢來崩倒瓦歸樵路雨癡尉頭犬衹雖見
兩林梯鳥夜一枝風竹鶴鳴眠

寄懷古山韻奉呈揭集賢

昭代下舜難斯文一枝切初當
延袷日晚嚴霄平公朝出同推歆先生振學家晚乘通世
藏將謀撰近風太史山川是仙儒館閣崇置身清切上用
忠宵空中向朱黃初陞才名無北空翔南知使節江淡俗
歸淮酒開餘杭娃泉長六一翁境非秋水觀奇即翠微宮
符坐要人遠移居流霜潑於爲求咳唾且以根嚴癡卑爾
身為甘朝然老見玫戟肥於道隊經眾宜遠窮天地開好
步麻秋病鶴躬茶烟容舟落溪路樹冷飛飾甚根瑤草拾
來有扶筇輸心何處〻把秋帆悠〻易進乘軒鶴難追戲
海鷗明朝大吳會長嘯為誰雄

題春雲圖

草子宗流竹樹根源深流見白雲起出我捫蘿讀何事着
我有山河一簞

題趙松雪畫竹枝扇面

院成既而如圓月誰掃竹枝圓月中識得吳興有聲畫為
君賞落鶴松風

李仲賓畫竹

斷續點淡何人寫四十年前老蘭孫向使藏家多種竹雪
中郎官使回舟

倪元鎮小幅林石

誰可真翻桐伯仲風流流只數倪迂瘦將爾雅飽魚筆寫
此香林倒石圖

王叔明寫水仙

剡藤政宗小隊是月頭風宗滿眼飄紅符年〻春雪後余
鶴對斷水精沾

綠成仙山岸便雨

瞑空冰綠翠縱成陷含珠樹縱長生泉雲小隊覓璀節曾
伴紅鶯扇影行

余人出纖扇

小隊鳴霜晚出圍地絆綠霜欺應肥上皇久厭腥羊粉故
遊肅郎學歸

芍藥白兔圖

安憐紅霞孫達離玉兔兒揚州行樂地惆悵鬢成絲

桂花下約黃蹊飲

翡翠黃金骨煙霏秋桂枝一杯持明月更待雷浮來

述古十二首

不愛崑岡玉不愛江漢珠愛己一君卿有之利有餘吾失為我有其利當何如論齊不足貴論富不能喻達性命之情順此以自娛

荊人有遺弓索之將奚為且荊人遺之乃荊人得之孔子聞之曰去其荊可耳老聃聞則曰去其人可矣天下有至公孔聃得其理天地且弗有莫知其所始

堯昔讓許由朝之於沛澤若曰十日出焦火乃不息天下既已治隨余復奚為逐之箕山陽飲水耕而食超然終其身無頌天下色

詹君聘顏闔論語使者我非為當資居子獨不捨全生以為上治其次為下當知得道之治國其土苴

畏于匡無與所歎 何長染於蒼則蒼染於黃則黃矣楊泣岐路墨悲在所當有染如伊皋為湯師聖王能紂染惡來及染固亦已深去如孔聃死久道無光

賓人目非無所當反其次有得其卦者乃吳公孫枝獻諸秦穆公四拜之足治貧者尚不竭後世誰當知

昔者蔣桓公陳小白綏一日凡三至欲見且弗得驚齊國輕之誓霸亦稱小夫子縱驕傲驕霸吾於耳所以終見之不為報者此誰云內行缺論霸亦可矣

桓公退朝歸戶中夜起賜之以衣冠一新境內理再說為天下桓公以師事衛與辭不從必用競客于不患有小過所患亡大莫且人固難全用長當若此

宵開抹珠鶴衷事苦於公救公不為禮入海城其殺及開公有難辭友往死之昔我之去彼自以為不如今而弗往死是真如我非節行在所勵君心徒自欺

叢煩則無功禮煩則不莊令苛則不聽禁多則不行國人逆然鬼因之救子陽嚴刑無所赦適足召亂亡

諸侯善相狗既買取鼠者數年不取鼠言之不如捨相曰昔良狗志在麋欲欲觀取鼠能請梏其後足梏足乃取取鼠鴻鵠雖駿難得憐言欲喻此鴻鵠志

燕雀爭善處在大屋不動三甚相樂于毋得相哺一朝竈突決火炎及棟燕雀色不變不知禍及己人臣私聚斂遂國喪細紀敗謂斯人皆不如燕雀耳

觀雲軒為張伯縣賦

泰山膚寸雲翔翔為白衣須臾出戶落落雲守扉我家東海上開軒入游翔觀物有成壞觀雲終是非一處珠索目野馬際中飛所以了虛子亦吾將氣機

游龍非方圖卷開宋元賢之開士家

偶來指堤游漲得世外欲看香所棲集無家藏唐瑞山僧塔剩無不修哦若欲修願各樸製精采俱生完堂三蘇長公英氣殺難下印枝露道服天風吹袖寬清獻博須眉亦戒挾肺肝尚然所說物片石補而耐侍郎胡金華高插侍中觀看聞可錄掌手版出中堂顯須與淮海秋色與僧察翁雲鶴鶴我頌駐篆業營最後辨才師文殊為座安空山一室內懸月當龍寶亦釋傾擘敢吾杜重悲駭去之三百載經路何蒼蒼斯人為列果下种嘉沙繁穿不念學子道將救凋殘拔今取界歎微成難探持夢中偈未罷展詩時

一瓣

游兩山澄鷲諸刹

碎此空有寶納此貴金龍水流潛總与石色終懷戀顧遂
跟群趨幽跡潛窮探紅泉没蜿 翠雨淋長林霞遲久成
佛妙路將誰盔接公亦自幽復路勝士歸前疑因雨遲後
飛拱不縣周旋峨封中兵匝皆楠廬茶肚乃知足為目備
非食雖南寺〻暮鐘矣投合踏

閒水亭詩為張子茨賦

張侯挺天質被服謝紈綺居然冠盖族睇若山林士昔人
亦有賦閒居同拙作自然止水鏡何以此衆此攬芳玩擧
藝探玄味兩史子孫道以安者祥視所覆若將与日競付
之當委子

明靜院夕佳樓

兩山朝氣爽南山夕氣佳朝爽人共訴夕佳吾所懷山椅
閱世久結屋深避非為樓方對時簡閑亦復排雉南有崇
帛不交飼鳥鐘戍亦從英人心跡依鳥借誰為託高蹈㷖
与靜者路

無波古井水

古井何湛然不食自甘冷大未絶攀綠挽斷轆轤綆唯有
中宵月閑中時照影

丙戌元日寓居

寒礀六年冰冰柴未銷亦知餘曛在淡雲盡封條春王
護哉始由來更二朝野稱樵溯次端居唯卯寮蠟炬芬氣
達稍暖求炯凝頹齡謌難制修短寄一點幽人保貞吉無

悉於山熱

題卜史聚扇上寫山次韻題

界水升山流雲騰發梢奇疑絶手接何年破鏡飛上天吴
淞水剪并刀剪江南安繪多遠餘天孫不歸恨離燕離熹
消欲秋風起排城為我歌〻〻

湖明偶作

宋諸王孫妙能傳為吳江山歸一棹卷藏
袖中紵左手清風徐来欲衣錦文來于今零落餘瑚闌
天池法細雨不寧仁隨蘭大化門上空啼頭白烏
但交綃知誰見解衣仁賤時春懷雲烟歸掌援春雨
寂〻江水波竹閑日暮衣裳濤零落天涯翰墨餘越王
其皈久蒼無恙知人好惠亦好愛比當年屋上烏

陳子貞和

學衣春晚踏蹊時燃餞溪山不及披白雲
為誦兒桃花歩使家風起發游故物凋零有歡然王孫
有懷游十歲樹門今日看真蹟始與人非雌雄烏

次韻實通同懷張秋泉真人擬歌贈其從子藏山

嵩何山道其侍賓云

當見何山如見黃君龍〻蟄在其下真人氣岸雄且堅此
石精英可方錯落三寸舌帝者師入不富兮出不辭手把
積芳逆大江南連太白春深更借龍湫滴滴水天藥亭
中菜新洲頭詩何以見安道從子風流致如此

半雲歌

四明之容半雲叟雲叟我為作半雲歌丹山赤水一百八十
與山川出雲何其多其下洞壑根深哉其上泛濫支銀河
惟當半雲閑仙人道士常婆娑雲之來兮游為岸目蒼涼

芳雲之旦故名與日觀在雲之半我來爲指雲間路中
分茶展來而作符還丹卒到成之將雛犬雲開去去
贈吾楷合葬治菊實賦七絕句
故山破屋誰來補半苔綠苔拾燕泥數樹梅花相送老不
消更着子規啼
澗中采石更鋪道坡上移花小築成深結雲巖爲保障勝
塔松竹當兒孫
梓柳都移五十栽雜松千箇綠纏綿雪人莫嘆千年計萬
一他時化鶴來
就嶼前頭開隱窗北巒來泉水洞深憂世何關吾樂事有
時驚問校胡床
天鈞橋下如粒碧練迤邐來頭瀉瀑雷恰是東風太寄岑逡

草窗卷六　主

流花片出綺表
故向山桃亂小亭諸客收拾入雲楓行人指點藤蘿外不
道蒼藤洞底行
一生放縱不羈居政似此春風雨天稍使桑榆見殘日也
勝中滿睫年年
山居十詠用張率性韻
先世守清閑而我衰踪寒依舊然及梓樹此花與蘭太上
誰知情波含冬意冠高明思潤空華盛方菊完
右從菖菴
朝氣雖非烟初陽散晨霞指顧烟霞中棉群即吾家衙口
淨親眾閣頭增綵沙未晧隔尺石先見障掘花
右烟霞衕

折流十丈強赴此作甘吟如見白練席英人延倚頷日曝
老蛟涎雲非斷虹影不比天鈞斜此地極深靜
右天鈞橋
寶泉非外得清澈見石底木根深斜盤恆隱龍蛇起爲君
架谷具蕨茶要煎水平生慾又新續記自茲始
右小龍泓
芟去荒榛闢置之讀書臺雖匪照乘珠幽谷有耿光我胡
隱淡日升碧生下岳小平不撰昔予以表時泰
右紫芝館
隨山皆北面此安獨陽朗翳翳披竹長種種羅芝英內憤
當戶闕外了遣世情存處帶落日亦足窺吾號
右朝陽窗

草窗卷六　壬

凡物托根上茨樹破崖根清風無時來白晝爲掩門崖根
五谷娥峩上出深深分榮發長年何有吟寂窗
右宛阿亭
鑿池袞按月一水表不綾但令點照稱爽必分半瀉羨羨
笑竹深淺淺浮意時臨池學書者誰誠崇玄館
右半月池
何年洞庭波我此奇小峭其姿絕清環其氣殊峯亢下將
鬻神盤天激擊起鶴氣觀道凝然氣從此發
右凝雲石
池上飛衆衆而有此仙谷自無一丘拱何以容大翩冷
合喚鶴月露沾以白翎有太清家歸路寸咫尺
右來鶴亭

吳大宗歸索賦河南仙壇下圖池

為愛寒泉來佛寺，一池新鑿向丹丘。靜同太極渾淪體，動合溶溟浩瀚流。火珠往往爭明月，清鏡時時照白頭。閒適仙壇無絶妙，歐龍欠宋照千秋

研山閣 班荊蔭題予題一詩于此

南宮米老當時敵，同賦亦有薛河東。研山自昔懷清賞，石友今人拜下風。絶頂方壇承露掌，神空洞與天通。平生谷學究城吏一二鴻詩取次人

木江元戎村樂亭

行營好在春江上，村樂亭前花草。轅門有在官，鼓吹時樂久戎蠹荒營，以我瀾動，無龍家沙跡，洗空狐兔，亦借我詩談白羽扇，謝君喚起黑貂裘

寄同別峯

賀監湖頭春夢非，寶林林下淚還稀。陰雲鎖井宵宵上，塔日花小坐坐飛。布錢青錢身似老，赤縣白足夢多違。孽尼孜從無人識，說取傳家大布衣

夏前溪過京師 次韻郭處士

展踏行營三十載，從門誰有與長揖。聞說用異先生飲，與說他橋父若為花，外飛丸紅泥，樣月中來染白，蟻餘殘戰終有力，來分會向南山負郭蹟

題寧古自含煙仰舟有詩次韻

不肯折腰彭澤令，清風留與後千年。雪殘鴻鵠人回首，路遠蓬萊風引船。故園書隨朝服醉，老梅枝映蜀花然。天下奇才陸公子，未應歸問酒陽田

謝伯容入都

翩翩世俗公子五，五身長要羽衣。野鶴出籠那肯住，鯉魚尺素漫教飛。八分字許千金直，鶴斛舟隨五兩飛。對御談文能事了，明年春草約來歸

雪梁三絶句 以時侍出備武部水雪邁

雪羽紛呼雪海，洗開香積葉晴烟。誰與翦吳松水，愛爾能吟柳絮風。翠袖佳人天際晚，平頭奴子錦蕭籠。細南還予春前寄有約，來戊本

儕擇中洗龍湖，道書刺來四求詩

大夫公有道書札，洗得玄沙白紙來。飛錫鶴真搗衆接，燒香從者拆封開。綠蒼薛荔秋三匝，進戊胡麻飯一杯。已是人間觀小劫，與儕馬縣只登台

馴鷺

子然馴鷺吟霜翎，下瀨來無照影行。碧玉樓禁雙足瘦，白麻衣袂一身輕。海濱見事應何晚，風自雞門也不情。我亦總行藏俗眾頭，家雅欲要棲

贈春風吃亭

贈春亭子倚冥晚，約下風烟與細看。獨鶴歸時煩寄語，夕陽春外一馬嘶。當時學樹，映溪四首，敬亭生意寒萬一系榆容徐翩西飛會，務免公攬

甲蔡儕張寧性贊得遊水雅山

春日春陰人日雨，溪頭第一番春船。山中唯知許史貴，我輩還同李郭仙。長夜短能勝樂酒，獨醒那復厭清眠。才情合眼眼從事白，雪山松取次妍

晨興

聊與梅花說訴真成古木共衰翁百年熟業何煩尒一一世寞山不負公寒雪漸消窓影上春容已在雨聲中晨興陡覺詩神天欲放韻非角長雄

崗館雅集聽琴次揚彥常韻

幽高知竹滿墻開雨淡衣墻似斷山一室了忘塵世隔諸君能賞病夫閑池叫蛙鶴魚苗綠土飯秋虫寀甲班我不載琴歸識趣絶憐失勢負嵇琴

讀蔣仲和劍源集

劍源許於落吞手便似移家太白峯學道皆衡山世遠知入今喉鄉林宗空山樂居有道路白日天馬無留蹤（詩集中）太息斷人不可作欲將內外閑寒岳

老學齋書懷寄京師故人

手種羣松數尺圍翠深南澗客來稀一逕斷送悲〻老病身今非今〻非往待粗疏小稼食源鸞鵲韓鳴綿衣蓬萊坊夏清宵月上到山家白板扉

中庭古栢

庭中異柏前朝物銅幹石鱗亦青蒼雲影終憐老蛟卧珠樹獨留威鳳翔月上圖臨移渡如雨餘古香飄近來文雄既者深根在閑處世人還久長

李廷瀧湖石

好石皆開牛相國寫竹今唯李使君能消龍尾一螺墨與家藏扇中朶雲環翠種來秋着露混刀藏去玉成文堂上朝來有佳氣淮南獻壽獨歡勤

張彥輔雪山圖為

清才絶似王摩詰貌向高堂寫雪山華蓋洞中如屋裏赤瀾橋外是人間璞摧敗作飛仙作珠樹應留織女攀莫信寒泉偶玉趾寂宜清者聽潺湲

萬竹亭

高懷恩得古人歷馬馱沙頭竹似雲亭子當江編窩王人興適故欲勤日中見斗首宵五月下吹簫碧洞開滑川自是封君做木奴零陵萬石君

晚句

向晚過橋三峽穿房頭次第滿林風狂花也有凌霄飛上松顛煙焰紅

謝僧送柑

非能將來三條霓手亦親栽兩顆顆稀重黄柑三百顆好山多在洞庭西

殘梅

皎〻當窓夢綠參滿懷幽恨付而家春風春雨忽〻去一點殘香啄暮鴉

野桃花

野桃照路寂含愁花滿林閒得放牛比似落英歸糞草不如流水出香溝

白雲書閣（為照居別号外史）

白雲任愛不自偏割取西偏看外史仲卿三條掾下卧任君裏是洛陽城

歸自天柱山拾樸卷僧

仙人住近餘杭姥得酒携餅上野航斜雪飲來傾一醆風
流不減在餘杭

三背圖

淩波仙子登水殿空谷佳人玉雪容不奈天寒風露冷日
焉倚傍錦衣羅

寄舊吟呈黃山人石錐

石爲筐仁何以致腸胃成水欲飲只教觴一歃一咽洗髓
腸移換斗柄挪天龍下夜寶把月大風動地我欲狂起騎
巢宿跨石梁拔峰腐谷薦下方鐵果醉降黃姑房吟然大
吼震山泉水流月明天寒寒

冬日五言

雨雪衛門巷蕭蕭萬山河纔凡各饑食姥此各欲痴餘生
輕昨此安穴亦踞既白六幽夜久去夜將如何

雪作

夕照低生欲寒頂稍彼猜明珠交撤帳銀甲替衛拔偶鬼
錄今此處鬼觴即四毁中紛陶色白戲老為戲

詞何對雨

山雲油然作山雨來不絕既霑衆石嶋遂洒寒栖館落木
凌如許衆卉行復爛百酒不斷酌無物堪把玩與關季長
滴穿從中散縱代對夫如何徒爲背嘆
步歸衆磵幽泥深居不歸不知風雨深猶怯布衣薄佛床
次舉帙歸逢推脫釋消坐亦歸然吾非慕仙爵

九月風雨清齋

中林投衣節寒氣早已集編戶泊衰稿凡百關治許窮居

味時序頻訝史豈忘拔管助幽鬧發瀨救空寂水禽穿壁
遇岩樹排簷入陶思斷靈清異突亦雨又避思把菊詠端
厭掬溺空空否非樂鋪始不癈九日

歲莫

忽忽歲暮從此白首嘆山沼待伴雪森禁隔年花把卷卷
因遊眠分錫具勝牙白髮身懶閒英遣送窮車

草堂雅集卷之六

崑山顧瑛編

陸德原

字靜遠吳郡人甫里先生之後好學博古尊敬師友雖貲時力給遜恭若出諸生之下慨甫里之學不傳遂作甫里書院于城南撥良田以給學徒有司聞其事遂命其長是院後陞徽城教官以疾終家有杞菊軒吳人稱為杞菊先生云

送歙紙爲閩梅月索和

顧陸從來同里閈只交何必要通名梅花流水二三月著我扁舟聽雨聲

玉色時能比硬黃酸平敢擬出青房品題爽〻歸年少慚愧非顧作潘郎

玉山謝紙曰蜀郡金花新舊樣剡溪玉板舊齋名何君寄我蘇川雪猶帶溪澌滿月華文謝客擬曰江南烟雨未全貧雖使青蚨頒客居賦婿已能知槐譜與利時復見中郎

題新安梅花韻

東風一夜渡江新開徧梅花照眼勻何遜從來有才思題詩不負廣陵春

送陳敬初秀才之北上

江南八月鴻雁飛故人扶冊遊京師為郎作傳雖可期老懷抱不容分違悵昨同舟風雨夕胥江委蛇巖瀨白紫陽之山千里隔何當喚我歡官紼歸來吳城　半年攬結佩乃周旋昨宿濕非偶然抱肩吳語意　顧秋風蕭〻吹大舟征衣芬食還依劉夫容照波生遠愁欲別未別離為留玉堂分開有若鷲草語細書常在手尔時為剡如轉丸〻〻兮閑非所守子之行乎良不苟

洪彝治

字師變錢唐人由行省宣使調休寧縣居官有能稱致仕之暇焚香閉閣或詩對卷悠然無塵想脩潔可知也

送子庭栢上人求歸

賀公吳語尚清狂上疏貧冠乞故鄉栢也東歸何所有盡

岡詩卷滿奚衣

寄玉山家蘭花

斜戎猗蘭葉有光敘君栽竹節尤芬秋期來對文峯下清閑幽香道味長

題竹

絲果高風不自由琅玕簌簌一天秋何人寫鸂歸來晚綠妙仙娥十二樓　右風

雨裹清蕭翠葆寒擬將野色煥穩貼根崖谷轉清闃似截人間道路難　右雨

大地肥磽自不齊碧岩瘦石故相宜繁非坐見成秋范獨立空山閒歲時　右老

芸紙生香石有文斯須下見綠翻綠夢中彷彿來搖路洽

酒人家小角門

次李玉燕韻柬玉山

書樓非凡石菊根晴雪飛來太華巔溪

筑挑架白雲嵐清心求友先同調舞髮逢人恥明年與借

分險珎雅說封侯擬不到蓬窩

用韻寫拓于庭巷

之子庭前柏合啼鶯笑記根當太白何曰得雕遺大道

從行食深禪若果忌自恰愛熟容緩緩日蜂房

策患未能精何術人不攝心將大無外身是小乘借詩要

騎酣戲度言而將應與摩令始識書思欲几增

天山詩曰無舟元不緊湖海更今綠格得庭前

栢方為物外俗空空無我相落落有雜應肯向

東小作東山氣倍增又詩曰

流黃與子情相得

宿雲房對此綴不

今人容不忘東山有佳趣

明海歌贈寶明海

大明家天雲海雲樓森劍景三輝東公紘甸磚術仰內萬

燒齊沐鴻雲中梵宮高標路漢劫翠登香繞烟霏霧時時

雲氣想群龍龍君夜出流光徙道人探禪入水觀要探來

寶遇貴宮手書貝葉映金紫身臂雨花紛紫紅君不見俗

緣千劫塵劫家鏡家不離生色箭又如磨牛履陳跡究竟

彼岸無終窮人心不善與實通而實法給開當歸便徑穴

紙隱痴蜂冷然空飛御天風

寄灰雨白

歸思迢迢不禁何寄詩珎重為維摩帆明日春江上回

首答小綠樹多

寶塔淩空舍利光風鈴和夢度春江遙知西老開鐘處木

末鳥啼月到窗

題新安方大梅花

新安宮上梅花新南枝北枝開未匀粟俵切英訝渠疲中

藏寫斜江南春

熊夢祥

字自得江西人博識群書尤通音律能作數体書無

所寓山水尤諳古樂府工俗狀以茂才舉教官不樂

拘制棄去以詩酒放浪淮浙間卜居妻江上偏得

月樓與予為忘年交曠達之士也號松雲道人

題管夫人竹

夫人寫竹何縱横措刀離離光怪生安得月明相白鶴玉

關西畔聽秋聲

題二色芙蓉便面

曾隣西風十二闌亭亭醉扇次寒月邊青鳥想消息流

落人間作畫看

題趙子昂蘭石

汎晴瀧兮游溪泉芳馨兮婉媛梁九嶷兮眇眇思公子兮
未敢言

題趙翰林桃花馬圖

風鬃細雨入天閑軼得維奇寵影寒鳳閣春深人已遠空
餘精彩照青鞍

題李息齋竹

劍立道人寫瀟湘煙崖泉瀨石齒蒼秦娥前聚雲葉亂卅
六陂春水香

題湯伯京君熙松圖

居然宮受秦封挺干氣超霄漢又何獨羨夫梁棟之質莫
測夫神奇變化之功夫然後知其為龍松

題楊子莊松木

鐵珊瑚樹飛霓螺玉子簫鳴不許聽乞與游神神不收鴻樹
鳴晴
北峰峰何人瀲灔淡復淡使我一見成心灑更令
搖纖未底前燃孔葉中宮縱叶

題張非翁琵琶士女

剪燭挑燈明皓齒是非恩愛從誰始莫將此笑入倫世
上伊誰督男子

題雲山樓

陟路依山到愛生只綠纖收慣相輕若教變俗如桃李未
必梅花肯作兄

題王元章梅

紫禁森嚴雪未消年年香冷只飄綠許身入畫為清貧不
嫁東風過小橋

客懷奉東

我曾離家七月强只今十月隨清霜可憐濁酒黃花興應
悔青鐙白髮長翠寒天寒綺竹晴綺窗月曉嘆菲香夜長
把上楊州夢江北江南是故鄉

玉山戲答詩曰秋水度橋一尺强愁聞玉杵搗
玄霜東籬老子烏紗帶兩鄙佳人翠袖長古寺
竹深稀榻靜晴窗花落硯池香西風鶴背三更
夢吹香瑤花作醉鄉

題王元章墨梅花

水影暗光為寫神當時已是失天真一從殘角吹新曲幾
向寒鉛覓故人搞袂歸來猶有月伸環飛去更無塵莫言
醉夢空離落信把知覺為大臣

胡厥
宇仲北遊與人錄國文獻公仲子作詩為文躬真游
莫將有宗法尤好古雅不事進取與予將友善相去
雖數百里以一月一致書其天資秀雅如芝蘭玉樹
王謝佳子弟也

玉山與鄂九成自姑蘇來吳興借可詩邀予陪遊
弁山之黃龍洞時有紫霞同席遂分韻得花字

巖岳度碕破巍巖復崎峒龍居潛石洞花暖雨蜂衙峭壁
尖岩斜清泉長赤砂松濤響寒獻竹翠滴桃花狀凝丹梯
險艱與綠瞪遮攀藤嘯猿於岩草卧雲霞絕頂望雲澤傾
珠樹水媧遙天涯島嶼遠水抱溪徑道士來邀坐仙壺為
煮茶林深多虎跡地僻少人家對景詩情樂鬥道氣遐

窓幽屢不到境勝興無涯堪種芋山木安栽卯國似賓書
傳示法靈劍挂青蛇逕滑崎尤峻皆荒寒又窪窪流暗
澗聽叫鳴蛙下嶺日欲落登舟路更賒平田飛白鷺別
墅宿歸鴉犬吠柴門迎鵝啼野樹斜桑畦貧操穀麥嘅碧
交加老翁佇跛涉衰形獨嘆嗟山翁荷鋤釉村婦倚籬笆
駐舫攜紅袖停杯扶紫霞金鏤斑為將玉手弄琵琶鉛落
傾香醪玫瑰拂熟流歌妝華綠紗醉客嘆鉛華聲析城將
開吹笛鼓尚想春風減嬌嫩落雨衣麻今日雖云樂他
年還共許更開歸去燒燈影照籠紗

雨窓感懷

幽窓鎮嘆諮平生二十年間幾度更白髮滿頭今已老青
山非隱故多情柳花均均感無語春雨蕭蕭尚不晴明日

偏舟携好酒南村前篇不世京

春日書懷

忙裏過韶華東風易用斜貧糧應未熟白雨為堪除蝶蜺
迷幽今咏絲絆落花百年能有幾過分度生涯

送眼海瀾作介山祥應容

石磴幾崔人迹歸林深蜿蜓蜷處機井邊丹灶千年冷窓
外山雲盡日飛若虎無來廊下立龍常向洞中歸先生
有道開門坐松嘴瑤笙月滿衣

倪瓚

字元鎮毘陵人酷好讀書尊師重友操履脩潔詩極
淡雅如其蘇州作小山水如高房山自號鋤隱者者
所有雲林隱居與于有窮翠之觀寰素見指視往而
每不果然多得其所作故并列云

贈袁子方鄂琴

蕭帳幾多清高雲流月明芳琴發綺席別與寂頗縈迴翔
別鵠系絲紗鳴一鳴冰霜操絕抑寄餘情

送別廿允從

來尋黑海雲林下芳岸女蘇綠石床喚人鷓鴣語尤深當
戶秋松于中貧奉橋空飛難百囀籠看即欲鳴千行翻學
書沽人聞少好去山陰訪野航

奉懷張外史

險歸悠悠綠苔生碧雲峰峰多遠情松杉鶴去蟬蕭瑟洲
消花落自紛紛投枝石下榻雨十日看我鼓袍出席城洞口
滿東無兵不見鶴門開著書成

次韻陳天錫寄張外史

谷口路微山木合濕衣寒翠不曾晴飢猿攀樹為人主寒
犬號林如豹犬小閣秋深聽雨卧長空日出衆芝行道心
待失已無夢沐變朔真侯不史

題所為林硐石

山家日出照行殿雲樹煙蘿淺且東不見鹿眠踐石上提
金向鎮一長松

題柯敬仲竹逢焦若秘書後

誰能寫竹復畫蘭馬遠之前文與蘇樾翩翩人品係家
瀟湘湘上供奉常悔出米家晚耽詩畫同所趣與來
揮洒出新意飄踔馬遠先乎吾

蓮花寫詩曰堤柳拂烟垂翠蓋池蓮過雨落紅
衣娟娟唯有窗前竹長是清陰伴夕暉又詩曰
綠玉宅裏參差見山蘭池邊幽馨栽記得九霄
秋月上滿庭清影幾參差

題所畫雲林小景圖

赤城霞映神光秀洞裏桃花不記春何事却將山水脚鍾
陵市上踏紅塵

馮文仲自天山來携所畫雲林小景圖復求題詩
因用前韻

僑竹舟歸雪浦渡松林深深欲生春閒指逕華圖清思今
日放圖似勝概

題自畫竹

東海有病夫自歸總且迂畫寫編楷貴其狂之餘

寄懷鄭徵士

谷口子真今寂寞久別髯髯夢相牽好當秋田多釀酒欲
買歸舟尚與錢兒病每書賒藥客來唯供煮茶烟閒閉
城來有鮭子憐尒青燈相對眠

賦南曲外史精舍書寄伯生張仲舉後

道士朝來一鶴隨樓雲合碧瑣窗小峯天花雨飛煙御篆
髮松風雜佩環丹井夜寒光刹刹石壇春靜蘚斑斑黏紙
擬從君隱分我玄洲一半閒

伯生詩曰隱居開道無人跡麋鹿來依積雪深
海上寓棲得芝术药怡丹光穿樹林静君自騎
一虎下木客或與群猿吟知尔此時寂相憶想
余飛踏及千岑

仲舉詩曰玄洲别館鬱蘿薜滿谷隨雲養蕊松
外史編閒余肯辭隱居留諸玉泥封丹池雨現
龍飛角珠萃香肥應有餘擬借一龕為洞吏與
君來往水雲岑

次韻鄭九成見寄

郭外青山霜結廬敲詩野渡望中無殘生竟抱烟霞癖好
事猶傳海岳圖夜發松風鳴珠樂秋池菊水酌霜缸携從
世外衣冠覺好幾帆舟看游忘

送徐元度還江西

隱隱西江水滔滔江上山借問離群鶴孤飛幾時還白雪
飛高潔青雲可攀時時王子晉吹笙向人間

九月八日華氏溪亭

鞍英發菊猜斑斑野水寒烟落葉閑送客歸來逢九日華
家亭上倚看山

吾友陸友仁甫嘗得古銅印一紐以示予辯其文
曰陸定之印以名其子而字之曰仲安友仁既沒
仲安求為賦焉

吾友伯仁甫覽古閱世尚求我古印章始得自幽并辨之
曰定之幹兒為尔名既名字曰安爲式左欽誠仁甫今則
亡緬懷涕泗纍緊昔黃太史結交張耒先生手持玉刻文編

細友往樓上有元暉字印刷與弗輕殷勤字共兒祖武綿
可繩之矣學賞樓繼述暉芳英書裁比二王價重十連城
馬瑙照仰止景行亦其行
張心遠訪御九成因詩以寄
州府今為掾風埃多厚顏香岸淥滿硎去鶴未來山忽逐
春雲亂心隨野水閒張君誑我撐散碧蘿開
為鴻文仲良山水小幅
知君近住西湖曲湖水淪漣似輞川窗下青松高百尺時
々落雪滿琴弦
題曲江洗馬圖
枝璣上林苑洗馬昆明池霜威蕭蕭鼓雲氣盛來旗馬班
陳賦開衛霍綠發炎天風吹未遠文明方在茲

上林泉尚未識
賦居延上流所新小隱軒
老隱守須分小大不論廛市与山林編中之樂固不減湖
更有春歲吏深恐戒自能忘世事酒尊聊用散沖襟束耕
蕨蕨翁臨濯足有朝宗詩消心
題水仙
曉浮成成湘水春翠亂白鷗照江濱香魂縹逐冷風散凝
學黃初賦洛神
蘇臺懷古
望中烟草古長洲不見當時麋鹿遊滿目越來溪上水
將春流過杭州
送甘允從

湖流縱高姿流水去不息枉道訪友生揚舲望京國婉孌
前途繼蕭條餘荒園神宗衣冠會左右余張宅驅馬流星
紫禁軒春務集嘉予天質朝早通金闕籍行途
明上頓入補闕職東帶向晨趨隨燕終日及勞年易為
晚晴頻崇今徽晶々行雲共遂々青山色秋風應節起高
退思親容遲了双轄居衙杉數相親
再用歸字韻寄張貞居柳太常鄭明德
華陽外史從幽討谷口高人亦賦歸適憶為逖對山坐何
時蘭閣有鴻飛兒々煙日晞茲鼓渴々流泉浣素衣雲霏
松窗騰榻愛依生覓凡不堪排
送元实北游
術禪究林春雨餘艇舟沙岸趁飛初去春天上儔人珮宵

頌山中隱者居霜月四更擬劍辞日閒一頃帶經鋤藏案
柳窗南窗下竹子雲開杜尺書
送卓練師游七閩
閩山不窮如野鶴忽思醒遊重經迎舟前春水它鄉遠雪
後晴山仰愛多欲訣臥雲芳英細鉤翰啼樹野烟和武夷
九曲晴清綠絡日來巔聞棹歌
再和綠適閣題劉宗師畫象
焚香坐石孫常月飛珮朝天磴鍇風邀羽空歌傳碧落飄
然流響振金宫神君於服玄猶劍
堅未能延繚馭翁於道亦驚去無迹祥雲繚繞畫圖中
九日
自咲不能孫九日一尊濁酒對西山邊牌玉樹秋風裏静

看冥鴻落日閒草木蕭蕭雲更碧山川漠漠鳥飛遥長途誰是倜彭澤被褐行吟意自閒

鄭彥昌隱居碧鴻山以寄

田鷺遊在宋小隊空飛去光雄雨兒草堂資煩天録事邊秋綠依遠法師鋤花掃除松下雲因君起寫鋒閒詩便知從此淡兵漁深谷樂於避塵飯

林下寄張貞居

眼見藤梢已過牆手持書卷攤床聊因水纖細魚鳥欲出繁高畏空捉飄與不燃新就小衣禮新賞碼鋼來徒來往然唯疎於一月秋醉不下堂

賦謝陸繼之紫蟹黃柑之貺 吳郡舟中

蠟臘城外霜養鈔日維舟萬醉眠揚手放人驚夢裏送老靈龍沙淨前黃甘開裏顧相蟹紫蟹倘然也可惜蕭

獨居湖上定晴露寺石塵出烟

寄復即趙見貞居

鷗鳴如雪散碧波來翁青李棄枝低深秋汲淵常開尾諸意埃香瑞下惟路出城東張十里煙來堂下不多吟可憐程前都成竹塢見春夜已味然

秋日贈張茂賓

久客來海上秋風吹鬢衰故言定荻雙咲辭如陵雲操舉清晨出城詩靜夜開海浪可派泥香與爾為群

歸來高山

秋日高人游戲霜薦淨推鶴群突碧沿鶴影自雪塞應歇冷風出殿隨密霧來松枯落蕭瑟燃亭有餘哀

十月十五日蕭閒館夜坐

隱几息不寐竹露下冷冷青燈落斜月蓮帷張寒聲蹤頓息中動余韶無外聆宵然玄處際泯知有身形

曲彥述寄茗果賦此道謝且求致梨栗木瓜

硯屋青山樂蟻居木瓜梨栗雖扶疎不妨暇日騎官馬自来清時少賞為九月授衣霜欲落百年四百雁飛初猶憐端端空山容茗裹封題遠餉予

寄段吉甫

昔者段干木踰垣辟君門貌不可干清風肅炎氣總餘百世下吉甫繼其文神翁茗寄果芳芬綺幽家田視當世如鶴鶩段紛紜紜紜半参参予獻分不群含悲作而嘆此道誰復云

帝錄師孫蘇州訪鄭有道西歸餘不盡上升寄鄭有道

良朋忽云別桐華今已繁落日滿洲渚鶴鴒念孤露因懷居幾更難莫從深園浸扶石上雲盼予接清言

送高侯之泰御

泰漢置牧守循古之侯伯封建而郡縣仁政固不易漢宣知所本留這二千石頒衣為侯來顧循古職跡

惻惻行三月十五日陸玄素棲從碧鴻山歸居松之上是夕共宿夜分始別予入舟賦此送其碧鴻山寄之以定及冬重來之約

惻惻復惻惻更爲徙中夜感予遠來訪畏予還言別不有同心人何以慰孤寂惻惻夜春交蕭瑟照惻江水亦消

涼風颯遝颯突行將阻携手持觴意悤〻交好匪在今高誼
敦自昔人生寧無別吁悲歲時易些嘆李寅鬱還傷悲華
碧僕夫寫相告作我悲憤寒山中孤鴻投江上陵換宅非
日今無蹤鶴唳而非寂予作綫其縹渺細但陳述天地真旋
台身世等行客況〻何所損昡〻暴自益倚娛蘇同歸數
而聊叙悍

送李欽君過荊楚訪王司丞

何處尋狂客故人天子畝花落庭前樹風吹渡上舟鬱蔥
來春雨綠蘋滿芳洲以隨酒船發惜別不能休

李欽君將還揚州因言沈郎官在吳下賦此以寄

六月梅始花淮南客從宋階前楝雨落堂上春衣濕為言
沈約在吳中天涯青無消如寄春風相過憶草綠芳菲滿
雲然未終

醉後行次韻答李欽君春日過草堂賦贈一首

杜陵昔年有卯居沒花溪邊錦江曲古人不見春風來桃
李無言自山桃石芯碎泣青泥乾次梁流水夜潺湲可憐
寶劍埋黃土空餘山月照波間今我不樂空懷古短世長
年誰比數花下船知李白東山鳥怨歌受而舞酒酣大咲
天情熱作相形忘寒霰甆夜舞相逆君首陽酒邊來微館
芳樹句哥哭負神農詩賢賜晉足百年期晉逆卧泰而蹈海
突你何從消山逆少文彈琴對國忠與待老來難命駕仰
看翁忽浮雲馳安得飛蟠螭之化漢〻楊花紫遠天逆登
晴雪鷲醉眠李侯神與色不動手中茶當落輕烟逢君此
樂誠草〻使欲携君卧烟島海上千年白鶴飛世人胡為

雨自老

王寅中抑瑞香水仙梅花戲詠一首

寒梅標素艷幽卉吐妍姿園〻紫綺樹嵌耀青陽時折奕
欲邀遠但恐傷卑濫買之王安水芳聲銷歇遲

雪中折枇杷花寄吳處士一首

雪中自折枇杷花走寄城南處士家明朝雪晴定相過兩
株松下煮春茶

擬陰常侍一首奉寄劉秘監趙員外

幽并游俠地邯城古雄進河漢路既近雲兒信是仙樓參
嵯欲嗜花將月共折鈞處鏡藥思飲賦足為傳還知啼烏
鵲夜宿無處遺

秋夜賦

消宿下數洞淋鏡仍歌聞寒露游夕影鶴居澄谿夢恬淡
斷寂欲榮名非所欲染矣味王風念平栖白雲

和答寅夫對雨見懷

游雲更冷蔭含雨滿風潮的燦春逢泓颯颯瀟瀟來然
紋綠長蛾錢作寶力投牛增詫懷瑞居懷遊激處世無斷
柳懷人迹泳陶腕留處雲藥開情宜弱家

古意一首次韻答贈龜船

爵王好寧客鼓瑟標懸何以千齋門古人結友多豪傑況
尓對君之子勝王國琳詩終大雅楚客尚思悲搖兔相思
日暮不可見鴻飛寂〻日夕昏

雲樓軒

已比湖中歟鷺鴻海上浮願雲秋汎〻貫月夜悠〻無路

通河淡過誰問如斗深情非有待吾道付滄洲

題陳氏齋壁

愛爾節齋少塵襟時來下帷清晝眠風流政使書袠去懶

隨惟知坦腹使林間病鶴出從啄池上山鶴後自憐何爲

當年種桃者移家偏脫臣中綠

悼頑山寺請上人二首

幽嘖山中樂寂寂物外梵梵餘閒錫石定起獨啄松花落

春衣靜定在洞戶主依依種遠林眠只聞鐘

松從前溪見水流錫來瓶茗眠蒼蘿香臺猶帶山窗影經

卷長依松樹根雲想暗客溪有碉雪消春野不留痕惱然

我已忘言默坐竹貧花自滿閒

送張伯雨還山

日暮虛窗青鳥使華林孫艸待君歸扶舟碗碗雙龍出背

雨冥冥一鶴飛秋水琢成蒼玉瓶朝霞織作紫綢衣山中

長史來相見應借窗間白羽揮

雪後謁陳子真

陶公卜宅南村裏快雪和晴思一游樹杪微花來獨鶴櫓

搖敲側散輕鷗墨池艷蓄春水滿簾樓結書夕照收相見

因然如有火牌頭吟詠出林丘

晨起一首寄丹丘

竹窗晨起聞幽鳥深巷绝無車馬塵多病馬卿非不遇歸

田陶令自忘言階除著藉苔芳蘚雨霽地櫻花正紫 二月

餘寒少晴日坐看春水上柴門

雨後

雨後榴除泉亂流落花時節綠陰稠石尊野酒供杯飲索

餅閒小入臥好雞日長林藏伏虎際天春水君輕鷗幽棲

四月綠櫻筍野棠題詩一散愁

寄天休明

幾夢山陰天石耶帶精舍少筱能文每棹竹影攙秋月更

定山居鶴白雲秋發封題錄古迹雅懷蕭散逸人群今年

七夕眼多事眠雲結客到夕曛

寄吳五照仲懷張外史

江海風流吳太湖卜年不見驚成然鶯同野老松花飲今

寄仙君石室卯秋日滿相初熟藥晴雲浮水獨臨池南山

對冥孤棲鶴從大河空一關之

送劉彥文爲浙西憲司掾并簡貢居

落日孤舟淡水綠自送帆影先飛鴻寄書爲覓仙人隱猿

吾今居丹非東逝海悠悠宵入夢晴波淘淘春多風鳥鳴

使者清秋事不得從游群椽中

八月十八日蕭閒道館聽表南宮彈琴是日風雨

肅然有感而作

天琴性清飛風雨更蘇蘇挾桐蕉高館來鐘雅旁除生物

蜀可消愁事殺長懷弱羚陷清聲偏覺想希聲相見日以

老疏居夢凡適秋江時雲水去鶴影搖搖

余與元鎮初識時元鎮始弱冠余年六十今余八十有

六而元鎮四十餘矣蕭閒館中邂逅下而見戚錄師手

種一桐總已十五年今桐蔭可蔽十半地因誦拪司馬

小樹猶如此人何以堪之語元鎮復賦此詩相與諷詠爲

之詠秋衣如昔

寄王叔明

能詩何水部愛石米南宮久矣矣才盡居然外祖風釣絲烟霧裏船影畫圖中他日卜鄰住陶朱術偶同

題米南宮石刻遺像

米公遺像刻嵯峨猶在荒城野水濱絶嘆海岳迷蹤淡細看風骨尚嶙峋山中仙塚空遺跡長海內清詩語最新地僻無人打碑賞摩挲懷古亦爽一傷神

寄張貞居

不似入城心跡少南阡北陌老鬼獨歸狂歌鳴犢聊自娛鴛學唐龍虎已非谷新求封禪露立白雲新補錦鷥衣羊君箋札誰能寄欲語雲天一如雁

寄陸判官聽其鼓琴

陸公能琴後且文城閒一過何欲忻高堂掃榻新雨露為鼓瀟湘之水雲竹枕簷懸風蕭蕭山月晚露淡淡曲終推琴高歌洪聲即別去隨飛蚊

題鄭叢錄事所集唐書敘

兩館書法叢殘少年手持遺墨只宗魏詩余題於後鄭君跡盡刻屏鐫秦漢碑把玩始驚紫泥帖品論還愧拙言辭古人今後令誰為發其殘編斷簡所思

陳仲明為松柏府掾時僦居京師名其軒曰半野後買宅於陵亦揭是名於軒因兩宿其下遂為賦詩云

何為開軒名半野身存轍闕思江湖斜徑小圃通花藥猶隔微垣近竹梧千里秋風催所贈九霄晨露濕飛鳧如今別營荒城北內據風林傲野夫

十一月廿二日平性歸原於載過林下而予適不在後返梓竟沒明日詩來因次韻寄謝之

雲林風雨興不孤指顧可求讚豈從兩忘主賓政自好一以種次何其拘我方顯為今歲月予乃求點便人如再為眼拙為相就故弁有寫抱遊閑

次韻倪徐雲林性所賦十二月四日雪

遊予希微隱一屋行舟水臨夕停鴛鵲看羣鳥雙峯最細數林林亂石高岩有風屢勞白羽翔思文采照宮花雪融二月後流合洞口誰尋下樹枕

餘不溪離

餘不溪水翠碧微風吹波戲龍鱗看山夢斷不知遠雨岸桃花飛送人溪迴路轉松風急竹林翠房霞氣濕忽逢回山頭而長嘯見群鶴飛于房相期飄拂紫烟裏下攬滄溟浮玉觴

吳興孫司馬用桐蜩製琴而有光縱體法又得傳其譜將并吳中售諸隱君斯賦詩述其行云

生住湖溪上桐花枝夕蜩聲成聲玉秋衷售百金傳與婿吳興勝絶好谿谷似老松靄相如桐太史清妍

聽秋軒

聽秋軒裏聽秋雨定起山僧坐翠微隱隱烟濤撼夜席瀟瀟花雨落人衣驟如來懸樹寒蕭淺似湘波鼓瑟希大用根盤今已淨松貫階下北苔霏

友人期過寺中不至

山寺擁爐夜風靜如燃詩獨吟何水部還思王騎曹曉達
乎阿易限別心增勞未致陟幽深輕舟李郎掾

贈天寧寺福上人

荆溪宿務後銅官日出初自柳頭上殿更埋處中書上人
從空出咏了方饒除離旋發微咲幻身同太虛

李文溪觀漢次吳賓甫韻

諸衙退決老坡傳承海品仍入幾年獨依山室曉桐于晴
與仙人洞內福石窟空光存諸火夜帷雲影淡晴嵐要知
文字遊不朽猶向詩中咏漢仙

奉題胥文貞公息遊長眺亭

奉先東下入先陵雲氣波迴何處尋為帝從遊風林靜謫

京雲太公　廿五

劉京雨溜深故老猶言前日事飯生游戲一毛從河山
流峙英靈在世事紛紛一短吟

胥文穆公既決辭伯高參政為其子買宅京口

清介我平生尚惠身後銜公為結發可從家辭今不替也
好其自去金陵蹟臨墨諸將唯宅郭蹊雲林謝朓居共受
諸郎游息地風雲閒詠暮春初

十二月七日與李賢與之夜坐走筆書贈與之

倚扉於卧風雨夕出來清真何太韻持家有弟兄自待無
錢沽酒味可吟梅齋衙寒欲破白蛤花惱人故生嬋娟如
旋地作孤夢同安祠前行買船

游慈雲寺胥雪還東居東院

求觀慈雲洞一上李公樓水瑛溪前引雲旗松際浮烟燈
長不夜我釣只處舟欲讀決朝刻真成胥雪遊

十七日過與之將謝山莊留宿復大雪作及明起
視戶外君岫如天琢削竹樹壓倒達照行蹤飄瞥
竟日未復未已雪深尺餘因賦詩留別

世遠紫䕃艾茲忍不知歸客雪竹林夜挑燈共掩扉稍移
神過靜馬鞍玄言微躍此歲中常動心恨多違

贈漢米

巖谷琴風絕桐花落鐧紅腰水較峒發收堪石霧中豹囊
秘訣天窮泓出白虹消出決溘谷千載事同風

次韻胥居士柳橋木

初月五日春意動遙水岸漲時如何鏡中羞見白鬢短柳
上絲青有眼多迎佛綠琴飛楚詞為照明月掛松籬拜掉

平雲太公　廿六

溪南一杯酒空年浪跡倘從過

題為胥翁書屋溪山亭

荆溪之水清漣漪溪上有家翠翠圍連前栽書詞諸泊堤
隈入林春鳥肥身游其間作幽夢手栽花竹映山扉磯頭
雲影多清潔也曾狂夫一泛衣

示友人

子愛嶺外淡我居處惠中會殘頃見四喜愁屬祖公莫咲
淮陰餓淮同斂北風雪汀留鴈流離歸任西東

天正十年十月廿三日予以事來荆溪寓居寺至
邀予寓其寺之東院凡四閱月待遇如一日予歸
命大覺懺除瑛案使悉清淨乃為寓寺南山書已
因書號偈

我行城中求現宜勝道其愛憎米予内外去來住止夫豈
有碍依然宿御風乘雲行水流游戲自在乃幻最居
現於空内照胸中小然〻不昧如攻依月光燭晤昧如鏡
中燈具火非語根塵未淨自相翳　耳目所移有若盲瞎
心竭之微蛾宛提濟銀然一笑了此幻界

為方序上人畫山說題

摩詰畫山時見山不見畫松雪自線絡飛鳥亦開眼我初
學禪然見物皆畫似郭行及城游物〻歸畫苗為問方垂
師熟假熟為真畏他從渝論寫我無遍春

初書記以詩末別且郭〻開論深見外方之情回
走筆次韻奉謝併期再別

但如四大皆假合順境逆境非無疑夢中妄想驚得蘇海

上六機思抑鬱舉世何人到彼岸獨君知我似虛舟許未
敢決能開解禪緣無情也。照頭

題方序溟㵎

蕭散寓居寺春風為净作幽林含碎斑綠葉紫璠茎早悟
閒思入終由幻化成虛空始不盡明月照教禁

題方序照水㵎

蘭生幽谷中翻影溪自照無人作妍嗳春風發徼唉

二月廿四日洛予表王咻明末慰藉臨別為寫水
倘樹林圖并賦詩

積雨開新霽汀洲生綠蘋臨流望遠岫歸思忽如雲

絕句三首

秋水清空似泛槎此生浮泛似無涯蕭閒堂上收書坐八
月實蓉始香花
芙蓉花下坐鳴琴疑在瀟湘斑竹林翠節冤旌烟雨濕秋
來江水不知深
乘玉孫子亮清顏彩老碑琴和佩泉一簣松肪初釀傳勝
將醉小竹林泉

鄭明鶴新居

報居吳市仍栽竹誰掃高齋獨待予風引香烟金鶴尾雨
添春水玉蟾蜍仲舉未應治一室更生何用悼摩書繞床
阿堵那煩俗客發合從一飯餘

潘紱

宇子素淮西人世儒業博學通古今善談咲作詩為文四出流輩北遊京師名公大人無不與交晚居淮浙間名重一時云

題周公瑾墓

仰荷界世將軍死部下群臣貿輓公石馬荒涼眠道左紫髯窟乎帝江東二喬信是傾城色甲第空規瑟案宫百尺孤墳荒春草迷林寒食紙錢風

小行郎中

石子路三叉居人八九家綠分鄰寺竹紅出矮墻花野老能操容小兒自煑茶酒旗誰氏子赤脚醫杈了

題吳武穆王墳二首

海門寒日落楊柳月空深夜滿綺鶯逐鵝鰍江上老兩宮環低澇中歸內園鶏皷催花發小殿珠簾看雪飛不道帳前胡旋錄有人行酒着青奴

湖水春來自綠波空林人迹少經過夜寒石馬嘶風雨日落山精哭薜蘿江左長城真自壞鄴中明月為誰歌惟餘滿地長紅紫草色年深瑤史多

送顧仁父赴廣東市舶提舉

合浦明珠久不還使君風采動群蠻鮫人把臂來成衆荔子堆紅出北關江峽蕉花鸚鵡綠雨昏榕樹鷓鴣斑昔年駿馬姓行殿父老那知得再攀

題蘇伯修滋溪書堂

華屋書充棟清溪對佛巒波光浮藻井雲影亂牙籤四世風流地先生種數莖歸來謝賓客長日下珠簾

題伯修春風亭

青陽動微和條條柳上來綠池鮮輕水芳庭散香埃紫紫桃李花照耀初日開永懷亭中人春服定新裁

送杜元父赴南臺掾

故國江山在行臺地望優雨晴烏府好却憶鳳曾游帝彭青溪映帶奎天封秋郎官多古意英上最高樓

題徐本楊李于水北小房

稿榻楊李子水北有小房竹色長年綠松陰五月涼雨然深釣潜風帳散島狀而欲相從去江波不可航

送徐繼道之南歸

南州高士墓荷花齊集部門溪不知千種溪頭十對杏花開正是到家時

送諸葛子照閑中打碑

漢苑秦宮失穢蕪斷碑殘刻暴模糊應從三峽浮船下欲問君家八陣圖

送路吏部嘉晦以備兩浙鹽

寒溪麒麟閣浮沉鶴髮行已閑書大孝猶不負前王古井

宮槐冷空山海檜長歸心似潮水日日向錢塘

送杭州經歷李余初代歸

東家老人語且悲哀年却憶兆驛時王師百萬若過客青萬夜出民不知巷南巷北痴兒女把臂牽衣學吾語高樓急管酒旗風小院新聲杏花雨北來官長能相憐民間疾蝶飛青錢資金白羅駿所馬明珠錯貝輸南船舩飛消歇如細掌官中賦斂年年長思巷蕭條去不歸鼎烹重門結珠如語中嗚咽不欲聞道路猿虎方縱橫麒麟鳳凰那復得使我流涕縣令卑卑在官近一考素髮蕭蕭生戚老上官幫肘下吏漏頓有關閭獨称好杭州公事天下繁大才發決無留難參軍參官日益賞何術可使斯民安之

桐飛桐鳥災國民賦

常開吳淞江上天古手所嬋娥宮裏樹謝向人間作散仙陽吳州中水壁行宮見天門形方霜三生恰得眺望方愛成得錢即酤酒那知世有白玉堂百年生計萬錢身不求知名心集外吹長笛看青天數歸桐桐三百石周郎昔新長松蛟龍中有白鶴為胥石原暖煙玉纜竹屋夜焚山月高江南李愚人共惜吹得令人不如昔君看爵爵叙州山山上有松風千尺

題顧周道畫灘足圖

脫屨白石上灌足清泉中倏然天際搆木末生微風

題高宗一劉妃圖

秋風落盡故宮槐江上芙蓉並蒂開留得君王不歸去鳳皇山下起樓臺

題趙子固落花蛱蝶圖

江上青山月欲晡幽花小蝶共糢糊飛清宮殿生秋草零落勝天蛱蝶圖

題王若水幽禽圖

花開青鳥發幽棲倚棲得春風寂好枝只有江南王若水白頭相對似徐熙

贈歌者杜氏入道

夜深環珮玉丁東月下焚香禮碧空頓遂吹笙王子晉並騎丹鳳彩雲中

羨袞詩宮書掩門沉香火暖讀盡藏舊時衫子渾無用剪作仙家百衲裙

雲窗高枕聽不分掃除塵宮雪元君新糊白偷屏風上畫

賞隨氣天色寒

秋日陪杜微君李先生游金華山

嶺雲淡秋色涼日靜琳宮水落白石上人行深樹中悠悠幾長嘯蕭蕭長清風仙人不可見芳草碧叢叢

題巾子山僧房

清江抱神仙山頂在巖下朝霞生庭戶老樹立石碑日出滌舟集日入市賈羅僧子獨何為長年事閑暇

送海東之西省出戍

翁族慮險弄干戈五月樓船奏凱歌自古蠻夷多反側只今州縣貴羌科深家偷吏文翁少亮府謀臣馬援多莫道蛟人居水底海中曾見不揚波

題劉高州四知運糧文卷後

帝家絃管始高州館綿多猶存數紙在已是百年過數茶
麒麟閣英雄勳勒歌淡迷功第一只合數蕭何

草堂雅集卷之七

崑山顧瑛類編

鄭東

字季明溫州之平陽人幼酷嗜書明春秋後生學之為舉子業者一經指授皆能繩墨作文為詩旨趣高遠别有文思行於時今所載者特與予家題品者耳

題宋高宗畫扇頭自題云萬木雲深隱連山雨未開

多時海上日光催細過千山雨未開揔被浮雲能障斷龍沙不見翠華回

題葛仙翁移家圖

多事移家向道登仙何處覓深居無人占得神仙氣乞臥青牛背上

題江貫道平遠圖

飛鳥欲沒暮烟細落落人家竹樹秋晚似南徐城上望蒼茫野色入揚州

題龔開瘦馬圖

北風蕭蕭沙草黃天低馬瘦骨如墻渾家兒女雕鞍上日日陰山射白狼

題士宣杏花雙禽

移時山鳥鬧芳叢深院佳人晝睡濃起立階頭驚碧草不緣風雨落春紅

題李唐牧牛圖

羨殺田翁不出村牛群坡上散如雲買牛何日同渠牧短笛時吹向樹根

陵稿

瘖江樓上酒初醒起視林花落曉星三月到京春雪霽太行山色馬前青

送郭彥昭北遊

白面郎君好遠遊却從遼海上幽州十日南風行萬里齊牛夜：在臨頭

天妃祠前潮已生踏歌把鼓送郎行黑水洋頭好風色數過萊州五日程

莫聽韶歌倚柁樓令人愁思憶南州一片姑蘇城上月送郎直過界河頭

寄郭熙仲兼簡郭彥昭

與也東吳彥從標玉樹柯政有愁欽少且莫倚才多曉日開青峰秋風連白波無人相問小阮近如何

題秋本寺

迤邐珠林傍海邊茶崖綠水石渠連燈明方丈開猊座屏擁果園護法筵天女時來花雨下龍君欲至風冷然金相夜涼迎片禮月華只照壁幡前

送何謙亨歸撫州

二月離家作倦吏長江行船興有餘文采曾承虞太史風猷不墜宋尚書緣章寶級何由得東海明珠政不虛多時欠奉高堂饌歸鈞寒潭一尺魚

和郭熙仲

每愛揚雄能作賦不憂賈誼易遭逸蒼鷹拂拭黃金鏃駿馬光明白玉銜太乙頻來觀象秩麻姑相許寄銀械獨愧才名難並立兒科龍尾也非凡

寄呈丞承旨

太平天子重詞臣色襯宮袍寵澤新應對金鑾明日月步趨玉署上混長夜分執筆傳宣急書永揮毫平話頻自愧不才頭已白秋風垂釣大江濱

贈墨生郭元德之京

昔年廣陵有鄭翁隱居不出玉山中朝汲山下泉暮采山上桐手採玉杵不計工一日煮膠三日舂墨成色以錦十重色如犀角堅如鐵郎傳家墨逾好我始得之如至寶喜聞學士延閣開騎馬欲向都門道為君抱墨三歎息虞公日日將指公老

贈筆生陳仲實

吳興老馮善擇毫一毫入管鋒於刀近年楊陸亦有法贊價直與馮爭高限生後出奇三千射利肯作庸工費欣然為我開一束狙散豕鼠升狸毛筦濡入手即圓熟揮洒不覺運腕勞野人得此殊快意新墨雖拙尤便操既不能寫蟲魚跡又不善書龍虎韜暮年但欲給生筆收拾遺史明珠簑補無好句相報答且役浮以尊中醪氣酣耳熱秋風起江山如助詩人豪

九龍山懷友

風雨兩鄉難縮地小窗時讀去年詩九龍何處雲深淺一鷹不來人別離老樹引藤秋結子黃猿窺果畫呼兒進知句就無人解月落山林墜淡時

題楚江清曉圖
樹碧江寒日出遲青山雲起亦多時幾人船屋緣貪睡佳
氣朝來竟不知
題朱澤民秋江獨釣圖
山川無微塵萬物紫可數長江秋氣至美人在中渚涼風
吹蘭舟木葉下如雨魴鯉豈必多書卷良可咀初非與世
殊聊以樂空簍
題張材甫畫琵琶士女
蝦蟇陵下春風夢潯陽江頭秋月愁莫惟青衫容易溼多
情司馬雪羅頭
題馮文仲畫山水
六月涼風吹板扉蒼苔生滿釣漁磯人生抵死貪微祿如
此々山不肯歸

題顧定之畫墨竹
眼中得見珊瑚樹無乃佳人碧玉釵酒醒同誰步清影不
勝白露滿秋階
題王若水畫棘針野雉
雉子翔有慮其卑隱而弗見於雉何傷雉子止矍々其尾
雖離於棘於雉何罪于雉孰捌蒲喝凡民多言亦孔之々
哉
題陸子倫畫梅花家兔
池上花開如白雲碧波飛鴨動成群挺開準擬供兵釣日
々春晴共汝分
題盧尊師玉香圖

美服予衫々袿佩予珠瑱成音予以敲旦聊容與予江濱
爰周顧予九野忽邂逅予予昆季除立以待予執予手而
與言兄齒髮之未化尚偕老夫夫君
題嚴關馬麟梅
龍樓鳳閣美人歌賞盡瓊花碧玉柯驛使去時渾浪折江
南春色已無多
題范寬小雪山圖
雪壓寒林萬木乘經旬不與野人期寒驢倚得如黃犢猶
怕山橋不敢騎
題趙翰林桃花馬圖
昔共將軍戰陣間翻騰濺血尚班々昆明池上教人洗還
入天家十二閑

題趙翰林畫馬
大宛兩日進龍媒屹立天墀駿骨開黃帕寶鞍銃卸却臺
輿八月上都迴
題管仲姬色竹圖
賜出曾陪玉座傍琅玕光彩映林房秋風此日愁無限恰
與苔溪秋水長
題李唐秋山圖
萬壑霜飛木葉丹石橋流水暮生寒却疑二月天台裏一
路桃花照馬鞍
題趙千里高士圖
題詩日々樹陰匀不斷清風波石床騎馬出門塵似海百
年都只為官忙

送郭彦昭歸吳中

江清蘚月出東垣良夜開尊脩竹園天馬何年渼埠下鵝鶴巡日魯城門豈求碧海珊瑚樹貪看炎州茉莉盆定擬重來尋王局松成洞裡與君論

又

外沙：頭潮汐渚海壇廟前唱靈歆政喜南風吹五兩不愁落日轉檣烏嘯魚一尺恰上釣吳姬二十獨當壚醉歌白雪誰能和擊碎筵中玉唾壺

送日本僧之京

萬里乘濤來絶海中朝冠蓋盡相知丹丘博士與歛酒青城先生邀賦詩傳鉢似河歸故國把文逆欲動京師艳憐船上看春色二月官河水發時

送駙馬西山公詩

明侯德美世共傳麒麟之趾再風味黄流芬芳在尊卣繅籍光彩收琳球

王姬下嫁禮肜優姿金為車白玉轎閨中通籍孰與侔貴宜列爵同徹侯大市送易狐白裘事業直擬追前脩賦詩援筆思不留天機豈用加雕鎪衆觀后羿親射侯束手欲立汗馳流法書一字千金酬玉叙之股珊瑚鉤大儒老師日與游論道極口稱伊周二年市官留小州政寬坐致束南酋三韓毛人及流求行膝在腋定絡頭長風萬里驅大艘象犀珠貝充海陬貢之府庫常汗牛歸視其室唯蒯緱

聖主在位將尔求出納

王命為舌喉

題畫山水歌

君不見㬉康樂短面長髯瑰如鶴作郡安能棄丘壑又不見鴟夷子屬鏤賜死赤心死一棹三江入烟雨我生千載下酷愛古人心本野老仙宿地誰得傳顛墨淋漓醉中洒幽：樹意暝含雨烝：山頭青缺雲横杠依約度深谷三里五里東西鄰未之定有高顏曳麻皮之裘槲葉裙神仙有無不可即杳：路斷桃花津何人相期過西巷杜肥酒熟秋祭神祇知所飭及於塚廟堂熟吵那得闢扁舟從何來盈：畏秋碧嵐光忽已合日暮問家室嘆：林陰燈火青雞黍家人具今夕終南相攜集早慣才薄官微遭業罵久知富貴成若夢吾獨愛山如食蔗家貧恰有買假錢白頭漁郎許我借箕山穎曲命吾駕百歲胡為墮樸撲

題王谷水梨花山鵲圖

庭北梨花烟煖開一雙山鵲忽飛來人生有幾清明節日：春風醉百迴

李元珪

字廷璧河東人端厚沉毅重然諾酷志讀書非其人不苟與交書法如困學凡所寄詩章多為好事者持去故所載不多云

感懷

異方久漂泊歲晚羈吳門感慨俯流水悠：度朝昏荊璞

獻所知懷賢非有思達人一傾願至道千古存富貴易逆
逐焉能致塵奔世態日已薄憂心向誰論

一日復一日

一日一日復一日日有歲華消幾便履玉龍嘶衝東溟攻春
風吹老南山石柳草蒼水流青萍根圻弄彩生秋春荒棠
短衣尚堪舞髑髏醜眼不再明竹馬兒童爭疾走棲椒漿
圖歌白首素根陵谷郊飢狐一夜黄河向西吼芒碭山下
赤龍子千古英雄視不足嵯峨重拜廣成公咲我勞來亂
紅紫義和晝亞短長無有酒誰呼田文君燕雀紛紛戲鴻
鵠古人道義今無聞東家婦娥怯春老曉鏡畫眉闘新巧
開屏自語夫容秋意顏不似當時好一朝一朝又一朝黄
塵卑與長安協服不灌食養心骨會看鵬背磨青霄

立堂七　五

詠梅花上女

當史尋香出曉城一聲戎角時飛驚美人不作羅浮夢獨
倚梅花有月明

秋暮

秋色已云吞天寒未受衣異鄉三載過依客幾時歸交泰
唯君久論心凡西歸題詩寄清德江國鴈初飛

送趙李文之湖州知事

芙蓉幕裏薦參軍文采風流思不群執法憲庭名久著余
符水部政多閑今朝别酒聽吳曲後夜輕帆卸雪雲尺尺
相思相憶處一琴一鶴獨隨君

春日訪雲林隱君倪元鎮

往歲慕幽隱茲晨適雲林倒屣衍主意下榻情何深取琴
為君彈虜庚有遺音成予曠達志滌我塵煩襟雨過池草
生窓虛松竹陰倚檻俯流水開軒聽鳴琴芳春集嘉燕酒
至還自斟妻客畏言别維舟睇遠岑

南昌諸郎官立春次日邀飲江閣

置酒宴江閣霽霽皆郎官素心偶相愜氣味如芝蘭東風
吹微和晴雲宿林端美人歌白雪玉筋行春盤聊知千里
客共此一日歡夕陽下西嶺緋細更憑闌

冬日平江寄倪元鎮

玄文館裏逢君日剪燭傳杯夜話時寒月半窓親下榻幽
人滿坐共吟詩無兒守舍鴻唐老有客分金鮑叔知咫尺
維舟空悵望封題聊為寄相思

雨中夜宿瓜洲江浦

草堂七　六

夜泊江浦易黄昏雨裏人家早閉門歸鴈雲間知塞路烏
帆沙背帶湖痕迷瞻北固青山郭只隔南淮緑水村野寺
疎鐘到孤枕閒愁清夢與誰論

秋暮夜宿望亭

茅屋沿堤散柝聲宫梅疎黑海船稀守關戍火明村塢隔
岸漁燈照石磯寒木盡隨流雨落斷鴻猶趁野雲飛蓬窓
欹枕渾無寐德聽人家夜擣衣

贈也速弘書載書歸文翁石室

一燈夢覺青燕秋長揖尝臺入四川載書深藏石室裏下
居還近草堂邊蜀且法士明日月文翁武侯相後先江上
載書歸萬里幽花野草春年年

梁溪春暮寄范德原

三月梁溪上徘徊憶故人客留山館雨華落野橋春娥我
無兒子憐君有老親何時相對燈盡與話酸辛
梁溪留別虞兵高
野人情曠達志不在軽肥夜雨三更夢春江一棹歸神駒
難羈鶺鴒不群飛老去晚開道吾生漸覺非
答海陵光孝寺秋深感懷二首簡盛元明
海陵蕭寺裏獨客感秋深只有君知己更無人聽琴鶴鴒
天共影從殘夜編吟四首南塘路羽殘蛾樹林
孤燈照無寐飄寄僧房蟋蟀秋露莎雞啼夜墻愁來来
嗟伯道老去憶鳴店晚把青銅鏡生憎鬢底霜
次韻遊虎丘
賓利近城郭峰從海湧來千人盤石側絕錦劍池開闢道

吳王於今為釋氏宮古碑題木客隊逐戲風埃
題文湖州湘中推篷圖
岳王墓前湖水邊離歌驚覺鷗鴟眠生綃一幅秋雲亂又
上江南谷子船
江行春景
江岸葡萄也自紅可憐夜雨落花叢不如燕子知人意箇
箇飛來近短篷
白鷗
幾箇白鷗真可愛碧波蕩漾即為家春江正喜中流急又
逐湖頭過淺沙

張淮
字外序博學明經累舉不得志於有司故意為詩章
時用李龍眠法作白描前無古人雖達顯人不能以
力致之
題所翁畫龍
我聞真龍神變化呼吸風雲齊上下胡為却向九淵潜頷
下驪珠光不夜一朝帝勅驅雷霆祕祐怳惚無遁形蜿蜒
千丈露頭角顛倒山嶽翻滄溟乾坤須洞日為黑元氣淋
漓扶不得頹將然滴試天飄草木精光墜下國龍子龍孫
汝為能攀之不見道無蹤何當飛空附其尾手接鴻濛究
元始
題金碧仙山圖

丹崖翠壁五雲閒此是蓬萊第一山咲指桃花發處玉
嘯出我月中還
題明雪窓蘭
援琴雖嘆生空谷結佩應吟咸逐目九畹鋤荒招不得墨
花夜泣楚江春
題百禽嘯虎圖
短草空山怒氣威百禽驚噪向斜暉寢皮食肉堪憐處且
喜將軍出獵稀
題畫扇便面
一自蘭亭飛筆後昭陵風雨夜如何當年老嫗能知此扇
出入間百價過
題王元章梅

照水疎花冰有暈橫窗瘦影玉無痕孤山月冷黄昏後杜
牧曾敲處士門
題趙翁林墨蘭
白鷗波點研池清楚畹香風筆底生記得升峯春雨後擷
雲移種向南榮
題昭君出塞圖
黄沙漭海幽雲萬燕山雪凍春不毛胡雛生長健如梟甦
處肉食膻氣豪角弓羽箭花紋刀蹋躍快馬騰飛猱去旗
樹日落霜飈云是使者未漢朝漢官佳人顏色嬌娥眉顰
頻髮無情手撥琵琶響韁轡聲聲嗚咽寫聲陶穹廬不暖
鄉夢勞邊月夜照非夜宵天寒賜着灰色貂裘毳氈々頃
蒲挽金門玉殿心雖操長安明水空迢遥群胡蹋歌嗾犬
單

築自憐昭絕關蕭韶畫工受賂死莫遁筆底妍醜形分毫
掖廷舊好恩不交在胡難恨寵可要窗胡計失令胡驕千
戈萬里道腥膻廟堂老將斟錦袍玉帳坐鬪麾赤旌兜離
碧眼漸近鄰鳳皇之心蠕蛇蚣北風動地吹黄茅獨留青
塚狐狸號流魂千載誰能招嗚呼流魂千載誰能招
題了堂上人鍊雪軒
雪消成水固非異煑水作雪真為奇吾師悟此煎茶法掬
泉跋火須臾時手搏清風弄明月幻化一同滋味别試看
碗面乳浮花濁㴱消除買水鐵君不見達磨面壁雪山中
至今直指傳宗風又不見王川先生洛城裏軍將扣門日
高起何似松風堂上人不譚九轉丹有神㵱瓊蕊玉詩清
新盞我肥水生華津

李瓚
字子紫姑蘇人幼從元明余先生遊資性曠達多才
能讀書作文之暇傍通浮屠并漆園氏學凡有題品
若不經意而穎脫過人與予友善故所寄尤多焉
仙韶曲
九天宮闕五雲西金門曉闢千官齊雲韶仙韶奏天樂
聖主南面方無為八音克諧八佾舞風傳龍管雷鳴鼓至
和熏蒸大樂舉羣生萌芽萬物覩
聖人立極四海清成英韶護皆同聲億萬斯年無鴻名
遣興
客舍沙南浦子細流光愁思此微荒落林翠竹含烟影小
樹紅梅播芷芬耕樂師襄方入海乘舟張翰謾歸鄉不如

卻學南山狀叩角浩歌清夜長
同前題隱寄上清外史薛玄卿
仙人薛外史高隱在幽關碧雲上清境皓月瓊林壇博足
坐雲室飛神修大丹禅琴松樹裏吹簫清夜闌幾時訪山
館相與遊三山
立春奉寄海虞山人繆仲德十韻
歲星司汁氣天造立王春草出金茸細梅開玉蕊新三陽
仍及泰萬象始維屯絲脉尚通句金花微記辰至音聞木
甲孕味列鹽辛江海恩波闊山川化日醇明時調玉燭
聖德降綸之子當全盛行歌戢隱淪舉觴空顧影伐木
獨懷人賴轉不能寐題詩慰所親
春夜集諸英友

海潮初春夜寂聞高林蕭條群鶴舞稍稍微風吹繡衣隱
隱明月生歌席諸君才氣何卓犖專心能繼奕秋學旗壘
還如事攻棘黑白昭然見强弱清宵玉漏何遲遲羌歌滿
坐傾金卮坐中賓客亦皆醉霜落西樓烏夜啼

春原

林纖風初協村原泥正融香無連楚岩冶杏過墻紅塞鴈
歸天末巴鶯出谷中春光濃若酒歡賞與何窮

春初奉寄海虞山北蔡九皋上人

杖錫虞山北春風憶舊遊翠崖云每集丹壑水爭流染藉
起懷素哦詩憶惠休何當上湖夜相與汎扁舟

柳枝辭

吳江綠水生春明江上柳枝今漸青栖烏啞啞中夜鳴愁
絕求風長短亭柳枝當戶森成束思婦正倚闌干曲別情
有根不可解萬里相思淚盈掬愁多不織流黃機織得回
文更悽愴功名誤人不是情藁砧藁砧何日歸

春夜懷豫章倪中丞并太原王本中二子皆客京
師故詩以之

歐歐春夜永迢迢更漏殘天人隔千里清月在江關舉桮
不能樂援琴飄為歡眾望五雲外日送雙飛鵠王子經緯
學鄒縉紳無論倪生官文史落筆回狂瀾古紛汝豐城大
璞昧荊山奇材每不識萬古一長嘆而我田畝漂流吳
楚間釜魚獨恒飢衣鶉每懷單慷慨念二子頻年事征鞍
庶幾把瑟志不愧齊門彈

題倪元鎮聽松樓

昔者貞白隱梁間躬行道德謝塵累隱居獨在華陽山好
聽松聲白雲外泠然虛籟何蕭蕭刁刁清聲雜調調宛如
王母招王佩把袁子晉吹笙簫我亦從來愛幽隱羨子特
尤高遠巧言如簧獨不聞絕愛蒼髯鳴翠嶂春林夜起
颼飀聲天風海濤來青冥幾時相過一洗耳醉中同躡鳳
皇翎

春草曲

春風百草生何許伊沅之洲澧之浦荃蘅蘭蕙與芳杜馨
香來色紛無數鶗鴂先鳴衆芳歇萋萋如烟花發語王孫
遠兮大湘楚蘼蕪開於山之阻春草無情情獨苦別離恨
深過今古春草生淚如雨

江浦送別

臨風吹冰泮水色碧如綠沙鷗文禽集波暖白浪浴之子
遊將別分手愁局促離觴一一何須征舸嘆去速今日江浦
來明朝關山北搔歌不堪聞悽然淚盈掬

歸鴻曲

高秋鴻鴈來仲春鴻鴈歸關河道路遠沙塢聲韻悲去年
曾寄帛書去回文織就相思句藁砧遠在邊城戍高樓不
見絕心緒愁多別久淚闌干何日歸來再合歡一聽歸鴻
一生愁揚子江頭春雨寒

欲雨

大堂壇層陰油雲閣時雨蜉蝣出陰蛙育子頻鼓舞夕月
離于畢土氣潤於礎及春望滂沱萬物盡興靚

關河柳

關河春初官柳青上有栖烏啞〻鳴千樹萬樹服如織水
遠山長無限情柳絲忽換黃金色當時憶送遊俠客去年
驚心揚子南今年又恨沙場北關河柳管別離〻人一去
何時歸折枝千里寄相思

上廉訪監司尧魯公

聖主令尧舜賢臣昔禹皐風云千里迴日月九重高掌執
仍銓注明公寵佞題
上憂分闘轄咸令樹新旍恭賛安藩論思逾眾韶為邦
過郵部論事失蕭曹遠道驛騮迅長天鵬鶚翔淛河清承
〻風俗樂篇〻力穡廿耕耨條桑各繹繅人霑挹澤恵圖
著秉鈞勞寵府依優擢
王言極寵褒衮冠方就列鷹鈑忽韓條稷契當朝者夔龍
春宵叢殘林方側席哉日醉宮桃

燕將歸

燕將歸春欲盱流光流光急於箭迸茶愁多腸欲斷絳桃
始華燕將歸江山萬里紵為衣江南仲春日遲〻水香泥
融芹正肥喈尔營巢方及時終日辛苦啣泥飛春來秋往
每砞〻巢成哺雛將奚為人生百年空汩沒功名不成有
華髮杏梁風暖燕將歸一倡悲歌意慌忽

題李隱君小桃原

李父方卜築隱居向林坰迺不求聞達中心醉五經種桃
滿丘園脫屣視榮名采花仍負資遠勝沮溺耕明時足可
樂何必尋武陵

春半奉寄吳仲容

澤國水生春已半桃花氣暖作輕陰游魚依藻初成隊啄
雀啣落每弄音勝有金尊傾綠酒仍須玉塵聞瑤琴與君
相望愁腸絕何日扁舟試遠尋

題陳姓之鐵研齋

昔聞五代桑維翰力學不分夜與旦專門之學既已成文
采昭〻日星煥才高有司反棄捐乃用鐵研窮磨研自謂
研穿名必就為學益力志逾堅吳中陳生才卓犖本於師
文相磨琢的然有志學桑君它日功名定落〻

夜宴杏花館

華館春宵叢送〻漏未央箏笙生月采玉葉下林香花酒
闌金盞傳歌晚畫燭曲江雜翠幕何日醉紅芳

有興吳中蘇滄浪園池

蘇公昔在宋盛時文采才名動天地暮年築居向滄浪竹
野相傳世尤貴行書為林墨為池長歌散髮如絲風流
百歲不泯滅及此亡論與碑滅隱昔昔為吳下客剌船攜
酒訪陳跡却思吏游不可得臨風悽然念疇昔

遣興

遲〻雷麗日冉〻及陽春草色迷烟翠柳條垂麹塵哦詩
紅杏館酒白綸巾欲寫江海賦悽然寄遠人

髮然行

君不見少年雙鬢如青絲骨骼磊磈凌云姿金鞍玉勒五
陵道恒〻意氣不可羈功名未成倉歲月短影蕭條如白
雪忽然不知老將至滿目塵埃仍汩沒人生百年空有待
富貴功名豈長在何如日飲金尊酒醉學山公長倒載

淇淥堂緋桃

淇淥春方殷緋桃滿樹枝繁香何冉々襲藥獨離々冶杏
皆慙落殘梅只漫披擬攜浮蟻酒與客醉金巵

雄朝飛

仲春風日生淑氣暖麥青々與天際一飲一啄性所同時
哉時哉雙飛雄雌偕于前初不驚彼唯後隨相和鳴雄雌
顧盼各得意攸攜對此能無情人倫久廢禮義缺夫婦恩
情易慧絶千年惟有杞梁妻生則異室死同穴

擊柝行

日窄然々江色清碧泛萬里生明商婦琵琶別怨生擊柝
檝渡江舟正行美人美人旣無情漢蘭沅芷楊若皆欲見
不見心怦々輕風吹罷卖擊柝且勿忙恐驚菰蒲中交頸

雙棲火炎學桃根與桃葉渡江一去音信絶江上春來復
春去對此流花淚盈眼

牡丹一章奉寄王山公子

巷南溥館春風樹想然姚黃次次開翠羽當窓林影颭紅
雲皖坐園香未定酥暖泛金壺釀群王晴籠錦幛映宿外
何花李句藥春渴自足媿紋瑰竟須高宴烟燕女左手持
花右酒杯

暮春三絶句

水生澤國徂春暮倚伏汀洲立忠風千樹梅花紅雨落滿
林竹筍綠陰濃

牡丹薔欄紅於錦柳絮隨風白勝綿何日扁舟釣湖上滄
波深處一燕烟

屈宗文章冠天下才華名聲乃源流後人豈足能窺測権
變經常乃不求

戴勝吟

江皋春暖桑蓋野三農輯耕蠶事舉嗟爾戴勝胡爲來乃
有鳴鳩鶖織婦戴勝來降于桑來々厲羽何淸揚天時月
令仍相當次貪一鳴敎而至農人聞之與來耜蠶熟成繰絲
秋及時

種葵

種葵南軒下葵長不盈尺荒々初葉茂挺々文柯直匪以
花爲美有取心向日孤忠賴臣子恒性若有德只恐秋風
至蘭蕙同蕭瑟雖然遇彫落凡草孰可匹

柳花

澤國春餘江村盡柳花無數泛見翁海當白日飛晴雪似
與君然逐惠風灑上帰鶯孤驛外隨堤歸馬夕陽中離人
欲折送驚嘆空對桑條恨不窮

衣南宮江西婦出門隱居短句奉寄

江國徂春暮蘭苣生惠風佳人天之末高隱林泉中有懷
不能伸愁思眇無窮朱弦發清響大足振黃鍾依々閉門
柳去々塞北鴻永言寄歌詩用以慰幽悰

搏熊婦

關西幼婦如花容乃有猛力能搏熊徒手搏熊々力窮神
色不變如英雄嗟熊之力猛於虎初若恃强欺幼婦一市
見之皆爲驚王腕朱顔那好武君不聞昔之猛虎嘗負嵎
馮婦攘臂而下車千秋萬古稱善士嗟婦圖與常人殊

上崑山知州王世傑

中原多異氣，歲世產賢能。事業人恒慕，才華世所稱。朝廷方海納，名譽翕雲興。謨議驚儕輩，雄文播友朋。為州宗敬戒，下令不驕矜。舊染還思革，仁聲信有憑。明時當舉用，善教任宣承。梗治民俄變，並緣吏所懲。龔黃政教美，杜名德音知。聖主方前席，行當睹日昇。

勾欒

惠風吹勾欒，蝴蝶遊亞雕闌。綠葉生春末，紅花聚木端。穠桃空媿報，治杏欲凋殘。准擬携壺酒，開軒醉玉顏。

春半

水國春將半，叢篁映白沙。蜀魂皆燕雀，徑術接桑麻。金爵引江邊谷臨，交日來何當學鄭子，谷口問山家。

草堂雅集卷之七

草堂雅集卷之八

玉山顧瑛類編

唐棣

字子華，吳興人。由茂才仕至吳江州知州、尹休寧。時有善政，民為立生祠。能繪事，學畫嘉熙殿為上所知，尤長於詩，有集行于時。

湖音波

送客湖音波，飛花春又殘。陽溪闌嘆語，倚棹看峯巒。落日漾晴永，東風生晚寒。往來人似織，應羨獨憑闌。

寄題謝子翼晚翠亭

洞庭咫尺少經過，麻翠霏霏晚更多。風作雨聲鳴墜葉，雲來秋影落波成。楓林賽社閒村鼓，橋岸開船夜棹歌。欲泛空明三萬頃，限無題詠到陰何。

城西看山

久欲依山每共遊，居貧難辦買山貲。會收古畫人誰購，愛種名花手自移。近日看書愁散漫，經年醫藥補清羸。裁詩寄與諸朝士，還道如今老更癡。

古詩一首上役齋郎中

吳茲綵出然如絹，頭蓮面垢忘苦辛。苦溪婦桑絲更好，歲歲輸官供織造。不知何歲轉輸省，從此居民受煩惱。今年省官賢且明，省中庶務多變更。我云首為去茲弊，誰料寒谷春風生。民作歌詩感公惠，心自與民情契。頌言積德德遺子孫，贊輔

皇家千萬世

慈感寺

溪上前朝寺人間古道場柳垂門外綠花發殿頭香雨榻
晴猗凝風廊景亦源經倍旋繞處清磬散還長

丁復

字仲容天台人有盛名往年予訪盧一趙真士於白
鶴觀時公在座間後數年君去世檜亭集猶行然多
所遺落今所輯姑補其缺其出處見檜亭集序中

山水圖

飛流怒觸青崖急倒樹斜欹白漲深峽日晚晴生雨氣石
林寒色起春陰豈無百丈牽江上應有孤猿惱客吟行路
人間盡艱澁未應小米亦關心

賦姚氏瑞竹軒

想見靈苗錦籜兼露從戎戎長嫂尖若尊漢使騎頭節翠
擁吳姬指角簪迸和風靜風及檻垂四鸞影月當簷何因
木容芳前席相對此君長接簷

送余道通之當塗學錄兼東嚴教授父子李伯羽
昆仲

揚公晚歲多高弟余郎妙年初試官爛熟啟閣渠手熟瘦
生從吠此府冷閑定白鳥當書几把箸青山落飯盤監郡
長侯賢非地下階相接受儒冠
嚴家父子賢楡梓李氏兄弟芳桂枝太白覺來須遲酒小
青衣至又傳詩庭槐央送寒垂角泮水横橋冷見肩頗怪
東頭近州縣教成何日罷抱管

送一宗上人覲師秋浦因懷舊遊奉悼印江宗公

兼簡李曕仁卿子和三徵士

江色遥連池口山潮痕新上石頭灣阿師棒喝機鋒疾令
子棹歌心宇閑春歸芳草落花外月出白猿青樹間水車

嶺頭一桐憶龍河寺裏幾時還二年秋浦將諸友兩寺春林喜醉回柢掌咲談空記憶上頭尊猶已洞推奔流歲月尋常去倒上江湖日夜來好与長歌白日斷平天水色一斷杯

送璟上人之武昌就入京

弟古且過鸚鵡洲窺光還到鳳凰樓乾坤百歲易逢暮風雨幾時今來秋南國無逢天際鴈北漠不化水中鷗黃金軟貼㭨茶色却肥蘇卿尚弊裘

和唐長孺致仕歸

黃山三十六峯巖江上相逢碧玉珂社稷終塗長鴞直丈韋每患士衛多教宮不足先生似詞客曹論娥女掖石田等屋歸來好安半蒲輪奈爾何

蜀山寺江月樓

高僧安居江月樓霜飛木落蜀山秋天空直與江無底月出猶今比上頭鳥影白鷺迷多樹魚龍不動失步鷗江流東去日西落白髮未知人世愁

送慈上人遊金陵

吾鄉名彥俱見之吳門留滞未云返杯前落日當人淚咲底春雲為客拔一錫先期成獨往六朝遺迹許同嬉却為蕭寺十酒飲浩歌須君詩句奇

書唐仲實寄題紫陽山興道觀詩後

萬仞花屏天下奇三十六峯遙參差仙人騎鶴夜度嶺雾子問龍秋上池屋根一一十洲樹丹顆明明三色是何年却逆唐君去細和山中所賦詩

賦得雨花臺送勝上人歸吳

雲公高坐講貝葉天女虛空散寶花綠草譯生新雨後青臺獨上夕陽斜眼中歷歷六朝樹海上翻翻五月搖雪色鱸魚生作鱠朱涇船子乞輪車

題飛霞樓

仙客雖居帝子家朝朝樓上看飛霞九華山頂留鬼竊五色雲中接鳳車几上珠光紅似日樓前桃子大如瓜持杯更有憑高興直道銀河泛海槎

寄題湛碧軒 [illegible]

古道南昌湛碧軒名方兩國給孤園靜臨無地天垂蓋虛動承塵月湧鱼雷氣兼沂炎竹繞秋聲微動夕花翻青城樵者遠題墨紫葉通宵線夢想

五日登賞心亭

秦淮之水繞郡流淮家後園紅石稻人間五日不作飲天上浮雲空門兆白發尊罍將稚子芄潤珠翠賞龍舟四壽楊柳生新月時馬朱顏損怯騷

送御史白湖廣按部還臺

馳馬巡行楚子國詔書遠台江南還要令耳目在左右用廣視聽銷四寂鷹鶻橫空霜翮勁鯨鯢落浪海水閒玉帛續續剩萬國却徒東封祀泰山

壽寧寺送僧歸永嘉

清涼忱衆東甌去作偃谿孤南路蹤揔謂龍河新作寺給講鴈宮蕉為家石郭武問菩提樹海國争看優鉢花更道

本來無所住尚看鳴錫帶飛霞

懷虞伯生

奎章學士虞夫子老向山中卧白雲祇為葳時成瑞物鳳
凰鴻鵠自成羣

懷李仲公

聞子十年居白下仲公文字數相看信州河下扁舟泊風
雨蕭蕭獨愛寒

懷祝蕃遠

白下寺裏一尊酒語坐右蘇將葛彝饒州博士懸相憶獨
上春山采紫芝

懷危大朴

十五年前危處士泰淮江上忽相逢眼中一一驚奇見如

上京奋君玉峯

懷江伯羽

桂樹攀摘未盡識草草何堪別長公喜是鳳簫吹月下高
秋日、昕東風

題錢舜舉畫翎

花前爭雄兩角勇花後伏雌孫哺雖忘身緩欲作花伍塞
日不聽時大夫

孟氏山巷和劉克佐韻

綠染春林如積苔山翁仙去容能來松根斜日停杯無
嫈幽蘭花自開

題謫仙觀瀑圖為方遠賦

三生異精爽千載獨情親已愛匡廬境更愛匡廬人謫仙

騎鯨不可返香爐瀑布長在眼上人字遠非偶然前身白
是東林遠往年桂席下小姑陶公社路埋春蕪定中時復
一歸去石上夜燈入芙蕖却訪天門刹絕極仙燈點點匡
孤碧練身健陟日尋覓擧近將天只尺銀河倒掛三石石
梁錦袍宛在五老峯清風颯遁九江秀遠席依稀七宝床
即欲攬之忽不見飄然散作秋雲片咲向吳興唐子華為
寫水墨栽東綃

和鄭俊彩書懷

伎伎夸父杖汲汲祖生鞭無繩能繫石有酒可忘天身後
長千載生涯近百年時題醉中語翻解得稱憐
此生非獨得與世偶相似懸帶晨烟起行將落日歸未能
超有跡漸欲到無機終奇終遐漢天高黃鵠飛

送戈伯敬歸臨川

江上魚白雨山中六月秋澄潭周室下飛瀑出巖流雪氣
此庭群陰歸動竹幽陽早晚寄懷此日上歸舟畐遅難忘
仕名邦白足遊三神清颯與六帝久留留著述恢前史編
題戴大戴輝尾驚冠多下馬按行騎秋刻烏臺上晨光白
驛投先傳廣陵郡不待集賢徵鄭相名和重王公禮更優
虞翁渫獎子吳子早趨樞道在珠淵循譯數笠軸抽般固
起釣棐廊廟賴謨謀自謂才須用寧知命尚仇向來開亞
聖傳食且諸侯宣惠庸非擬勸華非所倖尺令同海宇不
敢因林丘蕪賤曹論馬齊歌或飯牛彼遺從彼尔吾出豈
吾否喜色毛生徵驚心季子裘家尊臨饍憶履稚挽書愁
親戚末還擴姻倚遍問翻作花燈陸續鳴樹鵲綢繆行省

新官好清朝哲士叔大述陳宝踰奇產尚琳球上壽登觴
狃循常進灑瀰徵書應自及來帛况加循抱甕聊茲老持
杯觴我憂王門裾已短那得效枚鄒

寄米以寧奏差

生世若萍梗憶别悟斯言蘭舟來趙女晴湖看文鴛作賦
比黃初下楫誠陳荔與予各試吏閭陽逆旅食芝朝
暮等書厭啾喧念彼廊廟器為國東要論王堂事明主聲
名映乾坤屈伸因有待奧若魯璵璠志士當守素抱德良
固尋春風婧桃李松柏尚高騫

夏日過龍翔寺養家室問琦元朴書記因讀鄭明
德詩訖韻奉贈

新竹滿墻雨　雨滿留老衲上人序五虎竹客龍河記及室

毋憂玉樹好住屋少陽銀杏來日不得見夜作夢時一過
之但恐空百年共秋草兩閣同轉蓬昨日之日我毀亦已
白明日之日子頹亭復紅泉皆好上我固下宗石胡盧誰
售償花緣梅若燒為又葉為松高寒入夏南風西來即是
秋商欲且尔衝鳴球一蝸寒世兩蹋國大蠢何處三山洲
頌君世界我亮相放我江湖之客舟我年五十九知命我
自信之誰与證君令語我我即閑我且諳君君乃聽傲屋
渴圍一畝耕煮菜作羹全無戒何如寧戚扣牛角長歌夜
夜迨天明

李五峯題此詩云初讀新竹滿墻雨意謂類馮海粟及
讀至一蝸寒世兩蹋國大蠢何處三山洲大以為好老
賊胡不死

奉餞玉澗上人之湘南

湘之山兮蒼梧九疑在其南君山當洞庭少平而峯上向
回遵六十里而乃遠之與相參他山霹靂感神物異栗菡
菡閣優曇何大中郎道吾住潙院蒼竹秋蕭於獨子上人
别我去此山紫芝春鬱藍置酒送之与衆醵贈言有以豈
我賦且盧有峯未嵩嶽彭蠡之澤何如潭佛樓行將五鳳
入僧者趣玉兩馬驂常家太守新作寺廣　衲子禪為禽
閣室即當龍象集說法亦遷較麗譜圖如近郭殿閣遠跂
以在水波濤涵夜宿寺汀下鳴鶴盡光入棟楹如吾何當
多宝今半塔永聽片玉霏詩談道氣迎人昔臨緇林霏送
客朝瓔珞然鋒諸梁同楚國聲賢吏守嘆穀函訖今諸孫
散若越揹以為本知纓簪仲南契毋良亦好玉淵奉師尤

所埋界解走覓猿暁殘夕影出足忖貲函推門數數喫茶
去彌寺法法待酒酣老草也復容新好與讀每即充飢饞
杜陵可以即枕藥湯旌泊如忘不厥穿不記容酒歸來有
高致作詩送閑因寄及富時自謂若屋羣群之石戒者焉
我鋭師令之行貫是歸之人其間之亦將馳夢於春山杏
靄之若虞政如天台老客失二子青菜可摘赤脚可使有
酒且濟無酒且酤舉杯在手念之到口不能俯天閔劃洞
雷斧疾難助不足席口說凌霄更上可安隱抱甕竟老吾
無聽

送鄭崇泉入茅山

三君各上鶴背去三峯即同鶴背還逆此天家開洞府至
令仙島在人間玄靈夜直趣席出白氣畫擁許龍閒清秋

坐嘯向高頂處々稻田雲遠山

瀛海仙翁有令子遠訪茅家三弟兄霞氣遠庭先作夢佩聲行道我來迎丹飛木末龍鬚吐露下松根席硯成今年江上有狂客共棹酒船歸四明

項炯

字可立天台臨海人端行積學為時名儒嘗居吳中甫里書院與相与從遊惜其詩不多得云

宿鳳皇山上方懷古

夜深山窗坐沈寒一等月下瞰江濤縱橫龍尾霜痕斷彷彿虎牙雲氣高誰云魂魄猶思沛細看荃蘅恐及騷百五十年真夢耳古槐殘蟻黑於毛

石壁削下三千尺壯我使殿栖林廬湖聲夜半起天末月色秋高照雨餘禪榻了無羅綺夢酒家或見鳳鸞書塔根蘚骨化黃土寧使人間瘡鬼除

江左夷吾浪得名豫州英槩亦沉冥夕陽遠樹山如赭秋雨荒臺草更青漢苑玉魚誰復葬昭陵石馬已無靈可憐白髮商人婦猶向燈前話後庭

楚聲四起國殤悲運盡東南事可知塞下徑推金馬去草間俄見石鯨墜祝宗端合先祈死丞相空闘後出師落日半江秋穿窦乳鴉啼繞萬年枝

即事

江南水闊疑無地漢北風高忽似秋鴻鴈定應驚惜々麒麟何許泣幽々步兵阮籍唯貪酒隱士龐公不入州敢學朝盈惟甘宿封侯渾是爛羊頭

送表孟敏歸潭

吳門送客折楊柳迢遞郵亭短復長五月海雲應未熱孤舟江雨定微涼春濃乳酒浮瀧棘夜久牙床攬鷫鸘歸到故園無限樂小山招隱莫須忙

次韻鄭縈酒贈拯元無師

麈尾天花洒石扉莫教五色掩摩尼峯頭咲縱金衣鶴竹裏閑尋玉板師言論每懷龍井夜扶携渾似虎溪時芝雲更擬分蒲搨黄葉满山題近詩

題趙子固水仙

飁波乍起湘雲濕帝子欲歸歸不得十二烟鬟點遥碧到今愁晩寄湘花畫出深愁雲繞筆

題趙子固蒲萄

涼雲如波散銀浦飛虹不見行天鼓野花幽草一團春暖天相倚㝛殺人

空井辭

石甃古蘚青連錢老梧石鬋孤根懸下有一斗琉璃泉轆轤不鳴脩綆斷蛛網濛〻梧葉乾

江南弄

篁深雨過川色青濕螢幾點風穿檽秋聲满江龍一吟江空漠〻懸蛛星歷壓城頭石花吐雷劈老樹蛇骨服鬼雄騎霓潮際上暗蘇如山走添燈

吴宫怨

綃楣洒黄粉榭辟潦紅青倚壓樹如鬼深草蛇夜鳴髑髏已無淚古恨埋石扃

公莫舞

龍蟠錦帳金奕〻扉旗無際人馬立尚林莽盍陵旱赤萬竈行酒晴虹濕大蛇中斷狂睨滅重瞳無光射宝玦當憤風愁三尺鐵河山未必如瓜裂老荒辟珥語公莫頭上青

天懸日月

妄所安居

北風玉燕落雲際曲屏夜渺紅冰碎守宫不滅腕痕香蕙帳垂〻双錦帶杜鵑聲裏步珠林黄葉夢中行紫塞防秋舊牧馬如狗緗麻亂袍新採製芳魂一點渺何棲烟雨蘇蒲大江冰

感秋六首

南風久不作嚚稜噓中天龍丈畏飄特飲飊歎如烟萬騎赴墜蝶拋於丁瀧船誰當昭若豪本 栖枯蓮

劉項龍虎爭遺民盡痛痛故緣入收律諸將醉斫柱四老亦强出两生終不起三王盛禮樂竟為呂政爨烏乎百代下汲〻豈無意

洛陽年少人英風振四方三表與五餌可以紿中行胡為慟哭餘不一試而已留顏雖魯愚豈曰終荒唐天才何代無養之曾有才

班超貧丹氣投筆而出朔風塵蝕肉消日月鬢毛班苟可利于國何必求生還偉哉馬伏波竟死壺頭山

雲雨手翻覆趙盟久已寒尺布與斗粟竟能尤可憐狂奴豹隱霧於人龍在天鶴書詩羊裘賤貴何足言

今年深入山逝將同木石時詩古人書撫卷成感激顏生雖陋巷易地亦為稷挈〻囂軫覓猶益丈與賢杜陵安知此安語同盗跖哀哉嗜我晤長林月如洙

高明

字則成永嘉平陽人至正五年張士堅榜中弟授處州錄事長于碩學為時名流往来予草堂與雞黍談咲負素相与溶如也

題孟宗振惠麓小隱 宗振孟君之齋

汴水東邊楊柳花春風散入五侯家繁華一去江南遠閑汲山泉自煮茶

題支雜吏

錢唐門裏支雜吏短䟦蕭踈色黧垢雪霜歲晚結輪囷風雨年深增老醜埋藏掤綳摠無能欲與冥靈齊上壽天公怒此姑且備刻遣雷官下披取匀妻吉利忽飛来虎倒龍斵盡灰𭇫女飄隨白鶴去琥珀迸裂青羊走繁陰已遂謝仙車枯蒜徒存聾偃手迹来好事猶痛惜咲息形模無復有寧知百年皆夢幻静看萬变互紛揉勞枯相尋無已時成壞有數元非偶南山誰信樟化特昆命俄驚柳生肘湖茵何曽閱晦翔栻楳那知避薪爃全軀熱似櫟社樹絜之百圍今在否人生根蔕不可牢况為草木計近久野客空嘆倚江杆老奴謾泣猿那柳寒烟落日西湖邊衰草荒蘆園數畝不見當時鉄门限春蚓秋蛇徒蜿蜒玄雲飛尽墨池空直寄亭前雄爵酒

送蘇条政

日月垂光照海濱東南聲教屬儒臣九天雨露金甌重萬里山河玉燭新田野年豊多貢賦江湖秋静息風塵此行宣室須前席贓有嘉謨為

上陳

上苑東風珂珮鳴宫罵和轉隔花聲天清北口烟塵净雲去西山雨雪晴畿甸居民瞻奉使衣冠國子拜先生漢家張趙何須數待看皐夔致太平

天上神仙白玉京烟花飾繞鳳皇城端門日上紅雲動太液春寒綠水生封事晚當香案奏奎星夜換泰階明更有鼎鼎勿成夜綠野堂深遂素情

趙滂

字季文 人由寃椽陞湖州從事端謹廣方人見其儀表莫不興起從政之暇放情詩畫皆為時所重然不苟得也

暇日同仲穆諸公游道塲山和東坡韻

道塲山深美林麓坡老文章照巖谷簿書休暇得良朋載酒幽尋愜意足朝寒嵐重陰濛濛石頭路滑青屐盤仰瞻孤塔倚高漢俯瞰絶壑鳴飛湍老僧迎客煮茗粥暫與閒雲分半席自言住山八十年夾道長松手親植宗人好事攜歌鍾為予嘯欿泉石間壺觴到處即傾倒何必西湖與東山郡圃花開少晴旦屈指春光已過半百年行樂能幾何爛醉芳時莫長嘆

病後過道塲山漫成

愛此道塲泉石好公餘每到即欣然兩山空翠疑無地一塔高寒别有天未暇耕雲深隱遯何妨煮雨小留連賞音最重東坡老爛漫雄章萬古傳

連日南山風共雨染深溪色綠依依依官閒自喜詩添藁病起誰憐帶減圍栢府無才名漫在草堂有約夢頻歸足艱未快登臨興空羨雲間鴻鵠飛

宋沂

字子與清江人由成均諸生擢藝文監揀選赣州從事後除常山縣尹與子會于白鶴觀出示春詠亭稾因錄數詩用列于左

題燕士李叶成静怡精舍 叶成族淮安郡侯子也

守道豈忘世脉脉重端居曠懷不可極清風生太虛窮窮獨無營欣欣常有餘童子啓窗戶書讀氏書窅然在臨陋巷時來長者車問我何栖遲東陵未丘墟剡伊幽州士胡為臥空廬莟云各有志素絲尚匪汙相從賦黄鳥駕言歌白駒風兮戎未下慨欲狂接輿

題滄齋

泠泠山下泉設設松上風松風吹我心置彼山泉中清深聊洗耳汪洋回溢胸時時酌玄酒孰與甘醴同張侯坐齋閤尺宅如虛空泊然濯塵慮明德庶弥崇

題聽秋軒

悽懔夫何如幽齋致虛極翔看數竿竹更覺萬籟寂顥景逾清曠天宇弥寥泬涼飈發金奏繁露溥玉液高梧庭鶴唳哀蓬候蟲啣頰言凝耳韻端居以游息

送趙御史仲禮之任南臺併柬燕善達公經歷元載王公用道孔公二御史

天子龍沙拜法官諸郎新戴辟邪冠晚辭漢北冰霜重秋到江南草樹寒諫疏頻煩明主聽題詩長共故人看應憐閭里誅求急尚布朝廷禮意寛幕下風清鳴一鶚臺端雪霽見双鸞鸞渡

海三冬翩燁〻歳空五色翰晉代新亭蒼鮮合梁朝舊寺
土花殘石城墟慨悲來綠別墅風流憶謝安千里憑高麾
綉斧幾回攬轡並銀鞍諍臣事業須公等努力明時匪蹇

奉餞御史中丞江公大司徒致仕歸隴右

仗引終騶中執法鏡懸清鑒大司徒當今
天子尊元老白首諸侯祖二疏臘盡掛冠辭
北闕春來供帳出東都親舒就第施行馬薛廣傳家保賜
車德教萬民豪
帝賚王封四世贊皇岡翰蕃方國歌周雅帶礪河山著漢
書燕塞驊騮知故道隴雲鸚鵡識前驅平泉草木芳華裏
終日無神擁玉魚

東海詠奉送宗太監降香海上天妃廟

東海鯉魚擁赤尾舳艫盡發江南米帆檣出沒蛟鼉窟靈
雨神風夢帝子紫衣使者麾金幢麒麟媛王聰天香元君
畫丁翠旗渺百靈舟〻天吳立使君騎馬歷東吳吳中父
老爭迎趨自言春濤漂白骨
官家下詔後從今年漕廠稅稻空縣官索租到疲癃
丁男登山拾橡栗妻孥含酸向人泣使君北來候神人應
憐赤子百憂集明年海若不揚波君歸宣室當如何

送遞都水赴海運萬戶

都水使者日邊來黃金屏符照漕臺咲持英蕩入滄海不
比徐福求蓬萊將軍昔騎青驄馬風采桓〻
丹闕下紫髯如戟半成霜議論精神更瀟洒今年運於發
東吳三百萬石皆明珠揚旗列戟耀雲漢伐鼓鳴金轉舳
艫將軍尚文今尚武何物鯨鯢敢予侮攙搶蕩滅渦瘵平
報政歸來奏
明主

贈別黃德廣赴都

江上相逢渾未久忽對芳尊傾別酒君向燕臺萬里
留吳會三春後當年曾入承明廬千官委佩侍
金輿此行剩擬長楊賦何用頻封光範書

白鵝觀次韻鄭象泉呈宋仲文陳庶子

誰寫黃庭一兩章岩桃花發日初長欲求大藥黃金鼎先
解明珠白玉璫漠〻春陰連海氣遲〻雲影度天光羣公
共愛幽栖好芝草瑤花襯眾芳

次韻石蘇昌齡

二十四橋春雨晴高齋日〻讀書聲寄來滿紙雲煙想
見吹簫春月明傾蓋清尊相為醉盍簪白髮可憐生東風
三月淮陰郡雋寄綢繆故舊情

寄馬易之

近日淮南見馬卿新詩句〻擬瓊英畫船不肯留三日先
載東風過四明
自是風流愛鑑湖木蘭舟上倒金壺鱸魚蓴菜戀鄉國馬
湩蒲萄憶
帝都

草堂雅集卷之九

崑山顧瑛編

郭翼

字羲仲姑蘇之崑山人明敏博學不屑為舉子業專
意為古文詩尤精於易縉紳先生無不愛重之人言婁
東之能詩者必曰東郭生云

題張戡畫瘦馬圖

瘦骨稜稜珠汗落臥痕半染苔苔烟未脫將軍金匼匝又
疑見如玉娟娟容只月色龍沙外憐渡秋聲雁塞前神駿
只今誰識得閑圖老眼一醒然

崇安東園分韻得天字

昔昔瀛洲流雲下來諸翁就仙人借酒使文君取當
壚林綠葡萄蕤江雨晴々金闕麥天動星文飛舉辭搖翩
蕭鸞貯玲瓏玖龍銜秋濤淨鳳羽雲色五彩紋亦云暢離
張郎得醉騎驄蹄晚憑闌門涼月舉
寄郎九成懷鐵屋且開有扶瑤花處便雲林之約

記夢

府中花事近將盡只道清狂事々無雪艇下來要陵倩雲
林貞太香便泛醉時自斜鉄如齊熱眾休歌玉蘂妻楊子
草堂頗有的流來滿眼為君酤

江水辭二首

江水一百里送君君去時丁寧桃葉渡莫唱渡江辭
江水一百里江流七十灘初三灘上月相憐照灣環

題宋高宗詩便面

康邪龍飛日中原不可支柔興猶北狩淚濕畫中詩

與野航泛舟過綽山懷玉山

綽墩樹色青如薺藕裏張帆曉鏡開鳥目峯高雲北下白
沙湖闊水西來橋將打雨鳴還止鵜鶘迎船舞却回好入
張渥畫裏懶描馬是仙才

樂府十六首本

江南曲

江南蛙新花月天美人照影線絲年翠環嬌春扶上船扶
上船月如水泛花來度花裏

遊女曲

翡衣寶珞花裏大容小紋金漆裏流目數々思若雲愁
若霧可憐嬌玉條肱合步搖

采蓮曲

昔々小姑嬌娟嬌滟々荷葉金漿船舍情戲采蓮自遠蓮
自憐為郎多同溜莫傷玉指

采菱曲

湖灣小婦歌采菱沒舟曲々花相迎花開鏡裏搖明星搖
明星如帶月郎不歸待花發

陽春曲

柳色青楊紅櫻花雪未新宮中新白紵猶怯剪刀寒

鳳臺曲

鬧過蕭家女吹簫入紫雲如何鳳臺上不學祖龍君

淮南王曲

漢武好神仙淮南去不還徒令風雨客感慨茂陵阡

獨漉篇

求祿求祿清白不濁清白尚可貪汙殺我明明日月照予

太清明君當宁明作作廷賞不虛功刑必當罰執料涸涸

我寧容容濯予不汙時予不緇淡泊之余弗替于懷幸甚

至哉歌以言志

自君之出矣

自君之出矣花開人花謝思君如日月耿耿真復夜

自君之出矣役守零落坪思君如車輪輾轉愁不已

自君之出矣琴瑟何曾御思君如落葉蕭瑟悲秋暮

明鏡篇

開鏡映玲瓏明鏡龍百錄金使君持照妾不解照君心

雜詩

蓮子復蓮子苦心郎不當為郎剝蓮子蓮子擲空房

洴睇然

已信阮名洋誰欲婉姝攜龍行樂地不得復歸唐

天孫曲

春來百般求 然天孫迷却郎歸路裊裊不斷根

夜夜曲

蕙夜空閨不作春香銷泥紅暗細塵綻步蹁蹁燈影衰金

屛夜降李夫人

題柯敬仲梅花竹石圖

夜寒起坐看龍影象開翠罷小窗東夢覺香吹梅

文堂上月方中

題李遵道小寒林圖寫應大後

溪泉淡樹蕩春青寫入繭紙翡翠奔揚子風流那可得為

張安國鐵床亭

行路難十二首其六

贈君清簫之雪酥綠珠玉佩之鏘鳴昆吾鍊冶之寶劍空

飛龍門之琴瑟紅顏眇眇不長成流光欺人忽西沈願君

和樂少須臾聽我再歌行路吟不見陸機華亭上寒寒願

嘆誰可開胡然不能騁豪愁不可受中區何陟險乘雲汙

況然之閒浸從王母訪井公殷約元君諸求丈環桃花開

銀漢豪玉元裘熊青琳宇我願於焉此中息鍋以遐年永

終古

君不見草木榮復凋青青推折風霜朝人生寫一世何異

石火飛流不盡貞賤與天日千秋死各前後孰可逃當年稱

意即可樂足草黑蒸各同盡來今開靈損汝袂素若面黛

未變黑紅顏松柏多高墳擊磬俱寂靈壤消今人及此志

決策上堂鼓瑟歌詩談

門前十字街車如馬卿不可遏馳名逐勢死不忘赤手生

抱戚戚乎得之未足為身榮敗者顛倒紛若麻嗟予總能

守命分樂取適不顧旁諸君帆帆胡不思來日苦少去

日多丈夫潤緒事始定何用慨歎長悲嗟

參公巷衣被鳴宮鳴湘裙乾柔與芳泥金娟娟綠五縧新

夜新鳴蘇合香朝擁群仙行數和御車駕飛龍莫從天女

遊月中吹笙娟娟君思紹移今已衰蕎將決滴紅夫容

學作蓬池來擬鳥飛飛到死成匹雙

雛雛西園草翩翩胡蝶飛憶昔與君婚媾時華年容色兩

相突死生謂我不棄置中心不合嫁必離逺君金縷衣換
致不愿與人結綢於
今日後明日年年月月從此積一年三百六十日換半夜
消五十刻于年四十箇不作戲戲何日後顔色看花柳鬱
無誰請對酒彷彿不能與録誦書詩百家言吾厭古先齒
氣概眼中無愛盡年少醜然而日子不識不知未之何者
神彼孚此識胡不拘人言人有個個來天必成兒子長大
力田稼有酒樂我平生心
戲戲無呼號出自城北門顧瞻荒丘中纍纍碑石醜
守從從不知何代貴者形骸已滅魍魎蹤跡化爲狐狐
鳴呼吁吹漢家陵闕嵬然在青小路日暮水下猶開樗栗
有智人天子之宮大集宴今日休論賢與愚古人盡氣復

何如頽齒蹉跎月醉與子餘形入雲域
庭前好樹花落花飛又一年新滿陽枝開白開紅撩芳叢綠
亂一月二月時百日美人顔似花看花落去朝復來紅顏
緑鬢如雲青天白日春風吹而今零落少顏色見菲悴
悵合此後百年何人樓上好咲與謂君君不知
長安貴侯門所寵紅粧百尺起高樓縹緲巍峨翠爲帘幕
脫絹食擬天怯當金買笑千金陣錦繡定爲媚資將不知
仁義何辭爲我恐不知多富何處爲伊周他人叩叩然一
言默然將於歲月道天路茫茫朗可追夷叔餓死顔回夭
君不見落葉辭故枝向東北西從風吹君不見雖露何易
晞人死一去無還期君於此時壯發老不知日月疾若馳
富貴在天耶在我耶爭趨先逞其禍且從睽違扶持飲適

快乎我如今得月夜日夕更歡樂昔人愛酒昔不足達生
安命皆有然君獨胡爲自拘束
君不見信陵君仁而下士有名聲步從毛薛遊盤桓於侯
嬴食客三千人何況大國一間臣來問處席生埃塵
緣使然亦乎太平世間口結舌難列陳
陌頭來來悲好春秋風落葉愁殺人豈獨推遷感時序念
君容貌恆若平鴻鵝秋高斷還色蟋蟀露寒流絡緯空無
骨冰可爲谷變而不見心孔積歲未不覺出衣裳拔琴
來鶴爭已悲恨春黃黃而獨愛差見合歡雙爲棲
君不見流水流流去不還日月梭梭當無閑人生長若死
誰似當貴早來開我顔飲酒飲不多且愛美人傍美歌只
今突樂前已晚過眼何年能幾何

擬倪元鎮長晏林園
時時憶時蛺蝶淡雨如洗美人既云溫胡乃不忻喜織錦
竹夕樹靜月光秋水人生豈行酒所適當在爾
蹁躚蹁和鐵崔頭回首
疑花小鳥紫作團紫出綃機裏流丸金蟬來聽燕賬賬燕
賤賤鶯門下第一名妬雲飛
怨閨小娥花間蹁蹁朝朝花裏過斂眉蜻蜓鬢後隨鬢
依頃天然嬌何媚樹便臉紅
蛺蝶草色光如露綠樓紅扉相當開美人凌波蹴月來蹴
月來不慣地袖間風動羅袂
落花水流春滿路走紅蹀蹀羅裳步繡襦北出暖香露暖
春燈酒光搖紅映內太嬌生

和李長吉馬詩廿三首

綠騣連錢動金鞍銀玉鶴無人尋穆滿借與閬風騎
肉騣錦纏鬃流雲汗似紅太平無戰伐騎跡走沙蓬
龍性非凡質騰波出紫雲橫淡飛過日想試漢將軍
蜩皮橫虎脊珠汗抹胭脂落日青絲絡霜蹄淨色黃
龍印留官字霜花剝晴光只鳴龍影紋繞九方皋
霞口璧銜轡霜蹄制玉寒映看經邈鋏麥色霧堆鬛
瘦骨如山立臨流飲馬頭誰憐中道弃當為老秋風
出河水在津鋒前動為嬌倚樂不再遊誰復振金鈴
神駿知無匹騰踏域表流沙一丈雪夜拂白龍堆
天子飛黃馬牽來鞭從且玉階新雨過風教落花來
肉鞍五花騎斑斑紋內駁兵官許游飛沙走踏春風

佛郎通上國為貢進龍媒晚日開閶闔紅光射天來
天馬誰能馭和鑾駕紫微年年清曉去辟塵迎龍飛
大秋同帝苑驄驥收龍輩不凝歌春縱車看賦霽駒
駝北三千匹竇也十二閑六飛當御駕青色見龍顏
霧漾蒼龍氣嘶鳴紫玉珂駿雄空漠北天象動銀河
路鐵超雲影拳毛散玉花相將馳驟苑穿後因蹤車
玄宗愛舞馬錦色看如雲雖留三十六樂動半天開
赤驥何神駿應令識者稀對材生五世騰踏看遲飛
莫言海島棧也會踏梯驊遊踐無彩如龍自有神
蟆蟆金絡腦泉泉紫游韁看花不設曉相並過橫唐
秦皇七匹馬追風簡簡輕不聞來海上采藥上蓬瀛
騂子大宛種房星夜降精瘦窮收不得矣乘貳師城

題仙山樓觀閣

玉雲棲閣拱開無日月韶光出紛流玉母家中金羽蓋双成扶下紫雲軿

題美人圖

上清宮殿五雲中降下仙人夢綠華怪得雲衣無箇信只聆脈寄下家

題詩意圖

群仙全安上春蝶蕭蕭綠稿香子紅白日綿蕊鬧不語都綠詩思落花中

題倪元鎮畫

不見東安桂樹西早來安然忽相逢野老回船怕風雨竹雞啼罷泛溪前

題秋山圖

山上浮雲天幾重秋高華散天光容好鶴敲驚人語醉裏香琴鶴家

絕句

沙洲荻草如城郭水漾門前百丈洪老漁曝網卧日裏推子撥船行水中
楊柳岸江花滿底歡中二月漫春多一双白鷗浮新舫寄
迷紅雲暗蟬鳴歌
馬拍花落江林裏隨吳鷁銜肉散飛便開金鮫留連有莫故有春遊欲歸
可惜清明雨如晴好春須看水東亭桃花如馬斑斑色楊柳底鵝樹樹青

采宮新作萬地雨平莫馬開滿上頭生惜雨為魚風悪婦
旅朝熱復寒熱
雨多二月津正月早後南國與北國一向無情花片片百
錢如絲為言之

崑山歌送友人

吳東之州最東江民森森之如濤房宮車容馬交馳橫紅
塵亂投梁與菲雞鳴開市森開波珠履琴家　道蜀吳艫
龍艇為　張大帆雲霧如山翁舟工花股百夫雄樂音聲
語如吃音水仙祠前海茫茫、魚龍作道虹作梁龍宮貝闕
當中央紫女嬢歌吹笙簧鴻夾伐鼓相鉸霹靂來飛龍下
滄浪大橋小橋火萬光翠靖雲霞互依羽衣驅句陳右攙
搶天子錫命記南邦喜從下界寰瀛宮太平無疆鑄成康

吾州富庶天物昌森田下下時下上敷育天府民戚吾君
子闓闓諸賓吾小人業業為工商大夫從事舉賢明學書
依然從其民天部作城村用長練頓制劉乃不發自少軒
軒有父風猶猶學業典國容乃翁七十頭角若二三昆季
救邪歲中郎光輝照而鋼鐵小蠅蠅愛思尺領汝忠貴為
國禎子孫昭吾百祿將願集中正以為家願以仁義穰為
樹願言錫子以為明紡書秋秋亦孔章

天台行送友人

吾聞天台山一萬八千丈赤霞縈五百雉城闕關天開勢
摩滄渡懸雙闕雲微東群山俯伏華頂雉家仙蜜聖研窮
宅琴殺待佛瓏瑯龍滄濱直下但如游龍洞東東蓬萊小
火珠光動金銀宮日月跳丸熱路晚丹崖氣散如飛霜草

未冬夏涵天香羽人霄裳攤旋節雨衣雲帶雙翻翔石橋
綠紛御可度鴻露滿空天所想不如方賓今有無如何絕
卻入開路有客客多好奇方舟明日過雲溪青山之谷事幽
對手披丹蘂歌吾詩

贈卜音師錢道人

吾聞軒轅師廣成仙成昇龍鼎湖朴獨遺弓劍在人世白
雲界界非吳長蛇蚓九天三十六日月珠光照龍燭何年
贈汝東木盤五字變吾勤神卜道人十口家一船凡盤沿
酒有酒錢桃花洞洞紅蜩蝸塵流一隔三千年

送道士將之武當

武當游客何北北大岳小岳青蓮開玄靈中居天地戶赤
日下照金銀臺神鎮六眼雲光之小鬼一足雲頭來道人

丹庄望北极應帶滿身星斗回

奉同袁子英東吳楊廉夫先生

揭子下界官不調如此永州文力何洞更鐵笛龍吹得天
上碧雪鴻寄多東子看化將一兩雪見行酒數雙歌時時
對客放浪雲錦領羽衫月色維

和清夢天香蔡

先生作畫八下日余石道子自題人物風流擬江左文
采此雅懷淮西風來山郎吟揮珍鯨破浩浪勢欲齊者作
新開徵士詔天光久待照青藜

桂花曲

花開冷冷金為粟粟容蘚蘚翠見帽不外月中惟一樹要
將秋色彈滿天

欸乃歌詞

吳興卜者以舟為家遨遊往來其能道山水之勝請予言其狀如杖之歌變州為鈞之竹枝也因製欸乃新詞凡十首道之言同鄙俚不能當古作者然或庶乎懷其風俗使歌之亦足樂也

頭船子小如葉窗下狂遊屬富家辰到年頭與年尾不有月即有花

大谷秋冥繞城開溪月溪烟幾番來駱駝橋頭有酒賣鷗波亭下有船回

道場何山山最雄弁中形勝閒其中七十二峯盡蒼綠四月五月楊梅紅

上塘船行粉節頭下塘船少好風流兩岸青山天上坐看

山吹笛上杭州

城東城西楊柳多女郎不唱本鄉歌那個新傳欸乃歌愁花娘爭奈若何

江南思遠曲

沙湖宋大谷湖次蕩秋影天際明鏡入鳥下青霞響佳人別帳蹤綵水歌兩兩江南有想思落日暮蒼蒼

春愁曲

春陽動宮溝花色明燕鶯交鶯柳鳴黃蜂粉絮落霓裳久不歸蘇蘿秋來夏深知色易衰紙念思如昨悅好辭

宮怨

繡戶月下含宮鎖寒生夕露階蟲亂秋響紈素去君不御獨居秋悅悅作人難再得

飛燕和衣子夜

宮中錦隊簇旌幢帝子乘舟渡淛江不惜鳴弦聞穿惡卻教龍女舞瑤池淡花蕩竹波下頭為雨蒼梧天一雙萬古湘南瀟湘在今清怨未能降

瓊宮花簇滿神泉花下吹笙紫綺袍不學鳳臺春弄玉也歌然府郎櫻桃珊瑚翡翠留春枝梓桂新香喚夜醒醒爭來送別陌仰看見斗變心苦

繞帳香珠影移銅節鋪前寶雙蟠守宮點辟斑斑血結帶同心寸寸絲織上金枝細點郎篋中玉子下窗棋飛花解結相思不見倩竹家賦柳枝

紫殿長楊湖路烟螺山翠平波鹿麝伶家作傳遊飛燕李白粉醉休大真辭細夜底合宮月香裳鳧漫紫絲茵可憐

烟雨兩城西一夜秋風一紛神

寄青龍雁翼夫懷去

醉眠亭上醒游日為惜高情對物華草滿醉飛花鴨雨竹沙深眠白鷗眠霞霞山影侵雲直一一人家落路斜近報風流多送作門生若守是仿巳

次陳敬和見寄六首兼懷張仲敏

萊正天子明聖君子歸朝凡同聘徵群賢清地應千年瑞星顯天用五色文苑有青鸞鴻鵠樹也吟黃鵠伴沙雲詩簡豈待蘇秦使箇過然吟到落暉

論交長嘆白頭新傾蓋相知定幾人照世豈無麟閣畫貫田且卜草堂蘭南州人物皆零落西漢文章尚雅馴好竹苑懷張仲敏吟吟風骨水為神

題娑羅窦

娑羅樹下幽人宅山氣因之與秋碧古色猶栖空國雲紀
頂仰見扶桑日太陰森地風雨會百尺撐空鬼神力醉呼
北海挹九泉為尔更鑄青石餅

碧華齋詩為姚子平賦

幽人一室開風露欺相漲洲玉為署把書夜誦秋滿空排
細花影綠綠封進葉艇子風冷冷太乙下照藜火青翠鬟
為耳洗不醒潞狀太音誰得聽

綠陰亭為顧廷賦時與姚子華于彥成飲亭上

綠陰亭上見五月綠洲小容與俱來日出衆鳥啼屋結竹
深好花當檻開鏡裏水涵滸似采帘開雲落酒如苦更貪
賀監清狂甚艇子歸歸落落迴

次西隱寺與上人韻

綠竹之西西隱寺閑殿江波到寺前飛命鳥飛花似雪多
羅蝦蘇水北岫穿許相將深情次把酒重來動隔年猶記
別時春色裏滿蛱蝶蝶落花天

送符歸江陰山寺　符閣以善琴入武山

孰知楊子江頭寺寺門高高樹裏閑仙翁已乘白狼去古
佛或騎青象來春動水流根底谷天晴雲擁散花臺山中
邑子正憶汝恰得飛穴一錫迴

寄陸良貴

堂館綠陰皆雨水閣居爲几喜無塵媛欄交音縫遶井岱
嵩倚花政向人世事從結緊分拙交遊於爾覺情新遺滿
沅　秋風漢明日南雲別更新

送譚彥文之湖州知事

送子作官山水郡掾曹日日鄰居稀故人池頭看花去浮
玉山前載酒歸夫容入檻秋雨落鷺鷥滿天寒鴈飛即開
暮收歌對綠溪見清光照凝微

雜詩

蘇蘇軟綠子當當有相摩崇崇樊中燕撲撲火上蛾趨利
不顧生是非將誰那得何不我少時當良已多凄風過大
野不久當如何
滿滿夏五月桃李春已失庭前兩丈子其葉相翳翳梧桐
一寫美碧氣欲生雨聯聯處東日遲陰密如蓋穿盡無穿
縣雨枝復流水銷林終日我兒女且驩喜有酒輒持飲聊
歌我六耳音昔日以驕富昔日以傷古人已云亡誰下白

處仁
宗歌池大宅新鴨公使第植樹夫道生憂觀四界把歌儋
玉陪湖桃綠全客更恭姑當妙選趙舞趙姬輕體大兒尚書
郎小兒參閣綠中見樓殿隱出入
天子之蒙歡深給八達隔周士謁唐亦何命白首晚如此

天馬一首

佛郎獻馬真龍種六尺之高倚信之國盡當今為周郎獻
詩傳
自知宗斯窦開市骨千金真不數窮荒八駿馳有客新來
兆事興君何恰滯明時
西平流沙流沙道筋骨擴守窮內驗腕抹龍堆寒戲雪晚
雄月霜超進風漠文千里如當卻霸舟有鍛不同拂拭

金鞍秋來好看飛天府玉花驄
送林慕師
昔聞昆侖最高居大容譲師雨紛々蛟龍銜火朝飛海室
曷宵夜入雲衝得天機如燭日孅將瓊笈校玄文儀其
歸去谷成洞來拾金露幸見分
次鄭明府東俞君藏
護華羅衣已滿背首鬢相稱掀遮郁舒中進魚好作繪階
下獨鶴長比人久韻隊貫為新詩況以荀卿得大醇白首
相從在江湖紫微終與白綸綸
題沈君鶴書本
君不聞莊椿春秋八千歲又不聞瑤桃一實三千齡不知
此本何世無何為乎雲氣下上風空青數知駁日游庭出
古家

白紙空閣將欲破吹貳沈君家力能扛百斛鼎旋斡造化
何其神蛟螭走避白日動列關卿蘇流風咒勇如陸地飛
舟子誤客溪徑折撥向東行下之九折坂翩化躍入海千
津夫杖縮用小杖節千々百々子孫孫六月苦日天無雲
珊瑚收不盈臼々與君夜飛北斗下臨我醉錯南華經
懷張心回
若人清事也無限客去詩到日斜愛玄龍眠好頭亦變
霄不歸落來花
題仙山圖
三峰聳背起中央綃桷淡蘇白鶴安泰觀東南極海
蛟眈夜戲天光天光明溪將鄉鳳　勝乘還卧白車頓償
咲翔雙去鶴遊汝八極俯花々

陸安之印為陸仲安賦
陸家漢印時亦紀金寶錄文照承鐵斷人已矣世無傳千
載得之名不滅何用安家看作蒼空開澤國龍為節勗哉
玩物古有言願子文帝無前烈
戲集字贈慧大
雅子作字無暇日向幽牕貴未還家禁春微雪青々華照
眼球枝知々花天雨即看飛落日香蘇應待酌流霞詩成
餘使能將香色偽寫漲淵白沙
水閣為事寄鄭明府
方塘傍水小如亭小閣江涵々青雨裏芭蕉鋪畫扇花
開燕鵲惜余帝謝傍湖客中為我自寫黃庭外京經練水
東頭三十里何人識得仙翁是

谷口雉清思東鄭漢石看可久
潞州解嶠不十日相邀題詩寄閉關常憐接興歌鳳鳥回
憐尔飛沈去無台州司戶頻相問何福仙人好附書沈沈
才非今六載天寒鄉里音微末
擬杜陵秋興八首
路下大江江雨旋霜秋燃落吹熱生次過百里風連海路
杯千窮月滿城砧斜月々龍迴動冥寞夜々鳳凰清還同
使者將秋色一々劍銀河且灌纓
東過春泉泛海石攻鋒雲影落殘々君平譯識支機石帝
子飛燕敢慈窓風穴朝陽鳴好樹枝頭秋水釣空江去來
滑滿京城斷愁絕飛還老鬢雙
海門八月白晴霜可憐殘照未背殷紅翻斷江將雨暝駕

龍背日與風翔羅合自老貴非宅裡史雷來綠野堂最樂
開門悵故鶴空因吹澹滿山陽
巍々北斗夜闌干盛世無憂行路難轉乘帆檣遠海闊舞
階下羽綵夾安黃河正道源聞復白月空江外獨看頭倚
以飛珠樹鶴消折一一接鴻池湖
湖水秋風吹夜催下京宮欽續雀來扶奈日近龍波湧閣
閬天高氣動迴綠伏騎迎下騎裝翠旗遙接五雲來楊雄
誰有河東賦流落何人一萬材
江上青山接角東雞々未叅館娃宮夫容篤死長洲麋鹿
發眾宮路照中銀海鳧飛沉夜月金莖露冷擢秋空可憐
蕭瑟江關庭詞客哀吟恨不窮
金陵佳麗帝王州今古登臨送客愁和樹雲連鳷鵲觀青

山日落照空故荒城徘徊蕪沒故國空餘漢水流砂々
江湖頻入夢蕭々天地不勝秋
落日江南煙樹散楚天宮闕鬱岧嶢雨岐巫峽朝雲濕木
落洞庭秋水多斜月銀河空復在和簫余管奈愁何六合
又菰鶩遶客何處波濤吊湘靈

春閨曲

綠樹鸎梁過紅落花路蝴蝶飛猶逸消何用綠芳春

寄衣曲

棘嵗既已畢鴛時敲復換早觀邊上衣秋來愁緒亂

送遠曲

神京佳麗地爲戶從千門看花三月裘快英過倡園
七月發揚子八月 黃河到京書使寄北來鴻雁多

極王篇

客行古城下々有極王墓古城多秋草牛羊下來暮

湘弦曲

竹啼非淚露小眠乃怨雲靈瑟傳神語休令帝子聞

館娃曲

館娃催晚宴西子獨酣酒龍舟下雲旗鳳樂迎王母銀橋
泉々娟翠雨花池綺縠樂珠未終鴉噪城頭柳

起夜來

秋來臨水殿月過盤仙露歌吹無聊賴愁吟夜起來

堤上行

碧水堤々上月春禁中前々唱歌新通海坊中人作雨雲
燕宮襲燕迎神

四月南風雨岸深青頭高々樹陰々三江湖發來如馬五
雨風涼容似秋
高懸七尺絲帆然玉環字拜出如網然為帆絳朝々颭錦
作琵琶啼々鳴

秋夜曲

玉階月夜下照色秋水敲砧聲來遠烏細風高吹肺々紅
露落冷殿唐々

擢歌行

春江花柳月水色碧草纖娟娥競遊賤樓歌樂芳時寶琪
黃爵翻羽羽翔鳧鷺臨流激遠響駱寵穎鶯驛竟欲愁經
悅浙知佳從光落日大江平悄然未遠思

白頭吟

睒〻山上雷〻徛還復滅〻時〻雲開月月圓有時秋周公
大聖當國時流言况如幾聞之能使以國心乃求白頭不
若新相知誰家宮關長門道花發年〻怨春草今朝龍回
色未衰明月照多恩反少今人輕譏懷古人古人轗軻常
苦辛蘇波殺死下歸楚鳥呼此意奈誰陳

棄妾言

棄妾不足惜顏〻憐君深春妾合推帶繫君明日心

連理樹

堂前好雙樹枝合葉交通時有鴛鴦鳥來啣並蒂花
誰婦然
君久忘連碎容膝在空悴不得如青草隨春上君衣
奈何也

東崖卷九　九

妾顏紅葉而綠水春滿〻鴛鴦不肯飛使栖落花暖

柳枝辭

灑〻含明柳年〻照容顏花然春盡落日愛江風

精衛辭

海水〻飛夜留合流淵〻精衛斷木石之死心不移遂來
鵜請淺會有揚塵時照中照與海水平鳥飛不惜翅羽疲

望夫石

亭〻望夫石化石〻作心丈夫亦死節婦人那可輕山花
寂照頭寄作衣日〻望夫〻不歸夫不歸淚如秋水今水流
〻不止

鄭子詞

鄭家兒鄭家兒長絕跳繁高樹枝父母各迦來兒死亦孔
悲弟心一息不可棄兒雖當棄恩難之鄭家兒哭來爲天
下人子豈然知

次韻寄野翁

十月不見茅州林安足請近在簡邊有殘缺題石闌白
沙西月照湖船情〻消夜話無知開〻梅推雪色好歸來
且樂歲年芳何問宅機識太行

寄呂教夫水閣

暮春三月亦佳日遠看春花小閣推一雙皓鶴巡池走百
遠桃花燦燦開春將不知寂亂入題詩雁惜雨相催武陵
何處敢言世逕隨閒人取次來

題野錦堂

大樹小樹居來西無頭鶺鴒來上帝明朝樣子然天上時
天大

東崖卷九　十

水悵江江日征

呂說

字敬夫吳之東諸人如聰敏吾猜者尤長於　王宗
師楷法時東諸之俗尚難獨能裒習事文雅故名
如成惑之交家有來鵑亭梅雪齋日與郭戴仲陸良
貴偕知其閒由是詩意猜新不爲僞論東諸之人多
論之

七月十五夜對月分韻得字

東池月滿夜開帘不減當年庾亮樓每為人生須縱飲圖
知物色搖難留散光過慘還是散雲氣行天似水流最憶
故人林滿眼小陂何處有行舟

讀詩不肯錄寄

三月南江夜行春屬晚晴留連花下解醸酒待潮生
開船收雨色新水漫谷江鴻鷁元無侶睢鳩自一雙
首夭歸病未容樹樹米觴深落日春愁裏懷人若箇心
城門路首萍城下楊花度荒墟無耕人三月鷓官啼
近江烏木裏離半枝華我欲覆肯々更相送別樹開

和陳敬和碣裏識庚戌年作

洞庭小中扶搖君欲寄誰欲浩無斫見長嘯々豐城劍斜

升東々孔明天鷄坏久已照顏開戢酒應須問予雲好向
水晶宮闕裏消息終屬此翁賦

次季南題一首

飛落銅胅蝶蛇融泥泥春色照大容當選行酒余斂側隔
屏吹笙綉獄蛩已有饗月飛蟾總不須筝笛出駝峯夜深
坂銀燭中過見在瑤臺月下逢

吟戲山寺

一上湖南戲山寺寺門高開秋樹顛下界雲烟惟一氣八
方樓閣駐諸天樂風雲類時生發深夜神龍起洞我獨
題詩此既遊々字留幾千年

懷友

夏夜景靜齋開窗前池當襟素月流螢扇涼飆吹參差

丹棘花斬鄰紅蓮故之人其無更耽々勞我思

江水辭送友人之龍江

江水一百里南風一日程飛華多露緒相逐拖樓行
江天一百里上有鷁舟來之遺所思含情似江水

東逕曲和鐵崖先生

判船水中央船舷吹短迢遞蕩漾上遊葉裏好兒尖
孤々鷁上花來々閒清波照持心中然繫君雙玉佩

竊窈篇和鐵崖先生劉妓

江南瓏女顏色新白花樓前踏綉縷紅藥小戲不連犀石
動襟玖媚態撒風未肯結帶
笑容小溺溺晚見含情步擬步下冬鸞彩雲々交斜紅交
交紅露玉腕拜紫綿羅含汗

集雲紀事

六月四日欲草闌雲將林深暑氣消無賴艾驚飛窗々不
知風雨一朝々
池上戎裘高一丈白々尖々便可攜近報彩舟來浦口頻
開合簇向花前

過沙湖賦竹枝行

白沙湖頭月色新白沙湖裏水如銀可是吳宮雙玉管聽
得一一拜娃較人

題瑩蝶圖

堂前黃菜散滿地々々幽香也可憐絕愛寶簪相映帶生
憎蛺蝶舞留連

和猜香梅圖

西冷橋下林家墓將有高時無數花孤雲何處雙飛鶴落
日交青滿白沙

舟中二首

湖落江門百餘里晚過夫容湖上頭娟々秋風吹欅柳層
々雲氣盡飛樓

無管星光驚秋色即有露氣濕人衣遠々流吹天頭落螢
判驚鳥樹裏飛

天河垂地月光白淡搖秋連野水青浪靜埜逕來片々楷
楷樵漾下照々

渡淞江

九月渡江々水落荻華片々與秋連沙鷗飛側平當樹江
鶴鷺迎風翩翩飛
々

送姚子章新米帥府掾

掾郎辞紫南州掾娟々才名朵故取祿府簿書閑內案戟
門深節慕馬秋花開綠上滄洲看酒熟頤為飯曲遊北來
或有雙漁使頻寄新詩寫我愿

草堂雅集卷之九

玉山草堂卷之九后

崑山顧瑛類編

姚文奐

字子章崑山人聰敏好學過目即成誦博涉經史縉
紳先生加推重辟浙東帥閫掾雖以事罷年不廢
吟詠把酒論詩意氣豁如每過予草堂必有新作故
所錄尤多家有書聲齋野航亭自號婁東生云

題高宗詩意便面

蓋裏山河尺五天傷心莫說靖康年迢々古木連雲色何
處思陵起暮烟

題韋氏因學七絕奉寄

種德堂

秋風堂下流芳地種穀何如種德宜會見青々雙玉樹百
年興發長孫枝

永心亭

卜築中流便異然窗開面々見清泉微風漪漪生文采如
坐米家書畫船

壺中堂

身在蓬瀛六醉鄉清冰出盤置高堂誰知天上風雲闊不
似人間日月長

江山清氣亭

卜宅龍江第一灣天開突兀見南山琴書暇閒
看漁樵自往還

明遠樓

水光山色照簾櫳極目秋豪迴碧空身世凌空欲飛動何
人倚長風
亭
亭下花如錦野蝶山蜂撼不知獨把一杯昔畫永羨
人我唱楊枝
香亭
百花閒盡菊盈枝三逕歸來酒滿卮老圃秋容清馥ヽ西
亭安客賦新詩
書髯齋即事
書髯齋底有新涼行李挑詩上夜航月色滿襟隨我去秋
花如玉為誰香十年客路知今日百里鄉門尚故鄉朝市
太平沾寸祿不愁白首未為郎

題馬文仲秋亭楚圖
芭蕉蕭ヽ葉自雨西風夜作離人語秋亭野色寫江南誰
棹扁舟十萬杵
送人之江東典史
海上湖生青畫船秋風此別送三年青山近郭客勸客綠
水小橋人採蓮吠犬閑居隨造物看君高步似神仙江東
故舊還相問白雪新來欲滿顛
月伯明講經與玉山各賦二絕以寄
玉錫飛空過洞庭兩山不改舊時青短長橋下風雨夜知
是龍來聽經
月影散閻浮樹風送將開智 花後約清秋 扶
列昆闍

玉山賦詩曰 月微ヽ轉石床紺宮秋夜 新
涼雨花不許一塵染吹作滿天風露香又詩曰
江納潮音秋滿ヽ空涵夕色夜寞ヽ香隨花雨
天外供光發寶珠龍聽經
時月伯明作昆山報本寺

西園分韻得何字
日西園華森爽承閒領客追相迴洑池新水浮阜陸石
悄坡白吠謗稱三語椽誰能更作五噫詩晚來
幽思政傾倒跋馬且歸愁奈何
來鶴亭分韻得飛字
㐌來鶴亭主人閒竹扉鶴來為客舞玄裳縞其衣客起
為鶴歌相與濡忘機况茲暮春候微風蕩晴暉摘花散

芳而食菲古杏操龍屑新茗試槍旗真樂足清賞
幽微作者紀七人分題詠而歸明朝當復來敢恐
紅稀為君引橫玉再奏鶴南飛
書髯齋閒韻得長字
昔我去西齋含淒逐飄蕩今我歸西齋觴情集遐想氣節
邁宇宙一觴仰我書時復讀我琴久絕響凱風自南
户庭颯以爽撿前行良朋於焉共清賞罐將酒洽浹愁
蠲濟盈慨彼岐路人行ヽ屐雙綠豈不念厥初胡為繼
耿永懷榮來新度其觸類長
題熊松雲畫節山秋色圖
先生傳列仙節 何年山青雲白秋如畫此
是第八天

茆山　卷

雲護芝田山雨清菌閣中有學仙人吹簫待鸞鶴

吳仲圭畫折枝竹

鳳去梁王宅落荒習氏池阿誰春雨裏兒得翠娥眉

婁東園分韻得四字

至正八年夏六月日踰四故人海上来朋遊若雲萃置酒
婁東園清陰障翳潭鋒落秋霜炎颷變涼思盟蘋襟疏
爽今舉飛觴至莫無然與竹相與樂文字西亭野杭小於
爲覽晚莊新題到尖壁草木亦慈翠浮生一萍流驪會良
未易哉歌秋水篇周還終嗣響

拈飲

爲君自家會拈此古書賓芳人酒令圖一行當一新少爲

三十九
日卓午飛馬秋風座間色明皓出天香陳彝祠祇杞卓茅
士形鐵珠玉屑

題張既度馬圖

跂〻出秋骨翼〻晚龍光顧景時思戰長鳴勢欲騁征鞍
兒女走道旁估程歸到乾涉日秋風苜蓿長

題岳鄂王墓

旌忠正骨北山根一過西湖一斷魂獸掃金人歸荊棘長
驅鐵馬到中原奸邪百代空遺臭父子終天尚雪冤墓木
屯陰森戰戰蕭〻風雨注黃昏

秋日燕古塘蘭若分韻得入字

秋日上閑干秋風下原隰芹流三十年豈不念鄉邑歸来
南山下故壟荒稍葺一榻備拈提松光照書叢軒　有

良朋偶雲集解襟納新涼開尊攬芳襄起一適自如歗
酬不拜揖手時發清泉分韻紀雅什樂哉圖無涯所貴相
講習西林趣鳴禽翳〻景將入

次韻

索居郭外景蕭疏况是秋風落木初少出不知今日事老
来猶讀古人書題書遠寄何煩酒載酒相過每憶渠見說
汾陽多賓客問誰才似馬相如

題虞瑞巖描水仙花

離思如雲賦洛神花容綽約玉生春凌波襪冷香魂遠環
佩珊〻月色新

題書扇詩

蘭亭書本座中出老我悲憶〻空一白藏書題扇後千

三十四八
年來復繼清風

題雨用雅集圖

宗家今歲日成里肅高風四海才華萃西園爽氣濃衣冠
名教異興趣一時同雅好陸賓客風流見主翁珍藏出古
物能事說新功雅履高譚永行廚異味重臺池迷遠近杖
履任西東竹色仍多翳蕉花也自紅文章關世道富貴感
秋蓬良會難為數清歡未易窮蘭亭秋禊事金谷綺羅叢
四首俱陳跡君看圖畫中

題畫雞冠花

何處一聲天下白霜華曉拂絳云冠五陵鬬罷歸來後獨
立秋亭血未乾

題倪元鎮雲林圖

昔從雲林遊靈光散霞外迴薄萬古情逍遥五株態臨流以濯纓息陰為解帶浩歌激清商琴：連天籟

和韻

天清望不極漁興晩來多新月弦初上烋華酒半酡水光搖玉塵山色舞金戈坐久衣裳冷移舟向碉阿

竹枝詞

儂家只在斷橋邊勸郎切莫下湖船湖船無柁難輕托白日風波在眼前

晩涼船過柳洲東荷葉香裏偶相逢剝將蓮肉猜拳子玉手嬰開不賭空

水肌玉骨白清涼藕花十里錦雲香一朶紅衣初脱卸那將蓮子打鴛鴦

家住西湖第四橋自從卅角學吹簫年來穩得雨聲雪吹盡春風那得消

鄭韶

字九成吳興人好讀書慷慨有氣節辟試 府掾不事奔競澹然以詩酒自樂其作詩不習近 欲追踪唐人之盛楊鉄厓先生以為與北州李才相上下駸駸乎新整歸驟：未可知也

題柯丹丘墨竹

玉文堂上寫琅玕只作吳興老可看一夜秋風連寮廊緑雲零落鳳毛寒

題王元章畫萬玉圖

西湖千樹玉交加清夜撥蓬看雪花狂殺山陰王處士興來投筆掃横斜

題美人琴阮圖

金谷華飛春半時花間鶯語太遲：美人心事渾無賴忍把柔情搞阮絲

題宋高宗詩意便面

深宮華氣接蓬萊日：題詩上紫苔一夜雨聲無處著盡將秋色過江來

和張伯雨雲林席間韻

幽句先生世所憐新詩字：總清妍楚江挂渇聽春雨蜀土那知有漏天樹隔奇山迎好客華開竹日照芳筵高居更憶雲林子日送冥鴻押五絃

題柯博士梅竹圖

文皇吳苑奎章閣博士歸來兩鬢絲寫得寒梅與脩竹照人清影尚參差

題浴馬圖

花落春宮渦御堤晩涼試浴濯龍池五王未許爭飛鞚先賜承恩太僕騎

題米澤民山水

洞庭南下水如天蓬底看書白日眠我亦憐君愛山色直須買酒過秋船

題顧定之竹
吳下幾人能畫竹風流只數顧參軍都將數尺雲烟思寫
作當年篆籀文
題唐子華山水
東風吹雪檄寒生有客騎驢盡裹行今日相看渾似舊江
南何處獨多情
湖州東門即事和玉山韻
路入仙原一水分亂鳴犬吠自成村晚風忽送青天影吹
落匡廬九疊雲
玉山詩曰郭外青山兩岸分桃花流水帶漁村
紫霞仙子坐船上吹看春風吹白雲
游竹山李雲山賦杜鵑花與玉山同賦

金川雨濕草綠仙霞裾風度影翩：隴西才子多情思誘
把春雲染杜鵑
玉山詩曰山花開滿枝游子竟忘歸東風西捏
血吹作杜鵑飛
題倪元鎮君雲林圖
高江新水生紋月流云度美人期不來相思隔春封
寄遠曲二首
突騎破天驕將軍賦大刀隴頭鳴咽水一夜夢臨洮
雨雪滿天山征人去不還惟應隴頭月照見玉門關
題趙魏公畫
漢家宮闕盡蒿萊烟雨蒼茫護石苔惟有金河舊時鴈年
：秋色過江來

用楊鐵崖新居畫船亭韻與玉山同賦
越來溪上暮潮過飲馬橋頭春水波出郭喜知塵事少吹
簫無奈月明多華飛斷岸銜歸燕柳蔭長溝汎白鵝從送
一艤臨水榭和絃同奏竹枝歌
卜築喜過楊子宅城居曲：抱溪流夕陽在波人影亂秋
水上簾竹色幽載酒過門從問字據床吹篷不驚遮月明
後夜稽山雪乘興還能具小舟
玉山詩曰屋裏看山如畫舫 波
多問字何人
能載酒 有客定龍樽月明猶記西湖夜
聽竹枝長短歌又詩曰楊雄貫宅
滿城江水流落落浮香春拍：琵琶度曲衣幽

：客來我致三尺鯉棹四鶯起一双遮華床茶
龍性所變浮玉山前著釣舟
次韻陸友仁吳中覽古一首
赤闌橋下記停橈細雨蒲蒲響暮潮說與行人莫回首故
宮烟柳正蕭：
過石唐洪
亂石成孤峽中流截巨濤水清時見底沙淺不容舠度鳥
窺天影游鱗觸網毛前村江路迴纖月在林皐
過漁浦
江水飛花作雪輕月明船入剡溪行可憐一夜天涯雨臥
聽春潮送櫓聲
題仙山樓觀圖

漢主離宮寂上頭昔年曾侍翠華遊青天半落銀河水白
日高懸華岳秋花隱儀　臨閣道仗移　瀛洲三山
更在齊州外遥認若烟九點浮

送姚子車之浙東帥掾

海右樞〻大府開望中雲氣近蓬萊借籌底用平蠻策少
撽須煩倚馬才玉節碓麾江上見明珠翡翠日南來遥知
博望劳頭月為照乘査萬里迴

寄南屏精舍諸友

山中道老同參盡太息予今復數誰東郭幽人頻曳履南
𨵦者子總能詩夜定燃燈分書晃年掃茶烟颺鬢絲何處
令人醆深省永明湖上立多時

同報復元上人於南閣文革峰寅束句曲外史

拘林風細凉颸生石磴雨滴苔衣行便肩正如野鶴立庐
卅忽若秋蟬鳴執云眈詩丞齊己我愛戡世准弥明對床
著嚴哥楚語若个秋藜來細聽

題王仲和滌尹所藏高彥敬尚書巴陵山水圖

尚書愛盡山落筆生遠色微茫洞庭野迥與相渚隅青山
隨迎遥春空江波欲落江村重望中雲夢闊七澤積峰立
與巴陵通王郎家住巴陵道按圖只說巴陵好巴陵女兒
歌竹枝微風落日行人少山中春雨生石田柴門流水聲
濺〻釣竿長日倚沙封扁舟中闊生晴烟愛此只合山中
住十年作官不歸去高堂見畫夜夢之墨少離〻濕秋露
白頭官消思轉多江南酒美仍蹉跎人生得意夜行樂酒
酣且和巴陵歌王郎王郎奈尔何

龍門山中即事

雷雨過庭鴉落滿空林的畫忽生寒陰〻少閣開尊坐細
〻山雲捲帘看落日無靜往木末青天鳥道挂蓓瑞亦知
吏隱非吾事直欲從茲賦考槃

和張仲舉博士見寄一首

金溝河上柳千條裡〻怳陰霞畫樣華夹御城迎曉日波
迴仙治應春潮曾開獻賦趨三殿想見承雲振九霄欲聽
鈞天塵夢隔蘇臺涼月夜寥〻

晚發高溪戲柬玉山且要和

高水雨頭花雨烟書船銀燭理絲絃翠屏何處鶯殘夢卧
看青天春月圓

罽

玉山村口岸花如落隔春烟畫舫琵琶第四絃

翡翠鶯飛不知曉五更殘月向人圓

送丁老祥入京

魚星危太僕應奉

畫角城頭烏亂啼客行秋日思悽〻黄河一水青天上茫
〻諸山大漠西飲馬窟深沙草淺射鵰風急暮雲低經時
不見危洪本想侯都門踏雪泥

寄句曲外史

拘溜室中清夜分相過曾此說幽文入池星斗當窓見枕
席波濤隔戶對剛頭上鵠冠朝老子手中龍節候元君欲從
世外求靈賓雞犬藏頭有白雲

鄭蒙泉徠師子午谷圖

子真令住子午谷遥在蛟門西復西繞屋長松落晴雪倚
天絕壁立丹梯春回大壑三芝秀月滿空山一鶴栖歸去

春圃望瀛海定庵沐漿候天鷄
和報復元秋興一首
大星出海芒角稀新月隔林光景微空山無眠鷄犬靜獨
忽驚烏鵲飛已喜朝廷寬賦斂側聞南國尚戎衣釣竿
早晩落吾手日々放船來水扉
天平山
西來山勢森如戟上與浮雲石棧連華蓋九峯當絶壁龍
門一道落飛泉幽穿石洞潜通穴下俯天池冷積泂更欲
振衣千仞表側身東望洞庭烟
谷口
谷口大星稀蒼茫夜萬微草䳑知麕過潭響覺龍歸楚舞
誰相狎商哥日攬衣庭門應有待莫遣壯心違

趙魏公行
鳳翔春雲細瑶階碧霧深輕風來姿佩旭日上朝簪歷々
衰賢世依々戀闕心竹枝同古調千載有遺音
寄經鋤隱者倪元鎮
谷口青松來送生鶴巢松頂雪初晴此時知有經鋤者獨
抱衣饑存上行
寄文煥章
揚子橋邊送客舟秣陵烟樹不勝秋征鴻過盡無消息注
日寒江水倒流
月夜有懷報復元上人
門外天低南斗横戍樓風急打三更絶憐此夜長松下正
好吹詩踏月行

送趙季文之湖州知事
開大　元倚佐江左文聲費判裁殷浩固稱多士選郝
元是濟時才題詩金井穿雲洞下馬窪尊坐石臺無有
故人貧　盡春風日々好懷開
我家西溪々上頭苔荒林敝石田連　雲封當書屋歸
夢青山落釣舟大邑久傳才子盛　家好遂五孫遊東林
春酒向於家未得相從對抑泚
玉山詩口吳興從事之官去路盡溪晴行棹歌
夜雨窗前青草夢春風亭下白鷗波
梅花發紅芳穿蝶與氣多相見平原趙公子來
命青李近知何
與楊鐵崖訪玉山舟中聯句

城角初升旭日遲拖樓醲酒起遲嗜愁頭直下凝雲晴鐵
鳥尾徐開破浪帖野色微明金水曲　嵇清江隱見玉峯尖
椒燕簷牙起鐵風颭樯烏颿　波影白翻鷗个々
嵇境痕青出麥鐵々弋來野鷺毛金䑸鐵入得冰魚口尚
唸解篝土崩蓮蒻苦　嵇潑醅村舂客　甜遐舡好鳥
鐵鐵入座江華手自指未必江山推客助　嵇也知吏隱許
吾與桃華不隔仙源路詩就寧辭畧刮奄鐵
吳浦
山勢分吳楚江流接混茫昔年限南北此地即邊疆民近
淮鹽市門通海客航行人歎風土云是子遊鄉
伐桂辭
莫斫桂樹莫斫桂樹上有慈烏反哺桂樹有華慈烏有母

定傷汝心匪傷汝介

弔桂辭

源風蕭々兮山木幽白雲英々兮生清秋嗟我桂樹兮不
我留彼山中之人兮與汝何仇使我獨立兮增離憂

寄倪元鎮

幻仙昔過梁谿上之子清詩口見稱詎肯低頭拜東野直
須長嘯答孫登書來快雪池頭落睡起朝暾屋角升破酌
山泉煑春茗江干艇子幾時乘

次張仲舉湖左韓公韻

高閣中天豆綵虹坐看庭樹起秋風相宜載酒空山裏供
奉題詩別館中蕭々遠睨鴻羽集呦々尚想鹿鳴同纖雲
不動涼生席一夜天漿雨洗空

送吴興沈十二秀才

游子經年別故鄉偶從春水汎滄浪萬行細柳迎歸棹幾
回黃鸝隔草堂北里練車如雨響東家煮酒入林香沈郎
阿母能強健見說新來白髮長

題尹山寺

王師昔度江南日曾駐旌旗江上林劫火不隨人幻化箭
鋒應與塔銷沉成池幾見天難出荒帳空聞夜鶴吟白髮
老僧談往事青山依舊白雲深

述懷寄倪元鎮

隱吏重來學灌園躬耕時與野人言衡門孰有車馬集廚
廩都無鳥雀喧夜捐張燈鈔繙史飲酣分水注陶尊欲乘
艇子梁溪去稍待春潮齊樹根

題仙山圖

華蓋諸峯積翠邊中天樓觀涉岩嶤白雲窈窕生晴谷春
渚微茫落暮潮歸鶴只棲玄圃樹幽人時過赤闌橋相逢
願接飛霞佩早晚飈車會見招

為邵道士賦鍾山

每向鍾山問草堂遠林佳樹色蒼々石樓夜迴星河濕仙
井潮生雨氣涼坐見青松抒子落行看老鶴與人長鈎泉
擬解塵纓濯躡屐還登千仞岡

寄熊自得

勤書臺上聽泉者遥憶匡廬入卧遊千尺雲松平地起九
江春水拍天流亦知阮籍多貪酒自愛庚公不下樓思爾
蕭齋當靜夜時々吹夢碧山頭

題趙氏所藏畫

綺殿宮前雨日晴忽驚嵐氣上人衣人家隔岸留殘照樓
閣經年擁翠微游子不知秋已暮蹇驢直與世相違何當
為我臨流處黃石橋頭着釣磯

題廬山圖

群山東南積翠色倒影夫容生石壁青天直下九江流吹
落銀河二千尺安得浮雲渺春空托身萬里之長風南遊
濯髮洞庭水卧看蘿月行山中

送王生之江陰州吏

不到澄江今五年城居風物想依然青山對雨雲連屋春
水到門船在天此地極知官事簡清時況乃郡公賢題詩
送子行相憶又是秋風過鴈前

送佾歸溫州
上人靈鷲峰頭客歸去秋風應宕南山沒謝公行處嚴洞
留覺祖去時龕海汀湖白秋波亂瀧樹天青夕照含莫絃
題詩重到憑頻年有約寄黃柑
東呂生一首
郭西寺東楓樹林草閣下瞰城之陰大江風雨無悲作八
月秋濤過尾深生情物色惱幽興況是故人勞我心鴻飛
冥々日力短高歌念爾孤鴻音
將下山黃龍洞東趙仲先一首
石洞陰々海氣寒絕崖千尺落奔湍白龍飛去空中見黑
入潛蛟地底蟠陰陰未窮便躡屐敢形自咲一儒冠十年
來往青山路依舊黃塵沒馬鞍

送孫大使之湖湘監稅
學士諸孫不乏賢司征獨得紀山川行人西入湘江路貫
客南通下蜀船侍竹啾詩春過雨陽江聽猿暝浮烟相思
莫向衡陽雁待得新秋又一年
寄范升豹
江路霜寒木葉凋憶君何處思迢々長年旅食同秋鴈故里
風帆隔莫潮甚欲寄書酬遠別絕憐把燭待清宵雙溪月
色涼如水誰採瓊芳慰寂寥
苕溪草堂為范升豹賦
徵君家住白蘋溪四霧蕭騷萬竹迷茅屋秋風遠海闊錦
城春色傍人低朝來把釣頻誰棹雨過看山獨杖藜傳得
杜陵千古意肯容投老遂幽栖

次韵楊子壽同浦太守游顧園
碎礎圍裏好花開路隔仙源一水迴春暖鳧鷖當檻浴草
青蝴蝶上衣來拓枝屢舞閒々扇竹葉深傾灩々杯何事
漾波生浩蕩貴橋風急綠舟迴
厭々行酒日西斜太守風流雨鬢華剩引鳳皇停夜月杯
傳鸚鵡送流霞飛花半入長洲苑歸燕空思王謝家剪盡
綠楊三萬樹暖風吹絮滿天涯
望中州雨赤闌橋芳草行人去路遙翠壁流泉通地底青
林爪閣轉山腰迢々綠剎香風度𣢾々金塘柳色饒何處
隔樓聞咲語玉人猶按紫瓊簫
石洞陰々雪作堆溪邊弱柳不禁風花飛草閣通歸燕海
泊晴江見斷虹甚欲題詩春竹裏不堪吹笛水烟中歸來
尖對高城晚門外烏啼月照空

次韻聶茂宣見貽就東陸伯潤
楊柱宅裏曾相識甫里祠前會面時白日過門應問字青
春別墅只同來陽溪水漲桃花屋深巷雞鳴桑樹枝甚欲
相從二三子篇翁細雨共談詩
席上
春草青々繞蜀廬山深石徑轉崎嶇空闊落日騰金席無
復三泉濁玉卮陸羽井深春雨歇生公石在白雲孤傷心
莫問魚腸劍怨逐秋聲上轆轤
題盧益脩煉師竹盡水仙
盧敖要向山中住長遣看雲一鳥飛昨夜候神東海上夢
隨環佩月中歸

題秋林高士圖

山蹬坡陁細路平石橋流水雨初生絕憐童子驚秋色聽得空林落葉聲

題趙仲穆畫送鄭家泉之鄞

海寧太守歸來日愛寫新圖入卧游見說角東風日好春山如霧隔瀛洲

題頋周道畫

楚雨初晴綠樹浮衡雲芳草隔汀洲亦知不負幽栖意長向春江釣碧流

題米南宮畫

風流不見米南宮依舊雲林遠樹重歎得匡廬田遊處半江秋色洗芙蓉

題柯博士竹

玉文堂上寫琅玕只作吳興老可看一夜秋風動寥廓采雲參落鳳毛寒

柯丹丘畫

溪上春山石逕行暖雲晴峰錦模糊行人如隔湘江岸日莫青林啼鷓鴣

題孫村烟雨圖

山雨朝來不作泥望中烟雨使人迷依稀艇似荒村路無數春船達上溪

梨花

渚宮花落雨霏霏春盡江南客未歸多少東家蝴蝶夢相思拼逐采雲飛

題扇頭

洞庭木落山月低出門秋色風淒淒客行憶過黃陵廟谷口青猿一箇啼

題謝仲和竹石

江南謝老獨風流愛寫晴雲竹樹幽絕似玉堂涼月夜數枝晴雪映高秋

任陽江上水生時日日臨流看竹枝便好扁舟載春雨蒼苔石上坐題詩

題宋王孫雨竹

閒閣春寒寫素屏雨枝如玉立亭亭分明自注銀潢水白日天階洗鳳翎

題純明鉉畫

老翁住在浣花村日日哦詩醉瓦盆臨底橫江見船尾不知春水到柴門

題畫

重崗細草覆坡陁風引松花落澗阿草屋雨餘雲氣濕開門不厭好山多

過女兒浦

浦口寒烟生白波蘋花風急樟舟過人家一路青山下只有秋田落鴈多

村行

江烟漠漠雨霏霏野似吹香落釣磯三十六陂秋水濶背人白鳥一雙飛

題趙仲穆畫

水晶宮裏住公子　柱笏看山逸興多昨夜溪南新水漲釣
絲晴拂白鷗波

寄耕釣隱者

手種青松夹徑生碉梁松頂雪初晴此時知有耕釣者獨
抱長鑱傾上行

寄報復元上人

門外天低南外横戍樓風急打三更絶憐此夜長松下正
好哦詩踏月行

題方榮臨畫

北苑南宮今老何青山依舊落中多相思一夜滄波夢推
手船頭結綵篋

背釣圖

東風吹柳日沉沉階下宜男綠正深百尺游絲春院静卧
看鸎鸎步花陰

題漁家壁

湧郎家住黄四浦門前看飛花坐北窓渡口青山高似屋門
前湖水直通江垂揚繫艇已千尺春鯉上盤鏡一雙野老
相過無一事口頭喜對酒盈缸

許浦道中

許浦經行三十里狼山已見宿雲霾何人就粟能通海有
客販鹽利過淮馬渡関靈何歷歷雞鳴風雨尺喈喈一春
多病無寒色愁絶山顛与水涯

題唐子華山水末句用楊廉夫五字

我愛會稽楊使君洞庭秋月約平分時時吹笛中流去卧
看西山如畫雲

送人之軋溪兼東王十二秀才

不見草堂樅樹西春雲樸樹晚相迷白沙今夜柴門月又
逐青山過軋溪

送彭彦明還漁浦

江頭高樹繫浮查秋水生時客到家為語白頭楊執戟門
生今善識侯芭

為静嵓上人賦半閒雲房

松下半閒屋繞簷生白雲山香石上起華雨静中聞榻榻
香桐影交節對夕悠悠百年無世事任紛紜

送僧歸巖陵

春船上瀨急歸路石濺濺白日百花静清江初月圓偶逢

林下叟爲話竹間禪明發遥相憶青山生莫烟

倪元鎮畫

玄館夏初度青林署氣中開軒對流水坐石待薰風花落
葛巾側鳥鳴山几空維釣者誰子教跃奏絲桐

送樊仲蔭省郎之解州

六月句吳國重逢樊省郎題詩過山館惜别度河梁淮樹
生秋早汾陰去鴈長明年朱紱貴遥憶奉華觴

題胡廷暉畫

仙館空青裏春船發畫中滄波千丈雪漁笛一絲風

題倪元鎮畫二首

斷靄生春樹微茫隔遠汀梁溪新月上照見惠山青
高江新水生微月流雲度美人胡不知相思隔春樹

梁溪倪元鎮為余寫湖山清曉圖河東張仲舉題詩于上吾友鄭君傑竟持去遂不復還雖往觀亦不出示鄭真忍人也今觀斯圖觸景會意寧不為之慨嘆謾賦長句云

郜也性頗癖為受名山遊及然見圖畫近遠須購求梁溪倪君與我好看山作圖非草草春山爛熳走雲濤海樹微茫隔烟島碩人之居在澗阿天青石壁寒女蘿彈琴瞑落松上雪灑足影動空前波不我懷在西湖住對畫看山日忘暮河東太史驚見之為寫新詩美無度東宗鄭君何太癡時復把玩稱絕奇一朝衝雨挾藏去使我夢寐長思之只今看畫即欲死永言思之嗟已矣出門咲問沙涵東流淼淼春江水

有懷玉山徵君次沈白誠韻

翔燕屢云至落花辭故枝當軒眄流景惆悵神亦疲達士多曠志所慕惟書詩朝耕孰與儔夕釣任所之豈不念時好沉淪與世違取琴為之彈曲絕令心悲白云被高岡夕月照水涯徒令千載心默默誰與期

次韻倪元鎮雙燕吟

雙燕雙燕復雙燕年去年來幾相見東風華落杏梁深不比朝飛雉帶箭主人長年不知還夢隨蝴蝶千萬山人生那似雙飛燕去去來來梁棟間

送地理鎦漢章

鎦也東甌士能探郭璞書曰陰曰陽覈其水其丘餘壞隧飛金鴈奩房姿玉魚荒唐千古事吾欲問何如

衡門書事二首

風雨衡茅深復深朝來隱几獨長吟正憐靜裏耽詩癖忽喜門前有足音燈下焦桐彈別鶴篋中蠻紙寫來禽南山千古悠然意惆悵何人識此心

門巷青苔積雨深林華落盡一鶯吟高情不數南董調長日只聞流水音磵底青絲牽蒻荇窓前碧色護來禽莫嫌身外求名遠自是幽居愜素心

石榴華辭

石榴花為誰好一樹垂垂向官道年年花落復花開不與花前人易老去年華開白日長長官載酒來稱觴流鶯蛺蝶共飛舞不惜顛倒花樹傍今年花開秋可憐景景結子滿樹顏無人載酒花下飲只說花開勝去年去年花今年

子雨露生成有如此人老不似華再開莫惜載酒華前來

題女真猿騎圖

白草原頭聞鴈聲黃沙磧裏馬蹄輕衆頭忽見邊城月倒着絲鞭不肯行

塞上秋鷹白雪飛戢戢生血灑毛衣日斜却過輪臺下爭看紅妝獵騎歸

題青山白雲圖

山腰綠樹雨初收天際白雲如水流憶在九江船上望揚華飛雪下輕漚

題九龍圖

九龍起蟄盤百谷走春雷峽圻蒼崖斷天傾白浪迴朝行神禹穴莫過楚王臺應有天瓢手為淋遍九垓

山水四景

天際岸峰翠作圍丹臺千尺淨朝暉何人脫屐長松下坐看青天瀑布飛

西風木落曉猶寒一水東流日夜聲兩岸青山看不盡扁舟又過楚王城

山頭王氣作朝寒石澗春雷響百蟲知有高人絕塵慮獨臨虛閣倚層淵

扁舟晚泊洞庭西江草江花岸岸齊却過白龍祠下去兩邊楓樹鷓鴣啼

芭蕉士女圖

玉階風細漏遲遲月冷笄珈翠影垂悵底新涼滿團扇紅蕉葉下立多時

梧桐士女

厭厭微步出深宮露濕紅綃怯曉風爭信長門今夜月肯分清影照梧桐

秋林才子

殘照下西嶺微云翳輕陰寒驢行落葉歸思在秋林

東京茶會圖

二月東都花正開千門春色照樓臺遊人勝賞不歸去齊候分茶捲子來

寄許其瞻除尹兼東姚子章

朝廷守令居清選浙右推君第一流豈但弦歌聞百里直將名字達諸侯天開赤水浮仙島日出滄溟浸蜃樓東府故人姚記室定應騎馬日從遊

題步愚懶道士青松障子

青礀長松積雪深白雲十里護空林石泉白彈流水操大簌時聞大雅音負白洞前風細細葛洪井上畫陰陰伏令淄地知愚懶日抱長鏡何處尋

寄唐子華縣令兼東趙季文從事

鄉里衣冠日已疏歸來俯仰十年餘著籍獨喜經秋後白髮休嫌把鏡初猶子總傳韋纖畫諸孫只守鄭侯書西隣從事耽詩癖日日過門應下車

和鄭遂昌初度有感

六月六日逢初度白髮朝來把鏡看雅子攤書語麟趾仙人承宴擘龍肝玉臺送酒春長好青竹題詩墨未乾久識先生甘隱遯蕭然林下古衣冠

和鄭遂昌苦雨

家住越來溪水頭草堂六月雨生秋風兼大澤陰霾湧水合長河濁浪流后土何由見白日故人相憶在滄洲明朝欲載東吳柁江草江華喚客愁

送僧游廬山游之西蜀謁玉泉尊者

聞道上人廬阜去遠從西蜀陟崖嵬舟行五月瞿唐險天入三巴鳥道迴蘭若清猿聞苦竹袈裟細雨憶黃梅玉泉智者還相見應說鄉人海上來

投贈泰兼善都水

尚書地位最清高持節東南護水曹千載河渠數劉向一時詞賦重王褒玉垣天近含雞舌阿閣朝迴拾鳳毛更憶龍池舊時柳年年雨露浥宮袍

視草堂深近玉除每從延講佩銀魚南宮畫漏通青瑣東
井奎文煥石渠古篆久知宗史籀新詩端欲過黃初茂林
多病緣行事惟待青冥薦子虛

小隱為居廷王孫德新賦

草堂三日風雨鶯閉戶不聞車馬聲書簾頗怯燕泥濕井
屋忽看春草生王孫亦在城西住手種園〻青桂樹朝來
讀書不下堂自寫淮南小山賦

送廣德程萬戶弟從軍

桓〻程將軍年未三十氣如雲一射鵰
關奪父職以書討賊爭功勛
朝廷恩深禮數厚從戎前驅那敢後雲烏天青沒盡旗鼓
州月黑傳刁斗將軍有弟才且賢從兄萬里何翩〻看云

倦兩歸奉母如此一門忠孝全楊花三月潼川莫揮戈又
指湖南去吹笛高城破虜飲馬長江洗兵兩學書學劍
真男兒功名拾芥須兩為長歌更勸一盃酒歸來細傾平
臺詩

登姑蘇臺緇徒事索賦二首

送客古臺下繫馬古臺陰日落黃塵起馬嘶青草深古人
俱白骨遺像空黃金撫事已千載徒傷千載心
臺榭已蕪沒江山非昔游烏啼烟樹裏日落古城頭淥水
闔吳曲青楓繫越舟望中衰柳色知是舊長洲

過南沙曹氏別墅會沈伯熙索賦

虞山相對南沙口曲〻云林似輞川隔岸華飛春片〻閑
門青竹雨娟〻故人忽喜經年見清夢已驚三日前深夜
一尊仍惜別還家又是月初弦 沈伯熙三日前曾夢余相見

惠山次韻柳道傳帥留題二首

晴山屹立九龍堆翠削夫容面〻開千章灌木烟中合百
谷流泉地底來人倚石幢題姓鮮僧歸經閣禮殘灰杖藜
不厭攀蘿磴一日須來一百迴
行盡空林黃葉堆青山九疊倚天開移家未學梁鴻去題
石應傳米芾來天上游絲春繞夢人間劫火冷飛灰無
十日雲房住為借支郎一鶴迴

題趙文敏公竹

不見王孫三十秋白頭遺恨思悠〻似將一掬皇英淚夢
逐湘江春水流

次韻周子通應奉見貽

文星一箇落南州太史今為過里遊雲漢依然天北向風
波已見海安流亦知王粲久為客惟有杜康能解憂欲問
南山射虎者數奇何事不封侯

送徐勉之德河山長

北闕獻書今十年南州辟掾任才賢仍聞下第還鄉邑尤
喜一官司正還學舍閑時對山郭海潮平處是公田弦歌
但使敦民俗寇盜于今已晏然

送淩元之湖團監稅

廿年作吏辭鄉邑十月司征去信州孫子班衣方在膝慈
親白髮已盈頭嶺烟散後人歸市春水生時客放舟莫為
微官嗟淪落江山如此亦清遊
我居吳下君居越初未識君知姓名相逢一夕話鄉里托

好十年如弟兄明日還過客里瀨故家近接上饒城江頭
把袂不忍別歲晏商歌無限情

望潮曲

夕風斂白波江樹搖綠烟行人望潮水心与滄溟連搏桑
東来三萬里晚看浴日重淵底迴知碧海與天通只隔銀
河一線水美人住在東海頭身輕嫁與千戶侯頻年轉粟
直沽口橋頭夜夜望牽牛

贈坤叔同知前宣文閣司鑰

昔年造直
宣文閣奉
詔親從華辰來魚鑰晝史宮漏永守蹕晨啟閣門開九閶
清切通中禁百蹕從容近上台白髮思親滄海上看雲日
日望蓬萊

題宋氏綠野莊

暮泊蘭陵柳湖邊綠野莊飛華度江閣垂柳蔭門長掃地
春陰合搖頭荷氣涼幾時重著屐來此詠滄浪

陸友

字友仁姑蘇人幼聰敏好學作詩必擬古人不苟下
筆故其詩皆有法度北遊京師館閣諸老無不愛重
之惜其不永年故詩不多得云

送趙季文之湖州知事

共說徐公子翩翩清且賢傳家存譜牒載世有遺編馮鳥
衝波去苕花帶雨牽糾曹官事少揮麈看山川

贈諸葛子熙

聞道長安兒昔時秋風落日草離離九成宮闕無尋處空
有人來拂斷碑
百二山河路欲迷荒林攻墩轉悽悽夜深曾過昭陵下風
雨猶疑石馬嘶
北堂萱草綠染染白髮慈顏不解憂盡責刺辭供菽水誰
憐跰足偏吳州

題米元暉畫山水圖

翳翳雲中樹亭亭江上山秋風生棹尾蕩漾碧波間

題宋江三十六人畫贊

憶昔熙寧全盛日百年曾未識干戈江南丞相變法度不

臨入言新進多蔡家京下出門下爾亂中原傾大厦睢州
盜起滕達　詔挽長江洗兵馬京東宋江三十六白日横
行大河北宮軍退補不敢前懸賞招之使禽賊後来報国
权戰功捷書夜奏甘泉宮楚龍好古在盡貧不敢匠〻遂
聖公我當舟過梁山濼春水方生何眇漠〻或云此是碣石
村至今聞之猶撫髀

送國王子兒只就國

奕世名王榮駿功遠分第王鎮遼東王符金印傳孫子錢
春丹書誓始終滄海衛霞通虎帳黒河飛雪暗瑚弓莫忘
聖武艱難日四傑從容涉客同

杜之樹

杜之樹褰我衣秋風昨夜起遊子送將歸明年春水盛鼓
下五

擑丁江磯

吳梔王墓

見說梔王墓名因父老傳如何漢社稷竟作靶山川埭隧
秋風入荒丘暮雨慾唯餘碑上字隱〻赤烏年

送趙子期使交趾

萬里交州道還聞虎節馳天王須正朔使者護蠻夷瘴雨
伎榕葉腥風度竹枝奉辭存大體定眼遠人思

見說

幽并豪俠士新拜羽林郎夕按春娥曲朝薰荀令香折花
富闊道射柳倚宮墻見說紅城下今年春草長

石君民瞻作縣彭澤集賢趙子昂畫馬贈别後為
他人持去二十年後復得之為題詩以識其事

朝路長安塵暮傾渭城酒風流趙集賢畫馬當折柳晚涼
池上洗馬歸圉人控轡不受羈此馬白是玉龍種想見明
窓貌得時題詩人物不可作北鴈南雲揔離索舊游回首
二十年今日重看兒如昨春盡江頭生緑波青山滿眼故
人多惟有當時陶令在奈此蕭〻白髮何

次張貞居所賦雲林

松花新釀碧琳腴洗杓何妨起病夫箇閣下簾脩隱訣雲
林歸栖挂仙圖旋移竹近文書案自汲泉添刻漏壺聞說
華陽多玉食洞中燕肉膩如酥

泊虎丘

晚泊虎丘山下村小舟搖蕩一溪渾游人車馬各已散宿
鳥池臺故不喧初月出林光照地亂雲入寺影當門

王蒙
字叔明吳興人趙文敏公之甥強記力學作詩文書
畫盡有家法尤精史學遊寓　京師館閣諸公咸與
友善故名重儕輩嘗過草堂所留詩止此云
八月十五夜陪徐校書飲酒
校書同是京華客共對月明懷故鄉光浴太液魚龍動風
度長秋草樹涼莫使華鐙幾尊俎不辭白露濕衣裳千門
萬戶秋聲裏已漏沉沉夜未央
海子橋
暮登海子橋西繞紅門歸渝楓着宮樹葉葉帶紅飛搖鞍
吹短蓬乘月擣松衣江南冰雪裏音信寄來稀
送許呉暐馳驛之鄞縣尹
縣尹許承
天子詔漢家舊制重郎官甬東夢沒知王式海內蒼生望
謝安偷竹故鄉山壘壘梅花驛路雪湯湯行春勸課無餘
事得意新詩好寄來
有感
剩龍若御馬下上何足奇飄搖海東鶴司晨不如鷄白雲
本無心每與仙人期悠然岩壑姿卷舒豈無時偶來還自
賞倏去令人思燕臺十二月雪浹黃金基正月河水泮二
月下流漸江南三月暮落花舞晴絲歸帆天際來烟雨渡
江遲淥波映吳樹双飛錦鸂鶒相思極春水一夕到天涯
留別
都門柳色黃我作江南客折柳送將歸王臺況瑯玡美尔
青雲士瓊鉤蹇珠爲朝辭漢殿奉集就千時策聲名人所
欽軒車日相索歸人夢還家五湖烟水沙何處我思君鷺
嘯柳花白
調合世為和材高自無庠種玉秘奇術還丹隱玄文披裘
負薪士拾金非所聞雖無箕潁節亦不慕高勳石田長建
草春春自耕耘曲肱枕未耜長歌至日曛所樂良在茲淡
蕩復何云
我本笠澤漁而來京國遊屏屏樂茂草和鳴聲呦呦躑躅
向樊籠促細如楚囚嚴之山谷中曠蕩獲自由富貴與榮
華飄若水上漚百年既解息白駒豈淹留眇哉一身累徒
懷千歲憂惟持一樽酒日夕相勸酬故山叢桂樹葉茂枝
已樛約遂攀援頗此外復何求

昂吉

字啓文西夏人登戊子進士梢受紹興録事恭軍多留吴中時扁舟過余草堂其為人廉謹寡言咲非獨述作可稱其行尤足尚也

樂府二章送吴景良

吴門柳東風歲歲離人手千人萬人折此別長條短條那忍折送君吏折青柳枝莫學柳花如雪飛思君歸來與君期但願柳色如君衣

採採葉上蓮吴姬蕩槳雲滿船紅妝避人隔花咲一生自倚如花妍低頭更採葉上蓮郎如雲繞指香風傳殷勤栽蓮作蓮幕為君高掛黄堂迎待君日日來周旋

姑蘇臺送友人之京師

送君姑蘇臺臺前日落雲帆開吴王宮殿已塵土且復飲我黄金罍吴王宴時花滿座半醉西施倚闌曲越兵一夜渡江來從此荒臺走麋鹿與君弔古登高臺青天萬里雲飛回頭君乘雲上天去思君倚徧臺前樹

虎丘山送友人

別君虎丘山歸雲如鶴松樹間山公聚石坐說法白虎臺前去復還至今高上金精伏清氣蕭蕭滿林谷城中之人豈解事但見寒泉繞岩木君行慎勿傳吴知僧名要與山齊高酒酣君去我亦別後夜山頭望明月

王禕

字子充金華人晉卿黄先生門人與天台陳敬初遊京師為朝貴所愛重赴鄉薦歸江南始與定交時過草堂觴詠累日吴中習舉業者多從之

贈別周孝良舍人赴淮西帥幕

昔時紫殿侍雲霄今日春風拂緑袍闈幕共詩從事重朝班猶憶舍人高衣冠秋望如麟趾伯仲文名比鳳毛回首京華寧久別看君辭來映東書

留別京師諸同志

京都冠蓋盡才賢兩載追隨衍後先朱履食魚春日上朝衣騎馬朔風前蘇秦去蜀八千里杜子客京三十年從古辛勤有名譽卻慚吾賦式微篇

寄題葛伯温德郎文窓十四韻

中洲勝槩說彭城戲馬臺高俯大坰汴水北交河水濁淮山南入楚山青百年故老遺文氣今代奇才尚德馨喬木依依臨巷陌世家隱隱見門屏未妨仲蔚蓬生堵敢喜谿漢滿庭兩紫芸香春研露風篁竹暗夜藏螢圖書留意年華晏燈火關心夢寐醒剗向謝登天祿閣揚雄自著太玄經常時下榻来今雨幾載驅車往使星浙水東西迭足雲霄上下振修翎才名要使宸穿穎宦業懸知刃發硎亦有微遊天上客過從何日話飄零

荊樹曲

紫荊樹當軒青泉枝只共一本生去年風吹北枝損惟悴南枝顏色顧北枝今歲喜如前南枝顏色皆鮮鮮樹木無

杖寧有意同本故應休戚係君不見桃生露井上李樹生
桃傍蟲來嚙桃根李樹代桃僵桃李異樹尚如是況此一
本相連理人家兄弟無則已若有還須判樹比

江上曲

本蘭船繫門前樹阿郎今朝擽船去〻時為問歸幾時約
道歸時日須莫江上風水不可期日莫不知歸不歸

鄭守仁

歸寂泉天台黃岩人幼着道士服長遊京師寓蓬萊
坊之崇真宮不事干謁齋居蔚松間一夕大雪填門
公請書偃卧自若京師號為獨冷先生累召問出主白鶴觀

危太朴應奉壽

華蓋山前吳氣浮璚樹人品最清脩汗青筆力齊班馬太
白神光煥斗牛鈴閣早朝香滿袖玉堂夜直月如鉤春風
道上看紅藥政是斯文獨步秋

和劉遵道飲愚韻題開玄道院呈王真人

龜溪〻上開玄館玉壓仙人別洞天金碧樓臺深翠裏畫
圖城郭淡烟邊桃花春畫霞千樹暖日東風錦一川人在
歸根亭上燕香飄外幽畢朴泉

見杜清碧先生

有元至正喜隆平偃武修文尚老成特遣 華傳詔旨遠
徵隱逸入神京草廬未許孔明卧莘野可容伊尹耕好為
蒲輪對宣室毋虛前席問蒼生

鳳凰臺和李御史韻

夜涼烽火東城鼓步繞金蓮春筍沉千載王風天轉北六
朝文物日沉西江浮漢地淮山小鳥沒吳雲宮樹低獨是
不回鴉鵲去雲臺今此讓烏棲

謝貴德廣見贈韻

義義隨龍度兩京每衛服食在王庭論文心契危貞白志
道神怡夏蔡青騎馬歸來頭帶雪釣魚老去孰璿星雲山
江水秋無慕吳道天書降浩突

和吳大宗師九日迎 駕龍虎臺韻

龍虎臺前錫日時玄師迎上政樓遲皇〻車駕循彝典務
積君臣好禮儀五色卿雲清廟憩九光行殿錦幢帷山呼
首效封人祝恭進蓬萊沆瀣卮
圣尊萬壽復神京中外臣僚極遠迎王道平〻行鳳輦德
音秩〻燦鸞聲充天澄湛星辰列舜日昭融錦繡平最喜
玄師承顧問還丹九轉眼重明
凉秋黃道翠華開輦路清光被草萊一地行宮成玉陛九
天明月照金臺班趨文武紅雲合樂奏簫韶彩鳳來至正
明仁齊歷代詞臣樂頌太平回

登桑乾嶺迎達禮部

曉發桑乾嶺行〻路入雲衆山皆在下惟我獨超群騶騎

天遊出楊花樹杪兮老僧邀客供坐石共論文
和句曲張外史韻寄上清薛外史
明月照寒水清霜積厚冰知君多念我為客獨依僧湖海
十年夢詩書半夜燈忽聞江國鴈寫寄剡溪藤
上京懷張外史
兩冬為客住龍沙長憶西湖處士家昨夜不知身萬里短
窓和月夢梅花
和沈自誠孤鴈韻
海國風高失蔚雲聲聲哀怨不堪聞自憐片影荒城月宵
為飢寒向別群
和貢泰父行例上京即事
野韭青青黃鼠肥把杯細細白翎飛郎君怯薛今朝出請

待官錢買酒歸
金裝寶馬女郎騎咲擁香車出內時齊到五雲新月下樂
歌相向出分離
雨中海棠分韻得肉字
花神立向臙脂國淚浥紫綿紅沁肉沉香亭北錦屏寒太
真妃在華清浴
送杜生之松江從學
尔翁與我同兄弟過父論交亦友生憐我江湖空老大
喜君頭角又崢嶸蚕看器識如劉晏還擬文章似
禰衡春雪一蓬波萬頃柳條青眼總離情

衡仁近
字子剛雲間人學舉子業從楊鐵崖遊常以才子稱
之此數詩皆其所寄云
擬唐宮詞
九重春色繞金鑾龍過宮壺午漏殘犀押簾垂紅霧暝歎
爐香裊碧雲寒隔樓度曲多西子別院吹笙是內官見說
羊車明日過旋栽楊柳護雕闌
奉寄楊鐵崖
白髮楊雄三泖上樓船日日載青娥驪珠泣月夜光冷象
管吟雲秋思多問字諸生頻載酒賺書道士為籠鵝玄霜
臺上涼如水好看吾儂拍手歌
送劉王事北上

晚漏沉沉禁籞清內班初趁珮環鳴九重日月明金殿四
海車書會玉京天子龍飛光道巳宰臣鵠立泰階平幾時我亦觀光去醉
插宮花出鳳城
秋夜曲
誰家女兒青結縈花前咲歌舞姿浮湘簾在鉤明月多奈
此迢迢涼夜何
銀河流光夜初靜姮娥娟娟度鸞影綺疏美人醉方醒倚
闌吹簫更漏永

草堂雅集卷之十

玉山顧瑛類編

于立

字彦成南康之廬山人故宋名將家幼明敏博學善談咲學道會稽山中得石室藏書遂以詩酒放浪江湖間長吟短詠有二李風多遊吳中與予特友善故於玉山草堂有行窩焉法書名畫題品居多楊鐵崖先生以為如行雲流水無所凝滯遊方之外者也

題天台採藥圖

天台之山千崖萬壑下壓玄陰之九壘上通青天於一握長松古檜陰森蔽白日飛泉懸瀑湏洞振岩壑窮搜遠討不可極中有仙人在寥廓寒衣淵曲者誰子似欲長往窮冥漠石橋流水定何處鳥啼春暮桃花落但見霓旌飄飄集仙侶丹光翠色暎樓閣授子素書仙可學况有瓊漿與靈藥雲霓衣裳霞霧樂瑶床玉枕真珠箔山中居處良不惡胡乃區區念城郭世道日偷民德薄變轉更迭如六博人間不似山間樂嗚呼人間不似山間樂胡為丁令歸來化為鶴

題子昂蘭石

間向江邊結珮紉楚宮花草露離離王孫去後春風曉拾得幽芳欲遺誰

題敬仲竹木

洞庭秋盡水曾波光動珊瑚碧樹柯夜半仙人騎紫鳳滿天清影月明多

題墨鷹

黄沙衰草雪漫漫八月天山冷不堪昨夜朔風吹過影畫將秋色到江南

題山居圖

千澗泓泓一逕通長松盡入白雲中徵君更在山深處滿谷桃花爛熳紅

題高宗詩意便面

當朝山色尚烟嵐近侍承恩罷早參邊奏不來春殿靜自將情思寫江南

題淩波仙

帝子乘風下九疑含情欲去更遲遲獨憐江草年年綠曾見淩波解珮時

題趙子昂桃花馬

學士當年侍

武皇詔騎天馬入明光上林三月花如雨吹落金鞍片片香

題松石

近廬道士山陰住遶屋青松箇箇長溪上一番春雨過白雲滿地茯苓香

題胡瓌瘦馬圖

墜昆山去鐵萬里荒草黄雲連白沙到得單于臺下日暖風開遍地梅花

題振鬣馬

渥洼龍馬進來時奮迅長鳴不受羈詔與從官調得只教隨杖不教騎

至元戊寅四月十九日風雷大作村民以為龍王嫁女子作詩以紀之

西方龍君嫁龍女雷車彭彭載風雨神奸夜邀䴉鷫語碧草無光愁露渚鮫人献綃珠淚泣鸞𢇁行烟翠痕濕阿鬟嬌小不成粧帝與桑田湯沐邑臙脂紫土吹海腥陽侯擊浪波瑶瓣湖邊地皮薄如紙長堤捲作長河水

夜夢家兄又夢陳敬初

我來與君同作客前年共住江邊宅君騎快馬事遠游我亦流離去鄉國君家慈親猶未老眼前骨肉仍相保三人兄弟何人强之子丈章家稱好我家老兄折水濱老兄比弟家九餘五年零落不可見邉ゝ歸夢還相親人間夢中相尔汝傷人不知夢中語起來明月滿廬庭丹楓墮影天

霜雨秋風江上生白波秋江蕭ゝ鴻鴈多遅君不來知奈何聊復慷慨成悲歌聊復慷慨成悲歌

題顧仲瑛栖雲軒與玉山同賦

玉峯連天向天起秀色盤迴三十里寒翠林滿濕窓几影落明湖一泓水明湖之水清無底幽人結屋湖尤裏溪南溪北花陣迷含東含西山鳥啼夜來東風雨一犁滿川烟霧春雲低春雲無心無定棲長在幽人讀書處未肯從龍行雨去窓前且伴幽人住

顧瑛和曰

春雲壓簷飛不起暖氣籠花百餘里桃花亭ゝ咲酣春溪邊浣花染溪水武陵才人碧窓底青霓衣裳白霞裏翠烟點染猩ゝ毛冰綃凝之露華洗山光入眼青迷ゝ小鳥向人啼復啼前村後村樹如蓋柳花起舞迴風低雲師浩無據駆雲勞ゝ向何處請君勸師一杯酒更借白雲簷下住

題倪元鎮畫林泉

城中對雨住十日雨晴出城山更幽入林下馬坐盤石給衣紗帽思如秋

題顧仲渊臨柯丹丘竹

湖州去後丹丘老見此風枝露葉新千古中郎那可得虎賁猶是典刑人

題墨戲秋荷水禽

芙蓉老盡滲秋光翠羽依ゝ惬晚涼欲製荷衣渾懶折只愁無葉盖夗央

題墨竹

種竹満山阿蕭ゝ風雨多會當成翠鳳一來過

近詩數首簡玉山

我離城中五十日念子終日不相忘驛回隴首梅未發鴈過沙頭書亦行田間鷄黍酒正熟霜後園林橘半黄亦欲歸栖同一咲酣歌不減少年狂

寄盧益脩

山中舊屋近如何想見滄雲長薜蘿剡水舟迴應載雪山陰帖在可籠鵝相思坐使歲華晚顧影空林月色多惆悵何人賦招隠淮南桂樹不勝歌

右寄倪道者

曾侍虚皇捧玉經又從逸少寫黄庭月明神劍涵龍影雲剪仙衣上鶴翎鑪下火温丹自熟松根石爛酒初醒鑑湖

東畔山無數好結茅齋採茯苓

右美黄外史

題翟院深畫放牧圖

村鼓誰家樂社神雨餘草木科未動蚕桑了此是山中放牧人

前山後山山鳥啼溪南溪北草離離秧田已足三時雨此是山中放牧時

楓林日落山徑微暝色欲合行人稀東家稚子俟篱隙此是山中放牧歸

隔浦晚烟迷遠樹滿川春雨長平蕪數家茅屋疎林外此是山中放牧圖

題葛仙移家圖

紫府青鸞下詔遲遠琴跨犢又何之空遺舊宅燒丹井穿寞長松叫子規

題陳閎畫唐人呈馬圖

大宛直在玉関西萬里風沙入駿蹄一自殿前隨仗立無顏不肯向人嘶

題李唐牧牛圖

雨足秧田放牧時溪南溪北草離離長歌扣角無人聽閒卧斜陽把笛吹

題趙松雪楚江清曉

曾從江上繫孤舟渺渺清江萬里流兩岸青山春正曉一聲鳴櫓下楊州

題文敏公墨跡

銀漢露冷夜霏微帝子乘風去不歸吹徹參差明月下湘江清影泣湘妃

題趙千里臨李思訓煎茶圖

山風吹斷煮茶烟竹外誰驚白鶴眠寫就淮南招隱曲松花亂落石床前

題管夫人竹與王山同賦

烟空湘月明露下湘波冷脩然林下風吹折琅玕影

顧瑛詩曰鳳毛乾染碧池春寫作琅玕紙上真試看腕中百斛力前身應是李夫人

題李息齋竹

薊丘最愛山陰道箇箇人家好竹林夜半翠烟三萬頃玉簫人倚鳳皇吟

題李遵道古木新篁

山中昔日咸書處無數珊瑚並石根海上樵夫都不識斷雲蒼蘚長秋痕

題虞瑞巖白描水仙

流洲之君號中黄珊冠翠帔懸明璫通明宮中拜帝觴帝遣授骨生天香醉夜横斜踏明月月明零亂如氷雪爲傳清影落人間化作幽芳更慈絶官車曉過西陵渡貝闕珠宮鎖烟霧君王十二玉闌干玉盤倒瀉金莖露江風吹斷舊繁華年年十月自春花寫成幽思無人省持獻瑶池阿母家故宋西陵歲貢水仙詩中故云

題野鬼卷

池上軒窓並水開鑑湖狂客酒船回鵁鶄鸂鶒知人意也

為春暉日々來
題陶穀郵亭夜宿圖
行春使者惜春華處々春風楊柳花不向江南望江北却
將恩怨屬琵琶
題二馬圖
明光殿前立仗馬盡日無頭不敢嘶太液春波初浴起風
沙慘澹入霜蹄
題王元章梅
老鶴歸來不喚呼野橋江樹雪模糊西湖處々皆梅李省
識春風到畫圖
題墨竹
先生寫隱鑑湖曲無數琅玕遶屋生蕭々六月動秋思不

是風聲即雨聲
題柯石
千年夜半風雨裂古劍斫石生鋼折寒潭影動月峥嵘碧
蘚淋漓老蛟血
題水仙
夢落人間不記年月明清影自翩々為問蓬萊幾清淺御
風環珮欲冷然
題西園燕集圖
文章在世如元氣人物盛衰同一致閑圖使我三太息乃
知作者遺深意名園蕭瑟感古秋白沙翠竹涵清流豈無
尊俎寄幽賞況有文字能相酬花前佳人美如玉翠痕冷
遠水綃練長帽先生正揮洒何處阮咸新度曲法書名畫

縱游藝談有該空聊遠俗當時風流數君子千古何人繼
高躅君不見金谷荒園無草木又不見姑蘇空臺走麋鹿
彼哉富貴等塵土何如斯人斯畫傳千古
題東山圖玉山同賦
不起謝安石其如天下何向來遊賞地芳草落花多
顧瑛詩曰江左風流第一人東山歌舞日紛紜
當時不為蒼生起司馬山河揔白雲
題邊伯京畫萱竹鷄鶒
雲根翠竹依蒼石溪上戎葵映碧流自是夗央元有侶不
因芳草解忘憂
題從子倫畫山水
我本山中人頗有邊山癖何人寫秋山秀色如可食天河

露下秋漢白挹露磨空洗秋色炯如洞庭水浸青芙蓉倒
影天光湛空碧又如飛龍天外來鱗鬣森々揮霜戟遠峽
渺茫隔烟浦冷雲濕翠愁痕古便從海上訪三山又恐征
帆迷處所若耶溪在何處歸去來山中住道逢仙人紫綺
冠指點丹崖是征路寄書松竹問平安莫羨老子來遲莫
題錢舜舉畫鷄冠花
玄霜冷漬丹砂汁翠羽離披紫霞濕金烏海底浴神光絳
幘鷄人露中立
玉笙謠玉山席上贈周生時錢座同賦
十三學神仙十五能吹笙仙人王子晉同上鳳凰翎丹山
鳳皇十七鶵鈞天按節皆和鳴西遊瑤池謁熊盤董家双
成宮婷婷桂殿初凉濕秋露鵝管吹烟隔輕素縹緲新聲

汎紫霞由成每得周郎顧鐵崖仙人横鐵笛幾度留郎蒙
賞識同向惟山弄月明九點齊州暮烟碧

題米元暉墨山

生来堕塵網若為塵所縛暇日起我早騎驢出東郭城門
老人髮半𤍠問我騎驢何所之為言欲向山中去茅屋正
在清溪潺山中之人面如玉手把素書踏黄犢石泉夜煮
茯苓香満屋秋雲邀共宿緑蘿晩月懸松風縹緲惟聞烟
外鐘十年往事一回首已隔雲山千萬重凉倒狂吟頭半
白把卷令之令嗟昔石田琛草近如何題詩好寄山中客

醉道圖

君莫學伯夷不肯食周粟君莫學屈原自葬江魚腹人生
富貴無百年身後聲名六設傳朝廷縱有賢良詔得似先
生醉後眠

題水竹居

隱君溪上茅齋好遠屋竹林秋更清放艇莫驚鷗鷺宿吹
簫還傍鳳皇鳴一川夜月夫容浄數畝凉雲薜荔生俗客
不来清晝䆮小窓瑤瑟問書聲

送姚子章赴浙省計事玉山同賦

之子東遊去神駒背若鴻天樞黄道外星使紫微中北地
雲嬰展西湖雪一蓬重来宿遊地談咲莫匆匆

顧瑛詩曰大府歸来覊數傻又馳星檄過東甌
旌旗影動扶桑晩鼓角聲懸海嶼秋綬帶元戎
惟鎮浄䕶舩上吏足風流時清幙府文書少把
酒吟詩好唱酬

覩牡丹有感　髩娃堪嘆年年未歸客借
搖搖紅影一枝斜看舞東風
人池館賞春花

寄陳敬初時敬初寫楞嚴經

東海先生叅白社山陰道士乞黄庭落花満地無行迹寫
到楞嚴第幾經

暮春偶書

況況柳巷無行跡惟見簾前落絮頻小雨欲晴先釀暖輕
陰拂地不動塵已知春事無多日辭辟花前有幾人深院
時時剪刀響倩誰裁製小島巾

題錢舜擧畫青山白雲

吳興山水天下無吳興畫手天為徒天河染露洗空碧乾
烟等素開新圖白雲欲散松風起迴如丹丘隔海雪後冥
模糊溪光倒影丹翠濕又如洞庭水浸青珊瑚綠蘿吹香
排秋月小橋野逕相縈紆行人逕逕向何處丹崖石檻或
有仙人居溪山如此無不好築屋臨流可投老春雲秋露
石田肥我欲耕烟種瑶草

春初至城寄叔燦不見明日將歸留詩

城裏逢春住十日烏帽短靴塵土中喚取扁舟過湖去兩
堤楊柳玉東風

寄陳敬德

郭外何曾有杜鵑客中情緒自堪憐清明過了梨花謝風
景依然似去年

用陳敬初雨中見寄有過湖遊別墅竟

似聞茅屋傍潰溪楊柳青〻水拍堤醉裏不知家遠近望中惟見樹高低溪雲出洞欲行雨江石穿波不染泥何日扁舟過湖去竹間卧次著新題

題熊自得畫月巖圖

混沌夜死元氣裂煉石穿絲補天缺誰將餘鞴鼓八風一點元精鑄明月顧兎飛上天清光缺復圓嫦娥抱影空孀婠一朝影落松風顛古佛庬眉兩耀眉築室勸道來何年摩尼寶光照濁水天花散落香爐烟溪上青山不知數日〻春風長蘭社褰衣便欲問真源斷猨踈雨青林暮松雲仙人披錦袍與致寫入雅〻毛一川晴靄動空碧萬壑翠氣翻雲濤手携綠綺琴爲予彈鳴皐金樽瀉酒對山月仙之人兮如可招仙之人子如可招汗漫與子同遨遊

送趙季文赴湖州知事并簡趙仲光

水部掾郎清似玉春風一舸向湖州舊聞能事才無敵新拜除書寵獨優弁嶺群峯多北向苕溪百折盡東流懸知硯國佳公子應有新詩日唱酬

用丹丘子寄玉山草堂韻

寧溝浚靄浮香雲仙家景物長如春山人不歸猨鶴怨野老忘機鷗鷺馴丹崖翠壁或有路白沙青石尤無塵人生有酒萬事足但願日日邀比鄰

擁翠堂詩卷

幽人結屋江邊住俗聲不到題詩處門前惟有樹扶踈簷間只許雲來去落花如雨東風狂綠陰滿地春茫茫一聲啼鳥驚夢破翠屏淺印烟峰長海綃輕瀉

烟霏暝空碧無痕湛清影天風吹落竽籟寒嵐光濕透衣裳冷我生已有遺世心便欲長往窮幽尋微茫樓觀不可到雲林㝠㝠苔碧深

贈松崖隱者

滄江之水清如空長林沓嶂高巃嵸何人於此憩幽窈白雲滿地迷行踪層崖蒼蒼如積鐵巨靈手擘芙蓉裂蒼官鬚鬣老歲寒地位清高兩孤絕根蟠重陰神鬼會節抱太始冰霜結上有六月天風聲下有百尺之玄冰門前夜半山月落子規叫絕烟霏暝隱君此意人莫識高比青松堅比石石上薜蘿聊可衣松根茯苓誰與食隱君隱君百不憂子之於世知何求棟梁砥柱或見用萬牛回首如山丘

送趙克讓歸洛陽赴舉

聖化開元極文星入上台梁王尤好賦賈誼獨多才江草迎人遠宮花近馬開君門多雨露得意早歸來

范寬小雪山

山人昔日住山中山中酒熟蒲萄紅山人醉卧呼不醒浩蕩十日吹天風夢駕天風度寒泬貝闕珠宮互明滅玉龍干天擁冰髯毛挹銀河弄明月仙人勸我金屈卮更吹白玉笙參差東風琪樹花如雪千片萬片凌空飛帆帆魂神遊烟霧起來却踏孤山路瑤華滿地不堪拾騎驢直上梅花塢范寬善畫老有神恍然見我夢中身煩君更向溪橋畔爲寫當時踏雪人

題張戩獵兎圖

八月九月天雨霜北風吹沙邊草黄騂弓白羽黄金
鞘虎皮豪鞍懸兩狼契丹小兒頭半禿生來湩飲常
食肉彎弓射獵不遺鏃阿毓但遺韓盧逐觧鞍野食
仍割鮮止息還依沙草邊同唱胡歌作胡語醉來却
就穹廬眠嗟我尔統良獨苦致身三穴知何補縱然
用作管城君秦人少恩弃如土

贈道士李虚白

去年去謁大茆君曾得茆君授隱文虚室煉形神止
止壽書抽簡字云云丹光夜發三花樹玉氣晴浮五
色雲
聖世無為尊道德竹宮佳氣日氤氲

題羅漢

老胡有法向誰說坐對碧空秋月圓待得眉毛垂著
地不知鼻孔本撩天

桐軒晩坐

〻東軒樹微颸散清影涼生　移露滴秋陰冷
寒〻鳴鳳來歷〻啼鳥靜徘徊未成眠月明下金井

顧瑛詩曰庭樹長琅玕涼雲晝作團倚闌
拈白鳳舞袖拂青鸞夜色一簾碧秋聲六
月寒娟〻金井月長向酒尊看

題趙仲穆畫馬

房星夜入水龍馬出渥洼西來幾萬里進入
天王家公子重毫素慘澹生風沙明時不用武終然
駕鼓車

送栢子庭歸四明

東風夜起江花落盪槳過江〻水香並人晴樹日景
〻隔岸烟艸春茫〻題詩自有湯休句載酒寧無賀
監狂菖蒲花發蒲萄熟思尔令人意不忘

顧瑛用韻江上送君歸故鄉江風吹春如
酒香長亭柳花雪家〻大隄芳艸烟茫〻
青山入畫題詩徧緑水行舟載酒狂莫遣
鍾聲到書枕空辜月落意難忘

寄完澤蘭石

明時宿衛選良材忽擁旌旗海上來天馬盡收西國
種將軍新破粤蛮四弓懸蛇影弦初下劒發龍吟匣
自開自古相門多作相五雲佳氣接三台

平遠樓

對酒川光濕釣蓑蒸氣浮地從天際没水近日邊流樹客
烟蔵寺蘋生緑满洲幽人有佳興於此一登樓

水殿圖

羊車欲過玉關東雉扇微開水殿風白鳳徘徊金井月涼
陰半在碧梧桐

分得烏夜啼送朱長元赴滕州同知

城頭烏夜啼還過上林栖上林高樹多好枝歸飛啞〻東
復西起看江月沉江底使君遠遊中夜起軟紅陌上踏青
陽快馬猶龍車似水烏夜啼送君驅車出門風欲薰東
方日出如車輪

玉山分得前有一樽酒前有一樽酒〻痕清若

空金波忽蕩漾酒面度微風酌酒持勸君為玄
贈離別明日到滕州還見其中月丈夫多慷慨
不為女兒怜但令潮有信應見月同圓桂棹木
蘭舟行々渡淮水
君恩如水流客行殊未已

題顧處士竹逸亭

君結屋玉山裏个々倚篁一尺圍秋聲六月起蕭瑟翠
雨晝日生霏微仙人或送青精飯道士時來白羽衣清鶴
雅琴在磐石坐看白雲天際飛

題梅隱

玄陰凍澤腹地底生初陽鼎中火力温蒸々起微香萬木
盡偃立南枝正芬芳斷人杜德機服食從中黄保抱歲寒

節與道常倚伴

題錢景明聽海軒與玉山同賦

門外清江百尺深道人斵檻倚江潯三山鰲抃波濤壯百
洞龍吟霧雨陰每愛南華説天籟更從大士問潮音直教
聽到無聲處浩劫虛空不可尋
顧瑛詩曰中天樓閣欝崔嵬下有軒窓傍水開
列子御風從此去陽侯轟浪有時來夜舂龍抉
千山雨地底巖鳴萬壑雷我亦清秋望瀛海飈
輪乘月過蓬萊

題從序畫罌萱草

階下宜男草新開幾朶花阿婆年八十游子早還家

送瞿惠夫京口教官

京口去家三百里官清俸薄得長閑賡歌每作金石奏揖
讓常居俎豆間波濤不盡大江水雲氣時昏北固山淮南
木落初飛雁應有新詩寄得還

題花蘂夫人像

玉肩丹砂和獺髓一點殷紅養花蘂冰肌玉骨自生涼不
信流年去如水大旗曉壓降王道貝闕珠宫長秋草摩訶
池上又西風流紅不向人間老

題蘇小々像

花宫玉燕啼酣春々風勞々驅夢雲夢嗔夢喜春不聞
紅螢露滴真珠顆夜燕行玲瓏窓語碧紗凝烟咽金縷行
雲姤柰巫山女芭蕉葉々黄梅雨

題桂花仙人

紫虛真人謫紫宫流光夜下如長虹明珠結珮冠芙蓉鈎
天廣樂来相從居然太虛幻為月中有瓊臺白銀闕羽衣
霓裳歌合節玉杵搗碎黄金屑々々霏々满下方倒吹露
脚秋風香齊州一點烟微茫但見萬國函清光

松風操寄題許籌山聽松軒

山之松兮天裔天之籟兮聚々叶聚生於無聲兮亦無聲以
消曲肱隱几兮獨與道超昔之人兮曾棄其瓢
顧瑛詩曰何時種松子于今幾千尺真人守規
中宴坐深深息清風若流水行住本無跡天籟
生虛空還向空中寂

題趙仲穆畫唐馬

大宛千里馬朱汗翠連錢夜秣玉關下曉呈金殿前横門

花似雨聲曲柳如烟錦圍争馳道將軍避綉鞍

次觀鏡中八詠韻

種山

青山削芙蓉上有浮雲生窈窕俯長流迤邐帶重城朝光散霞彩暮色涵空青鵠飛去不回遺尒千古名

三山

蓬萊失左股負以垂天翼中有仙人居珠宮爍瑶席凝雲不飛去化作輪囷石彈琴坐石上長嘯三山客

崇山

會稽山水國崇山幽事多當時觴詠處春浄花頮酡磊落黃金盞玲瓏白玉珂行樂須及時美人在丘阿

梅山

梅山如積翠的礫手堪捧遥〻仙人尉盤〻故時隴丹泉清可鑑石乳甘於湩行將解塵纓手爲蹈高踵

鏡湖

我愛鏡湖水明如照膽銅澄清若有待渾濁𨚫能蒙當時賀知章富貴如苓通豈無一畝地来築仙人宮

古城

驅車晚云邁行〻出郊郭斷岡宛崇墉虛籟散靈壁雨深蛣草長風定松花落西山有爽氣逍遥倚晴閣

縹碧樓

樓居本高明况在松竹間溪流深幾尺新雨過前山浮雲多變態好鳥亦閑閑偃蹇樓中人對酒還開顔

分陀室

視心如蓮花淨明涵十虛出泥本無垢露休皆真如大千入一息宴坐忘百須陶公雖飲酒時能到林廬

題超覽樓

闌干超覽處高倚越王臺水接三韓外山從百粤來御風凉滿袖問月酒停杯少待談空累登臨亦快哉

春還軒

北風鼓寒陰肅〻地底初陽光燁煜已如鼎內火力温漸覺蠶蟄起微薇遲〻宮柳着嫩黃稍〻亭皐换新綠舊時燕子已重来何處罵兒覔度曲此人幽人坐軒裏有琴可彈書可讀但須日〻酒盈尊不問勞〻車折軸君不見丞相胡椒八百斛又不見幣下領軍鞋一屋當時富貴等塵土今日田池走麋鹿乃知清虛實近道識心繹得何時足陰陽消長無停機日月推遷如轉轂靜中妙合天地心請君以視觀其復他年老我扣玄宗與尒相過蹈黃犢

胡琴謡贈張猩〻 西夏高起文同賦

絳綃幕帳春雲熱銀燭摇光照生猩〻猩〻對客軋胡琴紫龍槽綠度幽咽新鶯出谷調春聲閑關濡出春風聲珊瑚擊碎琅玕折鳳皇夜叫雛鸞驚舞停回雪歌停肩一曲梁州猶未徧細數冰下玉盤百尺冰絲貫成串錦瑟無聲帝子愁湘波摇江〻倒流西風忽起荻花浦吹下瀟天鴻鴈秋張猩〻更坐調一曲玉軸銀絃再三促爲君寫作胡琴謡西夏郎官面如玉

玉山顧　瑛類編

陳基

字敬初台之臨海人明敏好學從知於晉卿黃先生
問春秋後以舉子業無益於學竟志為古文詩章同
節雅頌方迴之不能及名重於時游京師時之名公
卿爭與之交而其德性慎重事親尤盡孝望而知其
為君子也

王氏三世孝感詩

昔蜀嘉州有王氏在昔遭兵中流矢鏃入骨關創發輒疾
在翁身痛居可忍不稍疑代翁所獲奇觀天誠有以顯誠
身至翁翁當天祥其翁翁病起宦年翁子匪甚背十窟聚
孫翁孫趣神神詞市背勿藥痼子當施孫翁何幸
受命窮疲不信遍乃鉶病莫出門憂患攻絕粒待盡見
心間含其疾疑二翁天寶為之哀我痛割哀我獨能忘報父
功一兒三季情所傾蕭伏致禱精誠通父疾復甦行若風
嗚呼孝感能如許哉一翻之淚交下翁則與兒孰與父王
氏似翁孫似祖乃人藥服如藥土其新殺翻尚堪數

某嘗夜夢從彥成飲彥成曰此翁支縣也欲之
令人書子能為我求之當贈三百壺子因口占
一詩覺乃夢也及會玉山聞彥成釀酒果名翁
支縣以夢白之不覺大笑玉山曰君當書此詩
吾當與子致酒以賀　爾書之彥成見
此必更大笑也其詩曰

涼州美釀荷葡萄中山松醪松為醪仙人自釀真一酒洞
庭春色唤徒勞瑞蟹滴盡生葛枝天露滴入黃金巵一杯
入口壽千歲安用火棗并交梨不願青州覓從事不願步
兵為校尉但令喚鶴更呼鸞日日從君花下醉

寄萬鍊師

我昔山中有緣是道遇異人行若飛自言鍊骨有仙術曾
事神農為雨師一從別後三千歲不往塵寰御方外我昨
過吾道良門有附貴人之出在吾前日陸東家上下風
雨騎蒼龍只令貴樂君家起來往三吳弄明月天上非無
十二樓人間乃復交滄洲時時騎鶴乘雲氣歷覽無窮臨
九州勞生苦為塵緣絆安得從之超汗漫手折三珠海
上花去隨鸞鶴乘雲而翔

寄師子章

聞君文作錢塘客多在青松少泉石佳人姓蘇名小小占
斷兩湖好春色沙堤為丹柱為舟聽鶯起舞兒飛雨雨有時
醉倒百花閑不記六橋新月上行樂須當少壯時英雄自
古皆堪出歸來莫負綠窗紅蕖窗間喚畫眉

偶成

武陵溪水碧潺潺洞窈幽尉不可攀截綠裁紅飛白得王
洲上語桐閑歌成摘葉臨流和露得蘋花帶月還見說
荔支漿已熟不分清滴到人間

南州五月尚無衣白苧窗閑未厭稀李來翁書不至荔
支盧橘賦多違水晶簾箔閑晴畫交納鑪薰逗夕霏為謂
上都城裏客菖蒲花發幾時歸

賦楊花
巷南巷北盡吳〻搖蕩春風未肯停薄命不禁巫峽雨前
身曾化楚江萍已於謝女詩中見更向劉郎曲裏聽腸斷
不堪回首處並人飛過短長亭
次錢伯行韻
五月東林水門涼新荷葉小柳絲長且臨大令羲群帖不
戀高青雞舌香走客渴詩千樹橘杜陵愛百花莊滿天
風露此相帆歸奉熟親取次嘗
次沈仲說韻
棟樹花開雪打蓬居人行樂四時同波涵太澤平如掌雲
割兩山半入空金斛凌波珠翡翠書船爭載綺羅紅如何
趙女承恩後不逐吳王住甬東

李録判之歙州
關門郝杖送君行不可綴贈君不行楊柳枝勸君飲此金
屈卮丈夫將身暫許明安用當歌傷別為青絲絡鞍黃金
勒將從郎為山谷間何及春風最憶君琵琶洲上蘼蕪碧
送曾生侍親還琴川兼簡王好問
愛此丹山五色毛綵衣稱前殼仙桃奉親喜有銀絲鱠贈
別慚無金錯刀洲渚春深生杜若江湖波暖漲蒲萄王褒
擬奏賢人頌肯學山人索價高
原上行
登山莫入谷連〻馬逐〻谷深無人山巘〻馬行不
東躑躅平原五月芳草綠黃犢有羔牛有犢居有廬
飯有肉山行不如原上宿原上宿樂無獨如何蘇子卿仗

節歸故鄉作書為謝右校王猶君白首不相忘
送俞紹芳還京兼寄翰勒允常
翩〻南閩佳公子〻〻恩懷不可羈相府早傳鸚鵡賦儒
林爭睹鳳凰儀賈生名為吳公重李白才回賀老知賓主
東南推吳天雲龍上下喜相隨十洲載筆依金馬萬里乘
軺訪武夷朝野欣逢起逸關山寧復厭驅馳嵇康懶慢
真成癖阮籍疏狂只自悲親老每蒙朝士問途窮那免世
人嗤黃河可後平如掌泰華雲開翠入眉歸見燕山劉戶
部爲將忠孝答明時
寄危太樸楊彥子兼呈唯中學士
閣中危老近何如聞下揚生一字無未省何時度漆水可
能八月到燕都筆頭已覺歸太史詩思猶喜足鴻儒由來
漢家文章成只數班郎製作殊

次韻笠澤漁隱二首
隱君於此避清華小築茅堂傍水涯蒲鄰高低連曉岸鳧
鷗來往赤沙沙朝吹別置王維業竹逕深通蔣詡家復恐
秋潮沒沙路故安小艇當乘槎
日斷江湖欲盡頭夜船留作漢陂遊接䍦倒著山公帽紫
綺時歌李白裘畝客於秋風雨夜漁家燈火水雲秋齋時
賓客多星散誰爲江南宋玉愁
題笠澤福地
笠澤真人福地深秋蓀秋日此幽尋波涵太乙星辰動雲
鎖蓬萊觀闕陰露樹三花皆結玉丹砂五色總成金歸亭
別有通仙路留與曾孫察古今

織錦篇

佳人織錦深閨裏恨入東風淚濕絲三年辛苦織回文化作鴛鴦戲秋水悠〻人未歸兒女雨〻弄晴暉料應花發長安夜不見閨中腸斷時

次韻趙君季文贈杜寬吹蘆葉吟

寒竹初裁蘆葉秋夜吹百花洲上樓于今縱有孤白裘難買杜寬一藝優妙知音律能周鏇薛家小童安敢侔江空月白獨不寐咸披同衆淚陽侯哀泉嗚咽泰淵頭何年愛曲為涼州神工太古開黃牛驚浪出峽風颼颼落葉秋隨渭水流渭水有盡情無休縱〻又若繭緒抽要盼穿以智力求須臾水激泉騰欲焦蠻夜咆兕怒悲歎君不用皓齒謳樹耳聽此清可愛寬也得妙施此留自合天上參鳴球淵然我欲歸帝所仙人張樂洞霧浮蒼龍為車挾翠虬千秋萬歲從子同遨游

寄友人

扁舟三月到江城疋馬先尋北郭生雨過小樓春寂〻鳥鳴脩竹路嚶〻家無黃耳傳鄉信門有蒼頭記客名見說終南真可隱勝判秋色為君清

寄匡山人

早春相見又經秋〻水迢〻隔泛舟每見玉山問消息勞掾何日寄江樓

題曹將軍馬圖

神駒生長渥洼中一疋能令冀北空須得真龍九重上將軍筆法老逾工

題葛仙翁移家圖

是處青山可鍊丹閒居移宅向何山縱令兒女恩情重雞犬何心不肯還

再題葛仙翁移家圖

到仙之人其道無為超然物表遊於希夷厚祿不足致好爵不足縻所以許由辭堯不受巢父聞之猶為洗耳河之湄奈何葛仙翁赧世猶支離求為句漏令所欲何卑微觀翁此行亦良苦妻子辛勤童稚飢翁知學仙不學吏委以民社將安施仙家雖云足官府奈此人間小縣并大癡君不見陶將棄官歸故里又不見馬援謗興由薏苡縱得丹砂亦不多誰信翁心淡如水雲門山有靈藥歸去來山中藥斗斗任所之雖大從人僦急將印綬送還官變却姓名私求外

奉和紅梅引

纖情脈〻行春來遲度盡苦寒時節開丞相園中香寂寞冰壺乎畔栖枯瘦致身合在黃金闕溺世紛〻妬高潔却施胭脂學用林林下風神冰清絕富貴西園一夢醒獨憐標格尚分明誤稱辨古祠嘲詠徒費詩人衆口爭春風如酒醉入酡顏上冰肌顏不供化工於物豈容私暖在南枝真有欲和羹未說帝者取且先群木占園池他年凝結羅浮好記以女蘿加光然兩家臭味元相似安用昆丘習玉卮

雪後見梅有懷

華屋簷頭春信早梅花樹〻向南栽主人每處凭欄看佳客從教着屐來風淨池塘飛翠羽雪殘庭砌見蒼苔習居

未許安仁賦天上黃金正索憂

題杏花鬪鵲

爾鵲莫逐朔雛雄双鵰爭雄俱鬪死爾鵲莫逐營巢燕莫
宮失大難相見飲啄不離碧山阿相止還依嘉樹柯王孫
縱有黃金彈紅杏花間奈爾何

題昭陵六馬圖

秦王六馬一何駿生死同心靡異衆酣戰每將戈止日並
驛長使血汗流傳弟子初名幹服事將軍老姓曹須得
真龍九重上昭陵荊石世間高

次韻賦鼎上刻花

一彎新月浸瑤天瑤樹花開朶朶妍帝子乘風遊小水玉
妃和露泣踏燈碧波迎逗清虛府綠渚春餘綽約仙若過

瀟湘烟雨訊少將悲疑感流年

顧瑛詩曰寒波蕩漾鏡中天瓊島春迴玉樹妍
苔蘚青青空落月梨雲漠漠不成烟含情如見
緱山侶猶疑逢洛浦仙王母欲來青鳥下瑤
香如水夜如年

題匡山人所藏畫

千尺飛流落半空散為烟雨晝濛濛草堂留在匡廬曲頭
白歸來醉夢中

君住耶溪南

君住耶溪南我住耶溪北咫尺不知名采蓮始相識君愛
蓮有花我愛蓮有實花實本同根君心勿相失

送君當遠涉

送君當遠涉輕舟往為織君去不思家妾夢長相接采蓮
將遺君采花不采葉妾貌不如花君心不如妾

貞女慎行露

貞女慎行露君子戒履霜歲暮慎百憂離居增慨慷方舟
豈無楫河水不可杭臨流不能度佇立以彷徨

芙蓉洲

草亭碎碎倚中洲風景依依舊日遊江女蕩舟歌水調溪
翁結屋擬菟衣花迷島嶼紅雲暖香冷陂塘白露秋莫向
山陽吹短笛晚來沙鳥不禁愁

題村博士畫竹

京洛緇塵染素衣故園清夢苦相思歸來無限江南意寫
作春風暮雨枝

題散騎馬麟梅

內家春色少人知天葉水精看剪裁說與宮中小兒女畫
樓邊須莫輕吹

題趙翰林畫桃花馬

當時沙苑紫驊騮奇賜與吳興學士騎身上桃花千萬點為
渠圖寫墨淋漓

題趙翰林唐馬

王孫昔侍金鑾殿親見天街進馬來貌得權奇大宛種蹤
教人世識龍媒

題管夫人竹

綺窗春影綠婆娑夢作輕雲覆碧波日暮是誰調錦瑟一
江烟雨泣湘娥

題趙千里臨李思訓金碧山水
山上白雲洞幕生碧花流水總關情相思把筆題招隱千
尺長松獨鶴鳴
題朱澤民山水
東曺興逐秋風起長揖齊王歸故里託言鱸膾與蓴羹遠
害全身良有以神交海上陶朱公遺世雖殊心則同讀書
把釣松江尾仰看浮雲行太空八月嚴霜下喬木萬里青
冥鈔飛鵠為謝長安馬上郎世間何物為榮辱
題漁亭秋望圖
霜落光空河漢濕西風蕭蕭江渠渠綠洲孤亭小如笠上
有高樹皆森立九疑青青愁欲泣翠華零落何人拾宝瑟
空彈湘瘐斜蒼梧帝子不歸家

題白描湘靈鼓瑟圖
班班湘竹淚痕深望斷重華隔遠岑花落黃陵春水濶至
今鼓瑟有餘音
題雙雉圖
馬蹄朝踏杜陵原野雉飛來不避人況是太平遊豫少上
陽風日自成春
題王元章梅
武陵溪上幾千樹亦有寒梅照水開一種春風標格在太
平思澤為栽培
題從子倫畫風梅花鴨
溪山風日雨相宜更著文翁汎綠漪自媿無才似山簡為
君題作習家池

題描水仙
汗漫海上期婵娟池中影麻姑殊未來相思月華冷
題二馬圖
一種権奇産渥洼瞑風晴日過平沙尋常不敘施鞍轂知
是君王白鼻騧
題洪處居士出山圖
張公不出山出山動千歲時騎白驢子狂歌每伴醉悵望
天台深洞馬起遲歸
和新安孫謝溪天山後
月照山中孫藥新晴香疏影兩相宜素衣不變緇塵涤同
是祖園樹裏春
天然標格賦清新冷藥疏枝不自匀久與梨雲不同夢何
勞淛水惜芳春

雪裏纔看一朵新空花頭刹已俱匀不知色相皆虛幻那
信漫思別有春
天山和張郎夢詩曰空地生春玉氣新苔烟如
霧翠光匀山僧分得維摩供三素雲中別有春
題波汶飛泉
落落泰大夫蛟蛟漢麥女賦質雖殊託根乃一所顛結
歲寒心不憚風雪苦猶厭河漢間脉脉不得語
題綠陰亭
嘉樹陰華屋空庭生晝涼端居宴沖漠餘響答滄浪月冷
芙蓉帳雲深薜荔牆焚香坐終夕幽興似常郎
題水仙

水蒼為琳玉為人素質娟々不变春終古關雎遺德化禮
防遊女漢江濱

題山居圖

曉出城南々里餘鳥啼花落暮春初杜陵韋曲山無數何
處林塘可卜居

題明皇溪蘭

曾從北渚過君山更向黃陵廟下還帝子不歸芳草碧鷓
鴣啼處山々々

題吳白士女

長風百尺吹天衣仙人縹緲離紫宮明月掛樹雲容々寒
衣獨舞流丹輝飄若秋水涵太容玄霜未下珠露濃桂樹
倦寒山巖夜凋蕭蕭香蘚葛吹香雜蘭杜渴飲石

泉飢餐紫霞逍遥不計巫山女朝為行雲暮行雨人間自有
空虛上何如丹丘與玄圃珊瑚玉樹風冷々群仙夜誦蘂
珠經縹緲之氣閟玉京寸心惟鮮御風空蓬萊弱水今淺
清何當從之拾瑤英一往不死三千齡

文殊寺高閣

何年蘭若倚崔嵬劉閣迤大翠重瀾澤國魚龍霜後蟄湖
河鴻雁日邊回闌干迴迤歷空上歲月深從浩劫來自信
平生愛登覽夕陽高處更徘徊

重遊文殊寺次錢伯行韻

野舟閑繫白鷗沙同訪文殊大士家滿地夕陽人散亂一
天秋色雁横斜江楓冷隕蕭々葉山菊時開細々花戲晚
登高重懷古轉驚兄弟隔天涯

鴻雁篇

鴻雁雙々度雁門相呼相喚不離群晝啣蘆雈防矰繳夜
宿關河同夢魂稻粱既足江南闊秋水增波葉微脫洞庭
湖畔卧雲沙彭蠡磯頭弄明月一朝無事忽相違一向東
飛一向西西飛渺々秦山曲東去悠々滄海涓秦山滄海
遥相望顧影徘徊各怊悵山有猩猴與罔羅水有蛟鼉與
風波回頭却恨不同栖尋昔當時獨自飛不問天南與天
北何時相見得同歸

寄錢伯行

小舟閑棹何漁磯江月滿人坐不歸半吐野梅疑素唉垂
楊沙鳥忽驚飛冷々沙渚々漸晴色倚可娟々弄晚輝不是
錢郎期不至也應安樂戀庭闈

寄沙刺班伯温秘卿

若使高才更南金欲奉學馳驅不在劉向傳經以獨當馬
遷良筆意何深未暗未許分符出華髮懸知兩鬢侵日々
燕山有飛雁一書都不寄江潯

遣懷

家林江外每獨行澗林二月木蘭驚紅壓陌上應千尺白
髮春來又幾莖自分寸蹤甘屏迹久判人棄任浮萍漢庭
亦有中常侍安得才如馬長卿

過袁靜春先生墓

每讀遺文為悵然一孤金斷藹湖邊空餘玄宴先生宅不
見山陰道士船日暮蛟龍歸近浦春深鷗鷺散平川兒郎
也復能傳業白首躬耕祭墓田

寄衍上人

屏迹江湖懶戒䄂繖觀物理變遷處清明已過百花盡殺雨又逢三月初豈有拾遺縱句將湯斷中散絕交書只應為結廬山伴蓮社相從晝有餘

次韻袁仲長竹堂感興

一曲楓宸憶故人句顯詞客最傷春南柯已寤平生夢東海曾揚幾劫塵綺樹鶯花徒自好畫堂絲竹為誰陳不須開此空惆悵且看瑤姬舞繡茵

題西竹

二月江南春雨深帝子不來勞我心西思只在潯陽浦吹徹參差作鳳吟

西竹村舟在京師時所作也

榴翠樓

虛樓直上面群峯積翠氤氳一萬重晴散嚴扃時隱豹晝為雲氣或從龍安巢自落元無帶天女空行不見蹤絕境世人應莫到湯頭烟際動疏鍾

題柯博士畫

舟在仙子畔何之春落春風去棹杖阿閣鳳凰無處宿漂蕩湖湘月中吹

送危太樸明首兼簡金華黃先生蘭溪吳博士

海內聞名二十年班聯長記客幽燕天宮載筆推良史延閣談經列眾賢三月風光愁送別五湖春色好留連只緣鞍馬勞王事未許扁舟聽雨眠

故人遊邀日邊來駐馬江亭話草萊談笑豈唯能愈疾獻娛魚宵共持杯李膺舟表神仙侶郭隗臺中國士才芳草春欲暮送若南浦渺徘徊

高懷烨烨負經綸西馬翩翩走驛塵南國梅黃蓮細雨上林鶯老憶餘春名山當擬搜玄祕滄海寧忘問隱淪若著清羽書猶竹分華遊君不異人

泰伯城中五日遊懶騎官馬厭登舟步尋鄭老通宵語坐愛黃生竟日留只把簡書詢故舊不將名姓答諸侯石榴花發綠江上應話蘭溪一段愁

寄鄭山人

萬里江湖一羽毛相思終日隔波濤山光并入終南秀月色偏依少室高天祿閣書通白虎蓬萊宮殿湧金鰲丈人不忝更生業歲晚寧辭校讎勞

次韻稻前寄鄭山人

江南水見如稻熟絲緣幾縷枝向日飄吳與蒻支登玉食紫筍新詞入[illegible]同數帝送記千房說子孫為謝溪庭[illegible]使相如句賦向文園

寄鮮勃然文

暮下此君最少年青春同上路縣縣已推宋玉能為賦却嘆揚雄尚草玄千里獨看吳渚月一書不寄楚江船發身好在青雲上莫謂燈樓學仲宣

次韻陳妹方見寄兼簡沈仲說

作客不自慰懷人如酒中雨深芳草碧春入小桃紅自笑嵇康懶誰悲阮籍窮知君情最重應念姓相同

把酒愁無賴看詩獨眼明性真陶令達才共庾郎清山暖

櫻桃菱江春杜若生思君臨水坐沙鳥亦忘情

次韻錢伯行邢雲樓小集懷王季野

為惜春光一半過如澠美酒汎金波共知此會情偏重獨恨平生飲不多鼓瑟欲終仍緩節投壺才罷即高歌却憐燕子樓中客蘇小橋邊奈樂何

賦朝采江上蘋送陳伯吾 時伯吾新婚

朝采江上蘋〻生江水頭采之欲何為言贈新知別新知行本願綠眼照青春不同栽剪好安得著來新去〻辭南浦春波送柔櫓還復合離居丁寧託鸚鵡珍重早迴舟蘋花不吝秋但令潮有信莫倚草忘憂

謝袁可立惠盧橘

風露離〻餘萬顆故人遠致自題封章分嘉實當朱夏不負幽花款歲冬南國情多書寄答上林才薄賦難攻獨憐此日逢開袠甘旨全勝荔子濃

寄米元達

扁舟何處沙頭渚萬頃波濤一釣竿杜若舟邊思謝眺廬魚江上憶孫簷蒼山遠可歌道秀綠樹偏雲晚更圓乘興何時訪剡獨對眠江閣聽風湍

題張鍊師所藏畫屏

幻藥能招月兔蓬萊宮殿集靈芝誰將處士明珠佩獨贈仙人萼綠君海國有香飄艾納洞天無夢化梨雲春風想見瑤池會蕭洒真妃玉作群

送華亭杜縣尉

五月松江如早秋木蘭為楫沙棠舟南郡神仙還作尉西都恩澤會封侯種柳邀隨陶令隱賦詩應共陸機遊送君灘鷗灘前路令我相思欲白頭

寄葛子熙楊季民

去年客京師與江西葛子熙楊季民飲于濟南張署令家以櫻桃薦酒時季民將赴溧陽屬予賦詩而子熙為之書予還江南一載而二子尚留京師張君亦未離太常感時撫事悵然興懷因賦長句一首奉寄

去年京國櫻桃熟公子筵沾薦廟餘色映金盤分處近恩熏冰酪賜來初酒酣惜與楊生別詩罷叨從葛老書今日江南春雨歇泥啼黃鳥正愁予

留別張以戒

短拂琴書又入都臨流分袂重躊躇形容自笑如樵客行止誰令類賈胡綠渚風光迴杜若白沙晴色上蘼蕪對君一日誠千里莫負騅〻汗血駒

寄申屠彦德

春風浩蕩堤綠滿江上草遊子行未歸關山一何杳白日不可留朱顏豈長好按劍歌激烈憂思結抱子素獨何為簞食常不飽屢食亦三歎中懷惟直道貧賤豈足憂仁義乃為寶黃鵠栖崇丘嘉魚泳深藻所期乘風波萬里終可保

次韻吳宗師生日感恩詩

化國真人愛日長五雲晴色映金堂草徵漢室芝房瑞露浥堯時寶籙綠桂觀燕居陵倒景行宮齋宿候朝陽詠歌

恩澤與天保傳到人間雨露香

簡鄭山人

國士文章海內傳江湖風雨故依然空聞太守延徐穉猶喜諸生禮鄭玄官樹鶯啼初繫馬講堂雀下或聞鐘廣文方集招賢館肯使先生老一氈

送廣田司寶惟吾經歷

藉甚中朝君翩然萬里情襟從逆幕重詩到水曹清未雪錄吳會先春入蜀城殷勤黃閣老能不問蒼生

送姚子帝調浙東帥府令史兼蘭楊大中錄判

昭代登東國上與際寵貢開闢從四明元帥秉節鉞所取在詩書車馬時蘭樹內以撫蒸黎外以綏群黯辟置幕府下詎可非俊彥姚君古遺直豈小事乾沒侯藩樹風聲濟時亦茂月斯及賓從公一論時論敬大夫志卓然能受露泄但令端然微爾縫巧無闕莅道城東明君馬行已孫飲酌不古義辭言谷成蝦野水汎句吳名山瀞甌粵相望久與諸人各表海闊緬懷揚功當為政已共哉君行當見之為良道雜別

送廣田劉理使赴閩

三年遂徵斂論功忠定號還禮數崇水部有詩唯似錦使君無馬不為騎歲遠不歸三山遠游戲欣逢四海同普羅楨榔有餘味佳人依說翡文紅

劉向平生經濟才獨遺鵷鷺久徘徊鶴書又赴龍臺去虎節還從水部來路入七閩連百粵心依五嶺望三台遙知別後書堪寄春近南雲有雁回

次韻對方寄流竹說

公子新成江上宅更依兩渚結幽亭時清鄉里還無警月黑柴扉不用扃流水暗和琴瑟響好山濃入畫圖青故人白雪歌難和孺子滄浪曲自聽每欲狂夫談酒譜還從處士授茶經庭前勝折忘憂草不負君家玉臨瓶

八月十三夜江姚城江

畫船撾鼓鬧回波皓齒青娥不用歌好月夜看輪未滿清秋莫問夜如何明將織女機絲動寒恐姮娥白髮多天上清光應更足羽衣安得共婆娑

何年江水出姚城轉覺東南地勢傾彩月夜當河漢動客星秋入斗牛明一波不起魚龍靜百穀初登海宇清生喜太平身少壯浩歌擊楫豈無情

泖湖秋汎

平湖秋色澹蒼蒼鼓枻聲停浦漵涼鴻雁欲來天拍水蒹葭初老露為霜前荒浦里人何在鱸入松江興轉長不用臨流重懷古蘆花是處滿滄浪

次韻答張眉

我行四方今始歸兩親所歷皆堪悲羈路崎嶇豈無極精鬼魅罹難為待前聽平淡若何既終頭刻識已非嗟哉微命犯重險愈以憂患何當躍蹲嶸蜀石無改轍況復霜露沾衣天寒日暮豺虎叫山空木落猩鼯飢長安薪米如桂玉咳堵蕭然祀餠獨平地波濤劇艱阻豈但長溪與深谷雖無良田負東郭頗有詩書負可讀平生志願在溫飽胡不還家共燈燭驅車不返竟何為妻子山中向天哭

王侯第宅與雲齊五陵衣馬皆輕肥富貴由來歸世胄安
用經術研精微故人投老非祿〻投我長謡兼短曲才華
如川年尚少一掃能令千兕秃憂來為我發浩歌張生張
生奈爾何人間岐路何其多

送家兄之湖州兼簡同府判韓物卅敬教授

結髮相從讀父書故園芳屋揔荒蕪薄蹉投筆千公府終
歷遊歲作頑儒祿水菽能為母具菜羹猶可備兒需殷勤
好去酬知己莫待秋霜上鬢須

異鄉兄弟那堪別況是江南歲晚時詩禄重為慈母計歸
棹深慚故人知綠波亭下鷗盟近碧浪湖頭鴈影遲為謝
郡中賢判府此行應不負驅馳

安定先生是典刑金源文學播芳聲已承博士尊三傳更

飭諸生授五經馬氏有兄傳最白阮家諸老眼偏青水精
宮逈神仙府為借清風送鶴翎

雨聲

雨聲幽咽海角知晚來無物不宜詩白蘋點綴秋波遠紅
樹留連落照遲親老正當貧賤日身輕深荷
聖明時可憐便把投竿手來問滄翁覓釣絲

簡陳子貞

丞相沈風久未泯丈人才力老愈新周南海恨留司馬谷
口誰能問子真九月風霜東亂數五湖烟水鴈來賓相逢
莫漫嗟遲暮欲把遺經究獲麟

次韻錢伯行中秋翫月

桂影婆娑白兔閑九霄風露滿江山斗牛直上天應近河
漢西流夜莫攀織女機絲清淺際垣城宮殿有無間坐看
博望乘槎處安得相從萬里還

臺觀參差近廣寒金莖承露玉為盤誰知天上中秋月卻
向人間獨夜看此夕應饒烏鵲夢當時羞著鷫鸘冠可憐
牛渚磯頭客不遇將軍興亦闌

聽穿上人彈琴

留〻歲將晏耿〻不自聊況茲霜露集驚飈振寒條之子
從何來携琴款衡茅為我理素曲五音紛以調莊聽斂予
袵幽憂為之消飄颻感中餘音相與飄別鶴翔霄露衆
訴悅春朝娛麗不可極忽復變蕭瑟清風散六合白日耀
層霄流水一何深泰山一何高聆音慨觀樂適齋感聞韶
倚知今日樂俯仰千載遙欲言報之愧乏英瓊瑤

秋日過杞翁別業二首

扁舟遠赴故人期出郭東行憩所思甫里兒孫稱種菊
風賓客摠能詩詩翁醉舞携如意花下狂歌倒接䍦欲訪
汾湖高士宅隔江相對花參差

留是吳淞江上客片帆秋日重來過未從地主求田舍先
問滄翁覓釣蓑嬾對舟橋聽烟波維擬白蘋多臨流
為洗煩囂耳一聽滄浪孺子歌

雲文劉為邵伯常賦

公子愛脩潔寶坐焚桂蘭炎火生青烟絪縕升博山凝雲
成五色佳麗不可攀忽然為芝蓋輪囷殊未闌輕風散紛
郁流芳花竹間曲戶春飛綺疏日闌珊霏〻紫舞袖歡
樂有餘閑

夜坐懷二君子
良夜殊未央明星一一何爛懷人阻層城邈若河與漢栖鵲
驚露光落葉依井欄據梧不成寐惆惆空浩歎

許具瞻之官武義
江水湯湯蘭舟青山入處樓邑人迎令尹還似魯中年風水
三年別兩地同明月不寄遞西書令人生白髮莫放赤松
家休栽滿院花甘棠如可遲留與邑中静

題幽竹當草閣為陳元禮作
報安平安信知君遠戍身好花難作佩留對北堂親

題綺新竹
素節亭亭不可移琅玕刺為餘玉為枝高堂歲晚看圖畫彷
彿清風見伯夷

元夕
畫堂燒燭然初晴緩御安歌開玉宇大業種成玄圃樹芙
蓉開滿化人城香飄洞府春迴遊月轉銀河夜淡清輝斷
一聲今緣曲佳人疑是許飛瓊

送韓與玉北上兼呈伋先生仲舉
總角嘗為同舍生春風玉樹照人清聞西早事張夫子洛
下爭迎賈上衡草入瀛洲春漸綠日臨支鵲雪初晴漢家
文物兩都盛獨有甘泉賦未成
南國高人有俊才青春獻賦上蓬萊飄零不飲新豐酒慷
慨還登郭隗臺太液恩波春欲動五陵佳氣日催鬼北門
供奉如相見好寄平安一字來

送韓敬中韓與玉北上
春光三月滿神州公子翩翩逐俊遊江漢不傳王粲賦關
河同汎李膺舟玉城迤邐將相統金水縈紆並日流總是
少年同舍客驪駒一曲遍添愁

題四明悟真觀蕭爽軒 白玉蟾嘗留題
蕭爽東南福地開五雲樓觀鬱崔嵬逸人或佩蒼龍下王
母時乘紫氣來山色羅程開萬落地靈歆吸領蓬萊玄都
壇上題詩客浩劫朝元獨未回

寄王可銘尚書
法遣老齋宋明堂身作從龍入廟廊每以經綸裨袞職豈
惟文采動鴛行人來洛下無書寄春到江南有雁翔早晚
定移青瑣闥從容能不問滄浪

寄許彬允常御史

布衣諷乔故人知痛飲狂歌不復疑白日看趨天祿閣青
春催入鳳皇池三年江漢悲遊子萬里關河動夢思早報
繡衣行郡邑為騎驄馬慰栖遲

次韻錢伯行江上春暮
太湖之水近當門青葉芹芽綠正繁不問主人還看竹每
逢隣叟為開尊燕歸王謝江邊宅犬吠朱陳鄉外村步屧
春風歸去晚野宿篝火候離痕
澤國今年春雨多閉門春盡惜蹉跎雲飛越嶺無書至花
落吳宮有鳳過自笑蹇驢猶失馬誰同内史課烹鵝裁成
白苧無人聽悵望東風獨浩歌

送鴻山楊士可赴嵊縣巡檢
公子翩翩去莫留好山無數剡溪頭清時不共伯鸞隱暇

日還從安道遊花底蕩舟歌越女尊前把酒看吳鉤臨風
聽淑黃余侯折贈一枝安石榴

送范德機赴縉雲教諭兼簡高則誠

不逐扁舟汎五湖一官迢遞縉雲墟道民世守軒轅鼎博
士家傳魏國書夜月定聞緱嶺鶴秋風莫憶故鄉魚到州
為謝高書記日日相思賦索居

題雷鍊師仙山詩隱圖

客有子徵子學道居松陵身卧雪灘曲心將秋月明太湖
烟水微揚於去詩隱者尋仙覓桃花之源浪得名何如入
海窺蓬瀛樓觀何峥嶸縹緲金碧涵空青扶桑東枝掛白
日鉛鑪不動波濤平仙人王子喬乘風下青冥要君與君
語欣然若平生飲君以沆瀣之微液贈君以琅玕之華英
授君長生不死之訣旨保君神明愈久而清澄丹丘羽客
遥相仍芝蓋浮雲同上征蒼龍為車翠羽旌風伯前驅玉
女迎閶闔蕩蕩紫清天上差樂人間苦君獨胡為思下
土林屋深通谷晶府勅制群龍主賜而指麾豐隆使擊鼓
飛揚翁鴻笑彝樂未央昔年往遊今故鄉兗辭無為回
海滄千秋萬歲下有巢許衣尚羊

黃雀行

黃雀何飛飛雄鳴呼雌野草低暮歸莫何空城栖空城挾
彈多小兒朝飛莫樹東家屋東家鷙鳥食爾肉不信但看
梁上燕昨日養雛今不見不信更看桑間雉錦翼離披爪
中死東家公子非少恩彼鷙不仁誰敢嗔吁嗟爾生亦甚微
彼鷙不仁謹避之

燕烏曲　有序

至正十年夏四月
詔賜高年帛吳興沈右以純孝稱而其祖夫人歲九十前
後被
賜者三而恩有加君子感
國家忠厚之澤洽於天下又羨古之孝樂其親之壽而榮
其賜之侈也益觀感而有歆艷之心焉於是天台陳基
為賦燕烏曲以歌之其辭曰

燕烏尾畢逋朝夕且呼哺爾雛今日燕烏一何樂飛向樹
頭兼屋角飛去飛來鳴且啄門前忽有吏言致篚篚中有
兩束帛爛爛生天光孫也出見吏再拜理母堂祖母康強
年九十受帛拜天仰天立太平恩澤高年及歡樂盈門動
鄉邑取以裁新製為衣長短於身無不宜母著衣孫起舞
日日見烏來返哺萬歲千秋荷
明主

烏夜啼引為泰州趙子威使君賦

閩人王晰字子明為淮東帥府奏差被誣繫揚州錄事
司獄時趙公為泰州以廉能稱部使者移其獄使讞之
遂反其冤

烏夜啼在庭樹烏啼啞啞天欲曙阿兒被誣身繫獄盡室
煩冤受荼毒烏啼胡為繞吾屋下堂喚婦起聽烏忽喜門
前有素書書中報道兒無恙此樂欣欣天下無兒婦拜母
為母說泰州使君當世傑執法霜臺舊司臬明如青天皎
如月冤獄平反解縲紲已死復生誣得雪海可枯山可裂

使君之德不可諴烏啼處求庭樹枝我愛使君〻不知使君歸朝奉
天子曰〻聽烏為君喜

白鷴操

梁君出獵其臣公孫龍善其君之聽其言而作
有群白鴈王其弋諸犇彼行者王其釋諸匪伊是釋惟王之德王德伊何曰齊景公一言之善上格帝衷人獵得獸於言何有王獵得言王千萬年

鴻鵠操

晉平公浮于西河感船人固桑好士之言而作
鴻鵠于飛以翮非毳君子好士宜别其類鵠飛沖天其有以夫美哉山河守以士夫孰謂彼夫言有旨夫

送于本初縣尹赴鄴城兼蘭磁州本中使君
憶昔負征初北游客京師時交伯仲閒日夕相追隨磊落青霞照翩丹鳳姿崛起高山調翮君白雪辭俯仰八九年南歸滄海涯鶴開霸臺上風歌肅綱維矣伯氏賢克當明主知仲氏試安陸重為人所推中朝名公後復始非君誰前年復至京伯也宦於磁治州如室家州民若嬰兒靈草霾二季瑞麥生兩岐伯也還不言獨詠豐年詩廩〻君子風不啻先公為政成教
天子寵錫有光輝人言古循吏龔黃邈難追孰知忠厚化昔聞今見之仲也復為邑鄴城鬱巍〻朝廷重守宰蘭書有程期一門雙南金共下白玉墀又如兩騏驥為主效驅馳河水昔横溢生人罔流移乘閒為冠攘觸罪姦有司坐令齊魯俗化為靈與夷今君寄民社所念當在茲類試父兄衛為民瘡痍君服亦已華君佩何陸離朝叢江之滸暮宿河之湄行當見伯氏為我道睽違

送李廷華

青絲絡馬頭遊宦占蘇州蘇州城東萬斛舟前年運粟直沽口送别江亭折楊柳承恩頭銜上陽花錫宴尊傾光禄酒江上今年楊柳黄辟書千里有輝光勇騎閫外將軍馬飽食閣中荔子綠閣中女兒歌白苧把酒勸君為君舞將軍好文不好武自古閫中稱樂土

空明山人歌

丹丘子空明生結髮為吏于公卿縣河之辯從衡法家之書刑與名少年騎馬入公府白首尋真歸赤城赤城仙

人下有真手奉寶籙通相迎虛皇勅作秀羽洞服事劉郎為弟兄劉郎乘風朝紫清雲為旗兮霓為旌畫留瑤田教種玉約以不死三〻千〻齡〻在何許來往東吳復西楚看成珠樹著三花容顏駕鶴却輕舉

玉笙引

金華仙人周子喬能吹三十六簧之參差疏音閒節傳自女媧氏上引浮丘公下接王子晉來往伊水之濱維水維氏山頭輕作别二子不知何所之空留子喬子與世同游娛戲商歌羽灘宮微龍吟鳳嘯能使鬼神上下莫得窺端倪昔年西王母翩〻會瑤池親遣侍女董雙成學得妙曲崑丘歸至今縹緲十二之玉樓餘音長繞蟠桃琪樹枝請君休汗漫我欲與爾斯若非鈞天即洞庭仰參軒轅帝

僻友虞廷夔後天而老不死長退隨周子哥此曲莫何人
間吹

次韻鄭山人謝沈存齋檳榔木拄杖歌一首

海南山青海波綠秀氣盡鍾嘉草木檳榔刻杖世罕見堅
潤不數西郁玉沈君乃吾友鄭老真吾師沈君贈此不愛
惜老子曳子行賦詩七尺之軀既貧且病足跛得此杖差
勝桂林之一枝出門頓增百倍力入海欲踏金鼇脊又欲
逐日窮西極劍跳却上羽林駄並值檳榔秋有實剖而食
之狀如大齊亦蜜炯毒霧不敢侵瓜用丹砂駐顏色擇地
而行坎則息深山大谷俱躋攀此杖鏗然爪甲間山鬼見之
莫敢作淫戾化為妖怪從檳榔杖出南海安得逆之於冢穿
杖翁將危切用在安今此老杖於鄉上下古今千百載

周氏孝義詩

鍾山之山上直星紀金陵倚之為曲旱下以長淮為洛伊
連峯崇起且伏文為上元之同山翁礴太古何巍巍縣
中之人有周氏同居聚族踰九世一門老稚數百指出則
訢訢入熙熙昆弟相尚如父子妯娌雍穆若手足緦服同
爨無閒言恭謹義讓孝且慈四序有寒燠一日有昏且
起居定省清溫節宣各以時男則出耕女則織飢也有食
寒有衣春秋烝嘗仰事與俯育男娶女嫁惟禮之所宜嗚
呼周氏天下稀世積孝謹出天性如木有本水有源和氣
所感福澤隨我聞揚甫氏世以純厚滋又聞張公藝以忍
為箴規江州陳氏亦聚睦家有百犬共牢食化及異類豈
我欺嗚呼周氏如此祥瑞當有之真幕櫻栩物生微春人
之思用是衰彼惡可戒善可師嗚呼周氏其鑑斯

沈孝子行送醫師沈伯新寫玉山詩後

吳松江東白天目山奔流列海無時窮川原敷澤似棋布
雞鳴犬吠俗與太古同郡人沈孝子築室居其中平勤自
食已之力仰事祖母年九十黃髮兒齒顏如童日出適田
省耕作日入歸家奉溫清一室之內慈孝歡愛宛有齊魯
風暇日閉門讀書史門門上下皆肅雍省身齋戒喜且懼
飲膳湯藥必先嘗此心謂可對昊穹至正十年夏六月祖
母遘疾在床蓐湯汲俱作憂忡忡再拜躬迎伯新甫醫貴
三世業乃攻伯也切脈不用藥急迎臟秀甘如錫以意取
効起膚工起居飲食復如故妙術陰與孝感通壽為五福首
孝乃百行宗醫師孝子藥為人活孺病吾聞孝子世積德

福發因應天所鍾如何俞扁去已久世上復有太倉公我
歌孝子行送君勿匆匆但願人皆躋壽域樂有孝子心融
融嗚呼樂有孝子心融融

陶瑛詩曰古之治疾如治國病者可起危者安
參苓固宜謹藥籠蘇水可以承親歡良醫視證
見脈理孝子與天同肺肝宗清李寄合同傳寫
得吹華退癡渴

荊樹軒為顧仲贄賦

荊樹春作華阿兒千里憶歸家荊樹秋落葉阿翁念兒夢
相接兒來歸阿翁喜伯仲次損寢妻皆具甘旨阿翁八十
坐高堂荊樹交柯春日長阿兒惜根還愛葉雖有斧斤誰
敢傷田家弟兄那可忘

春草辭為延陵華君清作

當軒不栽花只種忘憂草栽花恐傷春草根草色年々為親好東方日出芳菲々堂上阿孃堂下兒々來為壽阿孃喜何用遠遊千萬里春草積而生春暉報難極不將春草報春暉且著春衣舞春日舞春日樂無映阿孃壽隨春日長教人變役雙胡蝶歲々飛來入畫堂

陸玄素示次楊銭崖天機秀詞雖未見銭崖所作姑因有素所賦而和之

絡緯秋啼金井根佳人當窓織鳳鱗流雲拂袂春無痕頃刻化作筍春文皺渋合風星斗搖虛空迸出黃盤鵰為君裁作宮錦袍奪得當年廣舉蝶妾家本住牽牛渚與君誤結同心縷人間乃多離別苦愛落腸斷不成雨腸斷無心為君織向君鄉却支機石何如斷截連花中相伴雙成禮白水

題趙覲公墨冊

覲公仙君後清風動千古夢斷江南春纔々遊帝所鈞天張樂如洞庭十二奏笙鸞鳳鳴歸來記得當時曲寫作湘靈鼓瑟聲高秋索群合蕭颯彷彿涼飈起閶闔灑天明月凌鷗波嵗晏懷人霜露多

題仲穆畫馬

吳興公子畫有神筆法宛似曹將軍平生畫馬不知數此馬雄奇尤過真吾聞千里駒産地即汗血兩耳生風蹄踏雪朝秣幽并暮吳越自從別却白玉京至今夢憶黃金羈西風吹老關塞秋腸斷異宮空白頭若教馳出橫門道猶

可歸封萬戸侯

清樾堂詩為沈仲説作

君子締新構樂此靜者心陽德一以亨衆木鬱成陰攬物感流景當軒理鳴琴永懷為烏情肯為游子吟回飈薄煩暑靈雨洒中林為君賦行葦頌言酬德音

次韻呂彥貞感懷

衛國不好士養鶴皆乘軒夏禹后之理旬旬拜昌言嗟々十二樓上有孤鳳為覽德一下之豈肯止於樊世無倜儻人嗟此復誰論洪河河北來萬里日夜奔與海有源委亂魏宜自救况有典刑存共此北海尊

聽歌水調

江流清復清江草接江亭何人歌水調餘韻入青冥歌者不如聽聽者有餘情坐令離別客白髮鏡中生

次韻鄧遂昌喜汪季歸

手瀉紫霜將忘歸燕山射獵雪打圍驅鳴關口疏風急馬收原頭春草肥鄉樹喜鵲親舍近蜀人爭候使星飛慷慨平生王子猶奮身叱馭宵沾衣

陸氏別業二首

窈窕西池一徑通赤闌如畫倚晴空風微燕雀飛塵外日淨鷗魚在鏡中入谷澤奔騰往復卜鄰宜住瀼西東綠陰滿地新荷發猶勝開尊飲碧筩

柳陰門巷雨初晴蓮葉田々看處生濁酒且從稱耕夜名歌不數求嘉禁波紋瑩遐微風起霞彩紅無落日明水木清華窗主勝莫孤詩社舊時盟

秋日雜興

彈鋏歸來嘆滯遊西風吹老黑貂裘栽詩見慰衡錢起搖
楫相延娛隱侯欲學楚人歸種橘不勞蜀客望牽牛五湖
烱景依然在還許輕舟傍白鷗

關山搖落鴈飛遲江漢飄零有所思倦客自憐蘇季子故
人誰問介之推露摧絡緯悲閒織風斜蟏蛸戶外絲獨倚
慈親念遊子倚門日日數歸期

江頭久客日思家坐看微霜上鬢華節序又催秋後燕風
光爭發雨前花倦遊已夢花王畔不飲何憂癙客蛇枕底
朝來衣袖薄一川白露下蒹葭

一夜西風木葉飛書窓落月淡餘輝銀燈夜照還家夢金
剪秋裁寄遠衣霜信早隨新鴈至素書深訝故人稀無因
為謝東曹掾鱸魚蒓菜香後使歸

明河如練月娟娟坐對清光只自憐夜久不知沾白露夢
回猶記到鈞天汝南遺老推黃憲海內諸公憶鄭虔萬里
歸來無寸補論交慚愧到忘年

次韻呂是貞西池一首

西池風日何瀟灑公子不容謝共游樵歌漁唱自斷續山
色湖光相蕩浮經秋華歷亂飛燕鴉不好花如莫愁腸斷
濯纓亭下路難尋翡翠散人舟

賦白芙蓉一首

生憎青女太精神玉立西風不變㢝秋水洗粧朝白帝露
盤和淚泣銅人清涵洪武池中影淡寫崔徽鏡裏眞腸斷
深宮舊時伴年年相望越溪濱

次韻錢伯行白芙蓉一首

帝子西游太液池一杯秋露為君持空教越女羞容兒不
與唐昌共本支極怳最憐詩語處風流全在半開時自移
長信宮中去學得班姬淡賁稍

次韻余上人

屏迹吳淞江水頭勞君秋晚遠相求擬為葛井三生夢更
作曹溪一宿留瓶鉢好依黃葉寺賦詩應到白蘋洲他年
重約吳門道遥渡滄浪不用舟

次韻晟上人見寄兼簡錢石亭

一瓢一錫道無為淡泊情懷似舊時念我歸家曾獻賦多
君別後苦吟詩碧雲冉冉湯休句落木蕭蕭宋玉悲為謝
若耶溪上客雲門何日定相期

次韻葛可久冬至日三首

氣候冥冥不作寒化為凍雨落江干灰飛律管陽初動水
滴銅壺漏欲乾萬井人烟雖寂寞百年禮俗未凋殘朝來
五色祥雲盡悉新詩上筆端

兒女欣逢佳節至預聽鍾鼓卜陰晴相傳異代流風在未
覺他鄉禮數輕家有慈親兼喜懼門無長者少逢迎水泉
處處皆流動應是陽從地底生

一雨江城連十日閉門忽忽客愁添年光欲盡耶辭醉雲
物無憑莫漫占今古才名悲阮籍東南詞賦老江淹梅花
也復無聊賴索笑迎人故近簷

夜夢玉山出示貫閣伊子賦詩遂作絕句一首

玉臺積翠最高寒樓閣參差縹緲間記得御溝春雨足落

花隨水出人衆
頗瑛戲和天風六月不勝寒鳴鸖棲高紫翠閣夜直歸
來身是夢不知隨畫落塵衆

倦繡圖

宮門深鎖晝漏長嬾把春雲繡作裳恨不將身化胡蝶長
隨飛絮近君王

葬花雪姑圖

紅蓼花開水滿洲西風吹夢棹成秋嘶泣不及三春燕雨
兩衆君翡翠樓

次韻李孟尚書添端陽六首

暑雨初晴御署涼陸詩列坐詠黃塵今朝更覺天恩近新
賜宮衣出上方

綵絲傳呼滿剗進戲聲飛上萬年枝一盃蒲酒為君壽卻
進端陽五綵絲

芳汗未變二毛侵况復中天雨露深百鍊不煩銅鑄鏡君
王自有却邪心

萬乘時巡駕六龍翠華長在醴泉宮儒臣講罷靈均傳一
曲虞弦解慍風

遺珮江頭擬乞靈哉歌蘋藻薦芳馨美人望〻無消息澧
有幽蘭澗有芩

日長何處可娛賓脩竹千竿不受塵汎酒最宜蒲切玉當
門仍取艾為人

題竹枝雙禽圖

杜陵三月春風暖燕語鶯啼雜弦管落花撩亂紫騮嘶平

樂歸來酒尊滿雨棘風篁怨已秋幽鳥多情亦白頭不隨
翡翠棲中宿却愛鴛鴦水上遊春去秋來不知老安樂只
多憂患少綺窓深處語言哥付與絲〻秦吉了

次韻錢伯行寄陵養正

凌儀家世擅徽文華底辭看五色雲霜入紫裘秋後健鳳
含焦尾夜深閑客居欲製烏皮几醉卧宜裁白練裙江上
通從有幾起共題佳句送斜暉

九月初四夜大風雨

昨日之日秋陽驕今夕何夕風雨交鯨鯢稽毒眞宰怒帝
遣下索驚波濤飛廉前驅猛無敵只愁吹却五湖兼七澤
又疑公冥役屏翳力挽天河清入極嫋〻醜類不肯藝此
時何處潛兇逆造物至仁誰敢測殘穴之生竟何益

與淮南潘敎君會王府判飛雲樓

我思徵君欲白頭今見徵君忘百憂江東羽書未解淮
南北出不可留君今避地何所樂無乃植廖之曲高山幽
平生獨抱經濟略材大不許匠石收飄然與巢孔巢父掉
頭不往令人愁成都判官巧自喪邀君縱飲飛雲樓吳姬
粉河揮淚淚使我雙淚流出門道路有豺虎况是關
山搖落秋五湖非是無扁舟何當汗漫從君遊丈夫結交
貴知己閑上風不易聚頑君此別各努力相寄其通無
書郵

崑山顧　瑛類編

胡助

字古愚金華人性端方好讀書長進京師受知館閣諸老辟試史館職後以太常博士致仕詩有京華雜興及上京紀行集與鐵厓楊先生訪予里舍其所題玉山草堂詩作別刊于精舍吟云

送趙季文之湖州知事

苕溪洲者上青黛開明鏡石色何秀潤有璧生其間四圍阻巨浸世稱浮玉山狂瀾不能沒高低依碧瀾連媛趙洑事昔年此盤桓重來汎秋水見之發長嘆美瑛肯內盥洗降之時覩此〻水晶闕虹光山月寒永巧行翩〻青絲絡錦鞍美人向何處言往昔之瑞芳溪繞城水春光樓閣重〻花霧〻曜酒賦詩擬楚辭水精宮長安客悵弁山如龍天際來七十二朶青蓮明小娃嬌歌蕩舟劉郎波混漾青杉留君不見王孫宅百年喬木高千尺顧君徵文及謝氏會見高文勒貞石

送陳玉林南還

黃衣道士鐵重瞳冠劍荒寒星斗胸赤壁月明驚夢鶴蓬萊雲起渡飛龍新宮突兀三清殿故國蒼茫六代松忽憶舊遊令白髮何期共聽蔣山鐘

溧陽十詠

帝業龍興復古初穹窿懷嶧倚空虛年〻清暑大安閣避幸山川太史書

綠闕青草玉花驄馴犀賦遊徼闕東西梵祝聲環地生瞳曉日色綵旗風

西清學士草黃麻閣老承恩麈

翠華昨夜引天臺上望文奎光焰照龍沙

小西門外草茫〻白露金珠午未乾沙漠崢嶸車馬道半空秋影鐵梢竿

椒屋松煙染素衣天街暑雨洗青泥夜來沙磧秋風起鳴鏑響聞白雁低

御天門前開

詔書騎馬如飛到大都九州四海服訓誥萬年

天子圖呈閣

斗北高寒紫路畧宸翰正見七星文玉堂迎與琳宮接清夜多屏禁塗閘

朝來雨過黑山雲百眼泉生水草新長夏蚊蠅俱掃盡蒲萄初熟醉南人

禹斯李賦則鄰雖同歷嚴齋

駕將與恨前月色如霜白曉汲灤河寒裏水

玉堂觀草至三閣盡日從峯相對閱身邊太平鈴索靜題名蒙與又南還

右綠京十詠古愚親寫以寄雖已刊於上京紀行集中人不多見今再附於此庶以見皇元典章文物之盛事云

龍門行

龍門山險馬難越龍門水深馬難涉鄉當六月雷雨盛決

流浩蕩漂車轍我行不敢過其下列睇雄奇心悸懾歸途
却喜秋泥乾颯颯山風吹帽寒溪流曲折清可鑑萬丈蒼
崖立馬看

虞翰林題紀行集云集仕于
朝三十年以職事至上京者凡十數驅馳之次六時有吟
諷不敢如吾古愚往復次舍所遇輒賦若是其周悉者
也集老且病將乞身歸田竹簟風輕茅簷日暖得此卷
誦之能無天上之思邪卷中龍門後詩尤佳歐陽元功
亦云至順庚午十月廿八日虞集題

下思義
宇宜之楚州人能苦吟對客談詩終日不絕辟郡水
屬掾與余交遊頗密故所作為多云

鐵笛詩寄楊廉夫
一鉄青水百鍊銅曾翻宮徵侍盧皇裂開黃鶴磯頭石驚

落青窩鏡裏霜仙子珮環新樂府翰林風月舊文章道人
清節磨礱久却吹桓伊獨據床

和楊廉夫新居韻
樓居浸晝倚西河春水溶溶生綠波近市小橋雲影亂鷗
蕪球雨竹藥多執經弟子登金馬換帖山人賛白鷺欲向
尊前吹鐵笛且聽牙板翠兒歌

贈清隱楊鍊師
野鶴昂藏自不群性來氣海絕纖氛碧瞳老去照秋水石
室曉生生白雲採藥每於松下見步虛時向月中聞太玄
親授神仙秘霜簡淋漓蒼篆紋

大瀛海道院為呂尊師作
人間咫尺大瀛海方丈蓬萊信杳杳石木三更先吐日弱
水西里不通船未同徐福來求藥好訪安期且問仙閑說
呂公高隱後蛟龍常護石床眠

巢雲為吳宸卿作
元氣氤氳天四垂我來高處且棲遲喚有鳥鵲空三匝肯
與鶴鵝共一枝露注衣裳星斗近曉生毛骨夢魂知有時
借得天風便喚取仙人白鶴騎

侍宴疊嶂樓次蘇伯道韻
使君閑暇宴高臺珮玉珊珊得重陪無數好山成疊嶂一
灣流水似天台烟中佛寺藏樓閣火後人家半草萊不用
登臨增感慨春風梁燕又歸來

西津渡
西津渡口望瓜洲候吏催迎使客舟天塹已無南北限江

流不盡古今愁雲連巨艦來湖口風送殘潮過石頭驛舍
題詩滿東壁重來還憶去年秋

過鄧州風雨不能渡宿州治

天下黃河勢欲奔江南游子黯銷魂陰風怒作波濤險秋
雨忽來天地昏下榻可堪塵滿席開懷賴有酒盈樽曉晴
人上細鞍去城下新添漲舊痕

上元日侍宴鼇峰樓

上使開筵宴高樓倚碧霄山如屏障列風逐管弦飄事簡
春偏永秋代酒易消月明人散校驄馬不嫌驕

毘陵玄妙觀

古柏青杉綠翠羅寶陽金闕隱玄龕蟠螭影動群仙下星
斗壇空獨鶴歸高閣雲深分曙色修廊雨過濕苔衣壁間

東堂卷十二

石刻昊龍迹化作天池護劍飛

汗酒

小火誰傳既濟方滿鑪香汗滴瓊漿開尊錯認薔薇露溜
齒縫沾涵溜香水泄尾閭知節候津生華蓋識溫凉千鍾
魯酒空勞爾一酌端能作醉鄉

馬善長設宴思遠樓湖船

綠野橋邊繫短篷歸來微雨濕青驄草堂無夢尋康樂蓮
社何人隱遠公海上相逢疑昨日尊前歎咲白春風明朝
舊約知誰問隔岸海棠花正紅

谷城道院

聞說谷城小洞天當年曾住大羅仙星壇露冷人初靜竹
屋雲深鶴正眠半面好山藏石室一泓清水引泉泉道人
欲問金丹訣須向純陽脈上傳

過維揚

露冷金盤酒價添雲埋瓊樹谷煙竹西舊曲無人理謾
捲紅樓一半簾

雲龍教子圖

龍公頭角何嶄然教子等雲飛上天語之慎勿習疲懶旱
水盤盤井底眠

春江送響圖

黃鶴磯頭一棹還白鷗吹上段人聞笛聲吹徹江南曲不
見魚翁祇見山

溪山烟雨卷

西崦人家枕碧流屋頭高樹近山頭短蓑烟雨歸來晚滿

東堂卷十二

地落花人倚樓

懷揚鐵笛

琵琶聲斷翠鸞孤鐵笛山人淚眼枯闘道小弦今已絕竹
枝依舊唱西湖

溪山春晴圖

野人結屋臨溪上溪上白雲生疊嶂城中車馬自紛紜朝
聽樵歌暮漁唱雲林簇簇春日低小橋流水行人稀桃花
落盡春何處風雨滿山啼竹雞

書白騣

白騣新添不用憂驚追垂領自風流一番霜雪蕉龍曉萬
古乾坤草木秋　馬肝空拂拭底煩烏帽強遮羞憑君
試問封侯者幾箇全身了黑頭

過琴溪徐公釣臺

芳艸茸茸襯馬蹄重陪使者過琴溪東風入屬梨花月夜雨新添燕子泥石室塵空蒼蘚合釣臺人去暮雲低斷吳莫厭詩裏重多少江山未品題

次王安行韻

秋來來尋隱者居閉門重看紀文書入城無事不騎馬臨水有時看釣魚未羨淵明開菊徑從教諸葛住茅廬清時羽翼知多少肯散黃金學二疏

次楊黛大韻贈歌者翡翠屏

揚州曾賞瓊花晏吳下新傳翡翠屏湘水月明環珮冷巫山雲濕髻鬟青藏金孔雀非為貴隔屋琵琶正好聽青鳥無情易飛去雕籠深鎖重丁寧

題舒秀才細隱

賓客歸來野興濃卜居遙傍近城東繞籬白斷荊榛地開屋奈幾把清尊一鐘燕泥春雨後數聲牛笛暮烟中紅塵軒冕非吾事老圃如今頭已同

登忠閣

登臨獨上最高層東北闌干不敢凭雲近蓬萊連複道天低星斗挂觚稜悠忠曾拜征遼胄破暗空存供佛燈欲浣京塵振衣袂冷風蕭瑟洒炎蒸

屠性

字君穆曾猶餘姚人明春秋學如從晉卿黃太史遊故其詩文嚴整有法度嘉定儒學聘為經師其經由多至草堂故得詩稍多

送王李生侍父入京

江左風流屬起翁賦成入奏大明宮未應膝上留文度還向談邊見阿戎金埭東風歌折柳錦帆遲日帶歸鴻六龍清暑灤河上扈從應馳白玉驄

館娃宮

樓越歸來此築宮佳人欲與死人同鴟夷始見技江上烏啄成開踏甬東木落秋波環珮冷艸生故國綺羅空鐵回香水溪頭望飛雉荷薤夕照紅

送人赴越湖巡檢

三十六島遶越湖見說泉南天下無花時小隊桂旗出處慶春風帝鷓鴣

山閣

幽居只在碧山阿渴問麦虞帶女蘿外門水生春渚白窗前雲起夕陰多藏書無許鄰人借釀酒時邀野老過見說南郡千歲栢何關安得晒蒸村

和潘子素韻

雲林猶舍衛居阿中有行吟十二窩陸羽泉清童汲慣潘郎詩好客酬多茅山猿鶴驚曉苕水魚龍落夜波歸去去不成千里別抱琴重約聽樵歌

送趙季文

湖州此去百餘里公子之官是勝遊細雨春藏城外寺無
揚舲拂水過樓紗年來仮官曾劇大府仍開礼數優日々
高堂具甘旨白魚須寄霅溪頭

送智叔按魚米郭思道録事

先生去作州博士尚憶滄浪水竹居研露自臨脩禊帖閉
門欲著紀交書九江城外春驟近五老峰前晚脳來此去
試經有餘暇恭平為我問何如

題趙子昂墨蘭

王孫宴罷碧淵空翠羽瓊鞋結佩裳欲寄靈均無處所玉
今遺恨滿瀟湘

竹桃

仙子吹笙慶碧桃花正開花边有竹資留待鳳歸來

竹南

曾向山中住黃花爛熳栽主人緣愛竹三徑不教開

竹棠梨

石畔竹扶味棠梨結子初坐来山雨過濕翠欲沾裾

竹梅

美人湘浦去翠袖何狼籍橫笛吹霜曉遙知不耐寒

題馬

渥洼神水與天通汗血淋漓帶去騣明日甘泉祠泰時和
鑾聲在五雲中

曉來疎雨過沙隄掀迅先開柳外嘶不是圉人調未習臨
流怕濕錦障泥

陳秀民

字庶子

溧陽道中

殺出迷德門落宿居庸關風鳴何蕭々月出何團々短棘
駐空野悲笳生夕寒我本吳越人二年客幽燕幽燕非我
鄉而復適烏桓前登桑乾嶺西望太行山太行何盤々欲
往愁險艱萬形天壤内忽如水上船昨日東海隅今夕西
江邊俛々何所求吾將返林泉

吳中竹枝

長洲苑草雜々中有吳王舊沼池至今二八吳中女為

人歌舞學西施

館娃宮中花似錦館娃宮外酒如春花前把酒花下醉莫
道春愁惱殺人

姑蘇城邊楊柳綠千絲萬絲垂參差柳絲雖長不禁手難
綫迴文錦字詩

木蘭舍旁西鳩而吳娃出遊知未知只恐過時不來摘零
落將隨秋草萎

棠梨花開郎出門宜男草生妾思君如何宜男草上露不
濕棠梨花底雲

白日欲暮入空房手把銀燭照西窓繡幃夫容開兩々金
屏翡翠立双々

留君身上白狐裘賣妾頭上玉搔頭賣得青錢來買酒一

洗花前離別愁

題竹

蒼林曉落天上雲萬頃瀟湘翠波冷月明葉〻秋無聲着
我扁舟卧清影

烟江晩棹圖

東林待月〻未出長江走烟波着天青山廻首不可數敎
點白鷗飛過船

秋林平遠圖

滄溟氣混秋映空萬雲晩隨玉林颭金盤䦨〻光出海岭
然坐我蓬萊宮

陪同　待制遊南城

城南百花開滿洲城中主人招我遊急喚吳姬歌小曲莫
令花落起春愁

王鑑

字明卿　人如傳父官居吳中介然自處累舉茂
才不就閉戶讀書非其人不交惟陸杞莉及家翁諸
老成時往來實隱德君子也

奉宜中邀看杏花并拜和宜中到尚時韻

朱闌曲徑春光好一樹杏花開稱早枝頭無處著風流時
有幽香暗相惱貴堂簾影盡婆娑佇看嬌姿紅映縞芳心
欲吐半含羞脉〻春思倩誰裕飛來翠鳥更多情斜立花
枝如有意主人留客客盡歡暢飲高歌各傾倒明朝廻首
綠陰濃烟恨殘紅藉芳草
江南二月風光好為惜花枝春起早窓前曉露濕胭脂無
限嬌羞使人惱欲開未開〻更妍半醉佳人衣輕縞年〻
消息雨聲中數點落紅和恨掃客來終日隔簾看棋罷酒
闌詩上葉偏懷不似少年時白髮對花嗟潦倒明朝相約
抱琴來重喚餘香步庭草
當時共說梁園好過眼繁華消歇早青城有恨不可雪酒
酣按劍生煩惱東風回首花滿城桃李紛〻紅闌縞一枝
嬌小獨堪吟翠葉纖〻看半掃徐熙巧思妙絶倫畫出生
紅留舊葉相對看花、已飄為惜春光拚醉倒酒醒不忍
踏殘紅坐看佳人鬪鬪草

送趙季文之湖州

東風官柳綠生烟江上飛花送客船人醉離亭金鞶落馬
嘶芳草錦鞍韉清溪繞屋渾如畫白酒盈尊不論錢遥想
政成多暇日好詩隨意入新編

曲江春望

潺牙隱隱出層霄飛閣連樓涌翠濤花夾御城紅霧重春移仙仗綵雲高天家日月無私照聖世山河不動搖正是太平文物盛玉笙金管進蒲萄

送東居呈伯京

空江五月潮水生搖搖一舸隨潮行蘆花旋風作雪舞水氣上天侵月明白髮不禁遊子興青山忽遠異鄉情天涯淪落何多事頼有故人如弟兄

題梅二首

玉蛇步步影毿毿燕罷瑤池酬正酣夜半不知風露冷夢隨春雨過江南　右紅梅

湖上無書問老逋冰霜孤瘦耐清孤入更月上天全白轉自春風見畫圖　右白梅

草堂卷十二　十二

呈張貞居

句曲山人毛髮古蒼龍為劍羽衣輕道高不入方士格海內惟聞外史名石菌依稀丹氣動玉壺瀲灩紫文生孤山祠與梅居近應倣梅花領鶴行

春日草堂叅童煕碧林彥廣惠酒

江南三月春始芝梭花杏花参差開溪雲入屋夜生雨山瀑近床晴殷雷讀書吊古有何益行道濟時無此才多謝叅章老文伯時時携酒草堂來

柴門不起懋十日溪上春風來更遲庭松自覺相忘我野花不知開向誰會須酤酒致元亮扶用抱琴懷子期所喜樊山古心在相逢時許草堂賓

王冕

字元章會稽人卓犖不羣嘗游京汴間好為詩尤工於畫梅以臙脂作沒骨体自元章始隱居若耶山中事母孝道名公咸推敬之

偶成

四月八日風雨歇歙翁宅前湖水高典衣沽酒六三醉騎馬看花徒爾勞海國尚聞詩夢草山陵誰与薦櫻桃元龍本是無能者後世謾稱湖海豪

歸來

頭白歸來驚面生東家西家知我名交朋投老漸凋落兒女向年俱長成野梅開花尚古色山風吹雨隨寒聲最喜溪翁會真率尚酒過墻香滿罌

寄徐仲典

儼將城樓枕卧龍觥無欽石是英雄吟詩不愧杜工部乞米或如顔魯公蘭省典於霄漢上草堂却在畫圖中故人相見無多論吹拍松花落晚風

山中答客問

人間塵土苦煩悶林下清風六月寒夜半酒醒方眠展日高眠起不楷冠坐看遊蜂逃危墜靜聽閑花落古壇老我自無軒冕意尋常豈是傲時官

遊金陵

賞心亭前春艸花賞心亭下柳生芽憑功謗蹴韓擒虎三國豈由張麗華江山萬古是登覽豪傑幾人過數嗟野老相逢閑拍點六朝宮闕盡桑麻

余日强。
字伯莊昆山人與余眷問久闕一日以和楊鐵厓詩
來見其所學雲升川增不覺驚歎故錄於此
奉同鐵崖相公賦王粲登樓圖
建安文章應劉陳通胱亦有王公孫長安西行白日遼漢
陽人依劉俊君漢陽倫安無遠略王孫坐覺荊州窄英雄
回首擇所歸作掾終慙座上客北風蕭々吹素心北望杳
隔荊山岑魏公舜卑出關遠銅筆蝕風驚春淚秋來滿眼
生禾黍江山重感非吾土悉軒作賦柳何心猶是黃初非
典午君不見當時奴視袁窮翁藹々丈擧真如龍

李廷臣
字仲虞台之寧海人幼從仲容丁先生遊故有聲江
湖間所和余與鐵厓聯句詩尤穎脫觀者可知矣
和聯句韻
搏桑旭日紅半壁草色如天青滿蕩魚入海爵群應化蛤逐
風龍喚戎生搵長云帶水連三島落月和星轉四席靈穴
帷歛湖捲尾中山老兔穎濡尖仙姬與飲青精飯庬吏儲
鮮異味厭翠釜出駞行玉碗煒煒黃齏啓銀奩吹簫公子
駕鳳語擊劍將軍虎豹聲郢雪飄々詩總好蒲萄艷々酒
頻添酣歌更上層樓頂萬頃波光上下黏
和張句曲題楊鐵厓新居詩韻
昔年曾向賀湖過湖上春風生綠波吹笛道人從去後抱
琴客子已無多門前新柳黃於酒山下浮雲白似鵝今日
始尋康樂隱興來時和紫芝歌

宗本先
字景明京口人幼好學能作詩嘗從天錫郭從仕遊
其談論述作多似之今其所錄皆草堂所題咏也
題秋山圖
南浦雁落北居禽歷々青山在眼中今日不勝惆悵處馬
蹄黃葉又秋風
題琵琶士女圖
江水東流月滿船江風吹怨入水絃何如銀燭秋堂夜一
曲新聲直萬錢
題墨竹
可人何住質當谷明月清風十萬竿一自玉山相見後瀟
庭清影夢高寒

陸仁

字良貴昆山人好古文詩不苟作為人沉靜簡默與予有葭莩之好故舟楫時過草堂相與談詩消話餘日忘歸當時館閣諸公皆重之稱為陸河南云

買妾言

遺妾明月珠繫為便佩璫妾身幸分明暮夜亦有光

春波曲

青青太湖波小小夫容織舟輕弗解搖水深那敢涉

郴枝曲

朝來金門雨美拂玉關風飛絮高高去枝葉在深宮

野田雀

野雀飛在田化為田中鼠黍稌連連雲鼠食那知心

缺月詞

月體無虧缺日照乃自偏安得長合離與天相周旋

續弦曲

鸞角煮為膠續弦弦在弓擬持弦上箭不射孤飛鴻

精衛辞

精衛兩翼大飛向海波去口銜石子不知數山高高海深深小高海深石自沉

拾鵠辭

黃鵠兮黃鵠騫翮兮扶搖一飛兮絕泰華再飛兮沖魯霄鵠兮無弟與凡若將求其音於乎鵠兮心悄勞燕爵在與兮食且飽樂且不憂中林有木兮木有巢鵠乎歸乎無遠逝

石婦辭

向鳴孤竹岡春花復斑斑江水日東落行人殊未還殊未還妾孤處妾之心白於水水白泥可渾妾心潔且明望夫不歸鄉忽生精神忽通化為石千秋萬年岡上立

題文海屋洛神圖

神之媛兮霓裳凌長波兮翩翔龍輈兮孔蓋秋之水兮如霜浦有蘭兮蘭有芙折芳馨兮遺所思揚舲兮遙遠目眇眇兮愁予

思公子寄馬希遠

蟋蟀兮在戶始花兮何鄉擘芳兮延佇思公子兮江之上左丞挽兮柱旂流江兮泌清絙朱絃兮撫琴茶甘如薺兮楚酒馨苑追兮要水痱無黃兮夕雨要之上兮有圍与墜思公子兮歸乎樂只

夫子去魯圖

遲遲兮去魯居是邦兮爰念父與母臨沂泗兮未濟望龜山兮有斧其南津則有舟兮車則在道先王軌轍兮孰履其武道之不行兮今矣夫周旋天下

潁之水賦題劉西村卷上

潁之水兮其流湯湯西匯於湖兮灌溉我稻粱我所居兮潁之妻郊原孔膴兮有桑與棗朝耕於潁兮夕誦於堂於赫在上兮如軒冕我出而仕兮遭世孔明我思潁兮靡忘潁水決兮潁善忘潁之人兮毋衰兮欽彼牛羊

春還軒

陰陽無停運太極體自常姤復造化樞日月天地房疑寒一已消煦煦春載陽曲塘魚上冰層漢雁北翔吾心驗物

侯齋居情味長客邑當少壯豈不惜流光流光不待人拈
時且鉤拌
城上烏者取晉叔向城上有烏齊師其遁之謂而作也
漢桓帝時則有其謠逌梁劉孝威吳均輩比有作焉然
各有託而不及此意予方感悼其事因稱其義而賦云
城上烏羣相呼羣相呼護其雛公侯干城民父母官卑見
賊莫通逃十城中之民勢亦孤安得千金覓壯夫城上烏
烏有翮東西引雛飛格格胡爲羣來盡紅帕驅民登城要
相殺烏啼城頭頭亦白
送客一首贈袁元之別
送客復送客跋馬河之津河津雪始霽細柳媚將春春盡
平如座中有白髮親歲晏歸鄉井胡予意欣〻持觴壽河
爲祝公年如椿司征祿堪養馳驅亦良勤愛欽見明月望
當懷故人
蹻〻一良士
蹻〻一良士志行與世殊三年斲一輪十年成一車度才
揉堅貞繩畫飾丹朱斷輪元不方制車復有軏識者以爲
巧不識以爲迂一朝祀先行出門登廣途鳴鸞和相應執
御響如濡逌矣天路遐懷哉古人且
賦得青天月圓〻題盛孟章古香亭
青天月圓〻大於黃金井中有桂樹枝上延山河影散步
下亭皋夜色天與永露葉團夕陰幽芬襲巾領把筆戲明
月適然發深賾

乾明寺鐘詩與玉山同賦
猗嗟兎氏久不作乾明寺鐘吳制度冶金爲池繫於鏃圍
乾琢脾周背敎雷文夷〻外周郭崙牢上呀捷兩角扣之
響若驚鬼悍日聰日聵俾有覺登之崇虡度之閣千年縣
象先飾剝昭兹銘言著金錯至正庚寅四月朔
顧瑛詩曰乾明寺中樓百尺北瞰神州負六鰲鬼氏乾
金開周象鯨魚翻浪吼蒲牢風生瀚海潮音遠霜落豐
山夜氣高令尹名儔合同俾千鈞筆力仗誰操
寄五峯李著作一首
小車上直過宮牆城闕沉〻十二樓太乙靈光金匱夕少
微星采玉垣秋蘭房度曲詞來隱海子鶯雛起白鷗想得
賜金歸里第觚山依舊思清游
題謝伯誠青梧軒錄上玉山徵君求教
青梧軒前梧十尋水屋當洞相蕭森高枝樓〻不受暑大
業蔡〻故多陰丹丘鳴鳳幾時至金井啼烏秋思深謝家
園池侈濟純擬來與子一横琴
題洪天馬圖
宋獄衝風汗血班追思唱哥度龍關風塵四海兵戈滿未
省將軍戰馬閑
送友人之京兼懷陳庶子
五兩搖〻孔翠翎舵樓醲酒俠湖生爲言北海三千里只
作南風十日行檣頂隕星神戒降浪深陰火夜還明到京
頻告陳徵士兩得緘書慰遠情
十月江南草樹空五雲天近五陵峯龍沙飛雪似掌大馬

逢醉人如酒濃曾佐元戎書露布還陪天子頌東封宛駒
自此行千里消息無忘報報儂

題金陵

麗正門當天闕高景陽臺下草蕭蕭江圍大地蟠三楚
石堰孤城見六朝落日不將愁恨去秋風能使旅魂消
忌情只有龍河柳烟雨年年換舊條

送趙季文之湖州知事

能詩自愛水晶樣又汎樓船向雪濤方伯正思賢從事邑
人還識舊參軍青山對暮高於矢春水連城蕩若雲式遏
王孫池沼上莫將亭下白鷗群

題水仙

嫩嬋媛兮清揚明月為佩兮綠雲為裳搴芳芙兮遺誰幽
懷伯兮如皓皓秋風之深兮可涉

題倪元鎮畫雲林圖

窈窕平林岸岸流雨村深叢樹樓樓秋風个裏梁廣思南
市中頭欲問舟

婁東園分韻得人字

步遊婁東園清暑水西濱水色連庭戶坐深涼蕩人葵花花
露屋屋桐葉雨暮暮觴酌麻姑酒歡詠習池賓賭言式相
好諒知心所親留滯豈恒久楊鎰清露塵

送季景福游武當

均州武當邑峽東徑去已復歲將終鹿皮為衣不怕雪艇
子行江能呪風鐵繩直垂斗崖上神關望拜五雲中玉實
流昉可採餘歸未驗子碧方瞳

天馬歌

於穆
世祖肇王跡受天之曆大命集神寓鴻畫大無及功烈皇
皇英開闢四方下上沛流澤
列聖相承纘丕績
皇王嗣位建皇極大臣弼輔高與稷禮樂制度靡有墜六
府孔修萬姓懌
天子聖德於昭無念承
皇祖心弗忘日月同明天地廓紀域窮極歸版籍萬國貢
獻歲靡息琛琲璣異隨金錫豈須征討費兵革文懷遠人
盡臣服至正壬午秋之日天馬西來佛郎國佛郎之國遐
西域流沙渺漫七海隔浪波橫天馬橫涉馬其猶龍弗顛

踣東巡月窟過回紇陸地不毛千里赤太行雪積滑如石
電滅雷奔走飈歘四年去國抵京邑俯首闕廷拜觚匐
帝見遠臣重怵惕慰勞以酒賜以帛遠臣牽馬赤墀立金
羈絡頭朱汗滴房星下垂光五色肉駿巍巍橫虎脊崇尺
者六修丈一墨色如雲疑雨白天闕騏驎俱駭胃天馬来
時皆辟易騏驥辰桑未足偕大宛渥洼斯與敵穆王八駿
思游歷漢武窮兵不多得天馬自来微有德史臣圖頌承
無斁臣拜歌詩思彷彿願
帝優賢如愛物更詔山林訪遺逸　洛化齊光日
帝業永固保貞吉
天子萬壽天降福

桓王墓

城南盜發桓王基逝物書年見赤烏群翩揚兵俱叛漢弟
兄汗馬元開吳但思寵睢藏弓劍遽謂陰房出兇狐吳氣
如生風滿樹蕪篙悽愴不能無

送康魯瞻除國子司業

水曹之官〻家清拜命遷從貳司成時人總羨孔穎達國
子正恭唐陽城陰槐承雲日華動秋水如鮮里文明金支
翠旗或臨幸朝易聽子鼓風鳴

寄倪雲林

花明伏雪鈞簾坐護把明情寫竹枝誰謂兩生仍在魯要
知三謝最能詩鷗頭姑惡當人語露下戎葵向日垂擬子
不來患水亦百迴近思念深期

寄張貞居

門

龍井西來鹽石橋仙人居處好池塋紫芝屋角春棋大白
犬山頭夜獨迴我見游神形似且真鴛酣睡息如雷開通
辛戌又三月青牛車子幾時來

送張彥栗之京都

春水湖南同悠然生遠愁寒翠采芳芙蓉暮送行舟神都
麗無服景氣若瀛洲里連峰閣動雲承翠華浮鳶起飛海
子揚柳陰宮牆寄言莫府搖覽賞日更猶

白紵曲送朱元長之膠州同知

白紵皎〻淨凝華皎如明河流素霞想當浣濯踏江沙江
水青〻蘭紫芽金窓無人思綽約裁作春衣使君著使君
有行隔千里流飈莫遣車塵起車塵起涴白紵願君服之
保明潔載將白紵與君別

思崑崙歌

昔我侍紫皇從游崑崙頂手持九龍節前驅陟蹬領翠鳳
低回玉麟騁群御霞衣日星爛靈飈舟〻動綱雲月出境
林撒金影瑤草神芝虎萬頃羽葆霓旌立真境吁嗟真境
容且周黃金作屋玉作樓紫皇宴坐對瑯璆九色錦裘綠
華裘仙嬪左右如雲稠鳳笙龍管音婉柔帝呼九霞酒遍
賜星冠侍令我歌洞章鶴立金鼇頭天河如練東南流孰
曰弱水弗可舟上清真人起勸酬丹書玉冊夜不收帝謂
大道蘊以幽元氣運行天地浮俯視昏蜀鐵九州鴻濛希
夷非克求嗟爾小子宜飭修還丹之壽齊山丘積功成練
能無由吾今總爾洞府遊洞府遊誤落人世三千秋三千
秋碧海頭黃塵眛目令人愁日月飛行不可留微生幸結

香火緣使我再過玉都仙攜手大笑鐵重玄太山萬丈下
深泉金莖秋露酒銀盤半夜白海開青蓮仙人大藥非凡
鉛豈曰變化立萬錢一粒入口能長年仙人仙人願乞與
伏我復到崑崙巔拜手稽首紫皇前

袁華
字子英吳之崑山人幼有雋才尤善作詩鉄崖先
生愛其俊敏常与過余艸堂輙有吟詠德性純雅尤
可稱焉
題玉山所藏畫水仙卷書達础書後
窈窕楚皋女委蛇佩陸離凌風翳翠袂凉月靡雲旗含嚬
黙延佇悵恨失佳期涉江采瑶芳將以慰所思
達础書詩曰翠羽靈旗從洛浦凌波微步襪生
塵可憐金屋重門掩只有陳王夢阿甄
題畫竹
風生太液水微波霜影依稀月色多裁得昭華蒼玉琯多
情湘史奈愁何

臺東園分韻得秋字
今日有佳集野杭俯清婁酒從碧筒瀉烟向博山浮長林
坿陰吞芳池水氣秋蟬衣裳蒙鬱魚喙落花游觴合還乖
散飛光去遲留
題野杭壁
渌水清可染白石明可把高林落秋聲誰船繫其下
和鐵崖先生韻
醉著宮袍天上來風前吹月下蘇臺風生錦纜牙檣動嬌
翦金釵玉蕋開儂掌露華浮流瀣珠簾雲氣接蓬萊桃花
原裏春如海擬泛星槎達上台
小遊仙
鸞胎麐脯侑珊瑚盌五色盤桃阿母來樹上蟠桃如斗大休
令狡獪小兒如
樓觀峩峩白玉京雲房中有董雙成瓊漿百斛那解飲要
學裴簫作鳳鳴
隶田變海海揚塵持節麻姑駕五雲九老未來頃見待作
書先為拜元君
發軔朝從崐閬洲五城珠節宿昆丘蕭郎吹得參差玉更
約飛瓊十二樓
海津即事二首
沙門洲在海東邊白浪浮空霧漲天屯衛遠分貔虎士島
夷俗近長與船蓬萊清淺高秋見碣石蒼茫落照連應咲
贏秦那解事虛勞徐福訪神仙
登興

北狩神京日東騎回屯海上秋草地霜寒散駝馬氊廬日
夕下羊牛笛稾桐酒醉入辭盧葉吹笳動客愁幸遇太平
忘武備聯歌頌三雍拓裘
寄徐復初
顧廳郎官柝木津縈葱佳氣曉氛氳庭周甲子四百歲重
見周王二月春花底吹笙來鸞鷲騰前行酒舞麒麟種雲
萬頃郎成玉夜夜虹光向北辰
和鐵崖先生蹋鞠篇
冶家女兒騎偏枕教坊出入不受呼盛金小襪飛雙鳧飛
雙鳧曳曳趺玉團腰珠絲辮
柳風吹雲家香蘇六銀繡華明月圓湘波盈盈動金蓮動
金蓮汗霑栗履皺綃鈿鳴玉

女郎娟娟柳腰肢錦靴蹴東青芙蕖玉鐵圈雲頓紫絲傾
紫絲解羅袖蹴花心為郎壽
香輪小簇戎葵紋官場蹋起齊青雲絲結樓縣月為門月
為門攖身過五華國天上隨

渡黃河

河之水流瀰瀰出昆侖導積石逾龍門激呂梁吾不知其幾千里但見濁浪翻飛東馳入海日夜去不已奔湍水滃滑斷崕石碕礒北風揚沙使目眯一夫操舟眾夫簇長年百丈上急洪十步趋前九步止蒲伏力爭磨旋蝗戲馬臺空進履橋圯芒碭雲飛大風起漢楚英雄俱已矣五開千年一清聖人生
聖人臨御河當清河之清萬方寧下土江南賤臣觀光獻頌歌時平

送盧拙菴游茅山

盧郎抱琴別我去駕言往采茅山藥三峯月下杳容嘯丹陽湖中姑惡飛留與問程溪店遠苍髮攝雲林迷微歸來袖有長生藥乞取刀圭意莫違

登桐川郡樓

酒酣何闌西日暮青山當戶如高人銀杏樹陰不受暑薔薇花開猶是春目送雲霄臨羽翮手捫河漢近星辰美哉君子才情滅還據胡床岸角巾

游惠山寺

巖山蜿蜒蟠九龍石泉混混流共中下灌吳田數千頃澤物豈止煎茶功丈人餘潤及草木松杉梧柏青蒙茸只合
無錫天下滑鐵冶不復炎烟紅飛颺群嘯叢祠空遺像老誰奈苧翁汲泉酌地萬蘋藻俯仰千古懷清風

寄子明兄

我兄三月適上國賤子送前臨高堂戀親病已切湯藥官奴手解縫衣裳五雲樓觀燗花今萬里河山日月光司馬多才年更少促將詞賦獻長楊

靜安堂為妻下徐氏賦

妻江東下邳昆丘上有所堂何槼槼軒棨霜寵通待疏扶以梶部羅前庭堂中之人美而修集夫容裳鑿霞裾心不安勤安無虞誰其主之曰姓徐女紅麻枲子治書畫年多泰仍多餘祝收利欲爭紛芊呼喆權門垂次且何如靜安安處居汝陽作詩置座隅藹莆朝夕勤劬〻毋從逸樂荒于此嗇能行之風不驕

次草堂清集韻奉懷季五峯先生兼柬諸君子

草閣臨江上有風長天秋空見寒鴻百花洲畔識〻月從此相思夢寐同

題張外史登喜精舍

陰森水石林塘幽六月彷彿如三秋高逈何衡孔車騎舊遊迷憶笪精立鶴臺夜禮紫虛隊鳧鳥朝迴黃麓樓頒乞羽年餐玉法翩翩飛佩閬風頭

次御天錫韻奉懷句曲外史雲厓講師

曾陪外史清凉室二老風流老更狂海上留衣有韓子僧中愛馬獨支郎近傳蓮社開龍井更約蘭亭泛羽觴已辦青鞋仍载酒舉杯同吸鑑湖光

送陸二茂才南回
燕山十月同為客之子先我江南回清秋岱岳雲邊見落
日黃河天際來千里安頓向吾家報樑花相期異日開舟過
廣陵重九節好呼芳酒慰羈懷
題江山蕭寺圖
百里風颿晚靄間春湖西上溯東還鐘殘雁塔雲林表知
是吳頭楚尾山
客海津送鄂秀才南回
百丈牽船上御河客中送子恭悲何花落飯鮹魚美細
雨微風水不灰
草低少戟見牛羊烟霧茫茫落日黃燕女如花不相識咲
傾馬湩勸人嘗

海霧冥冥水拍天馬牛遠失滿平川翻思五月江南道萬
木青陰叫杜鵑
贈伍拙翁
益錢塘道辛已齊我居塘東子塘西興來相過不相問自
把新詩付上題
題滄江月色圖
水寒月明天宕宕欲落未落夜未央旦和雨艇歌滄浪金
粟國中見真跡中岳外史美冠裳
江皋木落江月明坐擁錦袍調玉笙次作昆丘雙鳳鳴順
流東下莫蕩操好道騎水寵逢瀛
二月廿九日游董氏埼菴次錢治韻
明朝二月三十日三分已過二分春莫思萬事且飲酒林

外提壺亦勸人
次草堂清集韻
夫容小苑落秋紅春動帷屏瑟瑟風共說揚州月無賴紫
鸞簫裏露臺空
江上野航似小曲曲疏檻面此君茶具酒杯饒菜把何
妨佳客盛如雲
秋風細細動青蘋甘菊決明閒斬新禾黍登場雞犬靜買
魚沽酒醉比鄰
晴話重聽暖玉酒盃留上錦綾紋秋風草閣梧桐雨清
坐張燈校玉文
次秦一秀才見寄
晨興擁絮牖前坐庭前露漆雲餘初日薄東榮繡首

懷友生惻惻難為情有酒但對酌莫嗟年運晦
題余植雲檢校水閣
湯公門外春如海盧閣亭亭瞰水涯畫棟留雲涼縹緲雕
闌轉月浮交加杜陵淮錦江頭酒賀監千秋觀美華樹樹
夫容圍別巷奧奧鵝鵝聚貝沙浮熱趁雨紫紅樹香霧隨
風度碧紗穎水荒涼安之敢郎官空間未容詩窗含嶺雪
通三島塵遠連天吐九華歸去漁舟關款乃坐來聽馬絕
喧譁白髮丹衣曾故宗豈用青門學種瓜始信登瀛元不
遠銀河從此泛仙槎
紀行哥送陳廣文
陳廣文短而精眸才且偽岳老遠之新喻任中流揚舲張
大颿窄悄霜華照秋鬢我別甘鄉今十年夢想江山動游

與億昨經覧㐲看山數去桂泊舟滄江口坐待南風興長
年三老椎大鼓醲酒割牲祈降靈須臾掛席入揚子東望
淮沙海門紫鯨魚吹浪波興〻不覺狼山去如馭舟行三
日數百里忽見金焦屹相峙鐵甕城頹鋒壘荒百戰英雄
嗟已矣晚行未金沙暮泊石頭城不聞商女歌玉樹黄蘆
苦竹生秋聲復泝長風沙還經敷淺原落驅彭蠡諸逆見
香爐烟却憶儀真不數日行盡長江十三驛番湖雨晴冰
鑑開白居青林暎行色始離塵落見城市高閣巍〻對山
起丹雲錢柱吊旌陽獮御清風褒禱子三州木落秋雨霜
閣皂玉笥青天兜烟花萬井暎丹碧石城百丈圍清江花
夫子清江生晚乎登瀛閬苑海玉京子今往彼我歌紀
行色二難山與刹在山川草木皆知名辭發挐珊瑚君毋
忘言
愛閑進安何處見筆為作長江圖

送億斛鍾安期兼柬李木魯子鼎

我昨幾月時始識種雲叟種雲江夏姿意氣頗牛斗小閣
厭塵潮梅暎柳洲柳數過南陽君高居宅其右長身美丰
標清廟列子百堂前兩槐樹茂〻葉碩茂清言坐竟日坎
泰耳今世極稱安期生兒〻不死口前年往京師同汎具
區艱傳今送我君顧笑若舊友撥舟柔紅側返暎在戶牖
繪鯉客急鳴張燈夜置酒哀絲急清商撫節哥擊缶酣別
情何長慨之歎爲牛喫去年南陽歸迭勞戒思後君至我過
來良會亦非偶我留洪橋市君荷南屏早相過半含餘觴
氣壓奔走迫暮即下榻瓜果雜野蔬秉燭坐假寐欲睡還
製肘自言上有親龍鍾及黄耇下無應門兒內之主饋婦

干禄闕中郡風埃面多垢薄逐終養計奄焉失慈母履霜
悲風木居廬歲時久今年来過江訪我意孫亭睦話夏春
交新緑暗林莽別君殊作惡思君獨延首呼酒与君飲中
懷與君剖昔如鷹脫韝今若魚在罶北南屢還回齟齬動
歎答長哥送君行艱特愈懷舊種雲已仙逝空室泉劉〻
南陽往泉海側近回猿否相逢倘問予為言安眠飯

楊柳枝送蘇彥剛奉母入浙

楊柳枝春江曲千株萬株搖新緑柔絲不解繫蘭橈相趁
游然向天北兒郎去未歸數過江頭樹憂心如擣旌懸〻
逐飛絮〻飛葉成陰猶能庇本根嗟彼遠行子胡為不思
親杖上霜侖燥晴畫鶴鼓臨門屢搔首綵衣南歸琴堂下
侍觴起舞哥楊柳毋樂淺〻子樂融〻不比楊柳枝零落
同秋道呼子欲樂情無終為子毋子欲樂情無終

刪巢為龍虎道士趙伯容作

野鶴龍虎至故巢風里頹故巢破無理新巢小於拳稍
高結唳雲裳何翩躚曉栖三珠樹夕飲五色烟左將紫虛
君右揖丹丘仙嘯欲空洞虛覽景升上玄緬懷塵外蹤歸
來是何年

哀宋姬

宋姬者宋肅王樞之女也幼戲水濱得玉印一文曰金
妃之印靖康遺虜入金〻主強納為妃或云符印之讖
夫父雖不共戴天況國亡家滅之餘猶委質以求全者
君子不取也吾觀姬之心則不然欲求其死以不死耳
故甘辱身為巾櫛之侍其帚之奉與一言以悟主聽庶

錢二帝生還雖血飛膚足骨糜鼎鑊亦不惜也否則蓄謀藏機俾其禍生於袵席間以雪大辱大恥然則不幸而洩𢦤雖死猶不死也主後又徙二帝於五國城姬賺謀而王怒以匕首殺之予哀姬之志不克行而嘉姬之死得其所焉乎處變而不失常道者其唯來姬乎迺作辭以象之其辭曰

駕吾車以北征兮歷黄龍之故城山川𢌿繆以盤紆兮睹完顔氏之所宗當二世之雄特兮日從事乎兵革胡靖康之多難兮身降虜而亂極唯肅王之有女兮亦俘纍而在行狩天又之印識兮充下陳於旃房甘伏節委命迺圖當兮羌殺身其何益伏機陷之我可棄兮雖九死而不惜彼得傷而賜仟兮又將徙二帝于窮山之陰昧大義而共戴

天兮公不既于中心咏諱言之寒寒兮謀不從而失燼以死也何哉猝之不容其忠誠兮克指生於寸匕也噫吁天封不仁兮俾蛇豕以肆毒又為虜兮國隨覆身既失兮讐不能復讎弗克兮遭殺戮哀幽憤兮不平河流湯湯兮征以肅肅泰陵兮拱木金源兮走鹿登吾辭兮弔貞娥魂其遄來兮故國以不

獨酌謡

獨酌一壺酒獨酌樂天真又何須撞鐘擊鼓列鼎坐重茵又何必春醞趙舞翠袖映朱唇天地作遽廬日月為戸牖陰易作朋造化為友不願白玉懸腰間不願黄金繫肘後但願年豐五谷登日酌美酒一千斗獨酌有真樂但惜無知音池蛙解奏鼓吹深山鳥能歌快活今既不負公家租又不負私家金仰天鳴鳴兩眼白感時撫事愁深長歌拔劍舞踴肬壯氣激越秋陰陰獨酌之樂莫遣佗人知佗人不解翻見嗤酒酣忼慨肝膽露肝膽皦白無瑕疵君不見東家積錢與斗齊美人如華白玉題一朝禍起口仰藥紅顔散作佗人妻悔不日日獨酌三千卮又不見王敦不飲愷殺婢舒王國解司馬醉千古垂名在汗青酒邊已露奸邪意

木有蟲

木有蟲聲蟲蟲口以木為糧身以木為屋風雨不漂搖寒暑仕往復滑匿心孔安一飽萬事足獣羅網羅魚毒餌不中之樂鄉可促爾蟲慎勿使穴穿穴穿集螻蟻啄木飛來不貲女

驅車行驅車萮送程憲夫之鎮江學録

驅車行行鴐言適禾方揚旌翠析羽纛弓韔在房褰帷見河山飛蓋度康莊行矣開文化天子正當陽

送張子英闕止齋閉法書名畫歸湖上以紀

步出甘泉坊始得閑心齋雖迫市中巣頗愜静者懐閑棐幾古秘焗玩心所適方忻遠略永遠除風日佳蹊花鄂韡韡好鳥鳴喈喈回築古城隅小祠臨水涯喬木暝烟合遠峯夕烟藹寫歌遂成章聊以慰離乖

游南山諸寺次雲菴韓師韻有懐張外史

昔陪張外史躡雲上崔嵬前登風篁嶺酌泉蒼蘚堆後度麦罘重荒墳際萬茱陵谷嗟變遷感兹良悲哉維時夏春

疲鳥乳豬噎碌行栖靈石硼坐覔絡經臺萬竹森玉立雲
扉絕纖埃楊氏林房親莫毋此山眼想當全盛日冠蓋如
雲來至今清磬亭金鋪昭華皆行觴稱尊飲蔬筍襍櫻梅
頫彼二三子促席相延陪醉題素壁間辭翰粲璃瑰掩暎
房山詠光怪燭几坂柰田變滄海化鶴何年四二妙不可
作掩卷心孔哀

慶左轄府昌陽試花

扶輿磅礴鍾阜木宰有靈苗根盛縮下嵌崖寶漱螢潈澤
沐流灌晦知旭寸十二節色縝緑厥名昌陽葉上蟲凌傲
霜雪氣芳時春飯食之可如玉嵩丘中人衣朱襟翩然而
來黔相因伏以祭孟湛清冽雲根堅固歲不列花如車輪
光燁然素榮英英秀而妍內東貞白美嬋媛見之者昌壽

締延飛行八極生羽翰豈但明日能引年世人不信空自
相吁嗟相因仁且賢我拜上叔
祭望而為霖為雨蘇炯悄

玉山同汎晏江舟中即事

六月積梧水湧沙清明風起芏將花憶同對榻類更燭喜
共臨流待汎槎鹽送白蓮狂客酒刀外紅玉故侯瓜草堂
佳處只尺許梧竹清陰生晚霞
顧瑛說和日夏朔平沒白鷗沙船蓬風生起浪花為向
船頭置美酒恰如天上汎浮槎銀鹽雪落千絲鱠玉手
冰分五色瓜明日山中有缺雨共將詩句寄丹霞

郊居

郊居旭日旦草木炭華妍大壤閏含雨芳林澹浮烟飛鳴
處新聲游咏起清連所情氣侯和鄉計節序遙消搖城闕
中放浪江浦邊晚從錢塘去暮向樊村還上懷舞雩詠下
做隨田畠宴安古所戒船耕樂天年

題金人校獵圖

翔風吹驚沙樺林葉瑚璃獸肥馬驍雄校獵出天山曉適
黃龍塞暮入居庸關畢弓金僕姑寶刀龍爵鐶白鷹雲際
落小隊磧邊還披圖重興感緬想明昌間

野芳亭雅集

野芳亭亭倚崇嶺華明曲岸波飆飆車騎候迢邏衆賓盛
金麒麟埼琦前玉壺青絲酒如銀熊蹯鼈甲羅羅鬢飛觴
聲令不厭頻青娥皓齒歌聲白就中阿蠻藝絕倫音節遠
過韓娥華金魚夫彩搖連塵弓鹽舞雪何紛紜當座席頭

岸人人放浪詩酒之天真不惜千金買始奉鄉老山林中
館閣江海胡為尚飄泊吳琦越渺雖中鶴唳視伶子守檢
約諸郎抱負經濟略豈獨教數事詩謎烏紗巾岸艤舟錯
雜發雄辯大合作對華酌酒當嘔噎風流雲散良可愕江
水東傾日西落人生哉何胡不樂蘭亭梓澤俱寂寞虚名
烟排泯在家須勿苦較微官等

春日即興

柳濯鶯黃雨乍晴斷同泥滑竹雞鳴使頂移席長林下臥
聽風泉落澗聲

送周處士游天目山

西瞻天目白雲端豈憚手腸路百盤雨乳空餘龍鳳勢三
峰遙浸女牛寒木瓜黃酒餘杭纔草履尋真長史壇他日

存仙過鄉里使瞳如漆眹如丹

賦得館娃宮送陳庶子武崗城步巡撿

驅車閶闔門息駕靈巖下靈巖信清麗維茲館娃所遲子
傳宵徂於焉同覽古夫差昔好奢築宮置歌舞璇題逼宵
霄丹碧曜于甘泉嬉遊平憐妒寵爭媚嫵采香朝檥舟響
屧暮清暑代謝人事遷商飈動禾黍綿恨諸宮勝亦復一
丘土不作甘因悲將軍本雄武

射魚曲

東方大魚鱗鬣赤首卬洪濤數千尺鋸牙鑿齒鋭吳畔噓
氣噴蒸天地窄兩眼毒焰垂銳涎射于黃能相后先環以
發甲鳴鼍鼓白日出沒清冷淵前年吞巨艦哆口大江裏
今年敢渇虎撑尾南山陡任公投竿不敢釣韓子移文
能徙伏波將軍天上来腸疾清道馮夷降三千彊弩水犀
手海鰌龍驤斷尾開天吳罔象與碑昜黃閉撲張聲霹靂
箭迸流星一點飛墨茶領擢腮肝膽瀝
皇仁如天覆海窩蟲爾恣睢自貽戚將軍奏凱登瀛洲取
封鯨鯢高若丘六龍當空天下白滄溟淘湧今安流君不
見枯魚過河泣向來涎沙螻蟻食寄撒乎頸黃帽郎慎勿
操兵取顛踣

題李嵩會茶圖

穀雨初晴燕燕飛金河春水漲凝脂翠瓶小試團龍餅想
見東都全盛時

夜泊京口

斷岸逞分吳楚彊英雄遺跡隨蒼茫三家鼎列矜豪傑五

丈星流失棟梁江限北南天塹開山圍高下甕城長只今
唯有中冷月還照夫容葉上霜

五峯秋望

奉寄楊鐵崖先生

揚子十年官不調近除消息竟如何翰林風月交朋少進
士衣冠弟子多春秋直筆天王統縣府新聲子夜歌日日
酒有尋好事未容門戶可張羅

送雷萬戶之徐州太守

前席親承大府開武昌政迭使君來也知劉項爭雄地須
得龔黃治郡才芒碭嵗空當野餉黃河如帶抱城回理閒
引客登高賦應在重瞳戲馬臺

無題擬李商隱

玉搯參差陣羽幢舊愁如水漲春江嵗鞋鏤合收銀鑰
窗樓空閉綺窗雙鳳指釵終作對舞鸞窺鏡始成雙繡屏
悠何有紅豆淚眼相思意未降
環珮珊珊下漢皋簾櫳風度拂輕袍琴心奇調傳孫鳳華
意留情傳小札金粟柱移箏上雁玉蓮杯舉掌中醪霖露
一去無消息腸斷神山夢寐勞
燕語銅樓淵景移鏡臺香冷玉蜻蜓書傳王母三青鳥針
度天孫五綵絲江浦凡蓮須覓藕石枰尋子未圍棋默情
鸚鵡知人意故倚銀箏索荔枝
裙曳湘羅動曲塵花叉小佩玉麒麟紫簫偷按雲中曲彩
筆偷傳鏡裏真蝶粉膩袍金作縷雁沙回雪翠為茵君蘭
錦字多華麗木城風流賦洛神

珠金沙
將軍為國佩安危勢弱兵孤𦒿出師江左望風如破竹沙
邊背水尚張旗可憐吳杜三軍潰始信裒共一木支楊子
秋高波渺〻木綿春盡草離〻

毘陵重修飛霞樓
毘陵地迥湖江清飛霞之樓吴下聞虛檻朝聚五色氣曲
閣夜栖三素雲醉吹鐵笛蒼龍過坐覩銀河白綠分步虛
空哥襍璫佩人在層雲禮過君

送呂敬夫赴鄉試兼柬張貞居外史楊鐵崖大尹
天開奎壁煥文章
聖代散賢扶漢唐蘇擁重垣分選卒花明華省宴新郎遲
洼露濕生麒麟阿閣風微止鳳皇若過貞居達大尹好傳

示鉢賦長楊

清明日偶成
合南今北柳如城枝老鸝黃燕子鳴𦒿向鏡中嗟種〻何
如輔下聽樓〻清童解誦高軒過好客應顛倒屣迎坐對
梨花〻大白人生看得幾清明

贈羽遷山海上人
洞庭之山太湖陰上有紺宇何沉〻天香雨空丹桂樹霜
實照野黃柑林登樓勢通金銀氣鯨濤聲襍鐘磬音更聞
毛公遺跡在明發遲子同幽情

憶昨
交友如雲海內多豈因謗訕荒蛇未思張翰尊鱸膾俄
動田橫薤露歌萬卷空留遺一子千金用盡買蛾眉柳洲

東叶無情月還照大容顏碧波
湧金門外昔曾遊落日淒涼燕子樓紅粉不隨黃土化清
歌遠為彩雲留愁吞羅幌雞聲曉夢隔湖江雁影秋淚落
神山一杯土思將麥飯灑松楸

廣陵懷舊
十年不到廣陵城依舊牆芳弄晚晴繡被土甎子闕寺賓
褒刀劍鎮南營樓飄肅鼓雲中響地接煙花日外明小社
風流今寂寞離攜紅袖按新聲
長江天險隔南徐千古英雄恨有餘玉樹歌殘龍虎地錦
颿船下斗牛墟柳迷竹浦寒鴉聚水湧雷塘野老漁欲吊
文章賢太守山堂冷落昔年書
參差吹作鳳皇鳴廿四橋頭璧月明不把墻芳詞后土還

持彩筆賦蕪城小樓窈窕低金縷別館蕭槐下玉罌醉寫
烏絲遺所交風流彷彿記三生

西北有高樓
西北有高樓飛甍與雲浮曉濵晹谷日暮挹昆侖秋仙子
下黃鵠美人行玉舟紫鸞雙虎曲凉月在簾鈎

寄張師允御史兼柬高則誠錄事
中臺御史
國元儒清廟雍〻列六瑚璉奉祈當司禮樂又我辭肩蕭
食汙河歸故道朝東海日麗中天照八區遐想此時高錄
事定陪驄馬步雲衢

次恭文仲韻奉懷靜天號學性海二上人
歲晏客中殊可憐擁爐幾喊詩肩聳好風着柳動青眼積

雪曉空揺白烟政想介符龍井水還思載酒剡谿船莫厭城居苦迫窄好收景趣付吟邊

小海軒 并名

小海軒中歌小海青山兩岸花冥迷水連落日南溟遠天入長江北斗低待看錦袍下采石何必黄冠還會稽布颿無恙偏相覓與子重游西塞西

送庸田副使康巢晦國子司業

煙々天子都穆々素王宫睠旅戎均地禮樂古所崇拜遴講至道考鼓鐙華纓冠蓋集郡彦嫣々如麟龍康侯璚林客高標凌雪松綫冠峨獬廌叱咤推奸雄出作蒼水使驄馬來自東湖南行且止右司天衢隆明君日求治側席宵旰中頗宏伊周學俾漢唐虞風

淮海春汲才東郭草堂

草堂近築〻東郭風物是如蜀錦江流〻蹴花街細雨晴踏野水庭喬花名高淮海黄樓賦地接句吳季子邦何日買魚扔載酒與君剪燭坐西窗

夜坐

澤國秋高木葉稀窮途倦客尚絺衣夢勞兒女情如昨興託丝蘿念已非何處登樓催紡績誰家鐙火候柴扉可憐骨肉凋零盡獨目西風把淚揮

長平戈

長平戈頭土華碧長平城下阬降卒將軍戰骨化黄埃此物尚隨鈕鏤出識銘湯滅蛟龍形猶帶征人燐血青也如在德不在險四海承平安用兵

秦約

字文仲淮海鹽城人居崑江孝友先生秦君德卿之子也家傳詩經之學文行兼備為鄉閭所稱嘗過草堂出所作見示錄于左

天馬歌

佛郎天馬來西域遠進彤廷立仗側鳳臆晶熒珠汗流龍鬐絢爛朱憤色遂令蔘養歸八坊飯之渠內當倍常横門春明宫掛好朔漠風瞳沙草長吉行惟日京城内照路寶鞍黄帕蓋蹄截玉眆浮夜光身被玄雲滲露彩丹宫牽出自東華勑賜金刀剪五花驍騰有神誰欲得意氣頓人良可參琴遶玉斧時巡狩山迴龍虎居庸口追風馭駘去如雲駟〻

萬騎俱塵後
皇恩曠蕩海寓敷棹航太平
天子都燕皇何如洪武世無逆豈踰王會圖金河雷融淨
於洗滌滌綠漲桃花水莫教試浴向涇淵定逐蒼龍九天
起

題辛夷仕女圖

辛夷破花香霧寒翠檻十二朱闌干九鳳釵墮鈿龍玉綽
態溫溫畦新足感金裙衩繡裲襠背人不語看春光重屏
吹香隔瑤池塗抹花房紫霞膩衆中偏數好容色獨倚東
風度無力款髮鬟髻慢多情血點守宮珠汗溼蘭金堂前
春日斜鈿箏按曲度窗紗相思不逐綵雲散夢隨蝴蝶飛
東家

題金萬畫屏

入風門落庭微紫宴羅西池夜未分翠蠡不來清漏迴月
中虛舞帶金碧
寶鴨香亂翡翠帷玉奩重試曉粧遲珊珊環珮天階下采
得金英飲道誼

題馬公複貴實竹園要玉山同為之海屋賦

鳳丘張樂夜厭厭飛丘道隨思未收憶得瑤階新雨過咲
渠貓倚水晶簾
昔年曾住鳳凰嶺綠玉參差眼愈明五月涼生不知暑臥
聽山溜落溪聲

顧瑛說題田渚宮避暑畫厭厭折得宜男思不收薄暮
羊車過閤道夢隨春雨度湘簾

瀟湘江頭秋水闊夫容城裏月波明為君裁作參差玉
吹徹鈞天廣樂聲

讌集北郭草堂明日追寄諸友

三月青春風日佳相邀作伴蜀江沙襍花照樹已啼鵑弱
柳委地欲藏鴉只惜長歌太窈窕生憎屢舞自欹斜勝游
始信良難及憑仗愛州好句夸

次韻陳教初見寄兼簡錢伯行

東鄰細書製作新看書誰似去城人一區我欲重卜宅百
萬何當共買鄰草野呦呦鹿聚桂林簡簡哺鳥馴風流
更爱錢公子曲几焚香寫洛神

戊子歲立春試筆

今朝立春春意動但覺長河冰已開黃道日行東陸近青

旂影雖五雲表卑盤欲壽初進秋發賦求賢
詔地脈自信融風解生物不勞羯鼓向花催

春日有懷貢泰甫待制張師允脩撰

閶闔門前滿點珊珊環珮早
朝聯苑中碧樹啼黃鳥井上青苔亂燕飛仙仗春明宮女
扇御爸有忘侍臣衣從容奏對
天顏喜不覺宋遲轉夕暉

送陳天民偕李俟歸澄江

海風東來吹袷衣凌晨相送客帆歸水芹葉大鸕鳥至官
柳條長江黃肥好覓溪西杜陵屋莫談城下白登圍拖樓
徒倚有遺興醴酒猶山歌式微

小海軒

小海軒前水如海青山坐對清於秋夜闌等月在几席天
末涼飈生柁樓哭客杜若綯江好鷄鵡鸕鷀衝雨浮烟歎
浩蕩信為樂何必東浮麟鳳洲

過馬鞍山東禪寺范公讀書處

范公山中讀書處雲氣浮浮如蓋遮途因白石或化玉匣
樹紫蘇都著花要知奉使盡忠讜豈但賜羈為寵嘉野人
生晚不逢世獨倚涼飈增咲嗟

仙山樓觀圖

霞光樓觀欝嵯峨下有虹梁俯𥈭阿千樹松肪化神珀萬
山蠶䕺吞空浮翠篙不寄麻姑信白鹿遥迎舊令過我欲
排雲叩浩蕩仙凡未省竟如何

吳桓王墓

吳王城外桓王墓秋樹連雲蘇樹成寶氣已隨金鳳化犇
光還照上烏栖三分割據嗟何及一代英雄孰與齊下馬
荒江時逌眉不堪風雨晚淒迷

送劉甫田之福建鹽使

閩南此去幾千里江轉時灘百丈牽卤中莎草白糠雪船
尾蕉花紅欲燃秋風到官近八月水部行橐無一錢墻首
涼雲望征雁贄鈴人待過人傳

題芝之詩來索鶴次韻戲答

參軍愛鶴真成癖庭絕題詩最有情只隋辟閒遺翦影莫
驚夢裊度江春孤山積蘚青錢合猴嶺調笙翠蠢迎不是
仙家丹檄召玄裳未肯下東瀛

芝秀軒以雙白鷴龍贈玉山子賦詩偕其行云

雙翁曾未換雙辟龍致草堂清絕塵李白多才今有子胡
公好事豈無人竹間飲啄池臺曉花底飛鳴島嶼春更想
金衣天際鶴冥冥寥廓與誰親

顧瑛以詩謝云雙翁價重雙白辟素質縞縞離風塵遠
頗芝軒覓鍊老獨寄草堂癡絕人琪樹花明卧白日玉
潭水淨照青春已習馴押我可愛況復就食能相親芝
軒主人者馬君瑞也

雜興

鴻鴻遠遊客出門樂且湛飲餞相暗言慷慨意彌深丹崖
故中洲綠蘿翳高林故物尚有依吾豈非所任驅車望神
都天風吹旌旆宮闕欝岧嶤遙巖相對羽旄時序遷獻
歲心孳孳何以發詠歌

王化大無外
春至氣候暄好鳥聞關鳴端居遊房中美朗神思清良人
諧旋宴不念舊日情當窗織鴛綺裁縫熨帖平合愁遠相
違異宴孤衾明月以宣嘆紆抽琴奏前庭　誰與情載
晤靈內參
萋萋園中樹綠條隔前榮君子戀其下悠然運遐情遐情
在天末相思邈吳越好鳥忽飛來附書尉情結
旭日出城隅皓月射窗牖日月流歡光美人起搔首美人
美如英勞深涼自守不聞言咲咲但憂達別久
湛湛天宇高炎氣載道周斗柄應候至大火從西流載浣
締綌衣載著狐貉裘及時不豫備遂致卒歲憂攬瑤青桐
樹坐葉郎少留嘯歌聊自怡露下銀床秋

凉飈中夜起烏鵲向南飛耿耿河漢流煌煌星月輝悠悠
具觴酌微微舞衣晗言彼美人燕鴻苦相違脩名不勉
獨晧首將奚為
古冬十月交蟋蟀近我床傷彼苕之華含英委清霜丈夫
四方志千金誠重至壯矣不奮迅老矣徒慨慷

題林屋先塋圖

望洞庭兮極浦長太息兮愁予兵兵兮白雲來清氣兮兮
降時雨綺芊木兮腳庵留念我心兮孔抽山有岡兮木有
秋鴨吾車兮風吾舟鳥鳴兮嚶嚶鹿鳴兮呦呦激木杪兮
迴風與桂漿兮高丘獨丘兮何所還吾適兮西顧西顧兮
不忘中發言兮遂來者

萱之華

萱之華悯孝子也孝子行役在外不得奉養其母故作此
以道其志焉
萱之華在北堂我思母兮心彷徨我出我將遊我衣裳鞋
矣如皇體力衰日復日歲復歲定省不修兮使我心痛

九日當杯菊

九日當杯菊湖紛紛繞香開社燕背人去塞鴻度江來清吹
任歌唱殘歡送深杯非關貪賞樂良由佳景催

江之水寄楊識庭

江之水流瀰瀰蕩漾兒舟涉江採蘭芷蘭芷青青露如
洗下有一雙鮫與鯉美人美人胡不來相思日暮江風起

青青水中蒲

青青水中蒲蒲柔堪織為織成不遠將獨卧心輾轉

青青水中蒲蒲白可為食寒衣欲採之春水秋蕩滌

自君之出矣

自君之出矣膏沐網房中出門若有語蟋蟀在天東
自君之出矣汲水浮鮮魴金刀不敢剖持以奉姑嫜

班婕妤

春明辭步輦獨下昭陽宮團扇承詠花曲裾曳迴風但恐
芳景歇思君思豈終

採菱曲送瞿忠大

凉飈度天漢欠氣蕩河洲銀船迷芳渚綵櫂趁安流吹笛
驚飛鷺彈筝起洛鷗牽絲出素手美藍送輕謳遺響仙音
暢迢迢思留佇遂乘此發江雨洗清秋

淮安忠武王祠

憶昔平南日桓桓萬虎貔天心元自應市肆不曾移家見
諸王服後家百世祠重門須下馬一讀麗牲碑

夜明古塘水奔委良貴子與同賦

奔流從東來日夜聲漴漴如何勁激洄轟勇觸石砥依稀
渺須推彷彿吼成江漈舟欲濟之神色沮慄而我則不
然坐令相承擅逅落道躡跡邁覺此心降回之遺同花長
歌倚南窓

送文海歷北上

磨碣宮中星斗燦倒景下垂光燭燭
王尊宿衛羅虎賁千來為騎若雲屯江南客子好遊行騎
拜恩光闕闊門神飇東來黑河道野合地梅花發早車行
美侍青春老

宣文閣中風日麗鈴索不搖鵰鵲睡荔支木瓜花㽞㽞把酒看花足風致江南客子扶舟來開門待士宜宏開洛陽有冊賈生重飄拔要須精鑒我只今東壁圖書府夜夜流光觸九王慚愧斯文竟何補

宋姬怨 并序

宋姬者宋肅王女也如戲水邊得玉印其文曰金妃之印靖康之變金主虜以為妃或云得印之異徵也及金主重徙二帝於五國城姬諫弗聽因怨責金主之怨以匕首刺殺之因不克然嗚呼姬之失身於主者固為不幸姬之殺身於主者非不幸也印亦何預於人事哉因痛二帝之既作宋姬怨云

肅王之姬貌如花娥娥習拔試鉛華粧成不學凌波步獨倚春風金殿東春風闌草宜春苑權柴未終重賜宴只知帝子花前因不道旌旗城上見金源虎視何號雄一朝虜去錦宮室恨隨青塚暝雲合怨逐黃河流水東呼嗟大內竟誰有登黃南夜天王狩九廟神靈哦墟中萬官車騎風塵後送思玉印浮水邊異徵之來殊未然穹廬居屈思肅索谷發泯麗心殞消來與云胡重擣越照人尚頓中天月五國城荒盡角哀豬苑拭淚都成血王姬衛誅誅雖頻醜虜由來多不仁刺殺一死在匕首寧忍偷生羞懿親黃梅白草西日暮玉貌花容委塵土也勝生還逢漢君卻把胡笳傳樂府君不見當時賣國苟全身于今太史書叛臣

茂陵詞 并序

山南茂陵縣有漢景帝廟又有曹操廟而無孔子廟令

聞惡僉中眉子迎接山南時按部覩其事作而言曰漢賊不兩立久矣遂白使者廢曹操像而為孔子像於其廟民皆駭然中眉此舉深有關於名教之重故予題之而繫之詞且以示其民焉

山之南兮茂陵邑有神兮揚靈揚靈兮要眇粵漢景之原廟嗟原廟兮云胡此邦陳牲幣兮祀事不爽龍輞鳶軩兮招搖無方哉遠舉兮燗其耿光紛黔黎兮冒為其尊祀魏瞞兮復何孔焰彼鬼蜮之奸雄兮哉登歌而鸞翻儼華采之若英兮屑哀翻於宵貌庇儷基而愁予兮眾昏昏而奚告睨伊人之夷法兮爰諮詢於芻蕘念漢賊之不兩立兮建大義之昭昭作亞聖之股弁兮撤像於宗朝歛輦飛之費宮兮來游敬之洽暇惟玄聖於厥居于亙萬古而攸在重田夷之陵兮其山蒼蒼茂之水兮其流湯湯山有榛栗兮水有鮮魴采之器之兮奉承嘗千秋萬年兮民毋我忘

田家雜興

積雨彌旬春思無聊呻吟之餘觸事興感雖曠蹙之樂春春予懷然弗似之言詞則不能宣暢豪趣回傷田家雜興凡九首且以自況惟焉

春至戴勝鳴興言事東作周覽阡陌間俛仰粗有託我廬庶且野葦蓀何菲薄從茲廣沃壤卒歲且為樂高丘試憑眺于以悅今昨游氣散虛宇初暾絢朱萼逍然愜所遇長嘯倚郊廊

衆皆好榮榮所忻競刀錐我獨好悠悠所嗜惟書詩冥心

俛適會萏倉廼意治如何紈絝徒咲我作討癡我計詎易
言覽物重數族拈要黄髮翁名淵聊共持
野人念時序候忽更代謝蟀蕭鄉自給日雨城市賣壟雨
桑穀青遊將瓤粹觴適意隨所之拈搖嘉樹下邁聯金珉
徒高駝　乘馬仗氣凌都邑後來動閭舍焉知務農者俛
首為悲吒
淮甸有遺跛被褐尚隱淪趣向與世殊他人心靡覩崇朝
飽來阜舒嘯岸烏巾感時良靡迨素嚴善自珍尺知籽與
耘不知宴與貧
丈鶴栖我梁玄禽栗我堂昔以雨夫姊白首同楫糠所憂
根芽多不憂杼柚空故人適相訪遠道致壺漿請我王賦
寬勿全神應傷今世對且翔永存豈且豫

衍　曾參除雅之湘竹竿垂舍拈映之客來相與看落暮
墟閒中清流有遠權弋鳧木用置罭鯉且登梓靈河素䰣
流斗柄長關干時朗還醉醒毋辭共盟桓
晨與飛仙上搖行嗟鴇鴇秋氣日微肅尸牖是高致絅幽
念閏扇道筍郎從試離軾敲澤浞實鴻霜露至畝游在畏
際鶺鴒慎終始咄我區區心賤禽詎云哀
釋來卯大運云胡往交遠畊叢弗自安馳騖府奚為不如
息我心默以玄理推嘗開瓶周李七雅互相持奄忽俱淪
逝空令後人嗟唯南有崇山嶽亭紛獻奇緣雲重畝　我
嗟蘂桂枝
每從混洞鑿譚韜啓其由遠土干湧期胡豈咫尺謀力田
未有年沒入蒼山幽谯虎衍我居鳶鶴導我游適逢一羽

人相顧意珠用采珠為織衣珊玉為飾輸於鳥超鴻濛迴
翔昆侖丘
　紀夢束陳檢討
宮車轆轆過神皐五色雲中望赭袍野膳不嫌涼餅滑小
奴花下剪春蕩
王閣低護繡簾垂訝藥花明蛺蝶飛鈴索不搖宮漏迴自
拈金剪製春衣
寶衣五色唯嗚瑲犀從如雲御輦傷種得木杜和露采金
盤進却奉君王
日轉宮遲徐仗移乳鶯聲在萬年枝殿頭樂奏昇平曲又
是宮看內食時
吳蹤入猶吳春紅崇盡染未論功若擇

君王一迴顧不辭白髮上陽宮

益栄字仲愈廣陵人無旨不讀通五經性行純謹言咲侃〻
陳君敬初深敬事之末矣中子甥張大本首延致之
授擧子業戸外之屨常滿江左碩儒也

巴陵女子行

巴陵郡西江水渾亦少黃𣶢東南奔逝來見〻已百載中
有純安之忠魂當時郡有宗氏婦志節凜〻摩乾坤家之
國破身執義不辱乃見辞魏闕忠獻五世之曾孫臨平湖
開石封發五陵氣占天曆中爲三百萬北來正尊〻連
城破竹勢迎刃寧茶供職投冠解綬脱泉匿鉄絲〻不意
荊草中見此松柏枝淩苔不學當大家事夫却似桓少君
君臣大義本與夫婦一幀既爲君保貞操視生死朝夕不

啻介貴如浮雲恨不生爲男横戈扑三軍枯〻臨絕吾歌
耿昭人文脉綿纏数四百字上陳祖宗創業有至道下作
姦邪誤國論生存否詞既畢分已盡精衛何苦猶銜究想
當精魂入不測幽光上浮白日御陰魄直塞球宮門相靈
娥琵琶妃泣淚戈長嘆肄龍湖至今傳其詩感其事令人
浩氣塡膺鄉可興者於之不能成人善謂其見愛於人
不若投筆之以爲可學焉乎時無歐陽公斷辭之婦終無
聞何以愧當降表貞節薄俗鄉能識寃國我聊然厚取靈
骨封以更屋椎以石表使高蹲泰之大廷布天下激厲臣
子常忠厚可以扶三綱正人倫謂予有不信請視曹娥墳

怡雲軒歌爲茂上人賦

怡雲軒前古松樹日〻雲來滿幽戸怡雲野老對松賦青
雲白來還白去非烟非霧流光晶白衣蒼狗倏多形有時
驟雨動霹𩆍恐是老龍來聽經飢食坐臥行便息心與浮
雲兩無迹鉢中水見天上象窓隙嵥非山下石青天杳〻
積空冥碧樹雲開飛遠遥垂之暇息十萬里靈鷲峯頭雲
未肯我樂在雲〻我悦相從不但長相別雲歸岩洞我還
山碧潭夜〻有孤月

送粹上人還天台侍母讀書

逝川無停波浮雲時獨飛十年出家去早蓄遊子衣朝帆
南海航暮采北山薇此方外樂何門有遐思丸〻赤城
山中有烏〻返哺娛嬉在昕昔見遺者期翔風吹大江越
樹落寒畔顧瞻東歸夜夢繞玉屋涓

送丁好義

長登吳王臺蒼然望入荒大江東南去浮雲西北翔中有
鴻雁飛前隨双鳳凰梧桐正蒼翠亦待鳴朝陽白露甚清
秋山花已黃〻折之欲相贈歳晏同幽芳

寄沈昂臣

中庭好花樹欲從逐良時春風一嘘拂繁〻已盈枝青實
未堪摘苦心良自知朝榮暮悴物理固其宜頽將合歡
草持以遺所思
宛陵大江左我家更在東憶子到縣時目寄於飛鴻滄浪
無釣艇海洋多颶風遊蹤向何處遠將消息通嚶〻双黄
鸝鄉瑒芳樹中聽之有深意白日已匆〻

鄭氏義門詩

有鄰者門摩霄切雲至昭人文鱗絶而克柳北而從伊鄭

之宗枝〻共根枏泉孔明載闡千行重慶在堂曾玄日昌
有賢必良父教子箴兄友弟欽樂且弗謡服五而窮世九
而同益衍以隆黼黻羽儀學〻師〻維積之欽牟蹄角千
其旄百牽共牢勿遷天將孔揚以顯休光聞于
聖皇
皇帝曰都尔嗣克篤宜推尔廕絲出而綸玉輝璘瑞勅我
子臣絢爛非炯晉露醴泉三秀植焉畫亂旐腆作息娛嬉
益勸而彪其規維何介忍一和永矢弗頹彼張顛唐此陳
九江孰與比量噫嘅汗流挽色鈕樓拾髀乾餓日貿于唐
心齊于惭弗充焉探浦江之源汗浩澄渊可挹其㳙伊我
人思孝友同歸天下無為斯門術言千萬億年與
國永傳

之山吟
徐君勉之番易人也山在番邵之陰世傳山常産芝郡
人往〻以科第勉之所舉鄉進士得山長滋湖人謂
勉之若有不釋然者予故為道其所樂作芝山吟餞之
西山有芝我采茹其芳止氣為卿雲絢爛終天章紫微
上卿不敢惜手扶飄媖看五色虎豹衛閶深九重倏爍電
光逆仍黑歸來不是故山遥天風吹暢西飄〻化作慈溪
泮林雨坐令嘉植長春苗碧潤冷〻贊芹藻恰侶山中采
芝婦咀華每味與人同異肉朱門祇素飽闤闠城頭秋日
涼停雲只隔錢塘江西山日夜生輝光山中紫芝燁〻長
更結飛霞照顏顏

涂頫
字林良
題徐與玉夲山行旅圖
杜路越川梁郊原綿汙留衛泉望前間遠近皆可辨夕嶂
青右藍春雲白於衆去笑謀云遥聽鐘自忘倦
欽察冉子上
醉州梅芳草青天吞穹廬翻然無所覺恍惚夢華胥日落
大荒暮天清雲物忘不知飛雨來洒我貂襜褕起生白滄
海高歌望天淵浩無涯况吳僮此地聊自娛壯歲思學劍閑
來對呼盧滄浪混平火何必事詩書

鄭節婦詩上京人吳刷夫和表
飲水不為清食蘗不為苦白晝守甑閨含悲淚如雨常喜
衣打賞安歲晚其天樾空掩明鏡翠閣弄箏鈿自誓比共
姜無兕哀伯道天命可柰何人心當自保南山石可轉此
志終不移東海水可竭苦節終自持嗟彼薄俗中紛紜數
倫紀難見旌浜门多在王侯里誰知冰玉潔埋沒一何傷
獨有中天月還夜照肝腸
牛草頭懷鄉
日出滄溟外風生迷廓開將軍指大野游騎漢南山五月
雪猶凍平沙春草寒馳鳴壟炯曙飛帳亂廻環行役方未
已羈懷恒鮮懽南禽戀越樹北馬思燕關悵矣風上吳醜
為遊子顏故鄉在何許灤水徒潺湲

荷漕府劉經歷

貢賦出天下東吳家豐贏連艘轉大海輸餉實瑤京
天子方旰食扇念在蒼生爲舉擬英俊贊理慎王程肅〻
公府靜悠〻運憤清攄誠閱簡牘思用致隆平中原久荒
蕩豺虎況縱橫軍儲急曾欲何以恤其情昨聞載甸開詔
令募民耕秋風熟秔稻委積若墉城並將資國用庶足緩
黔黎

題山水圖

憶昔潯陽八月歸北風吹雪洒秋衣檣竿嶺上停車望焉
木蕭〻落葉飛

上京次貢待制韻

海風吹雨度龍沙鴻睋金蓮紫菊花日霽笙歌何處起高
低穹帳五侯家
蓬萊仙子學長生舉帝朝天佩節迎昨日六龍還北極雲
根按佩集燕京
竹宮宵〻秋風晚芸閣沉〻畫漏稀猶有蓍儒承
詔寵紅衣白馬退朝歸
借得仙人白鹿騎瀛洲真館任多時夜深忽見江南月却
憶親知久別離

馬參

字公根崐山之東倉人幼勵志讀書多爲縉紳所知
好文尚雅以華其家於予余有姻婭今之所録皆揚
鉄厓所稱愛者

春夜樂

越羅裙幭茉萸紅盛余繡帶蛛斐龍銅盤賦燭傳香薰籠
滿星光釘文甲金刀剪紅琴釜京並奔蠶春頻玉翡神山
絳縈蹋月行鴈沙印雪留雲纓朱綠冷〻金梁桂風流上
客瓊林主碧海煙中采香婦深花仙滑滑春雨

和楊庶夫新居韻

楊子樓居飲馬河吉舟日〻戲晴波未論栗里功名薄捻
爲夔州詩句多邊樹入簷秋若畫亂雲渡水白於鵝何當
共杷泛風秋醉和仙人錢笛謌

婁東園雅集分韻得雨字

步出東郭門暖車簡雲上國容婥婥娟海色射決莽老仙
瀛洲來俄蓬簫迎聲好鳥啼木末鷺起飛雨〻珠圓襟湘
帙於焉得真賞清淡信洪洽明情足蕭爽歸歟掩閑坐俗
駕斗勞枉

獨醉謠

獨醉謠獨醉當中宵中宵蒿籟作獨醉興歌謠玉露下金
井銀河流素濤一醉再醉神思超安得十洲仙人共傾倒
駕風鞭霆麾霓入極同游遨魯戈莫麾作羲車莫招搖便
當飛頭醉咲解黃金貂君不見車輪馬足長安道雞鳴五
更天未曉又不見北邙風雨滿如掃石駝斷碣眠秋草天

颸泠泠吹我襟獨酌獨酌慰我心流光去人那復得洗盞
自歌還自吟

盧昭

字伯融閩人寓居東昭從明師為舉子業詩文尤有
法縉紳先生器重之余交於其父子間視伯融尤相
愛重云

酬楊子問

我父三山楊子同能詩似是謝家連兩家通好只青眼十
年不來今白頭故園春色烟塵際清夜好懷風雨前可耐
明朝還送別楊花飛送渡江船

送請上人歸莆田

春愴白髮中原老飛錫冷照下翠微龍女細聽雙樹法天
風不動五銖衣江頭日莫多塵土谷口春深長蕨薇故國
蕭條丘壠在相逢猶憶未同歸

送會稽朱𤣥初遊維揚

日日長鋏醉竹西朱樓九曲使人迷夜深應有思親夢起
看青山似會稽

送道士之京

五色雲衣褋珮璫
大明宮裏拜
君王金殿玉案傳仙實龍簡珍文刹雨章每候和鑾祠太
乙捻看鳴鳳下朝陽鑑湖一曲還歸若都道當年賀監狂

題昭君出塞圖

華黃沙白馬如雲落日悲笳處處聞此去妾心終許國不
勞辛苦淚三甲
關山北上幾時還一曲琵琶掩淚彈猶倚穹廬望征雁舉
頭見月似長安

采蓮曲六章送蘇彥章奉母歸許

江南可采蓮江北日復暮阿誰倚蘭棹爭船渡江去
昔日江上蓮蓮葉小如錢今見房中子含咲弄清漣
漣漣秋水蓮采采道愁苦莫咲華色衰懸知子心苦
蓮葉大如蓋好魚潛在蔭魚潛尚知處于嗟游子心
食蓮先食葯路絲先絡水葯苦心自知水深根無底
蕩舟過迴渚嗟落出我衣江芳日以歇載之與同歸

江水一百里送瞿慧夫

江水一百里客歸春水歸南國雙鯉直是繞人衣
江水一百里布帆五兩輕遮莫潮來未須教醉裏行
江水一百里江流曲似環殷勤問江水幾日送君還

精衛辭

有鳥志填海銜石到海返石轉心不移但礪爾嘴短日復
日海復遠石可竭海可涸精衛之恨何時斷

擬烏夜啼悼從母弟曾生沒于陵河

烏夜啼飛來栖我庭樹枝烏啼不祥母惡之母生季子年
廿六買船渡行輸豆粟昨日陵河有書至前月風波葬
腹婦姑相持哭向天路遠不得收骨肉中藏其紙水迴瀆
人生涉險終自擇魂招消口悲風來烏啼繞樹聲更哀願

雉四山墳海水他人母令有如此烏夜啼啼鳴〻婦朝上
堂再拜姑勸姑莫打枝上烏〻今反哺有是雛子胡不還
母在家

擬車遙〻送蘇彥綱奉母歸汴

車遙〻幾千里朝發吳晚夕楚嵐車中若人誰家子雲軿
聯翩去無已駟車復驅車可使車無輗車無輗不行母無
子何之臨岐商歌奉匜酒孝郎之車壽郎母酸風北來雨
雪寒稱郎歲暮當知還車還〻歸汴州掖爾車下牽縣爾
車上歸莫學從前事長遊母之念方朝夕不能休

古意

良人去答〻出川還入洛不肯道里遠但恐風水惡胡爲
不遠歸日夜苦樓洛道遠終從之車輪不生角楚〻白紵

夜去時與郎看勿遊塵上緇塵緇使濟濯要言諫無許母
死將有記今多証云貴飲水瓢自樂

題蓴菜

蓴生西山阿茶生南原下結根各有地不與同甘苦後先
不可食茶今後如飴何苦有時易貴在知者知

擬同桑蒲送陸惠夫學錄鎮江

幽谷谷空響鳴鵲知在陰同聲自相應感茲意殊深子嘯
我既嘆我歌子後琴宮商諧相宜不如我同心維時文化
洽武教良所任文有芹與藻采〻樂且湛須瞻白雲翔寧
不懷故岑易哉觸前脩秩〻音德音

題海棠金肩圖

灼〻棠之華有鳥啄其英適有求匹儔使我懷交生睽彼

春哉陽品葉成欣榮如何梧桐上不見鳳凰鳴

題梨花錦鳩圖

山梨看花春消由鳴鳩樹頭啼角〻文房錦英何離徙晴
呼婦來雨逐之不如王雎在河滸關〻和鳴還並處

賦桑子呆粉枝冠雪中茶牡丹

拾遺門前車似水儀舂傳看魏家紫獨特顏色把冰雪不
作春妍鏡桃李戔〻波寒散晴能洛中定應無此花滿堂
雜佩亂琮玉一色碧瓦承紫霞醉按鶴爽酹銅斗問渠可
是華神手折華熟粹本郎母年〻對華作長詩

送清上人撫易乳母

上人自是無家者甘古高堂未忘違每有旋萱生客憂難
將寸草報春暉江花繞水迎船下雲葉浮空近錫飛清夜

霄洲心更切相期湖又爲同歸

賦牡丹

暖風輕雨破花初仙態惺鬆似索扶承露鬆看金作掌
雲深詩玉爲孟香籠畫幄仍重障酒暈春容更點酥老去
風流渾未減收傳綠鬢侍宮奴

送許馬觀稼軒同知辰州路

使君南戒辰陽郡爽氣人傳蔣相家莫向將軍問銅柱好
從勾漏覓丹砂舍田五月多遺秉沅芷連天爛有花飲射
羊開成雅俗選荒今已似中華

送鄭元承歸永嘉覲父

中宵清夢落東甌不爲青山一日留花過年或歸別墅風
舍杜若下春洲深懷置朕怜文旋舞彩將軍從太丘餞酒

商堂真樂在江湖深為謝盟鷗

次陳敬初送貢泰父海上四舟韻

角東陳生江海上歸来文采儀毛新蕭〻神駿不受縶肅肅脩鴻送雁人待月瀛洲重視草堂雲赤水覓四輪隣才獨尓中宵坐百遍清詩不欲翔

千年京洛負幽期此日相逢翦燭厄臙愕華星川上動近人涼月樹中移草玄自信愁方適嗜酒從嗔老更癡不有栖遲吳下客秋来那得慰離思

過吳淞江

霜林餞月隕睐州有客同舟思欲仙何處吳歌闘白苧滿江秋色坐青天

草堂卷十六　十六

程榮智

字思夫嘉定人明易經府試辟後青龍鎮學教諭多爲宗聞雖与交遊故得其詩不多焉

和錢仲韻

莫惟清狂似謫仙乘涼遠過玉山前劍翁夜運黃姑渚明被風坐越鄂船雲樹亭臺全却暑蓉華窟慎卡浮炯賦詩剌燭良宵飲知是衣冠不乏賢

呈鐵崖先生東玉山隱君

老鐵仙人海上来海雲長日護樓臺玉簫綠鳳時〻下黃鶴珠簾面〻開不逐嫦娥歸月府却憑華使過蓬萊見說武陵重有約一溪流水似天台

次韻呂食浩

客子頻煩尺素修江雲變態故生愁山迴絕磴參差對花隱重城緲綠柳雨裏未滅秦望履雪餘擬汎越溪舟蒙郎若道多歸思枇葉春情那渡河

十一月廿四日紀異作

秦望山頭紫氣生越王城下湖水平梅花欲放不盡放雨色待晴還未晴銅駝食谷非政典青彩白駿徒虛名可憐百年已過半空吹萬古雄為情

靈彥忘自台州候官至維揚

台州候吏揚州去驛馬四送一月期官寺偶分銀燭坐客樓每惟王杯近山中紀樹仙人洞天下瓊花后土祠盧彥此遊元不淺歸囊收得數篇詩

次前監郡魯公

草堂卷十二

鏡裏湖光暖欲波容情惆長不能過蓉花簇〻開君岫雪片飛〻起鴻鵠我載酒小船輕若葦穿城夾勝小如拔每同公事歸来晚無奈重樓月色何

秖合明時早挂弓賜勞東馮駐江東烟開溟海清蜃蛋水滿平湖沒鷹鴻星騎夜馳蓬閣下雲旗晴卷石城中萬方慶喜平羣魁當與汾陽並　大功

次張白曲題楊鐵崖新居詩韻

亭子高臨洗馬河亭前夜月動微波倚闌天上簫聲發春愕岩前樹色多未許韓家修五鳳欲從房相賦羣鵝連城芳草還相憶誰解珍瓏醉後歌

寄莊崇泉

臺殿高低海氣還潮生靜有月流川秘函夜誦天仙下香積晨齋繡佛前碧蓋開雲縷〻珠旒飛雪滔〻丈郎絕愛山中景吟得為詩與世傳

柬熊松雲

西昌氣赤荒純何陶謝新詩日新多宜似前苔飛翡翠舞嗟荊棘長銅駝日映山嵯收黃葉秋入江風動白波復憶松雲老丈學醉柔蕭膩骨相過

寄張伯雨

服食年深玉雪肥半生習舉業不成抗入山早棄人間事閑屋獨倚河上看丹火夜明雞犬定劍光寒辟斗牛墟從將一匹鵞溪絹寫作西州舊隱居

草堂卷十二　十七

張遜字仲敬始蘇人博學善属文書畫俱絕戶外之屨如積眾期過艸堂希眾今所錄詩皆為余所品題也

題桃花溪

種桃如種柳容易得成花千樹恐無地平原堪卜家晚風迎窈窕春水繞汀耶久不通入問循溪步曲斜

題杏花閒鵲

公子宅前紅杏林碍〻便欺鬬春心一従託在東風裏明月深閨聞好音

題葛仙翁移家圖

魚遊沸鼎莫遅留鶴石遠迴向廣州抱朴書成牛背上従教雞犬有人收

無題

銀屏曲〻掩秋聲何處朱弦五色鱗飛燕自為掌上舞崔徽不及卷中真蕙花清露紋成佩芙帶叉波繡作茵獨倚珠欄無限思暮鴉飛下閒江神

一夜涼風入草堂夢魂長是繞湘江香螺脆響蝸生蠟豆蔻含胎味滿窓碧柚臺空雲雨斷絳河星動女牛雙牢愁得似秦城遠幾日重圓未肯降

果思涼月午陰移淡〻重簾怨阿嬌竹法啼紅猶恐淚鵑纖碧雨牢然題封從寄金條脫叔子休彈玉局棋惆悵章臺南畔柳何人折盡最長枝

新水流雲滿綠界畫檣微步聽黃花空傳解佩酬交甫只惜微詩似倩施擲色障屋從小扇荷簡含雨沁香醮蛾眉

老去都隊迷懷古家春陽自勞

草堂卷十二　十八

留別李五峯

秋風日過守迷館南荒誰傳白雁書只擬馬遷為太史也知狄來有安車客星當戶江清夜華月浮空雪霽初如此好峽〻舟奚從遠忘懷酒鱠双魚

懷貞居張先生

不見貞居張外史故園牢落已經年山中絕憶如三島河上遺書幾為傳何曾近俗客舞樓只合貯神仙扁舟有待秋風後重約湖陰日和船

題扶犁圖

綠樹陰〻水滿堤春風立馬看黃鸝憑郎金彈莫輕發忠有志鳥來上栖

次唐奉初韻
霜屋午鷄唱出林群鳥集讙𠷈𠷈物來游冴如柯源客簷
得南向仲冬氣猶喧坐井窺青天遊覺陽爲𠪨勉將聖人
意時對童子言九齡與刻文要之矢弗諼
道苦埃𡎺微言易風波虛性以殉人移梁奪斧柯將心
欲遊遺郤挽塵鞅過屠羊肉可顧有待迮蹤跡小稱不受
縢中流憑渡河來者仙未期我樂非無多

李簡
字士廣廬陵人𥀖居吳之崑山操守端方文學優贍
好古尚雅留通陰陽家書與予相去無一舍然多居
錫山故其詩不多云

次唐本初韻
捴道周南多帶留𡨴〻杜曲可與游駐顏無復青精飯耶
醉能眠葉玉舟猶爲叫雲天拍水斷鍾送晚月當樓庾郎
此夕懷何賦一發商聲暮各秋
秋興
黄落山川秋氣高一聲白雁過江臯西風落蕊收團扇涼
月重簾落寶刀倦志已𫉬紅叱撥豪情何事紫檀槽吳霜
易點青〻鬢莫道當年記得牢

袁泰
字仲長吳郡人父易字通甫以詩名有静春集行于
世而仲長與予交尤密云

秋夜書懷
夜永月未出星河爛盈門商飈振高梧下有群蟲喧切〻
促機織依〻如訴言夫蒸未云幾涼思殄乾坤驚心節物
換撫事中襟煩但見川水流安知上原朱顏白毅異白
髮亦已繁禾苗舍東隴果封列西園栽培雖異地生成本
同根華實各有待凋零於常存君看𦾔大瓜遺蔓仍離藩
送許勉允赤赴秘書監典簿
石渠天祿秘藏初錦帕牙籤𥦗覽餘顧問有時勞檢閱崇
文無日缺收儲千年汗竹傳科斗四庫香芸辟蠹魚承詔
定來東觀誌青藜偏照卯金書

唐元
字本初號蘇人讀書博雅有船號一葦杭國書古玩
列雜左右浮游江湖日哦詩其中自號葦杭子每過
予談上必繋舟柳下終日譚咲

廣山秋夜
迢〻秋夜長青燈半明滅棲鵲遶疎枝流螢依腐桑谷虛
振幽響室靜生虛白數聲誰家笛吹墮西窗月
東臯
喧晨步東臯春風散秋䕶溪流帶落花晴烟裊飛絮灌足
竹邊泉散策松下路幽禽忽驚起飛過溪南樹林深疑無
人俄聞響機杼

文質

字學古甫東人居吳之婁江有詩名好為長吉体酒
酣長歌聲若金石瀉
京師人為朝貴所知每過草堂必談咲累日所錄皆口誦去

題吳蓉畫屏

太液池頭月色涼夜深天上按霓裳西風吹醒游仙夢尚
帶清秋玉露香
沉水烟消碧綠窗涼秋又見木葉雙日斜睡起銀屏裏應
是相思到曲江

題秋林才子岡次玉山韻

石嶺西來竹屋幽寒鷗歸去晚山稠溪頭霜葉似花落天
外白雲如水流

題風雨歸舟圖

西風木落九江秋黃鶴磯頭是舊遊憶得向年風雨裏青
山無數逐歸舟

月波〻送瞿惠夫之練川

月波〻在婁水老蛟千年浸不死容花已萎春蕙芳孩望
注〻運天髓月魄〻在練水桂影無烟玉如洗一天清吹
涼參差琉璃碧破飛魚起我家月明滄海曲漁歌不驚鷗
夢數脫巾醉卧竹葉舟白頭浪起高於屋送君行月處〻

公無渡河

公無渡河〻水淼〻腥風怪雨捲空來濁浪掀舟雪山起
妾力挽公不我止公既渡之竟如是淚可竭情可減河水
東流何日歇

行路難

行路難歷九土猛虎當途狼在門消目蒼蒼荊菅深孤者
誰為施琼芳行路難渡江河其中豈無鮫与黿行舟往〻
畨風色如山大浪揚驚波水陸之險尚可平人心對面干
戈棘浮雲變態在倏忽險矣竣哉毒猜鶩君不見史伯魚
處世以直誠非愚西邊鵲噪東啼烏行路難堪嗟吁

折楊柳

折楊柳姻纖手金黃細縷牽春愁送客年〻汴河口汴水
明楊柳青此時傷心無限情同心結就孤舟行折楊柳君
知否有書莫寄双鯉魚一度春風一回首

烏夜啼

烏夜啼江月皎〻流螢耿去年養子叢木底今年九子俱
不歸夜〻啼聲慘悽網羅天地難高飛反哺之恩竟寂寞
風凄冷落秋烟稀烏夜啼〻相思

城上烏

城上烏啼趕〻朝啼城南頭暮啼城北角昨日妻別夫今
日母憶兒烏啼烏啼〻愈悲行人去兮歸不歸烏啼烏啼
知為誰

張簡
字仲簡姑蘇人讀書知古今字迹老子法作詩淡雅
有陶韋風隱居鴻山凡經吳中雖少會面必寫詩由
錢崖寄焉

玉笙引
我登蹋轊鴻浮空虛瑤闕醉有碧桃花吹笙弄明月仙人
王喬美俊成為作吞水流花發各十三傳飛舞相和鳴
曲終飄然上鵠去遺韻散落天風清自從失脚墮塵世飛
夢尚餘吳發城子公今不見白玉龜壺是雷電雲和妙
曲香無聞萬壑松風洗清怨

春日齋居書事
無蔗營合靜永樾幽情多蘭香舞蝶蝶張浮群鶯微ゝ

晴雲度䨙ゝ野氣和新柳帶長坂飛花汎輕波閑居近佳
景芳事供淵泥忽ゝ已初夏綠暗青山阿

初夏偶成
清風度虛閣飛花集羅帷方欲書容永不覺春光歸鳴琴
發逸響嘉樹含清樾幽情多默悟澹景寧相違覽書 澄
痾獨閑衡齋扉

次韻落日墟上晚眺
荒墟候晚眺日莫烱草消落花散芳渚孤雲度晴霄感物
微情切懷人幽思遥辛夷花未發難寄龍長條

和楊鐵崖小臨海
海靜不揚波仙人騎鶴過靈峯七十二何處月明多
扁舟下蠡望見大君山只道支機石移來天漢灣

吸覓裳曲多行雲度庭天壇看星斗散亂若浮萍
海門辟驭出鯨吼浪花飛孔翠排珍蓋雲昏黃鶴磯
龍子舟砂炁金芒耀水缸真人忽騎去霹靂破天根
夜過洞庭曲青山王作堆仙人吹鐵笛白鶴自天來
雨過積金頂夫容萬朵青神魚不飛去風伏翠濤腥
憶坐松根石相看說大道昆侖雲一朵喚作九華山
仙花幾萬樹浩刼亂春開却笑珊瑚樹焦枯作死灰
海上三神嶠看羽蓋飄玉虹三百丈噓氣結成橋

次韻寄鐵崖
鐵笛先生老更狂學空有賦擬相如奇文一變中興學大
冊猶編後世書銀漢風搖珠絡索水窓雲沁玉蟾蜍小娃
唱得新番曲多是船亭春雨餘

次韻寄雲林
栖神之山雲雨齊消春水漲迥溪長松西與僧樓對高
士還同獨鶴栖每見迂名喚薄俗絕無塵事惱清閑燕游
一月不歸去應愛竹林鶯亂啼

破山磵上聽水
破山龍去雨初歇坐聽飛泉濺石崗萬壑風雷喧地軸九
秋雲露瀉天漢好從知草陳瑤席更趁飛花送羽觴飲
上流奔駛者何年來此結茆堂

寄靈石張尊師
楊許遺經久不聞能書只說華陽君清脩每自披靈笈高
卧日誰寫練裙春晝雨晴山擁坐秋空月皎鶴成群何時
去覓幽棲地郁木坑頭禮白雲

送王子充之京師
鳳闕嵯峩北斗邊馬頭遥覩極風烟石林鑿鑿河流急人
海茫茫帝宇連國子先生論儒業白雲親舍憶高年直時
正用平生學努力惟君塈尚奇

送徐教授曉山歸武林
三年言子邑絃寘鼓鳴琴官舍冷如水杏花春滿林化風
敦薄俗清氣集虛襟歸去吳山下青青草正深

顧盟
字仲贄甬東人高才好學館於杞菊軒此詩日李月
堂所寄云

賦翠微
倚山為宅似城闉畔鑿縣知可療貧政想綠陰當戶牖但
愁翠雨濕綸巾按林風雀終無角出谷峯巒半似人獨世
無憂唯隱者頽予藜藿若天民

送樊仲安
樊郎昔補太常掾郊祀道天致敬時先過眾思張鼓樂復
從閩藩建旌旗須宣即用金書刻讀祝還令玉板持今日
江南見想者命渠歌作贈行詩

送謝子方歸臨川
連雨淋浪不耐秋江行已試木綿衣侍中無夢思通籍附
後有壽能按攤身坐木船歌灌口眼明瀑布是江洲到家
先謁虞夫子定作芝亭一月留

次韻慶雲初二首
數竿脩竹便為鄰有力任春未是貧世事空隨流水駛閑
心自與白鷗馴更招遼海傳書鶴為問玄洲種玉人還有
佳期同晚歲白頭相對豈無因

東來孤鶴下林稍破谷蕭條只剪茅洗玉池頭雲氣合繙
經臺上樹陰交閑心詎遣神為馬辟世方甦視代庖忽寄
新詩到玄圃清歡須藉玉壺敲

次韻范德原與倪元鎮城南倡酬之作
高士叩門方倚馬先生與客正爭棋也知溪上多佳集亦
到山中傳好詩滿地綠陰敷坐處隔林黃鳥把杯時城南
我欲相尋去買下扁舟恐後期

次韻范景邁立春日病中之作
歲暮雨岑岑未晴范公祠下少人行探梅路凍煩舟使扶
病迎春問麯生石鼎茯苓和雨煮雲根流水似冰清瓜田
數畝春泥暖好課幾中子弟耕

八月十三日自燕山歸吳舟中賦
扁舟風輕穩如馬容我領覽秋氣清橫塘水深白鳥下散
樹雨濕青苔生東曹掾吏有高興太一真人無俗情去去
吹簫喚孤鶴明夜月滿姑胥城

送呂惟清歸畊燕湖
燕湖郭裏野田花曾見南朝舊將家九月荒茨飛社燕千
年喬木噪寒鴉江山風雨殊今昔文武衣冠起歎嗟扶冊
歸畊有孫子寧辭辛苦答春華

次韻張田秀才見寄

樹杪青蟲晴颺絲春城風物似年時貧餘詩蕩飡金法樂
止陶潛飲酒詩芳草青々連野闊征鴻歷々度江遲長洲
故苑炯華外千里懷人入夢思

紅梅

九疑山中得道女春寒石上飲流霞不知遺却玉條脫獨
倚東風暮竹斜

寄學可二首

九龍之山第幾峯曾看飛雪下長松小樓日夜聽春雨忘
知溪頭守蘇録
石上一杯清冷水傳是君冰小洞天借渠茗器登山去春
雪政與梅爭妍

寄阿山

家憶頭羅年十四臨也愛學溪中郎四齊簡種櫻桃樹今
歲還應共汝長

次韻楊廉夫谷春口號八首

姑蘇城北桃花塢日々敲門去問春自是狂夫被花惱求
之不得亦愁人
醉舞花前倒接䍦雙飛燕子共差池留連只恐春光暮芳
露濕衣俱不知
石湖春水如酒濃玻瓈萬頃開龍宮我時泛舟過相曲無
數桃花發舊叢
近得玄洲使玉法不用采石登崑崙景純解道遊仙句海
上鶴來傳到門
江城夜雪深一尺欲問梅花馮不前袁生此時正高卧不
知春江有釣船
玉壺春酒碧於海客至從飲寧傷廉已無俗事惱真趣只
有清香散寶奩
綠簾雙蛾新畫眉風流堪賦比紅兒繡窓無人解春意行
傍手戈折柳枝
吳姬殷勤折簡呼青錦來得花中教聽唱梨園供奉曲新
聲一串驪龍珠

遊石湖治平寺用唐人許渾所題詩韻

湖上春寒扶雨來楞伽山木盡低摧吳王愛採花如雪猶
自吹香上舞臺

閔真詰

長史昔好道練真三分峯夜成紫微仙降集華房中鸞鳥

鳴々月華殿琅風摘辭托諷寄諸楊皆真宗中有飡霞
訣可以幽明更刻之白玉捻旋之華陽宮真人有仙氣乃
得探其蹤我生葉少素無由啓愚蒙嘯咏金玉章靈音朗
九空懷仙起寒想颯然精靈通焉能出塵滓㸌忽驂雲龍

次韻吾瑛仲端

花落紅雲島風生白玉題真人不出戶芳樹自成蹊掃地
雨初歇卷簾鶯正啼此時不一見春思轉凄迷

送王子充歸金華

春入長洲苑東風已及時苑中垂楊樹吹作黃金絲送君
出春城艤舟折柔枝以此聊贈遠相別仍相期君歸金華
山當逢牧羊兒毋因入山去遂爾來遲々楊柳飛花日待
君同賦詩

黃文德

汴中人號尚文子讀書能文侍父為玉山縣教官因錢洞雲游廬山歸故得詩于陵云

寄玉山草堂

玄圃仙人吾未識聞說吳山種杏已昨夜洞雲天際來明月空齋坐相憶

自題曰予家汴中倚岳闕之聯武甫官玉溪適洞雲錢居士過我得覩仲瑛揮玉詞汙然炅雖未能識荊有不能忘情者賦二十八字附卷末他日洞雲歸渕當出此為顏君一噱且以期後會云

贈錢洞雲

玉峯古洞多白雲中有學道癯仙人問言盡日說空有一朝興入廬山春香爐峯高虎溪遠石上秋深長苔蘚白蓮不老秋月明萬里浮雲自舒卷

顧瑛詩曰廬山五老香爐峯紫烟綠翻青冥中銀河倒掛白蠕蝀明湖影落金芙蓉當時送客過溪處至今古木號山風遠公香火有遺社白蓮墜露秋重〻

宋宗康

和楊廉夫遊錢塘韻

湖光不動翠屏開好鳥銜人去復來杏靄烟華非錦里柔羌樓閣是蓬萊蘇公堤上維艇子和靖祠前把酒杯莫向斜陽弔陳迹故宮遺址總堪哀

寄錫峯范德原

南浦別酒醒離愁又見秋風鴈影搖歲月推遷嗟易老雲泥阻隔蝨勞形為憐漢列傳道墨翠袖秦箏發從冷已許桐江共鼓吸軽舟早晚出孫城

本性時元璞

伐木殘歌入夢思春風江上識君時詩吟彭澤烟題贈石上苔溪爭見道誰情應居今老大每慚支遁足栖遲九峯湖泖波濤險把臂相看未有期

偕高起文郊行得華字

東向江頭路轉沙暖風晴日炫朝霞絕勝鄭老騎驄馬何似堯夫駕小車斷橋行吟溪上路投竿坐看水邊華此時得酒酒成醉客況于今即有涯

陪諸公登善住寺新成閣懷晉軒分韻得江字

高閣新成俯大江宏開壯麗控名邦宿雲不散連飛棟紅日初升射碧窗目極蓬萊窮島嶼神遊閶闔見旌幢群公此日頻登眺喜有清吟對怒龍

送陳汝嘉

彌翁吾父盡高年昔在蘭陵稱二賢暇日升堂曾互拜手今迴首總堪憐羨君騰踏諸公上顧我栖遲江水邊盛世何須論窮達一尊沉醉晚風前

奉寄笠與方崖和尚

長歲幽栖住曲阿飼官山色翠嵯峨墨池讖浪鵝群浴松塵生風虎跡過貝葉金泥曾共看曇華玉色若無多丁丁伐木空林外清夜月明聞嘯歌

奉同沈飲非採史登廣福寺新建鍾樓韻

樓上欄干北斗齊金銀幾爛說旋題天開翡水生紅霧日出扶桑撒彩霓高棟綵音隨夜發層簷鳥影傍人低登臨恍在塵寰外回極神宮咫尺迷

送張鎮善江南之京師

與子相逢湖海上情親曾得侍清酣施樓上穩聽秋雨紈扇行吟對夕嵐應草諫書投闕下可能敬枕夢江南聖主從容問賢士青年未許解朝簪

奉題聽春雨軒

堦前燕雨閒流脉細飛鷗波已可漁斗帳沉香歌枕後青燈綺戶把杯初不愁泥滑妨過騎喜有田歌起荷鋤明日雲開花滿眼好令僮子具藍輿

周砥

字履道蘭陵人幼學舉子業且力意作詩不汎交來遊姑蘇與予聚首弥月過草堂即往鴻山其與倪雲林最相友愛故其詩甚亦相似之

夏日同強二秀才過鐵公山房因游仁壽精舍

尋僧直到梵王家便汲山泉為煮茶既籍從來無礙法湯休何用着袈裟醉眠石閣聽風樹步入松雲掃磵花與子歸時仍並坐蕭條叢道夕陽斜

寄楊文可

屋廬星散當山郭門前小溪相與通攜子疊樹千頭綠鯉魚跳波雙尾紅空梁寒月扶夜風傍壁燈火鳴秋蟲故人亦在他鄉住此時作客情思同

贈俞遠明醫者

乘興行醫志可嘉著書崇樂情何同野老自推擁蟲客徵君當是壺中翁稱林華落丹井非芝田鶴鳴雲氣中嗟予癖人不求報我特問此緣丁公

寄周子羽

乃翁天性唯真率縱酒狂歌老未休不是生前渾欲醉都緣客裏易為愁百年心緒留黃卷幾樹梅花共白頭昨過比鄰問馮氏阿戎譚論更風流

春日

空山寂寂行人稀門前落花如雨飛罷琴惆悵不能已故鄉客落何當歸南去百粵羽書急北來三吳戎馬肥安得龍驤擁戰艦掃除俘寇揚國威

寄紀校書幷簡張二秀才

城邊楓樹葉欲赤溪上夫容花亦殘研寫寒溫傳遠意頗從顏色間玄言才藏題字傳書墨玉鼎焚香古制存時在高齋住終日張郎詩律最堪論

送福上人游江西

西江江水漾明霞買得吳船泊晚沙春鳥銜花落經卷涼風吹月上袈裟廬山屹立千峯秀瀑布流傳一道斜安得心源絕清淨東林寺裏白蓮華

題竹意樓

吳興山水稱奇絕安得樓居事事清花片拂雲飄几席湖光浮日動簾楹主人好學三冬足對客高談一座傾樂事本來皆可意為君拈筆賦閒情

題毛遂執劍圖

七國爭雄勢若何紛紛劍客口懸河合從不作尊王計遂也何煩用口多

題張道師所藏畫

秋月無風度海遲珊瑚玉樹碧參差明朝我亦三山去為借韓衆白鹿騎

寄張習之四首

數日陰雨復寒凝沙邊草閣非儂登梅花蕭條竹枝瘦大似不禁風雪凌

枇杷花開繞舍香竹枝披拂映滄浪舊雨故人不相遇亦可寄書來草堂

空山寂寂獨抱琴時過谷口之雲林自從幽人來還去不見鹿鳴更惆悵

夕陽在山雲在松松間石上憶相逢西林開訊屢有約且可會面得從容

枇杷樹下懷舊石泉道士

曖暖枇杷林秋陽滿山澤不知林間風吹花墮巾幘道心政澹浪野性非頗僻不有孤桐琴何以寄遠客

題倪雲林畫

雲木蔽清野岷有棧素秋一雨過大壑百川會新流未能聞至道半即可逍遙歲晏且歸去采芝南山幽

題宮人行樂圖

金宮存素女玉笛弄清眸月殿龍香度風簾翠影飛雲開彩綠仗花落卷春衣莫賀相如賦長門事已非

庚寅歲秋九月余邀張習之呂志學枉過雲丘志學過期不致獨與習之觴于蓉宮丹房醉後因紀其事

玄宮雲氣暖玉瓶春酒香亂山碧霞裏錦幛相低昂青童奏仙歌半空寫鶴翔翩翩興方逸奕奕思何長便呼張仲蔚爾來共酬觴呂生泥衣人置之亦何妨謹浪古松下歡愉琪樹傍惟茲返真性誰復笑楚狂嵩高兩道士亦未與論祥如我餐金液遺以瑤穀方于時政酣暢仰觀天茫茫不暇辨玄理遂之入醉鄉

鳳笙篇贈翁霞道人

鳳笙十三簧音聲應天時自從軒轅調律後誰將管置之虞舜祠神人以和鳳凰來儀後來作者不復知頗聞仙

人王子晉好作鳳鳴花下吹鳳鳴幾千載仙人吹笙至今在崑崙池頭看碧桃玉振金聲過東海過東海游蓬瀛金霄寥寥爵檠清空中嘹亮咽天籟三十六帝下雲軿中有綠女數百華玉顏如花珠珮明手弄雲璈搖琅琵來相迎相迎向何許鳳笙鳴朝玉京

送李生北上

李生東吳人住在東吳市手持賈誼書去謁漢天子天子白玉闕虎豹守九門黃金爛初日照耀蓬萊山顚為丹丘鳳飛入九天間莫學襄陽孟夫子誦書玉堂坐放還勸爾一杯酒與尔作離別西風吹折楊柳枝八月燕山夜飛雪君當掛席大河去我遂拂袖東山岑閉門自掃石上月綠蘿樹底弹鳴琴

寄倪雲林

魯連有志節蹈海不復還嚴陵不肯仕歸耕富春山兩公出處雖異代千古同高天地間我識雲林子亦是隱者流一生傲岸輕王侯視彼富貴如雲浮鯨魚未化北溟水鳳鳥獨宿崑崙丘含光韜耀人所慕才華自可稱獨步手弄雲霞五色筆寫出相如大人賦雖無天子詔書徵不失前賢高蹈名且須快意飲美酒醉拂石壇秋月明昨者相逢碧桃裏衣上春雲照溪水別君已是幾月來夫容忽然江上開知君此時卧烟島而我相思滿懷抱何當借騎茅君鶴共入玄都拾瑤草胡獨商巖紫芝老

寫懷寄吳下一二知己

朔風吹庭樹寒雨集楊園此時懷故舊悽愴不可言憶向吳門道扶書訪遺老內公即相知把袂日傾倒別來今幾齡白日不留停五見枇杷樹開花拂草亭相思亂心緒搖搖無定處飄若天上雲隨風忽東去知君卧紫烟青眞如晉賢手持玉麈尾相對談玄我若不得志嚴居非本意寶匣劍空鳴金尊日長醉吐氣如長虹古人敢追蹤子雲天祿閣宋玉蘭臺宮奈何出門去荊棘滿中路當伺天騎龍躍雲路君非知我深何能說肺腑聊茲寫情素非為莊舄吟

擬古

迢迢遠別離相去幾萬里月照咸陽宮風吹漢江水青鸞不可托路遠復中止登山逆不能步水亦有舟我心如縣旌搖搖獨已休常恐瑤華落春風不能留豈君弗識察故此長悠悠安得白鸚鵡銜書東海頭

翠管鳴春暉瑤箏弄秋月孤鸞忽驚飛哀吟中夜發鄭衛久之貴正始誰復陳舊無琴與瑟寧知古風淳

南國有佳人峨眉艷清秋夫容含玉露不足比嬌羞明月照衣裳清霜肅衾綢因此負絕性宜為君子遂置之昭陽殿飛燕為足侔

別君能幾時秋葉忽辭柯蟋蟀已在戶流螢亦渡河感物抱情結容華忽蹉跎黃鵠飛青雲游魚潛綠波豈不懷契闊俯仰此離恨多明月照機杼不織錦鴛鴦羅

風吹原上樹綠葉如春烟枝條既繁茂根柢亦以堅如何兄及弟骨肉自相懸漢謠一尺布民哥上留田遐以賦脊

令我心已悽然緬彼茂與齊千古稱聖賢
馘遐無虞邇潁川有鳳音朅來千載後此風邈寞沉驪寶
固仁深德殤亦何心不念君子懷恭物良以深浮雲西北
來望之如作霖隨風忽飄散汗漫不可尋嗟哉古人遠淚
寞甘棠陰

峨峨崑崙山秀色翠如掃白鶴銜瓊花飛入紅雲島仙人
駕采鳳手弄金芙蓉青童玉節舞鸞凰半空中遺子紫金
丹服之壽無窮相携凌倒景去入蕊珠宮

翡翠栖蘭苕翕羽上錦襟物固各有類寸心獨何依春色
來幾日海燕忽雙飛迎風仁頡入壓湍青樓扉

漢宮起秋風美人感團扇寒帷坐遥夜含愁獨長歎挽李
咲白日垂楊拂青絲既受春風榮芳菲同一時苟欲今偏

蒔造化偏可欺願君心如日照物無遺私

大運有興衰日月不停留君看姑蘇臺至今麋鹿遊吳家
五侯宅富貴誰苐傳白玉刻窗戶黃金飾驊騮一朝天氣
肅霜落五花衰風華不待晚露葉已驚秋所以賢達士志
不忘林丘功成身自退咲可常悠悠

北風送王宏也宏事親江西故作是詩以送之勉
孝心之無息亦以自見也

北風凄凄河水流澌子有行舟在水之湄歲聿云莫遠遊
何之子曰從父于江之西朝夕承事則莫敢違教有訓誨
以培以養克恭清溫淑慎其往子有喬木予曷從而仰呼
嗟我生有獨何心送子于岐泣涕沾襟雲兮在山亦在予
谷孝抑有息嗟矣何及曷念君子母兮顧覆心焉允感天
錫之祿執手于郊飲餞于洲我有話言子應不可留江水
悠悠何以爲憂

壞室詩

嗟哉强生性卓犖超然榮觀甘非薄不事繡衣與朱紱獨
處壞室云自樂垣墻既凡戶傾撲棟撓由來本末弱誰復
椽葺恭棄棄東方日出明屋角鳥鼠走雞啼喔春風吹
花飄流篙栽墮真澗閃雞落雨濕中簷碧蘚駁塩如病鶴
時倪啄張生牽船岸上泊斂首屈膝同束縛牿筦堅坐足
仍後左右圖史列几格探賾索隱情以約汲汲鉛槧筆匪
開如發霜硎礱水鱗南陽西蜀久荊寞枯棄敝褰寧可囈
古人見道實宏廓睢盱高蹬恒卓卓豈患凝癡困屯剝
謂後來不復作曷哉強氏之子將欲爾心志無唱獲苟鋭

用此充而擴天地於吾一橐籥還復氣餒頓錯愕夢寐宏
美心灼樂雕墻峻宇豐醴酪君此安足置齒齶曷哉强氏
之子恪

春日對酒

曉風蕩四極萬物皆滋春造化苟無私吾復憂賤貧衰榮
各有運生死仍相鄰百歲但營營胡不會其因對此一壺
酒情性亦所忻同飲無故舊鄰曲二三人既醉即就睡穎
然忘我身浮源散已久舉世失其真所以靖節翁自惟無
懷民素抱委窮達邈哉難具陳

送蔣士元歸秣陵得農字

依人倦游歷遂將從歸計借問何之秣陵有故第六朝
久湮蕪江山固非異悠悠傷古昔耿耿抱離思曜靈倏西

草堂雅集卷之十三

昆山顧　瑛輯編

釋餘澤

字天泉姑蘇之吳江人幼弃俗從覺王法研究教乘尤博儒書長進京師名王大臣無不禮敬晚住吳之大和教寺與余為物外交云

送趙季文之湖州知事

日落江南啄木鶵春風催起宦游人鷗邊水葉侵衣碧苜山花照眼新公子文章應獨步參軍按牘漫相親也知伯仲能忠孝堂上清與送喜頻

題果溪顧處士竹逕亭

築室臨溪界兩分脩篁圍繞翠如雲何當一舸東風便載酒來尋抱節君

題顧處士梅隱齋

雪後園林花發時橫枝踈影淡連将花間幽士身強健世故紛紛總不知

次韻倩子庭前座

誰傳西祖意庭前著微稱吳下無尊宿鄭東有此僧遇緣隨所住與道只相應翰墨人爭玩年來氣益增

次韻屠師愛典簿

水東行幕下就見喜和光洗醆傳芳醞披圖閱翠黄宦情殊不薄道術治相忘相業今誰似令人憶子房

馳川流復東逝人生匪金玉容顏豈恒駐對此心悄勞撫手不悲歎芳塵聚仍廻廻塘轉飈飛音容雖已遐念念執可既惟當慎所爲貞白乃吾志

對雪懷張山人

壚上雪凌亂暫盤還復稀紫空下脈脈青樹吳輝輝感言繡幕窺復道玉塵飛野寮隱東萊園宿墜夕扉假子忽無緒對酒念睽違所欲駕高擣歲暮託因依先看王孝伯行披鶴氅衣

題孫都司燕喜堂

臺上南風四月初鮮鮮榆柳蔭前除龍恩壽母尊榮盛酒熹賓燕樂餘窓近果園秋有橘門當溪水晚多魚閒情自可幽人賦孝友須看太史書

送楊子問赴江浙鄉試同學友子昂閩中

楊君才思山泉涌戰藝文場力有餘鴈塔定應題姓字鹿車先挽到鄉閭江連白鷺風濤壯霜落三山草木踈看尔明年天上去杏園花發早春初

題宿洲詩卷後

騎鯨東海上露然形神清卯有中天月消搖吹玉笙淩晨歸近三山住很閒瑤宮渺煙霧東風吹亂碧桃花化作紅雲没波去

那希顏
字悅堂四明人幼悟禪旨博聞強記寬厚好士王公
大人無不折節致礼奉母尤致孝住玉峰薦嚴寺與
余草堂相去無一舍又往尤密云
題界溪顧處士竹逸亭
界溪分得渭川種直節虛心耐歲寒月落林風吹酒醒詩
成吟對翠琅玕
題界溪顧處士梅隱齋
竹外橫斜一兩枝花教不與衆芳齊孤山月下無多樹多
得仙姿在界溪
釋寶月

字伯明姑蘇人明敏讀書幼從天泉座下得悟教旨
住玉峰報國寺余凡往來經從必下榻談詩云
題界溪顧處士竹逸亭梅隱齋二詩
竹色閑答翠炎光凝碧流敬君頭半白於此獨盤桓
橫斜一枝春清淺半溪水幽人樂閑居暗香透窗几月明
雪初晴爽氣動欹巾調素琴渺々天如洗
釋祖栢
字子庭四明人故宋史魏王後幼從禪學有詩聲
江湖間來往經余草堂多所留詠
秋夜長柬玉山
秋夜長秋夜長青燈半地玉漏未央雲葉颭影露華凝光
老樹鶬鶊枯莎思蛩幽人對景炯不寐西風一壘神凄涼
我欲渡河無梁我欲濟津無杭攀鱗附翼愧凡骨化金點
石無仙方腰金秉家予我貌弗揚剸蛟縛虎予我技弗張
有弓無由掛扶桑夜光明月孰辨昔耶子黃河太華誰是
今歐陽天寬地大若無碍無處可著詩人狂西風再壘予
形無似陽貨與可跨予於牛可驂南箕可簸予北斗可漿
所不可以智力而致者惟命之常何聖賢亦不能免於厄
予或毀於臧或畏於匡然大人虎變有不可得而測者豈
非尋常之中而有築岩之傅釣磻之呂臥廬之亮幼嚴之
良者耶西風三壘予聲浩洋々黃金消地山花香呼童重
洗琥珀觴羅前已露蒸已霜樂天知命予吾亦從此逝矣
相與忘形乎無何有之鄉也歌歌斷夜將半拔劍起舞無

人作知射嫦娥影沒滿君不見夫容晚夢荷花酣有人却
恨春宵短
效劉屏山作十二相屬歌
鼫鼠不發千鈞機業鍾無罪牛何之大人虎變不可測狡
兔兔死爲元來痴龍拔脉辟風雷起常山蛇行首應尾服車
良馬時復歎觸藩羸羊勢然耳楚人冠猴事有無雞肋取
食難為圖犬犬堪笑喪家狗慎勿逐放遼東豬
題　蒲月恨送玉山
屏　未落龍忘等　恨欲脫武陵春色正繁華墊
頭活春無盡意不餘子生孫又孫生子箇々

釋良琦

字元璞姑蘇人自幼讀書學禪白雲山中性操溫雅澹然無塵想詩辭尤若江湖間與楊鐵崖鄭九成累過今草堂超然物外人也

夏日松雨師聖文學二首

初夏稍清暢山深漫漸新桐花落井幹鳥語喜歸人苔石當坐卧松枝掛桂巾高士一來此忘言道愈真

雲深巖寺古復此涼雨積樹客聽猶啼苔深斷人跡觀理閒慮適懷君苔情役觴酒對幽花徘徊倚山巖

苕溪客館寄沈自誠處士

秋齋人罕至落葉沒行屐旅宿村就逐懷抱不可語偶有山中酒而無池上侶遲子一來過鉤簾對疏雨

春夜宿海雲寺

喧啾動一致大隱即山居適知道者流行止恒晏如煙煙舊共會僧僧高人廬山開花露映池館綠陰初度此涼夜月禪影流碧疏素友恆清會境寂鐘聲餘雖坐忘言嘆超然悟世慮不卧如有觀塵路何馳驅

題黃鶴山樵林屋先生圖（雲林樵居日匪隨處書東陳其祖父寫月以自娛特以遺寄謝其卷云）

江頁先生林屋洞七十二峯碧參差空花道冥冥雲作蓋秋念念樹成帷海鄉西望空憐事江水東流永孝思好在詩書光祖揚俠佳句有深期

送端上人歸松陵兼柬杭野雪上人富子徵錄師

攜手玉山宿海東歸心潮水忽悠悠龍當飛子浪雨白燕拂袈裟海日紅林下因應留 市人 公多情為問湖邊柳應有長條刻釣蓬

戲題陰涼室指前芭蕉

新種芭蕉繞石房清陰平見滌書床根霑零露北山潤葉帶濕雲南澗涼得地初依蒼石瘦抽心欲並綠筠長雨聲夜響蕭蕭曉碧翻浮海日光拂蝶自齊全壽命根柄合媿託居府說身政憶雅摩詰草字豈追懷素狂白畫栖遲吾計抹青青偃仰汝身强歲寒要使交期在莫畏空山有雪霜

吳春雅熙寺訪沈自誠不遇

暇日遠相問古寺幽且深青苔餘華落曉樹一鶯吟爐存穀傲家茗熟獨成斟明當持山酒謝子客居心

題趙仲穆看雲圖

舊是消苔上受看大峯雲稍將春雨度始見遠林外起滅悟真理逍遙遠世紛於焉自怡悅永懷陶隱君

唐溪三笑圖

境寂心安起心悟境自忘三老同一笑物我兩茫茫月照清溪水風散白蓮香無端一笑已千古笑何長

題倪雲林為韓復陽寫空山芝秀圖

每憶雲林子隱居清且閑塞衣采芝秀倚杖看秋山微雪松陰暝青苔屋上斑韓康倘有意時復到柴關

誠道原溪山晚霽圖（道原隱于芝峯）

微雨過溪上青山草閣前牛羊知返逕童稚喜歸船烟樹村村鳥春來處處田故園憶芝峯頭白尚安眠

題松溪漁隱圖

我肯棄江上釣船時往還長歌送落日濯足對青山魚遊
春草衆鳥去白雲閒此意孰能解忘言心自閑

魚甫子圖

翠羽畫珠絕窺魚秋水深忽来知險意靜立見機心沙白
霜初落磯寒日易陰何當隨家木除鋤向高林

婁江西門夜泊明日將歸有懷吳水西

良夜維舟次題詩最憶君微鐘花外度清笛月中聞燈報
庭閑喜杯從故舊分西城駐馬日還與入山雲

遊慧聚寺和唐人詩

海上玉子國中有古佛床娑羅晚猶翠靈陸靜通香浮空
諸天樂出夜神大光無能駐金錫君益妙覺場
寺閟江水近山浸海雲吞亂葉階前雨長藤石上根風帆

和別浦炯村見送村截拜謁師歷天華浦洞門

送濤雪江上人住淞江時思教寺

古刹吳淞上東南第幾峯入雲山聳鳳奔海水如龍先哲
行跡遺塵禪關妙宗花飄金地靜月映寶林重之子稱才
哉於時合濤虞師盡百萬里鐙火足三冬梓照還齊駕生
驄可躡蹤孤標同玉樹大器比金鏞高適回人出名山喜
自逢紅不明海旭錢錫挂雲松開法摩官集聽經萬指從
還鳴初講慈鶴散下堂鐘龍女珠應獻天廚飯亦供章當
昭代日復見德人客風雨吞寒落江河浪折衝題詩一相
送霄漢偶嘯〻

春日有懷鄒九成

春雨盡連夕閒愁聽欲蒼鶯聲在官柳草色暖書床每念
庭閑遠仍陰簡帙荒却思摩詰宅清坐只焚香

為后若筤題李龍西所畫墨菜花鶺鴒玉山同賦

李老畫精妙寫生尤出群秋光照秋水川鳥亂川雲歷〻
丹砂頰明〻錦繡文詩成思獨往把釣大江濆

頤瑛書白洞庭湖中晚揚舲甘郎唱歌越女聽沙上鴨
兒忽驚起蓼花菰葉滿秋汀

過臨平山

臨平山高出雲霧下有澄江帶楓樹烟中漁子扣舷來竹
裏娘兒唱歌去客行輕帆如鳥翰南風小雨生朝寒荷花
深水映低裝碧山白雲當飾盤昔人經過題句好我不能
詩客自老客路青山不及登紅塵明日錢唐道

送王可衆之雲南省參政

張掖護籓北峨煌轄近西爾官元鑾當部落鎮雕題分政
參草首殊恩拜紫庭鏡簫江月靜旌節塞雲連荔浦飛鷃
鶴桂林躍兕犀戚聲揚僕旧勲業武侯齊萬里連回大三
年迄鼓聲行看放玉簪按
名步金閨

招隱見心書記（見心隱山中進人時公安）

坐對已秋樹題詩憶隱處高秋居石室落日臥藤床衣薄
還嫌深心清草木凉覓公名不忝遠老約難忘栢子香烟
細蓮花猶刻長了知無罪識應為有身忙苔色青當擷桐
陰綠覆岡誰來一談笑共待月流光

秋雲亭為茁溪楊道士賦

茁溪之西隱者居竹間亭子最清虛窗寒似積陰崖雪路

晩廳遠過客車青青玉樹題詩處細細香飄巷陌初便擬
東游走相問鷫冠久著道家書

題仲義江居圖

洞庭夫婿青楯天湖水東與吳江連三高堂西我昔往茅
屋深入楓林烟是時吳子顏如蓮吟詩飲酒夜不眠渌水
蕩舟花滿渚紅橋吹笛月當楚趨來留滯婁江邊吳也與
我同歸年沙雲海鳥雖可樂山光林影情相牽端端松鶴
之癯仙踪跡忽下昆丘巔手持幽居畫一幅把手展畫心
茫然大峯岩夆溪細湫翠竹白石鳴春泉不意偏居荒海
上山與故人來眼前尋䆫數戶重簽息蘿磴雲迷藩行近
坐令清思浩蕩為七十二峯凝黛色人生何處非吾鄉男
兒墮地志四方我將飛踢既入荒來風萬里同翔翔

和答程用昭舍人見寄兼謝州太守諸官見過山
中

傳呼五馬出郡遑恰是從容政暇時碧嶂秋林華似雪龍
迴於壑雨飛絲牙棋聲落松間子渌酒觴浮竹下池擬解
納衣酬玉皆山人卻愧老元師

相門玉樹衣新枝況除清朝全盛時花映春庭趨綵服日
明公館寫烏絲雪堂屢鼓茶瓜室山簡頻游習氏池好及
秋風數來往釣船茶竈約漁師

次韻程太守宿壽安寺

行幕昏從梵剎歸坐聽蓮漏夜遲遲金鳴紫殿風微度香
散珠林月皎時刋寺題詩韓愈好尋僧借榻杜當宜卻恰
林壑秋寒落此日須公政澤施

郊九成吳竹里相謝不至反有詩見招用復其韻

草堂遠在白雲坡長夏歸來攬薜蘿新竹出墻黃鳥語青
山當戶綠陰多東林栽酒能忘約竹里題詩許見過不有
故人相款念淮南桂樹為誰歌

題和士元所畫便樹圖 昔吳黃大光生白居溪東吳谷子亦僑居同題其畫

梁溪溪上曉揚舲吳人竹枝自可聽不得迴船繫崖石寺
門松樹為誰青

題和士元松亭圖

蓮花一峯回除青㵎水松風長茯苓定復還山有佳句寄
在之公放鶴亭

次韻寄柯丹丘博士

新州龍去迎珠庭供奉歸來兩鬢青閣下天高太白月江
南人識少微星春遊下馬穿花入夜月吹笙隔竹聽惟有
滄波兩猴寞相看潔白映青冥

書唐仲實寄題紫陽山與道觀詩後

虛白軒

道家祠宇瀛洲近才子文章道氣飄虛白月明秋似水華
屏雲色曉如湖虎蛇猶護窟精紉鸞鳳應隨碧玉簫
幾時還獨往浮丘終隱不須招

苕溪道中

艇子看山溪上過雙溪昨夜雨生波長聲黃帽歌白苧萬
壑青裙采綠荷楓葉岸頭秋色靜桂花天氣夕陽多太
西去

漁磯 釣蓑

歸西山道中有懷自誠水西二友

婁東放棹歸來日水漾溪深遠暎山新樹陰中啼鳥靜落花風外釣船還喜聞沈老鄰居近苦憶吳郎客舍間終擬莫年同結社秋菘來往白雲間

柳暗江深積雨晴知君獨放綵船行歸心自為青山動客思都從芳草生新草又加鷗渚沒飛花落蕩燕風輕桃庄迴首雲迷路我亦懷人勞遠情

春日寄東趙仲光沈自誠二友

二月湖州動客心青山粉蝶帶春陰溪々漁屋桃花靜面面歌楼郁邑深西府門關逝自到東林酒熟客誰對風流二沙如相問為道清吟殊不禁趙二仲光錫翁斎之

題春山飛瀑圖

悵背東留雪寶寺々門瀑布雨峯懸銀漢翻濤迸落地玉龍破山飛上天洗盡每臨春澗曲僧經時坐古松前披圖不覺塵夢醒日暮空堂生海烟

冬日過練川貴東溪隱居

歲晚來尋黃處士小般晚入東溪雲水生柳下驚鴨喜日出沙頭逅鷺久枸杞子香浮茗碗枇杷花氣襲爐薰却憐清會難頻得明日南江又憶君

冬日羅居仁見過婁東寓所

暉々寒日照霜筠罷起開門見故人便鬢已斑粗覺老一官初濟尚黑貧船中書籍教兒讀篋裏詩篇得意新且盡茅堂一樽酒梅花柳眼不勝春

題錢伯琮所藏草堂圖

錢郎讀書性閑雅草堂隨處卜雲林周顒不遂山居志梅福仍兼吏隱心玉洞桃花春霧暝石田芝草暖雲陰嵋田一逕通深竹還許丈公日見尋

七月十五夜三賢閣望月有懷士瞻翁留匡廬

辟月當江夜不眠蠡峯高處獨登樓山河潔白非關雪草木淒清已是秋仙佩泠々迴海鶴星槎盼々迴河流匡廬九疊開雲錦何許猿啼動客愁

松下淵明圖

謝安却為蒼生起陶令何辭印綬迴若使生逢聖明世青松老盡不歸來

次九成贈東劉西村經歷

海上晚々清府開幕中從事得賢才法流水寺袋詩罷愛看秋山上馬迴

月浦道中

江似三巴曲里迴獨樹斜客行猶轉杞秋盡尚迷家白浪寒沙落紅生曙海霞故人驚見面老大惜年華

夏夜山中

山空素月出天淨涼雨住群蟬鳴已息靈籟稍微度覓竹咽遠水鄰燈暎深樹念茲棲々者何由了玄悟

題張元傑草堂讀書圖

昨日雨晴歸碧山桃花滿澗水潺々嵐光入壁圖書潤草色侵帷枕席閒莫問山靈嫌客至偏憐松月待人還張郎有志能遺世白髮相期水竹間

秋夜與程太守山中同坐

鼓角移高秋滿城空山夜坐不勝清星臨瀛海三洲靜月出長山萬島明幾處鳳烟鷄絳怕此方歌鼓樂蒼生美君美政如黃霸不負明君屬望情

題倪雲林小幅山水

雲林隱者絶風流嘗到涸西僧寺游下馬脱巾青竹裏題詩寫畫野泉頭房山墨法誰能得謝眺襟懷伯可儔便擬梁溪一相覓桃花春水滿芳洲

題馬公振畫竹

馬氏白石者隱居寒水高閣將葉五色醉掃玉千竿露重鳳毛碧月明龍氣寒春山歸政好雛子喜相看

送四明孫明遠道士

道士從海上此時秋政清天青一鶴過江急亂山傾服食太陽氣拜忝流水聲相思何許在海首過鄞城
四明我皆到萬山霞霧陰青峯擁玉几雪深照珠林餌藥且延壽燒丹應煉心他時一相問春洞桃花深

題蕙蘭圖

蕙蘭生深林結根同芬芳綠葉綠風轉厓蛇稚春陽翹翹青葭袂榮榮雕玉瑞貞我不自獻空爲王者香念彼君子德比之惟允戚持以遺所思交好勿相忘

夜坐

雨入寒竹響風吹枯葉疾殘燈照孤坐餘香閉清室念欲塵慮泯神明定光出同體不同知茲理一何密

送懷上人海上歸昆山就游吳門西山

袖衣金經便作歸海光晴日蕩清群鯨魚載之如船穩龍女將花出浪飛玉草寺門羅樹綠琴臺雲掩橘林稀故人相見應相問爲道淮山獨掩扉

秋日有懷吳水西昆仲

古寺栖遲秋已多閉門無那思紛紛故人應在碧山裏清夢還來滄海濱浦口潮洪橘似戟苑中草綠馬如雲如何數月音書絶啼鴈南飛尺澡聞

游西沙興教寺

海村嵐氣晴蒼蒼金刹開基始巨唐紫閣垂陰龍從窟石臺分食鳥歸廊六時我下諸天樂五色長浮古佛光我躡里程一來過濤花吹度白雲裳

送暄上人歸槎川南翔寺

上人乃南翔道顧士也留海上蓮氏觀堂修白業三載今年冬告歸鄉里索詩爲别因知東林勝上人與鄉之善士進達法師結社故事章彥圭爲之開講迂恒心歸雲鄉諸公必同會爲湯賦唐律二首以餞上人且柬諸故舊云

蹋罷龍王宮裏經便飛孤錫向青冥金銀光擁千年寺河漢槎流五夜星空室禪栖花寂寂長廊句寫竹青青憑君爲問曾游地雲護南江舊草亭

聞說東林白社開名僧狹法聚羣才經床茶器池邊設酒榼盤與竹裏來道氣即今高士少古風須仗哲人迴南望令余起遐想散花應自接天台

送雲上人入京

紫烟曙氣浮丹極瑤島春光暗碧霄立志不栖幽側地觀光還及盛明朝五坊花裏人調馬八月霜高客御貂娛我一丘成錢賀清時誰賦小山招

秋日歸虎丘懷錢仲剛書記

虎丘共作五年留幾度相攜上小舟楊柳春橋半塘寺去春夜月百花洲長林放鶴閒支遁一室編蒲老睦州此日獨歸懷往事空山草樹不勝秋

題柯丹丘梅竹

丹丘歸老江南日每話全章保直時一夜春寒愁漠漠白雲蒼雪共襟期

釋文信

字道元永嘉人幼警悟不喜塵俗遂出家從浮商氏既悟禪旨遂通儒老莊騷文詩尤清峭不爲俗聲住石湖寶華禪寺每与談詩令人洒去塵想古婁顧仁山於其所居植竹數百本竹中構亭曰清格其聞適署其亭曰竹逸於乎古之賢者必有寓若顧君寓于竹不亦賢乎我爲賦詩一章以頌之

凱風青陽彼花竟莫雨雪飄飄我竹青青于彼竹中曰構我亭我琴既鼓我酒既清以遨以遊以樂我情豈不暇思於焉孔皇君子之心惟以是貞

題顧處士梅隱齋

夾行前陽鐵黃綺楳中綠軒冤豈不榮物性各有託顧君幽隱地種梅良不惡獨芳凋畝潔桃李流光薄師熊悟翠羽何遜吟東閣冥首適至理曷用調鼎權歲晏冰雪繁陰結河岳豈無凡卑木愛尔抱貞慤

贈劉法官

黃冠鶴氅玉佩珩拜壇夜起天門低錢牌落潭水蛟兌霜劍出匣山鬼啼松下摘芝露酒酒稠過煮石風淒淒欲知乃祖有玄德北海太守曾題

釋子賢

字一愚天台人幼聰悟絕人禪定之外肆志作詩最為鉄崖楊公所稱賞云

送崇明齋如璟

墨突不暇黔孔席不暇暖周流天地間微躬何蹇蹇還來千百年懿德人所範送尔嘿無言山城春日晚傷君遠行邁白日何凄其微陽滿林光稍稍照人衣天高鳥垂翼風緊花落枝荒臺倚流水万里長相思

題綠筠樓

綠筠樓外玉參差坐愛援乘曉露霏五色雲開丹鳳下九天風動翠鼓飛江波渺渺湘妃泣羽旆娟娟帝子歸我爲玉人歌此曲山城秋日淨暉暉

為文中上人題唐子華畫

浦溆潮生白烟鍾樹杪橦漁舟浮个个紗鳥去遲遲野曠

雲地天青月墮江看岀思長史獨倚美樓窓

送項雲游江西

九點青〻峰頂雲乾坤万古結絪緼扶桑舊挾蒼龍馭華岳還依白鹿羣江淡凄凉望霖雨匡盧盟薄度朝曛錦囊威拾蓀蘭秀績取雕騷吊屈文日照香爐縹緲峰半天爲仞金芙蓉上盟劍氣千里極下有隱士巢雲松澄潭泚〻龍歸鉢細草青〻鹿養茸好去海東書畫客來蘭江口聽烟鍾

擬錢笛先生遊淛江得開字韻

九月九日天無雨獨放遊山亦快哉錢笛一聲崖石裂銀門多爲菊花開空池劍氣千丹極古寺芙容照紫苔愛殺月明江路靜畫船蕭鼓夜歌回

寄敵仲譔于洞庭翠峰寺

敵公送往洞庭西只尺烟波路欲迷落日銜霞山壘〻楊舲鼓風浪〻魚龍出沒隨潮上橘柚參差壓樹低東崦人家更清紀也思來此作幽栖

題顧仲英玉山佳處

玉峰佳地小徘徊霞氣丹光接上台白日山移蓬島去紫宮花繞蕊珠開雲邊青鳥迎人語溪上黃童採藥回昭代衣冠非遁世爲軒誌筆寫仙才

奉上錢厓先生文署

晏歲曾逢張外史梅邊日〻說虞夫大章氣迭江東李字工專海上蘇把酒遠山當夕照揮琴脩竹頌紆不才駑馬勞青眼便作人間汗血駒

與白雲山人夜坐山人將歸天台即席賦此送之

桫羅樹頭月皎〻共坐論詩天欲曉大星飛落滄江前小虫啼徧庸根草我愛高人白雲姿對客長賦白雲辭嫦游羣仙白銀闕拾得碧海珊瑚枝又載雲軿下塵世凉飈徹動青霞袂一聲鐵笛徹長霄鸞鳳和鳴滿雲際高人讀律仍讀書白頭在堂辭我歸殷勤綵服壽春酒江城八月昧暉〻

送李提舉歸蜀

白帝城邊落木秋峩眉山上月如鉤少陵野老曾爲客太白仙人舊所游玉峽桂船烟雨暝錦官臺殿夕陽收它年百丈牽江上訪子殷勤到益州

題王元章墨梅

我家繞屋梅花樹况在清溪白石邊雲霽月明疎影小讀書猶記十年前

草堂雅集卷之

釋來復

字見心

送馬元臣僉憲淮西

吳船八月過丹陽厲子啼霜木葉黃淝水東來淮海迥蜀山西入楚雲長九霄風雕搏鷹隼五色天章下鳳凰圖治只今勞聖主求書何日獻明光

游石湖蘭若東谿上人

荷花蕩西湖水深上有蘭若當高岑客吟時見猿鳥下僧定不聞鐘磬音雨香秋林橘子熟雲落空潤棠梨陰聞未掃石坐竹裏靜與山人論素心

五龍之峯雲作屏雙崖削出芙蓉青何人洞底拾瑤草有文松間長茯苓林風不驚虎卧谷山雨忽來龍聽經吳王臺榭今非宴秋香薜荔花寞々

送璞上人還廬山兼簡里書記

匡廬佛寺金為國杖錫南歸訪薜蘿山擁重雲開玉峽江分九道落銀河蛟龍聽法乘潮起林虎依蟬嘯月過為問東林星外史寅栖消息近如何

寄贈洞庭葉隱君

一舸南歸鬢欲華買山湖上卧烟霞尊如北海應多酒園擬東林亦種瓜丹塈泉春雲碓藥橘林風掃石床花傳家自與歸翁異見說藏書有五車

釋自恢

字復元

雜言五首

世事競紛紜人生若漚萍泊々利欲懷區々衣食計贏羨枝分殊得失勞夢寐寘欲味道真誰能導浮偽

富厚若營々寒微何戚々機巧勞百慮困此朝與夕虧盈有常數得失無定跡百歲同歸盡泯滅淪木石

羣言凡釜鳴衆色紅紫爛流蕩日以淫淳朴日以散滔々萬派分隄決何由抒黃鍾秘太樸棄置誰能玩援琴寫素心清風迎霄漢

釣渭用渭濱耕莘龍渠趨時因顛危斯民墜溝壑風雲際良會雨露恩膏溥如何懷寵榮欲從出狀諧勢陰還產佞臣奈等嵐雀

軒冕詎云恩斧鉞良雖嬰獨有忠義心不隨生死傾行蔚名節畢與不泯爾情猥話混庶類空有斯人形

碧山歌贈朱隱君

紫陽山人碧山住卧雲遥在山深處種杏雲林不記春花繞東風千萬樹雲中之山碧嵯峨錦屏百疊翻翠波秀出芙蓉九霄上青猿白鶴啼烟蘿瀛洲東望不可到珠館珊瑚隔滄島間有仙人王子喬 青田種瑶草我愛碧山人長嘯碧山春手持玉柱杖頭戴華陽巾鍊精御氣顔色好朝浪每拾安期棗有時閑與八公往玉檢丹經細論討黄精釀酒春满壺呼兒取醉不用酤浩歌舉觴酹巢許掃花磐石相徵娛浮名不直一杯水肯向權门曳珠履但願長來白鹿車吹折三花紫烟裏

題唐子華畫山水

江雲如雪樹高低竹裏人家倚水西满地松陰春雨過好山青似若耶溪
雲分晴磴樹交加蘿屋陰、石脚斜絶似龍門三月路一溪紅雨漲桃花

送海上人還荆門

編禮南朝古佛宫荆岑春去百花濃江通楚蜀波濤壯山入湖湘紫翠重支杖穿雲隨白鹿軍持分水浴蒼龍欲知後夜相思夢月落啼猿滿竺峯

東屏朱 近得玉山草堂詩集若干卷脱落散失命予緝治余因觀之清絶可喜故不辭而樂為之整緝其次序裝潢成書以記歲月當正統乙丑仲春下澣玉峯七十五歲老翁金子真識

玉山草堂雅集十三卷為家藏善本卷首標目出先國博府君亦楷書之最精者友人錢受之王淑士各借抄一部人間流傳未廣猶可稱笠塢帳中珍也時天啟元年新正三日淑士持還因記此語于清瑤嶼中 震孟

余家藏草堂雅集十三卷係　文瀾閣傳錄者始陳基終釋自恢凡七十人嗣於吳敬思處得見元刊本始柯九思終釋自恢凡七十六人即愛日精廬所藏本也嘗以　閣本略校一過無處不改動知元本勝之遠矣爰照其格式行款鈔錄一部按顧俠君敘柯敬仲詩（見元詩選）向來本草堂雅集為秘寶而首冊久缺朱竹垞得琹川毛氏抄本始據竹垞本以入選云云今　閣本開卷即以陳基冠首殆因柯九思詩缺佚故覆編其次竊歎琹川瞿氏收藏善本書籍甚夥獨此未登鄴架因憶想亦抄一部藏之其行款之大小筆跡之正草皆與元本無異云

咸豐八年孟夏　胡珽

玉山紀游一卷

（明）袁華輯

清鈔本

玉山紀遊一卷 浙江汪啟淑家藏本

元顧瑛紀遊倡和之作，明袁華所類次成帙者也。所遊自崑山以外，如天平山、靈巖山、虎邱、西湖、吳江、錫山、上方山、觀音山，或有在數百里外者，總題曰玉山游。非一人而瑛為之主，游非一地而往來聚會悉歸玉山堂也。每遊必有詩，每詩必有小序，以志歲月。所與遊者自華以外，為會稽楊維楨、遂昌鄭元祐、吳興郯韶、沈明遠、南康于立、天台陳基、淮南張渥、嘉興瞿智、吳中周砥、釋良琦、崑山陸仁，皆一時風雅勝流。又有顧佐、馮郁、王濡之三人，里貫事迹皆未詳。然以其儕偶推之，定亦非俗士矣。所收不及玉山名勝集、草堂雅集之富，而山水清音，琴樽佳興，一時文采風流，千載下尚如將見之也。華已入明，然其詩皆作於至正中。華編是集之時，亦尚在至正中。故不以編集之人為斷，而以作詩之人為斷，仍列諸元代焉。

玉山紀遊

游崑山聯句詩并序　　汝陽袁華子英類編

至正八年春二月十有九日崑山顧君仲瑛以書來招致余明日即顧君所又明日命百華舫集賓客自余而次凡六人就發自界溪出津義浦過九里潭轉金潼午泊舟馹馬塢下換輿騎入慧聚寺寺主僧然叟出肅客上方遂殺見石甃穿其二出天竺云此偽禪師開山時見二神人之遂登玉山山舊以名四狀類馬鞍故俗名馬鞍其上立石壁吳燮蘇臺相角者又錄文筆云東見滄海晶晶焉無涯水與天相涵凡浮屠中見孤峻隱起滄滄焉云此虞山也春伯虞仲所居故名已而大風動石聲如大波濤衣帽被舞入岌然不可立然領客懸翠微軒閱呼山下作茗供觀偶師所化石山下讀唐孟郊張祐宋王安石詩于東壁然作合掌禮云地由玉峰勝玉峯又由人而勝自孟張王詩後絕響久矣顧吾子繼爲余諾之西庶僧應又招懸來青閣賦出佳楮墨求詩会遂書玉峰詩云大風動落日人立玉峯頭神將風虎狀鬼運石羊悲地平山北傾天斷海東流飈車在何處我欲過瀛洲諸客各和詩又復聯句用江字窄韻推余首唱諸客以次分讀余又疊尾韻成若干句畢顧君錄詩請序之送或石屏左方菁玉逕少登島山頂諸客語曰百年後安知王遊少并諸御至此乎則此羊欲氏覲山之盛也今吾五六人倘佯之餘倘無紀述百年後又安知玉峰之遊有吾五六人也遂叙客司京兆姚文奐淮海張渥吳興郯韶匡廬于立余會稽楊維楨也二月廿二日

樓船下婁江破浪繫長纜瑛鸞驂鼓高杠海峰掇古色奐石林鳴悲腔瑶燈發蛩蛩渥登堂鼓逢逢地險主孫社韶天垂穹入窗鳥升海光浴立高寒風力降番成夾貿吶江瑛趨謁禪宗老仙祺推結半奐胡佛四眉龐安律噴獅舞瑛玩璃頗龍虹渥坐臺淩韶落筆飛流淙愛此熱玉石立豈回汲穴虹文陝貿玖玦瑛賽韻含覺扛騷革欲成萬禎粒醉待無雙多今文章伯渥萃此櫳義邦龍駒幸攏陸奐風絲亦如龐翠箕掉文舌瑛菌衲折悅憧敬惡韶抽遂簡雄心翔孤殺句神躍治劍才捷下水艘碧叔重寡和鼎力輕群扛昆渠詩已就誰吠龐頭瀧禎

遊天平山

天池去天平一舍而近山田高下之間山多立石池之上巨石森立如人如柱如旌幢大抵環池皆石也池方廣可三畝餘紺碧澄瑩觸夫擊石皆清響投石池水謂迎深田老謂宋有司時春秋暨嘗構亭池傍亦吳中一奇觀也今則皆爲稍田矣至正庚寅八月二十有二日吳峰于先瑛邀玉山顧仲瑛共遊天平與同遊者晉陽

無元泰吳興鄭九成主盧于吉成邊昌鄭元祐所矣各
賦詩而元祐先賦天池詩五
立石如林不待斵驅臨池必看青天下潛靈物役與地
旁激山谿亦有年刺水浦茵霜沒在舞風珠林月中懸
太湖萬頃塵先濁胸此泓亭一勺泉

顧瑛次

紫紆白雲路窈窕青山坳秋風吹客衣邀與良朋〻憫
崖度絕壁巖磴窈層覆遙墮石欲落燃折雲漫連兩峰
峩〻中谷何㡡蕪太山屹堂〻豈欲摩青天小山亦
磊落飛來迴其前〻鐵古鐵琴〻開青蓮神斧削翠
骨天沼涵靈泉玉龍迴寒鏡倒影清秋悲憶管張貞居
寄我琳琅篇遊者不可作新詩徒為傳舉酒掃白日萬
壑生凄烟幽歡若未足落景忽已還龍门陟天險峽來
兩崖傾陰壑奔霆折洪濤啟地生谷盤紫島通佛跡斷
人行水積天池溢江搖石鏡平垂流南斗近日落五湖
明好挽銀潢水清秋為濯纓

寒泉盤松

侵晨出龍門翠竹雙肩輿雲磴險華確石徑盤紫紆漫
山萬松株蒼翠涵碧虛查牙抱石古夭矯凌烟亦傾然
象長源一如泰大夫就中偃蹇者獨有支疏離修枝傍
㘭走百折斗欲枯倚身賣僂僂昂首仍遷篠呀然燃歎
攫忽若掀龍趨蚪黃衣犀甲奮迅蒼龍鬚不為世所用
邊與楚者娛嗟予複落人之賢良不如何時能復來使
結山中廬舍凉白日暮欲去仍躊躇

顧瑛題

寒山萬歲長松林忽見支離隱者形根到重陰塵百折
夢回空谷已千齡風來老鶴巢應穩雷起潛龍蟄未醒
秋欲幽㳂聽流水細看晴雪洒空青

郯韶韻

青松百折如車蓋歲晏空山臥白雲擁腫自全丘壑志
支離不待世人云春雷夜起龍蛇蟄霧雨猶含虎豹文
長遠山靈為呵護底須文華六安君

逆池　良琦

逆巻峰頭一池開仙源直從天上來水光百尺涵坤軸
石骨千年化劫灰靈物有時移窟宅神龍當晝挾風雷
便須騎鶴頻登眺日〻臨流坐石苔

郯韶韻

青山崚百折陰磴落秋風石壁何年鑿天池一道通蜒
蛇潛靈地星斗下遙空亦欲蘇民亢驟雲白雨工

龍門　鄭元祐

龍门岸峯倚天開照顧神魚躍度來雲起檻中成五色
星從螮裡見三台更無鐵檻咽山鬼可有金舖上石苔
麥苑黨同數案與御車千古意悠哉

顧瑛題

手蘖蘿壁瓊雲根石鏡懸崕上可捫一酌清泉如沆瀣
御風白日過龍門

于立韻

何年玉斧斫靈蘚坤豹隱闕見夜舒雲拔雨匡來峽雨
風迴雙檜吹松濤已無鐵鞭封神闕猶有金梯躡漢高
我欲凌風騎赤鯉手招龍伯奏雲璈

至正十年秋八月望玉山隱君偕蕭元泰鄭明德
于彥成郯九成琦元璞遊天平余留笠澤不得并
泛濤乃賦詩一首以寄陳茲坪

玉山仙人溪上來手攜芙蓉鸞鶴閒每愛于郎偏好道
更憐鄭掾最多才題詩有約龍門去載酒應從鄭谷回
好事相傳作圖画也須著我坐莓苔

江上清秋八月來江清照見芙蓉閒遠公留客可無酒
于鵠題詩最有才不教騎馬雲臺去更待扁舟郯曲回
谷口子真能健步天池濯足坐蒼苔　顧瑛次

艸閣花飛久不來故人忽見好懷開山中舊說盧鴻隱
郯下新傳子建才空憶題詩九疊後只今載雪幾時回
竹廡春酒甜於蜜日日思君坐石苔　郯韶次

與客遊靈岩山中襍詠詩并小序

至正庚寅八月廿二日余與顧仲瑛訪龍門琦元璞
於天平翌日蕭君元泰鄭君明德郯君九成復至三
君分袂往觀天池余獨與仲瑛登靈岩因得山中襍
咏書之左方以紀歲月云匡廬山人于立書

涵空閣

半空宮殿倚崔嵬玉鏡芙蓉紫翠開好似鑑湖三萬頃
青山繚繞越王臺

響屧廊

山中老衲寂同坐說吳王時有風前葉錚然下屧廊

八角井

吳王臺下井倚影沒秋月如見宮娥觀恐是胭脂血

洗研池

墨香涵潤氣風動碧漪光頗訝不敢聆君王洗研來

琴臺

快覩層臺上蒼崖倚半空誰將山水意日日寫松風

西施洞

國破青山在鴟夷太不回當時宮裡月曾到洞前來

予與匡廬登涵空閣眺遠寺僧某者延坐具茗少須
行者攜酒餚登閣款留詩詠而匡廬襍咏既成僧復
舉酒囑余曰今日之遊匡廬與公公若無詩後之遊
者豈知公至此耶余乃隨口成詩用書於右不自知
予形穢也顧瑛識

涵空閣

高閣凌虛壓翠寒望中秋色上闌干太湖極目青山小
只作吳山一樣看

響屧廊

日〻深宮醉不醒美人嬌步蹈花行蹁躚賜與忠臣後
葉落君王夢亦驚

八角井

山頭八角井照影十分圓試問嬋娟畫何人拾翠鈿

洗硯池

當洗金壺墨汲生翠紋紋東風送夜起吹散一池雲

琴臺

日落吳王避暑湾西施扶醉下天來多情只有琴臺月
曾照婆娑夜〻回

西施洞

陰洞閟白日寒雲護石門空餘苧蘿夢夜〻注花魂

至正十一年春正月七日余與吳興郯九成龍門琦元璞匡廬陳惟允泛舟過虎丘時積雪彌旬旭日始出廼登小吳軒憑高眺遠儼然白銀宮闕椊三山玉林閒興不可已遂留宿賢上人松雨軒數日由是得歷覽山中清勝廼賦小詩十首以紀斯遊陳匡廬且能一〻寫圖求諸作者題識余先書諸詩云 頋瑛記

千頃雲

觸石起膚寸悠然散千頃我來坐東軒妙趣心已領

小吳軒

雪後登山盡天垂落日懸憑虛俯城郭隱見一絲烟

劍池

地坼重淵積人亡寶劍沉千年斷崖月何處照龍光

試劍石

試劍一痕秋崖傾水斷流如何百年後不斬趙高頭

五臺山

海湧如冬室清涼即五臺春風山頂雪飛度雁門冬

生公臺

生公說白石人聽天花墜下塵中人不解點頭意

塔影

塔倚高標立樓深一泓虛海風吹勿影頻倒落方諸

致爽閣

高閣對西山飛嵐落几間開襟致秋爽心與白雲閒

真娘墓

何處真娘墓雲霾斷石根夜深風雨急誰喚海棠魂

陸羽井

雪竇春泉碧苔侵石甃青如何陸鴻漸不入品茶經

翌日雪霽仲瑛偕予與陳惟允坐劍池上取冰煎茶清興不已惟允取筆寫劍池景吳興郯韶題詩云

殘雪落林度西嶺陰澗寒泉凝素綆兩僧倚樹聽微鐘一鶴舒流照青影松間旭日映山樹白雲英〻如雨飄何當為置王摩詰更添一樹紅芭蕉

飲澗長虹掛深巖千丈龍蟠幽谿銀夜寒月黑鬼賦詩

月白風清人寫影蘇蘿陰ヽ夢山松長松落雪如花飄
煩君函我枕書卧窓前史看青蓮蕉　顧瑛次

至正辛卯夏五月余與顧君仲瑛留錢塘廿八日仲瑛具牲酒要會稽楊廉夫臨川葛元哲諸公致祭于故張貞居外史墓下越明日泛舟湖上置酒張樂以娛山水之勝高詠古樂府風歎如於是主賓樂甚酒數行仲瑛以山色空濛雨亦奇分韻賦詩以紀斯集吁當從太玆齋交遊以瑛而見於今時哉仲瑛之於朋友死生交情能盡其義可謂善與人交者也仲瑛得山字餘各有所屬詩成余更稱為之引云

顧瑛得山字

六橋五月全無暑多少樓臺各畫间兩過東坡堤上柳
水搖西子鏡中山綠舟載酒花為蓋紅袖凌風玉作環
取醉不辭歸去晚更須一到裡湖灣

顧佐得色字

泛舟西湖上清遊盡長日朝來球兩過西山翠欲滴窗
寵素雲娘醉舞嬌無力瑶觴度纖手清歌倚瑶琴人生
能幾何ヽヽ為勞役共此一尊酒悠然對山色與盡不知
歸月明稿花碧吾

馮郁得空字詩不成罰酒一觥

殷湮得深字

白浪波冷冰為宮翠筋清遊入鏡中吹浪小魚工趁雨
出葉新盡巧迎風鶩人生何處難知罰客杯深不放空
好共紅妝泛明月荷花香霧晚濛濛ヽ

良琦得雨字

五月西湖ヽ上路雲薄天開霽初雨綠陰十里映長橋
紅白荷花照清渚故人客裡忽相見呼船載酒携詩侶
鏤箏調促金叉注玉壺光動青絲繚鬧簾水面度飛燕
高歌杜兒輕窈窕一曲梁塵思割乢事半日閒請謝塵土
東南佳麗地空存無代衣冠在何許黃金買醉日紛ヽ
感古與有難語人生行樂戎恭迟落日涼風吹白苧
何年共約與重來映外青山可為主

袁華得奇字

連朝風雨不出户今朝雨晴山色奇湧金門頭買畫舫
排曉運渡湖之湄張君学道璽石洞藏書瘞劍荒山陲
丹成馭氣上天去長松落日風颸ヽ玉山草堂素有期
先生昇洞良可悲買草沽酒聯臺下俯仰千古令人悲
君不見附子岡頭丞相墓祇今惟有草離ヽ

是日湖中口占　顧瑛

柳岸輕風度晚晴畫船置酒載娉婷生憎幾陣黃梅雨
滴碎西湖不忍聽

湖山堂上看荷花亂舞紅妝萬朵了細雨露衣涼似沐
畫船五月客忘家

薄ヽ紅綃映雪膚玉纖時把碧鬟梳風流得似貞期子

添貲芭蕉畫作圖
十九韋娘著絳紗金杯玉手勸丹霞清歌未了船頭去
咲買新妝茉莉花
　来華次韵
三素雲開春是晴千金不惜買娉婷玉笙緑紗青蛾背
却向嵬丘月下聽
乳燕和飛藕作花娉娉二八髻雙丫脣辯紅霞珍珠絡
疑是綴潛薄內裘
雪白山丹紅玉肩當擬更起違犀杞芘溪自昔能之圖
釋寫飛之風云要
細雨斂風迸碧紗酒衣漢南上錦霞名行不唱陽關曲
聽取尊前陌上花
　張渥次韻
清曉移舟及楚晴水容明媚照娉婷銀箏玉柱纖纖手
翻得新聲醉裡聽
水光承雨亂銀花郊外雙峰出翠丫我欲使君蓑笠去
斷橋灣裡是漁家
淺絳紗籠白玉膚彎雲雙辮映犀梳尊前自有丹青手
描取崔徽入畫圖
舞衫歌袖卷紅紗一朶春雲帶晚霞盡日無人見纖手
小屏斜倚咲簪花
　良琦次韻

暎雨濃雲淡後晴荷花紅白日婷婷晚風忽引樓船過
一曲瑤笙隔水聽
鯉魚吹浪細生花船裡青山髮髻丫多少黃金買歌舞
秋風由髮不思家
風流公子慮烏紗醉上船頭看晚霞重約明朝遊佛國
杉櫚深裡捻天花
西湖日落散明綺洞上君生如玉梳竹樂何如歸白[illegible]
君看三咲隔成圖
　翌玉山獨賦數日別遊評不及一見賦詩以寄且
　夕書理舟道江以達玉山之
對住西湖十日還冷泉亭下好潺湲錢塘東去直到海
於越南來總是山情逐新猿明月夜與隨孤鳥白雲間
玉山池館花無數應待幽人一破顔
　玉山如杭有懷奉寄聶東楊彝夫　陳基
郊洞寺下綠竹叢蘇小墓邊風日暄天開十里水如鏡
雨過六橋花欲言畫船夜聽孤山鶴鐵笛曉驚西竺猿
歸來桐蓮桃源上爲唱竹枝傾綠尊
　至正十年十二月十九日吳興郯九成自平江載雪
過予玉山中時積雪始晴水木澄霽桐巷道人吳國
良者携洞簫自陽羨來乃相留雪巢數日々與足盧
山人于彥成聽簫勸酒而國良先別二十八日忽以
也故于山人有道越之行予亦有泛舟之興雪夜至

垂虹橋已四載矣至丑月一日于山人買舟發吳下初
三日予始過寶帶橋初四日泊垂虹橋痴雨況寒連
窗獨坐靜思世情真塵幻境更欲如雪巢之清會不
可得也聊賦十二咏以紀此行始末以留他日之觀
主人舟來訪吾已在婁上矣詩成就簡郟九成陳啟
初瞿惠夫以紀云玉山顧瑛書吳江舟中
水方鮮絮雖長橋盡日淒風泱雨黯江好玉山同看雪
只知春水墒生波採蒔〻忽知冬澁煮豆憑軫帶葉燒
交重疊雷催意無窮傳杯意念竹林有負山公約
遠社來從惠遠遊客程風光丑月到夢中歸路一身遙
雲壑西望猶堪攀然水東流不可拾投遠世情依反覆
莫教人事詩韻條題門問字原非孤傾坐行觴不厭觴
無賴清懷詩可慰不平間聽酒頻澆盤空獨鶴翩〻去
遠浪輕鷗简〻深憶郊西堂燭燒夜玉人相對聽吹簫
用韻上呈玉山徵君因衛茂異并東吳下諸舊識
于立
丑月一日離吳下八尺蒲帆風外飄千里亂雲連越甸
萬山殘雪浚春潮獨憐歸與濃於酒頗覺離懷熱似燒
痴絕虎頭多凜慨清新凝子好風標城中耆舊那能得
婁下芳華不易邀朧月娟〻隨地遠斷雲脉〻去人遙
故交相見頻呼句新鳥忘機手可招萬發野香繁紫苗
蜩咬脣邊上青條千金西賓推祝駁六博當場貴得勝
好把平生心獨省吳問時事倚金澆涵川垌卅和天碧
三月風光逆水深料想此音能踏塵碧堯多處聽齋簫
予積玉山所寄詩不能無感遂依韻書于雲岩之
松雨軒上明日吳良貴來觀珂上人知章也郯韶
驅車送子上河橋歲晏長途翔雪飄作客正須愁旅雁
掛帆猶擬待春潮空江坐聽寒城漏深夜誰將樺燭燒
總謂閒宗多幾達亦知有度冥風標閑門只緩拋書坐
跋為潤濱許籠送荅洪為迨於塢淡洞庭青入五湖遙
卜居將近東南美傲然工大亦招歸日苑華飛別渚
去時江柳芳春條無藤空自生貴傳當年亦厭觴
千首新詩聊自寫百壺酒為誰澆搆材以比清中斷
萍跡長憐水上漂極目淮南千里目思君何處聽吹簫
伏讀垂虹橋泊舟倡和七言十二韵玉山得其情
雲臺得其辭虞齋得其氣九人情世故之發於言
者皆有古风人之遺韵焉予不佞輒亦依而和之
非敢以方駕諸君子也聊以為玉山主賓異日一
笑耳
何年伐木架危橋鯨浪翻江白雪飄矜躡三吳虹見影
氣連七澤水通潮重淵有怪犀難照蔓草無名火不燒
伯越黃金能鑄像王门白玉想為標功成海上身先
退隱向江東興可邀歲月幾何況水迹山川如舊古人
遙湯亞儀何由茶湯太吳龍不可拓浩蕩扁舟歸鑑

出宰寥方文似中條趣人尚以雞為卜楚俗相傳鵝類
鵝角把文章論倚伏敢將交態歎滄浪五湖烟景隨時
異萬里風萍觸處漂却憶春暉樓上玄為君裁玖玉為
簫

次韵玉山隱君憶昔盧先生　瞿榮智

江頭新綠漲平橋江上行人思欲飄弱柳枝〻生霧雨
小桃蕊〻上春潮彩舟南浦知愁別銀燭西園待夜燒
臺屋瑤瑤相照耀雪寒珠玉更清標沉醬不倦彈琴夠
交遊可須説管遊識哉渡華迎渡幔池臺景物憶迢遥
存鋤谷口謝為隱援柱注雨每見招曉日暉〻初散霜
暖風細〻不鳴條學仙豈似忘歸鶴嘗見頻思入鉄鵝
翠竹碧梧應亦賦霞觴雲液并誰洗空嶂鴻雁齊翔遠
漫喜鳧鷖散亂漂重疑歸來償辭飲玉山佳處和鸞簫

初六日舟渡吳江飛雪揚，大風吹船如箭遙望
洞庭諸山隱，在白浪間相與掀舞舟人鼓枻倏
忽數十里白鷗鷺飛水雲無著使人清思飄然口
占三絕寫似見云　顧瑛

三江之水太湖東激浪輕舟疾若風白鳥群飛烟樹末
青山都在雪花中
垂虹橋下新水生白龍廟前雪未晴大風吹帆過江去
驚得沙鷗〻〻鳴
江風吹飄僅數里野茶吳人應獨行更須對雪開金盞
安德豐禱玉篆舩

郯韵次韵

洞庭之西湖水東客行三日上江风行〻塞雁青天外
箇〻輕鷗白浪中
江上日〻客愁生今朝春雪始放晴舟入挾柁青山影
驚起中流鸛鶴鳴
鷗鴻鴻縱多清高漾春江取次行日〻沙頭候歸雁
為報經濟小恭寧

陳基次韵

冠日初出積水交白頭波起組急風洞庭西望平如掌
七十二峰圖畫中
無限客愁撩亂生春寒強半雨初晴烟波萬頃深無底
彷彿鮫人織綃鳴
誰似岑參兄弟情好奇長作漢陂行如今翻動江湖興
月滿樓船聽按箏

至正辛卯八月廿四日余避兵往游錫山謁倪徵君
時徵君留毘陵遂與客登惠麓適蒙泉鄭高士將過
金陵邂逅泉上飲茗贈詩而別凡三宿回復艤舟閶
闔門外凡得紀行詩若干首錄似諸詩友同送和遂
成卷軸今次序之以識歲月異日閑卷撫事則今日
山水之適朋簪之盛如在眉目間不能不為之興感
也顧瑛書

發閶門　瑛
東方晨星如月明舟人歎地撼鷄鳴自冷不合輕為客
莫厭秋風攪棹聲
周砥和
西風洲上荻花明妹水船頭落雁鳴誰抱琵琶涼月裡
為君彈作斷腸聲
泊閶門　瑛
夜葉驚愁啼鳥搖綴無徑也十三弦西風只在寒山寺
是送鐘聲攪客眠
于立和
綠水秋風蕩葉搖白蘋洲上月初弦清光半入紅窗裡
照見羈人夜不眠
發閶門　瑛
閶門西去是陽關疊疊秋風疊疊山便是早春相別處
如今楊柳不堪攀時送于外史歸越
陳基和
攀折何人夜抱關大星未落月啣山離愁不似官河水
日日東流不可攀
游暨道中
西出□□第一程山青水白不勝情閑河渺渺音塵隔
風雨蕭蕭宵鶴唳海上已聞天子詔軍中誰說亞夫名
秋光寂寞楚江冷試為愁多白髮生
周砥和
早發姑蘇不計程道開王事亦閑情秋風海上鯨鯢息
落日沙頭鸛鶴鳴澗水照人如有意山僧見面不知名
歸來縱飲蓮窗底贈寫新詩寄友生
陳基和
官壚吳河勝高程秋別吳門無限情數曲禪歌何處歎
一雙沙鳥背人鳴不從注溢論我改且學陶朱變姓名
為問秦羽羽下吏如今誰是棄儒生
郯韶和
翻纖翠翠向驛程遠傳優詔慰良情蹋河落木雁初至
風雨渡江雞亂鳴季札衣冠空有傳梁鴻井臼尚遺名
黃花滿地秋堪把一夜愁君白髮生
于立和
晚風搖舲無十程題詩寄人多遠情清秋葉落鴻雁至
陰洞水洞愛道鳴蘭陵吳上我所愛淮南州木誰知名
登高作賦多感慨莫咲狂吟太瘦生
明遠和
風雨蕭蕭滯客程陸梁群盜若為情中原更覺人烟少
盡日不聞雞犬鳴祖逖澄清空有志謝安高卧竟虛名
只今壺席誰籌白早晚南來召賈生
良琦和
閶門西洄水程客行此日倍多情一封丹詔金雞下

八月黄河、墩、新鳴畫與、虎頭遺廟族悲秋宋玉擅時名
如予者方當世用定應前席問蒼生

晚泊新安有懷九成　　顧瑛

夜泊新安驛西風八月天人家溪樹裡晚艤柁樓前水
落星移石雲涵月墮船遥思懷本者臥坐不成眠

于立次韻

還而汝瓊暑西來谷似天秋風生柁尾明月落篷前渺
渺依山寺欹斜一溪船清歌不成調思翻枕書眠

郯韶次韻

長林夕露下一雁過青天只照風燈外星沉野水前美
人兩洞滄清夢落江船琴坐滿波湯迢、夜不眠

沈明遠次韻

溪竹仍水宿夜坐散秋天月出清楓裡烏啼古驛前閒
關懷往路渺漫問隣船想憶同心者敢詩不待眠

登惠山　　顧瑛

對郡依山千古寺穿雲路遶石峻嶒殿前樹落杉檉子
墻上花牽薜荔緣遺像儼存當水廟長廊亦有注茶僧
荒臺舊刻無人打岩壑秋清盡日登
寺門深據白雲捧殿角參差見石臺一水晴從源底出
九龍青入雨中迴巢偷山果時、落電觸池萍隊、開
此日登臨絕惆悵雲林不見酒船來
叙水放舟尋野寺寒崖古石路峻嶒崔栖雲外三株森
猿掛烟中百尺藤古殿含銹黄面老小龕香火白頭僧
明朝城市多塵事何日重來一再登
前朝古寺倚崔嵬快抉松風上古臺一勺靈泉通地遠
九峰龍氣晚天迴清暉娱人不少住黄土眯眼何當開
歸舟勝載茶泉水更帶新詩入郭來

于立次

欲知沙門大小參西風飛鳥過凌嶒空山金玉鏘流水
絕壁龍蛇走紫藤一室香花雨總添百年雲水不如僧
何時更盤山麓及寶池相從叙次登
霜緒枝林葉作淮濱高黄寺客登臺排空列嶂千重合
出谷流泉百折迴須渡湖湾臺海濱參差樓閣化城開
獨令萬里風河底不寄天涯一字來

張基次

惠山秀拔南蘭陵大樣宮殿開峻嶒登高未試九節杖
攀險且攬萬年藤泉頭已無來若客峰頂或有衆雲僧
梁溪歸棹蕩落日杵聲何處響登、
栖神秋色清于水下馬長林出石臺山鵲忽鳴銜樹過
岩花欲落受風迴松杉暗與泉聲合龍氣朝隨霧氣開
棄芋祠前無限思明年試君擬重來

陸仁次

九龍之山天外青寺门岩壑寒峻嶒水流秋澗渾疑雪
路轉陰廊或礙藤刻石定傳霞上作煮茶應喜竹間僧
郭拾郷點滄江者何日杖藜還共登
竹蓋瑛於黄葉堆青遊境界起樓臺兩分山氣空中落
當央衆磐地底迴磐響驚人溪路隔香烟沸袖殿门開

誰知鄭石題名處頓灑前身今尋來　良琦次
舍櫂入林行犖确清泳到寺見疏泉雨邊雲合惟高竹
稱森龍纏是古藤地近梁鴻傳野老泉同陸羽重山僧
茲游不逐能同去興發終須看復登
青山蒼折九龍堆翠蓋團領古佛臺水氣引泉流石出
天茶香婷拂雲迴音岡清磬度廊轉忽度微香別殿開
撰寫泉祠傾茗於無人為我打碓來　沈明遠次

送惠山泉　顧瑛
嗟我重游已廿年寺門松檜綠依然路泉無物能相贈
只有山中第一泉

周砥次
梁朝古寺已千年森覓能詩僧放然溪〻雲林人迹斷
鳥啣紅果落山泉

陳基次
空山古寺不知年念子獨遊心惘然溪上歸來雲滿屋
碩分一夕煮茶泉

于立次
石落人間幾百年穿雲齧石　淪然東流無限官河水
不及山中一夕泉

陸仁次
幾番清遊憶往年九龍高起更嶄然多情若解相如渴
頻寄山中陸羽泉

沈明遠次
憐君歐與酒為年羨君清遊亦快然料得行舟無別物
玉壺多載惠山泉

舟中作　顧瑛
自發玉山書西船西風百丈大江牽出門已是三十日
到家恰過重九天青山白水與君賞翠竹碧梧惟我憐
近寅海上無波浪蟻蠆出堂松菊前

于立次
落日清江好放船西風煙樹不須牽鯨鯢已靜波澄海
隱雁初來水接天通淥風光如昔夢近人尺乏也堪憐
歸來尚有黃花在楚辭佳人錦瑟前

周砥次
中流搖蕩木蘭船沙鳥雙鳴荇帶牽斜日斷烟橫野渡
西風疎柳落江天水邊白石明堪把坐上玉笙清可憐
歸咏我亦同欲會醉題詩句草堂前

良琦次
靜夜長虹起西船順流東下不須牽臥聽白雀遙度海
夢遊銀濤直上天共載故交高義在迎門孫子得人憐
新瀛坐理未須問日〻吟詩楊柳前
承蒙仲瑛徵君有維揚之行中途興盡而返會稽
外史宗至玉山書而賦長律三首奉寄以寫所思
之意云九月五日山澤臞者良琦頓首書于婁東

蕞若
一月不聞鴻雁音東流江水憶君心已知塵事少經意
況與友生同放吟千妹觀中招道士九龍山裡問雲林
却喜歸來溪初熟艸堂日々對秋陰
戲魚更下大江流驚喜青山野鶴群老眼仍看吳治月
秋衣新剪繞湖雲登虎鼓語親知在酒罷狂歌里巷聞
想湧西窗無一當也蕉花下對遺熏
泛落前竹徑泛下亭何苦細與詩正望中原通驛使
已傳南國賦天恩春還公子深花夢自淘山人白酒盆
不把芙蓉寄相憶蘭與早晚逐西園
于去次韻
竟日江頭望好音々奇誰復慰離心陶潛不入遠公社
老杜每懷支遁吟涼生祖森香浮席月上滄洲光出林
薄暮題詩向何處芭蕉多在草堂陰
道士歸來溪上住寫經假換白鵝群清霜着樹紅翻日
野水涵天白勝雲菌々歸鴉隨樹遠冥々去雁隔江聞
遙知出定題詩處堂上秋蘭生夕薰
十日秋陰只閉門此時幽思與誰論星纏自拱山河固
豈太均霑雨露恩日下人來詩滿篋田間林熟酒盈盆
湯休之思能清絕憶子高居祇樹園
癡瑛次韻
江頭日々聽啼鳥江水遙々蕩客心慈帳風高聞霍唳
颯來月落有猿吟相逢謫仙賀知監不見高僧支遁林
他日山中同結社白蓮池上坐秋陰
天上金雞放玉音江頭白日縱閑心揮毫自寫艸堂集
對酒漫歌梁甫吟細雨燈花勞短夢涼風木葉下空林
知君謫代遙相憶望斷碧雲生暮陰
扁舟遠遡溪清發蒼啼烏白鷺群要趁秋江三尺水
去看山寺九峰雲西風鐘磬浴村集日落鐘魚隔塢聞
好對黃花共一杯故園樓色晚如薰
荻花楓葉晉江濱滿里西風淮睡草履是爲清濃似酒
獨坐無事燕共雲九龍山色滿頭看出夜鐘聲枕上聞
料得高僧禪定候松窗猶子起濃薰
九龍山色似龍門題得新詩要細論風雨途中逢驛使
坰波海上拜君恩每懷蘭若歸經石更憶艸堂賦酒盆
閑過南徐近乘勝逢君共醉碧羅園
故人不過竹間門此日幽懷孰與論露浥黃花如有意
霜凋碧樹似無恩清泉夜煮新茶灶綠酒秋香老瓦盆
莫怪深居倦來往近因多病賴文園
王濡之次韻
玉簟涼上聽餘音夜月長淮動客心杜牧風流誠逸韻
湯休宗莫自高吟石門雲冷龍藏錄慈帳霜清鶴在林
且盡逃禪共樽酒玉山池館尚梧陰
聞君別我在河濱涉艸蘆花落雁群禪觀已知安止水

交讀寧不眈停雲晴峰接翠濤妹覽吳檣鳴弦靜夜聞
還愛惠山泉味好自烹清茗焚清薰春
日々兒童喜候門歸來餘事復何論天家一騎新傳命
海國群妖盡效悉葉室臨溪真似舫鑒池當檻小於盂
橋林滿眼霜前熱何處人間有繪圖

吳客游上方紀游詩并序

玉山顧仲瑛甫由惠山還吳訪遂匡盧先生于盧齋
矣會遂而吳溪周雙道與余會在座仲瑛以第二泉
煮日鑄茶飲客時秋已暮仲瑛興雋有登山臨水之
思乃相與泛舟出盤門過百華洲轉橫塘至石湖
水光浮空新月始生山光野色與明河倒景相滉漾
棹歌水唱遞近相答於是飲酒甚懽遂艤舟新郭而
宿焉旦日由行春橋觀青岩歷楞伽山寶積寺肩輿
而造上方霜降氣清泉石登躋丹霞翠霧出沒有無
而荒臺廢苑隱々吳宮之舊者頃過橫山登聚遠亭
吊故人陸徵君墓讀金華先生黃公所製碑假浴僧
舍回寶積訪金上人不遇而歸彼蹟遊者二日往返者
數十里所至各賦詩凡若干首至正十一年九月五
日潁川陳基序

過姑蘇臺　顧瑛

上方秋色與山齊西崦分攜小字題一帶姑蘇臺下水
為誰流到越來溪

陳基

姑蘇臺前楊柳黃百花洲上日蒼涼吳王飲酒不如醉
越女唱歌空斷腸蔓草寒烟走麋鹿芙蓉秋水浴鴛鴦
西船蕩漾石湖去坐看青山到上方

于立

清秋載酒盤湖曲竟得兜遊一解頤雲外拔峰如削筆
舟人說是上方山

良琦

姑蘇臺下路濃裡向遊後草色令人愛山光如酒濃涼
風翠柳舞秋水浴芙蓉千古興亡意凄涼酒一鍾

橫塘寺　顧瑛

橫塘橋下路黃葉寺門秋昔日題詩處今朝載酒遊天
光開列岫擒影落中流太湖回帆太聊為半日留

于立

侵晨下吳門又過橫塘曲橫塘雨初歇橫塘水新綠汎
汎雙鴛鴦娟々戲秋水的皪芙蓉華照影清波裡舟中
進冶子回舟不餘太湖上多青山莫向橫塘住
如蒹葭葉蘆花郁是妹我欲摻北斗醉彼清淺流我欲
挽河漢一洗太古愁吳王臺榭成荒丘至今惟有麋鹿
遊我不願千鍾祿亦不願萬戶侯百年三萬六千日々
飲一石醉即休日飲一石醉即休

良琦

太湖石枯九月時暇中都是范公詩石根森下荒苔合
猶有當年舊賜碑

觀音巖　顧瑛

劈破芙蓉三百尺觀音巖下白華秋缺紅斷影青天上
冷浸靈泉湧不流

于立

靈墨出沒走風雨一夜芙蓉叢翠深月墮寒泉如見怪
不須重過石淙來

陳基

觀音巖在石湖傍絕壁茱萸霜葉黃水仙出波捧明月
野鳥卻見獻法王五色雲氣見寶積六時鐘磬來上方
分明小白山前路何用遠浮東海航

周砥

白鶴鵲小穿雲幕碧海波澄淺石棧一片出前秋月影
涼風吹上藕絲衣

石湖　周砥

烟中白鶴獨飛還相伴孤雲盡日閒落日放船湖水上
一蕉秋色看青山

顧瑛

旌旗中流好西風生暮寒湖光與山色憶得倚樓看

陳基

日落上方山頂頭天光顛倒入中流漁歌濯足昇秋水
鷗得魚龍皆出遊

顧瑛次韻

落日西風船上頭濯足洞庭萬里流記得大蘇詩上語
三人共作月中遊

于立

石湖水清悠悠上接銀河流中天皓月懸清秋黃竟
遊南山聲出美人吹若耶潺湲影舟載月浮中洲洲
中藕花不知數藕絲縷縷纏於霧為君裁作五銖衣藏
玉羽霓照起舞玉山子將丹丘生我今為爾吹玉笛匡廬
仙人赤鳳翎流宮泛徵秋泠泠空明倒景竜還窟迴風
吹斷蛟龍腥斂人停機不敢鳴鼓銷出水寒波羽下
視名利場不看鴻毛輕勸君日飲美一酒一辭一瑤三
千齡

新郭　陳基

扁舟夜泊新郭市石湖水深清且漾長嘯一聲天地秋
萬壑驚風江山鬼巨靈生玉山子意氣相傾誓終始呼
童沽酒烹錦鯉醉入蘆花月如水周郎放歌踏船尾我
亦和之聲疊疊明月照我心秋水洗我耳富貴亦何為
人生行樂羅城中黃塵眯眼為誰安得置我丘壑裏

周砥

溪上趨東溪又傍溪邊暮色何蒼蒼主人張筵揮羽觴吳
姬唱歌舞楊柳揚舲尾拖燈大魚出船頭洗鼓秋波涼夜如

何其夜未央萬壑不起星煌煌酒闌客造別船去木葉
蕭蕭下如雨船中醉卧忘西東睡覺猶聞夢中語此時
月落天將曙隔屋雞啼欲起舞西風滿天鴻雁聲楚楚
菰蒲響秋渚

顧瑛次韻

夜泊石湖湖水寬芙蓉露白蒹葭蒼畫船酒行飛急觴
美人羅袖隨風揚長綦翠旗高高張浩歌起坐秋夜涼
明月已在天中央大星小星光煌煌酒酣不記過舩去
但憶秋聲響踈雨夢中化作蝴蝶飛飛入花間聽春語
荒雞喔喔東方曙恰是浪花風起舞為君起和夢中詩
水氣如烟度秋渚

此半空白恐有闕本可以補抄
闕本上丟于立次韻七古一首

與之一飲參為說天河洗君耳聽我今宵夢中語

舟中聯句

行春橋下看山回　瑛　翠幰紅蕖面面開　基　一夜水風吹
不斷　立　蜻蜓飛入畫船來　瑛

月下有懷鄭九成　陳基

畫船夜看初三月黃菊秋近重九天佳節預酒酬茗芋
良宵莫詩共嬋娟綵箋影動金鸞座翠管數聲玳瑁筵
却憶雲臺近外史應頻夢馬日驄驄

顧瑛和

石湖為須烯如洗鏡湖鐵河水底天燈下傳盃波灧灧
船頭吹笛月娟娟夜深積翠透華屋露冷蜻蜓入玳筵
明日上方晴色好錦韉銀鐙共聯翩

上方　顧瑛

吳王臺下千年寺白日長廊僧閉門湖上人家收黍稌
眉頭蘋鼓賽雞豚天涵秋色山高下風蕩烟光森吐吞
香水晚來涼浴罷味歸且詩月黃昏

于立

青錢買得木蘭舟滿載西風出郭遊萬壑松杉含宿雨
五湖天影浸清秋謝公着屐登山去博望乘槎入漢流
聖世青年且行樂長途泥濘使人愁

周砥

迢迢上方山歷歷石湖楞伽寺巘湖曲有輿入山路飛

幾垂晚洞邊峰照寒霧依微春遠穿突兀最高處山僧
歸萏石為我設茗具坐久意愈爽高吟暢心素白雲生
我衣拂之不能去高視六合間山河自回互頓謂同行
者言躋級々遵人生為適目樂事能豈屢賦詩紀此遊
終日浮我趣

陳基

中吳之山上方最高上寶誌天之白日下浸石湖之素
濤高秋癸爲凌九霄下視萬里一覽可以窮秋毫迷毫
為大泰山小我欲遺塵世出世變視無礙亦何為下土
之人尊祈禱天風西來鴻雁鳴飛々日向東南征吳宮
蕭々秋草生對此令人無限情

拜杞菊先生墓　　顧瑛

華表西風雀衣歸白楊無數鳥棲悲我來再拜浸山塚
忍讀新安博士碑

于立

一從鶴夢逼遼東三尺孤墳宿草中無限長松與修竹
令人千載挹清風

陳基

陸公原上瑞雲庵古屋殘僧見兩三荒墳宿草泣秋露
大谷深山生畫嵐蕭條梁梓逆神道寂寞香花奉佛龕
西風何以為秋菊一勺寒泉清且甘

周砥

杞菊先生塋里豐城今淪沒幾何年道傍松樹非新種
屋裡碑文更舊鏽落日荒丘封馬鬣西風掛劍躍龍淵
平生不識裔公面腹痛過車亦偶然

至正辛卯秋九月八日玉山顧君仲瑛河南陸良貴
與予同舟出閶闔門登觀音山過小龍門坐支公放
鶴亭上于時高秋氣肅涼古遊能神與意適遂相與
濯足寒泉席與過山之飛盤松如春雷破蟄龍思神
變化不可端倪更入楞伽寺々僧昊天岡出遠客列
坐六壞擬下復幾合淡淡賦詩題甚予獨思去秋之
季與仲瑛及吳興郯九成訪竟之上人琦元璞於天
平山中薄暮至此暝色既合不得覽山水之勝繼予
往會稽信仰又復經歲頃借流景不無慨然因書以
識歲月余則匡廬于立也

書昂上人房壁　　顧瑛

與客看山日未斜長廊識得舊袈裟枝頭果摘銀杏子
酒面香浮丹桂花解說道林當日事亦如靈運不如家
坐深白鶴歸來晚更汲寒泉為煮茶

于立次韵

白山倚空秋日斜偶於松下逢袈裟視身自視慈菊草
見子如見優曇花人生適意莫若酒客子看山如到家
老僧越打銀杏子更汲山泉為煮茶

陸仁

君不見泰山五松之天矯但底千丈之特奇高景山中
一領蓊肥砢礧蹇驚如斯虯柯鐵葉秋雨洗深根直攫
龍淵底木星何夕墮青霄一片寒雲眠不起我欲騎之
挽天河淨洗甲兵清海波醉呼六丁爲鞭叱強項挺伏
蟠蛟蟄山靈無情既不動白狐夜泣蒼藤縛伐之莫試
太阿劍直至千年嗟誰陞太平天子開明堂爲梁爲棟
材孔良昌霄婆娑終古寺爲霜踞風謌懷慨

于立

孤根出地不記年安以偃蹇爲人憐蛟宮夜寒卧明月
龍女澆涼梳綠烟金絕鐵索立蓮盤覓旋翠羽齊飛霧
底有茯苓大如斗我欲服食求神仙

顧瑛

崛強猶今百許松孤高獨不受秦封長林大壑材無數
不識山中有臥龍

寒泉　顧瑛

九月上支硎寒泉亦有名流雲微有影落澗細無聲
石宜舒嘯臨淵可濯纓杖藜雖屢到終不似清秋

陸仁

石罅湛寒泉不受泥沙穢只向山中流不出山前去

于立韻放鶴亭

爲訪支公鶴曾經洗馬池獨憐山北月夜々落寒澌
欲興遠事訪支硎重上山中、放鶴亭拄杖彭旬掃岩石
恐留前代志傳經

顧瑛次

雲湖南峰護翠微支公亭子倚晴暉飛來不似遼東寉
解說前身是令威

陸仁

貽翁無恙否亭々秋月明不隨支公去却逐浮丘生

洗馬池　顧瑛

沃洲泛頭秋水明一泓清、淺異沙平道林只解觀神駿
不洗人間萬古名

于立

岩下寒泉水秋波浴日紅無人愛神駿化寄遠支公

陸仁

秋水清如此支郎洗馬池一從神駿化無復見權奇

飛龍閣　于立

拄杖清秋登絕壁欲訪支公探遺跡兩崖拔立一罅通
頫澗陰風雲霧積人言此地起飛龍半夜六丁轟霹靂
至今岩下一泓泉時有神光動寒碧

顧瑛二首

龍门通一罅石拔兩闌開天險非神鑿長瞻雲氣來
嶺上南峰寺禪關石作眉已無龍出峽空有白雲飛

楞伽古桂　顧瑛

楞伽山中、秋氣清、廣庭桂破烟、屈蟠天香一夜落人世

三十六宮空裏明
陸仁
楞伽廣庭桂雲蓋團輪圓載歌淮南錦念夜山中人
于立
山中多白雲愛向山中住攀援叢桂枝令人不能去
石屋　于立
百年漫說千年調忍哭痴人錢限门古佛本稱無量壽
從教石澗流嘗忍
顧瑛
千年古道遊遲屋石為梁月落摩尼影空山生定光
陸仁
石屋不盈丈如穴復如龕大雄居其中時有白狐來
觀青山　陸仁
朝出閶闔城西望觀音山石林竹翠瑞徑度飛龍閣飛
龍之閣神所鑿断石中開雲欲落大峯一掌折空青小
峰誰掇金蓮華故人新自越中歸若耶雲門誇嵎青手
提如意鐵作杖絕頂獨倚長松枝太湖水深鴻雁翔三
江到海天蒼蒼功成却恳越范蠡感古令人愁断腸支
公故宮自有亭石上細聽寒泉鼓楞伽叢桂亦已落洗
馬池頭秋草青凉風吹衣日嫣嫣急喚金壺與傾倒登
高明日又重陽崖根菊花為誰好玉山子匡廬仙兩君
氣誼真有合擬石自說三生緣人生不如金石固忽忽
流光易飛度不見東山晉太傅高風千載人爭慕
于立次韵
清秋舟客登西山西崖拔地開天關人言天闕神所鑿
大星小星天上落太初氣渾純樸巨靈削出青天萼白
雲無心去復歸鉅細萬態生新奇牟龍化作蟠虯樹老
猿掛在天矯放東山入海如龍翔西山摇天鬱青蒼我
來躋攀不辭險百盤九折如羊腸觀音山何亭亭石泉
瀉作秋風聲攫岩灑之時選觀海綫不隔三山青白日
竹天嫣嫣對酒休辭玉山倒人生得意須盡歡況復
與子心相好絕頂凌風思欲仙美人如花美少年丈夫
作事感貴鮮浮世漫說多因緣浮並因緣那可固但恐
流光鏡中庚勸君莫惜少年遊白頭西皺空追慕結
顧瑛次韻
道林越上還卓錫支硎山養雀碧岩裡騎馬飛龍閣飛
龍閣高鬼斧鑿一道銀河迸空落水積寒泉如鏡平清
秋倒浸芙蓉萼道林放鶴竟不歸我今遠來猶好奇翩
翩飛蓋相追隨玉樹照耀珊瑚枝窮高恣長嘯與逐飛
雲翔吳王臺榭渺何處七十二點烟蒼蒼倩把太湖水
洗我冰炭腸解衣盤礴嫉淵亭落日下方鐘磬鼓楞伽
山中霜露白高景山前栗樹青鴻飛冥冥秋嫣嫣漉酒
深樽與君倒山中九月銀杏熟庭下五林丹桂好陸机
二十乎旦賢山陰狂客真謫仙忌情不必說尔汝買山

定結山水緣論交不啻陳雷闻敘兒流年暗中度歸來
援筆紀茲遊丹丘雲臺定相慕

今年二月二十日陳浩然招余與郑雲臺琦龍门遊觀音山觀寒泉暮宴張氏樓時徐楚蘭佐酒楚蘭以琵琶度曲鳴于時雲臺遂為之心醉予曾口占樂府云春江堤漲桃花水西船朱燕載酒東風裡四面青山青似洗白雲不斷山中起過張韶亞渾有我玉手佳人咲把琵琶理狂叔雲臺操外史斷腸又合江州司馬淚數登舟則夜已過半矣明日歸玉山中訝病經月不得與諸友朋會已半載八月之暮又以世路多歧屐入城府遂泊舟阊闔门之光霽齋而登山臨水之思未嘗不與於懷適匡山人自越中陸河南白妻江来得同討幽勝九月七日復游寒泉登南峯之高有懷龍门詔妻江雲臺方長街走馬不能與此清會遂賦二律以寄意且致遊匡山河南和寄云爾

春遊憶得到寒泉正值鶯花過禁烟楊柳樓中金錯落
琵琶船裡玉嬋娟渙郎別去渾多病道士重來定有緣
今日登高能作賦雲臺不見使人憐

又詠江頭戴夕暉好懷無與共相違客中重九明朝是
眼底故人今日稀雨過黃花千叢發經霜紫蟹兩螯肥
秋江更待澄如練擊楫中流緩緩歸

陸仁次韵

支硎山上濯寒泉洗馬池頭艸若烟石拔兩闌開峙嶠
雲迷萬竹秀嬋娟下方鍾鼓長時發絕頂藤蘿且自緣
東去三江流不盡浮生如此也堪憐

飛龍閣口日暉暉放鶴亭前路不違謾說支郎林下少
亦緣神駿眼中稀紫霜着樹楓房拆危石懸藤瓠子肥
看徧吳中好山色太湖明月櫂船歸

于立次韵

一泓寒玉貯清泉晴暉湖林生紫烟白雲行空自嫣嫣
青山過雨沐娟娟放鶴亭中絕羈鞅飛龍閣下愁攀緣
支公去後少神駿一上高峰一自憐

山色溪聲帶落暉好懷清賞莫相違醉應爾汝紅顏咲
眼見文遊白髮稀雲沉菰米雨已熟江客鱸魚秋正肥
典却春衣作重九背岩折得菊花歸

周砥次韻

美人開宴酒如泉滿目嵐光碧似烟半嶺暮雲猶掩冉
一林秋竹自嬋娟新詩每荷遊同賦短棹相將恨未緣
會面幾時還別去百年人事總堪憐

秋波淡淡靜朝暉畫舫閑從與不違濁酒清歌香縹緲
青山黃葉路依稀夜涼金雁箏聲細雪滑銀盤鱸膾肥
須我皆為塵俗累不能同載月中歸

夏溥次韻

支硎山中秋日龍友子紋蔡凌翠烟長嘯谷空松瑟〻
褰衣涉澗水頻〻生來固有雲霞癖老去休忘香火緣
鑿得逶迤便成社莫將白髮向人憐
青山攜酒看秋暉郊哭山人志獨違自是海鷗機事少
不應林鶴夢魂稀露深仙國黃精長霜落人家綠橘肥
憑我新詩最清絶便尋擬子雨中歸

壬辰二月初吉龍門釋良琦與豫章釋來復遊寒
泉過支硎山寺懸上人房顧仲瑛徵君彥成錄
師良輔進士云欲游山相從之作遂相與聯句以
答三君子之意云

絶巘屬空外高嵯北斗邊巨靈開積谷 琦 陰竇落寒泉
迸石珠簾掛 復 當風玉練懸霞明光聚爛 琦 澗折勢洄
沿渴希朝還飲 復 饒龍夜不眠穿林聲決〻 琦 涵月淨
娟〻僧汲香凝盂 復 人窺影墮圓中濡羌可徙 琦 康谷
孰能先斗乳元同味 復 斂珠得盂圓道林嘗卓錫 琦 陸
羽盍留編昔有三高士 復 來遊八月天雨苔凌蠟屐 琦
秋竹繫溪船煮茗過松下 復 哦詩繞桂前衣襟沾冰雪
琦 詞藻麗雲烟洗硯文魚動 復 浮杯翠荇牽清晝完素
手 琦 舞妓點金鈿 復 相憶芳垂念因風專寄戍帰期欲
西上蓋興已東還 琦 往事成塵夢流光隔歲年 復 君今
眷酒屢我漸雪且顛顛有同心侶 琦 重臨勝境徧舊題
空翠滋 復 大字老蛟纏貴比南金重 琦 深期琬琰鐫翻
梵泣神鬼 復 亦足鎮山川積雨晴初好 琦 平原景正妍
掃苔聊憩息 復 倚蘇漫遷延極眺迷處遙回瞻玉章連
華堂列賓客 琦 綺席會神仙梧井應鳴鳳經帷或下鱣
琦 昌黎野王齋高詠赤松肩 復 欲泛扁舟去還談一味
禪何嫌不吞 琦 千鶴總仍全空侵臨流嘆 復 誰將此意
傳數聲亭上鶴落日在山巔